

SHARP®

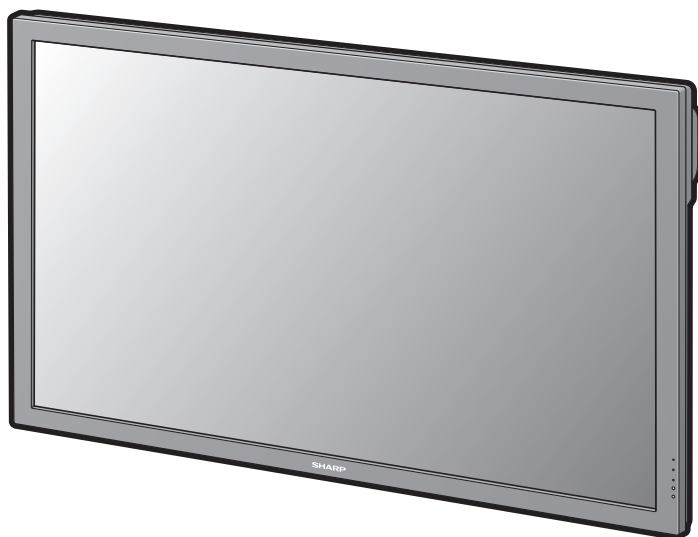
MONITOR LCD

MODELO

TL-M5200

TL-M4600

MANUAL DE MANEJO



HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Introducción

Preparación

Operación

Apéndice



IMPORTANTE

- Para que le sirva de ayuda a al hora de notificar la pérdida o el robo de su monitor, anote el número de modelo y serie que se encuentra en la parte posterior del monitor y guarde esta información.
- Antes de reciclar la envoltura, asegúrese de haber comprobado el contenido de la caja de cartón comparándolo con la lista de la sección de "Accesorios suministrados" en la página 8.

N. modello:

N. di serie:

SPECIAL NOTE FOR USERS IN THE U.K.

The mains lead of this product is fitted with a non-rewireable (moulded) plug incorporating a 10A fuse. Should the fuse need to be replaced, a BSI or ASTA approved BS 1362 fuse marked  or  and of the same rating as above, which is also indicated on the pin face of the plug, must be used.

Always refit the fuse cover after replacing the fuse. Never use the plug without the fuse cover fitted.

In the unlikely event of the socket outlet in your home not being compatible with the plug supplied, cut off the mains plug and fit an appropriate type.

DANGER:

The fuse from the cut-off plug should be removed and the cut-off plug destroyed immediately and disposed of in a safe manner.

Under no circumstances should the cut-off plug be inserted elsewhere into a 13A socket outlet, as a serious electric shock may occur.

To fit an appropriate plug to the mains lead, follow the instructions below:

WARNING:


THIS APPARATUS MUST BE EARTHED.

IMPORTANT:

The wires in this mains lead are coloured in accordance with the following code:

| | |
|------------------|-----------|
| Green-and-yellow | : Earth |
| Blue | : Neutral |
| Brown | : Live |

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug proceed as follows:

- The wire which is coloured green-and-yellow must be connected to the terminal in the plug which is marked by the letter E or by the safety earth symbol  or coloured green or green-and-yellow.
- The wire which is coloured blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured black.
- The wire which is coloured brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured red.

IF YOU HAVE ANY DOUBT, CONSULT A QUALIFIED ELECTRICIAN.

- The supplied CD-ROM contains operation instructions in English, German, French, Spanish, Italian, Russian and Arabic. Carefully read through the operation instructions before operating the monitor.
- Die mitgelieferte CD-ROM enthält Betriebsanleitungen auf Englisch, Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Russisch und Arabisch. Lesen Sie die Betriebsanleitung sorgfältig durch, bevor Sie den Monitor in Betrieb nehmen.
- Le CD-ROM fourni contient les instructions d'utilisation en anglais, allemand, français, espagnol, italien, russe et arabe. Lisez attentivement ces instructions avant d'utiliser le moniteur.
- El CD-ROM suministrado contiene instrucciones de uso en inglés, alemán, francés, español, italiano, ruso y árabe. Lea atentamente las instrucciones de uso antes de utilizar el monitor.
- Il CD-ROM fornito in dotazione contiene istruzioni in inglese, tedesco, francese, spagnolo, italiano, russo e arabo. Leggere attentamente le istruzioni d'uso prima di utilizzare il monitor.
- На диске CD-ROM из комплекта поставки содержатся руководства по эксплуатации и установке монитора на английском, немецком, французском, испанском, итальянском, русском и арабском языках. Перед тем, как Вы приступите к работе, внимательно ознакомьтесь с текстом руководств.
- الأسطوانة CD-ROM المرفقة تحتوي على تعليمات التشغيل باللغة الإنجليزية والألمانية والفرنسية والإسبانية والإيطالية والروسية والعربية. يرجى قراءة تعليمات التشغيل بعناية قبل تشغيل الشاشة.

ESTIMADO CLIENTE DE SHARP

Gracias por haber adquirido este Monitor LCD SHARP. Para garantizar su seguridad y muchos años de uso sin problemas de su producto, por favor lea cuidadosamente la "INFORMACIÓN IMPORTANTE" y las "INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES" antes de usar este producto.

INFORMACIÓN IMPORTANTE

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.



PRECAUCIÓN

**RIESGO DE
DESCARGAS
ELÉCTRICAS
NO ABRIR**



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO RETIRE LA TAPA (O ATRÁS). EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS QUE EL USUARIO PUEDA REPARAR. SOLICITE CUALQUIER REPARACIÓN A UN TÉCNICO DE SERVICIO CALIFICADO.



El símbolo del rayo con cabeza de flecha dentro de un triángulo equilátero está concebido para avisar al usuario de la presencia de "tensión peligrosa" sin aislamiento en el interior del producto que podría ser de magnitud suficiente para constituir un riesgo de descargas eléctricas a las personas.



El símbolo de exclamación dentro de un triángulo está concebido para avisar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de uso y mantenimiento (servicio) en la documentación que acompaña al producto.

ADVERTENCIA: Éste es un producto Clase A. En un entorno doméstico, este producto puede causar interferencias, en cuyo caso, el usuario deberá tomar las medidas adecuadas.

ADVERTENCIA: Las regulaciones de la FCC señalan que cualquier cambio o modificación no autorizado en este equipo, los cuales no hayan sido expresamente aprobados por el fabricante, podría anular la autorización del usuario para utilizar este equipo.

[EE.UU. SOLAMENTE]

PRECAUCIÓN: Este producto satisface los reglamentos de la FCC cuando se utilizan conectores y cables blindados para conectar la unidad a otro equipo. Para evitar interferencias electromagnéticas con aparatos eléctricos tales como equipos de vídeo, utilice cables y conectores blindados para hacer las conexiones.

[EE.UU. SOLAMENTE]

INFORMACIÓN IMPORTANTE

INFORMACIÓN:

Este equipo ha sido probado y ha demostrado cumplir con los límites establecidos para los aparatos digitales de la Clase B, de conformidad con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Estos límites han sido designados para proporcionar una protección razonable contra la interferencia perjudicial en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía radioeléctrica, y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar una interferencia perjudicial en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no hay ninguna garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en las recepciones de radio o televisión, lo que puede determinarse fácilmente apagando y encendiendo el equipo, al usuario se le recomienda corregir la interferencia tomando una o más de las medidas siguientes:

- Cambie la orientación o el lugar de instalación de la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente del aquel al que está conectado el receptor.
- Consulte al concesionario o técnico de radio/TV cualificado para solicitar su ayuda.

EE.UU. SOLAMENTE

DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD:

SHARP MONITOR LCD, MODELO TL-M5200/TL-M4600

Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las Normas FCC. Su funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no deberá causar interferencias perjudiciales, y (2) deberá aceptar cualquier interferencia que reciba, incluyendo interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.

PARTE RESPONSABLE:

SHARP ELECTRONICS CORPORATION

Sharp Plaza, Mahwah, New Jersey 07495-1163

TEL: 1-800-BE-SHARP

Para clientes de negocios: URL <http://www.sharppusa.com>

EE.UU. SOLAMENTE

Este producto utiliza soldadura de plomo fina, y lámpara fluorescente que contiene una pequeña cantidad de mercurio. La eliminación de estos materiales podrá estar regulada debido a las consideraciones medioambientales. Para obtener información sobre la eliminación o reciclado, póngase en contacto con las autoridades de su localidad, la Electronic Industries Alliance: www.eiae.org, la organización para reciclado de bombillas: www.lamprecycle.org o Sharp en el 1-800-BE-SHARP

EE.UU. SOLAMENTE

Representante autorizado responsable para el mercado de la Comunidad de la Unión Europea

Sharp Electronics (Europe) GmbH

Sonninstraße 3, D-20097 Hamburg

U.E. SOLAMENTE

Marcas comerciales

• Microsoft® y Windows® son marcas registradas de Microsoft Corporation.

• "HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas de fábrica o marcas registradas de HDMI Licensing LLC."

• Todos los demás nombres de marcas y productos son marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivos propietarios.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

La electricidad se usa para realizar muchas funciones útiles, pero también puede causar lesiones en personas y daños en la propiedad si se utiliza incorrectamente. Este producto ha sido diseñado y fabricado con la más alta prioridad en la seguridad. Sin embargo, su uso incorrecto puede provocar descargas eléctricas y/o incendios. Para evitar peligros potenciales, por favor tenga muy en cuenta las instrucciones siguientes al instalar, operar y limpiar el producto. Para garantizar su seguridad y prolongar la duración de su Monitor LCD, lea cuidadosamente las precauciones siguientes antes de utilizarlo.

- 1) Lea estas instrucciones.
- 2) Guarde estas instrucciones.
- 3) Preste atención a todas las advertencias.
- 4) Siga todas las instrucciones
- 5) No utilice este aparato cerca del agua.
- 6) Límpielo solamente con un paño seco.
- 7) No tape las aberturas de ventilación. Instale el aparato de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- 8) No instale el aparato cerca de ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, salidas de aire caliente, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- 9) No anule la seguridad de la clavija polarizada ni la de la clavija con conexión a tierra. Una clavija polarizada tiene dos patillas, una más ancha que la otra. Una clavija con conexión a tierra tiene dos patillas y una espiga de conexión a tierra. La patilla ancha y la espiga se proporcionan para su seguridad. Si la clavija proporcionada no entra en su toma de corriente, consulte a un electricista para reemplazar la toma de corriente obsoleta.
- 10) Proteja el cable de alimentación para que nadie lo pise ni quede aplastado, especialmente en las clavijas, tomas de corriente y puntos por donde sale del aparato.
- 11) Utilice solamente los accesorios suministrados por el fabricante.
- 12) Utilice el aparato solamente con el carrito, soporte, trípode, ménsula o mesa especificado por el fabricante, o vendido con el propio aparato. Cuando utilice un carrito, tenga cuidado cuando mueva la combinación del carrito y el aparato para evitar que se caigan y se estropeen.
- 13) Desenchufe este aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante largos periodos de tiempo.
- 14) Solicite todos los trabajos de reparación al personal cualificado solamente. Las reparaciones serán necesarias cuando se haya dañado el aparato de cualquier forma: cuando se haya estropeado el cable o la clavija de alimentación, se hayan derramado líquidos o hayan caído objetos en el interior del aparato, cuando éste haya estado expuesto a la lluvia o a la humedad, cuando no funcione normalmente o cuando se haya caído.

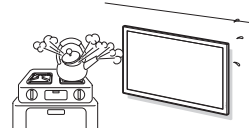


Información de seguridad adicional

- 15) Fuentes de energía — Este producto deberá utilizarse solamente con el tipo de fuente de energía indicado en la etiqueta de especificaciones. Si no está seguro del tipo de suministro de energía de su casa, consulte a su distribuidor o a la compañía de electricidad de su localidad. Para los productos diseñados para funcionar con pilas u otra fuente de energía, consulte las instrucciones de operación.
- 16) Sobrecarga — No sobrecargue las tomas de corriente, los cables de prolongación o los receptáculos de conveniencia integrales porque se puede correr el riesgo de causar un incendio o recibir una descarga eléctrica.
- 17) Entrada de objetos y líquidos — No meta nunca objetos de ninguna clase en este producto a través de las aberturas porque pueden tocar puntos de alto voltaje peligrosos o cortocircuitar partes que podrían causar un incendio o una descarga eléctrica. No derrame nunca líquidos de ningún tipo sobre el producto.
- 18) Daños que necesitan ser reparados — Desenchufe este producto de la toma de corriente y solicite las reparaciones al personal de servicio cualificado cuando se den las condiciones siguientes:
 - a) Cuando el cable de alimentación o el enchufe está dañado.
 - b) Si se ha derramado algún líquido o han caído objetos en el interior del producto.
 - c) Si el producto ha sido expuesto a la lluvia o al agua.
 - d) Si el producto no funciona normalmente siguiendo las instrucciones de operación.
Ajuste solamente aquellos controles descritos en las instrucciones de operación, ya que un ajuste incorrecto de otros controles podrá causar daños que a menudo requieren un arduo trabajo de ajuste por parte de un técnico cualificado para que el producto pueda volver a funcionar normalmente.
 - e) Si el producto se ha caído o dañado de cualquier forma.
 - f) Cuando el producto muestra un cambio notable en su rendimiento, lo que indica que necesita ser reparado.
- 19) Piezas de repuesto — Cuando se necesiten piezas de repuesto, asegúrese de que el técnico de servicio utilice las piezas de repuesto especificadas por el fabricante u otras cuyas características sean similares a las de las piezas originales. El uso de piezas no autorizadas puede causar incendios, descargas eléctricas u otros peligros.
- 20) Verificación de seguridad — Una vez completado cualquier trabajo de mantenimiento o reparación en este producto, pida al técnico de servicio que realice verificaciones de seguridad para determinar si el producto está en condiciones de funcionamiento apropiadas.
- 21) Montaje en la pared — Cuando monte el producto en la pared, asegúrese de instalarlo de acuerdo con el método recomendado por el fabricante.
- 22) El panel de LCD utilizado en este producto está hecho de cristal. Consiguientemente, podría romperse si el producto cae al suelo o recibe un golpe. Tenga cuidado de no herirse con los trozos de cristal en caso de rotura del panel de LCD.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

- Agua y humedad — No utilice este producto cerca del agua como, - por ejemplo, una bañera, palangana, fregadero de cocina o lavadora; en un sótano húmedo; cerca de una piscina o un lugar similar.



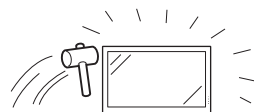
- Soporte — No coloque el producto en un carrito, soporte, trípode o mesa inestable. La colocación del producto en una base inestable puede ser la causa de que el producto se caiga, lo que podrá causar lesiones graves a personas y también daños al producto. Utilice un carrito, soporte, trípode, ménsula o mesa recomendado por el fabricante o vendido junto con el producto. No permita que el monitor reciba golpes fuertes ni que vibre demasiado. Cuando coloque el producto en una pared, asegúrese de seguir las instrucciones del fabricante. Utilice solamente el hardware de montaje recomendado por el fabricante.

- Selección de la ubicación — Seleccione un lugar donde no dé directamente la luz del sol y haya buena ventilación.

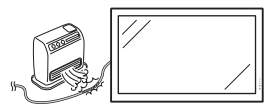


- Ventilación — Los orificios de ventilación y otras aberturas de la caja han sido diseñados para ventilar el producto. No cubra ni bloquee estos orificios de ventilación y aberturas porque la falta de ventilación puede causar recalentamiento y/o reducir la duración del producto. No coloque el producto en una cama, sofá, alfombra u otra superficie similar porque las aberturas de ventilación podrán quedar bloqueadas. Este producto no ha sido diseñado para ser empotrado; no lo coloque en un lugar cerrado como, por ejemplo, un mueble librería o estantería a menos que disponga de la ventilación apropiada o se sigan las instrucciones del fabricante.

- La pantalla de cristal líquido utilizada en este producto está hecha de cristal. Por lo tanto, podrá romperse si el producto se cae o recibe un impacto fuerte. En el caso de que se rompa la pantalla de cristal líquido, tenga cuidado para que no le hieran las piezas de cristal roto.



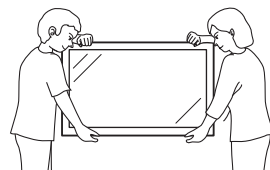
- Calor — El producto deberá colocarse alejado de las fuentes de calor como, por ejemplo, radiadores, salidas de aire caliente, estufas u otros productos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.



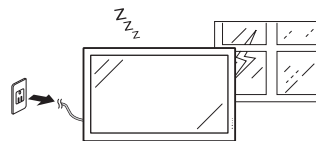
- La pantalla de cristal líquido es un producto de alta tecnología que tiene 2.073.600 píxeles, lo que le proporciona una imagen fina muy detallada. De vez en cuando puede que aparezcan algunos píxeles no activos en la pantalla a modo de puntos fijos de color azul, verde o rojo. Asimismo, si la pantalla se visualiza desde un ángulo importante, podrían percibirse colores o brillos irregulares. Tenga en cuenta que esto no afecta para nada al funcionamiento de su producto.

Precauciones al transportar el monitor

- El televisor deberá ser transportado siempre por dos personas que lo tomarán con ambas manos, una a cada lado del monitor.
- No agarre por los altavoces acoplados opcionales cuando traslade el monitor.

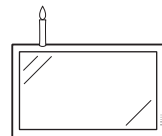


- Tormentas eléctricas — Para una mayor protección del monitor durante una tormenta de rayos, y cuando se deja descuidado y sin usar durante largos periodos de tiempo, desenchúfelo de la toma de corriente de la pared. Esto evitará daños al televisor debidos a rayos y subidas de tensión.

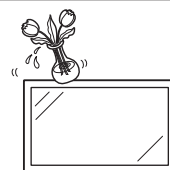


INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

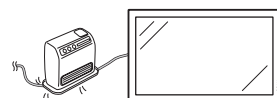
- Para impedir un incendio, no ponga nunca ningún tipo de vela o llama al descubierto encima o cerca del monitor.



- Para impedir un incendio o una descarga eléctrica, no exponga este aparato al goteo ni a las salpicaduras. Tampoco deberán ponerse encima del producto objetos llenos de líquidos como, por ejemplo, floreros.



- Para impedir un incendio o una descarga eléctrica, no ponga el cable de alimentación debajo del monitor u otros objetos pesados.



- Apague el aparato y desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente antes de manejarlo.
- Utilice un paño blando y páselo suavemente por la superficie de la pantalla. No utilice un paño duro porque podrá rayar la superficie de la pantalla.
- Cuando la pantalla esté muy sucia utilice un paño blando humedecido para limpiarla. (Tenga cuidado al pasar el paño porque si lo hace con fuerza puede dañar la pantalla.)
- Si la pantalla tiene polvo, pase un cepillo contra la electricidad estática, de venta en el comercio, para limpiarla.
- Para proteger la pantalla, no utilice un paño sucio, limpiadores químicos o un paño químico para limpiarla. Estos materiales pueden dañar la pantalla.
- Para limpiar la caja exterior, utilice el mismo método. No utilice productos de limpieza líquidos ni en aerosoles.



- No muestre una imagen fija durante mucho tiempo porque esto podrá ser la causa de que quede una imagen residual en la pantalla.

- No frote ni golpee nunca el monitor con objetos duros.
- Tenga en cuenta que SHARP CORPORATION no se responsabiliza por los errores cometidos durante el uso por parte del cliente o terceras personas ni por cualquier otro malfuncionamiento o daño en este producto que pudiera surgir durante la utilización, salvo cuando la responsabilidad de indemnización esté reconocida legalmente.
- Este monitor y sus accesorios podrían actualizarse sin previo aviso.
- No emplee el monitor en lugares con un nivel elevado de polvo o humedad ni donde éste pueda entrar en contacto con aceite o vapor, ya que esto podría provocar un incendio.
- Asegúrese de no introducir en el monitor objetos como pueden ser clips o chinchetas, ya que esto podría causar incendios o descargas eléctricas.

Tubos fluorescentes

- Los tubos fluorescentes de este producto tienen una vida útil limitada.
 - * Si la pantalla se oscurece, parpadea o no se enciende, cambie los tubos fluorescentes por unos nuevos originales.
 - * Para obtener más información, póngase en contacto con su distribuidor.
- Debido a las propiedades de los tubos fluorescentes, la pantalla podría parpadear durante el período de uso inicial. Si se da esta circunstancia, apague el monitor y enciéndalo de nuevo para confirmar el funcionamiento.

Índice

Introducción

| | |
|--|----------|
| ESTIMADO CLIENTE DE SHARP | 1 |
| INFORMACIÓN IMPORTANTE..... | 1 |
| Marcas comerciales | 2 |
| INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD | |
| IMPORTANTES | 3 |
| Cómo acceder a los manuales de | |
| manejo en formato PDF..... | 7 |
| GUÍA DE CONFIGURACIÓN..... | 7 |
| Accesorios | 8 |
| Nombres de componentes..... | 9 |

Preparación

| | |
|--|-----------|
| Cómo instalar el monitor | 12 |
| Precauciones de montaje | 12 |
| Acoplamiento del pedestal de instalación..... | 12 |
| Montaje del monitor en la pared | 13 |
| Conexión de equipos periféricos | 15 |
| Conexión de altavoces externos | 18 |
| Conexión de múltiples monitores | 18 |
| Control del monitor a través de un ordenador..... | 19 |
| Conexión del cable de alimentación | 20 |
| Fijación de los cables | 20 |
| Preparación del mando a distancia..... | 21 |
| Instalación de las pilas | 21 |
| Rango operativo del mando a distancia..... | 21 |

Operación

| | |
|---|-----------|
| Encendido/apagado del monitor | 22 |
| Encendido | 22 |
| Apagado..... | 22 |
| Uso con el mando a distancia..... | 23 |
| Cambio del modo de entrada | 23 |
| Ajuste del volumen..... | 23 |
| Visualización de una pantalla en negro y desactivación del sonido temporalmente | 23 |
| Modo de cambio de tamaño | 24 |
| Ajuste de sincronización automática (Sinc auto.)..... | 26 |
| Congelación de una imagen en movimiento..... | 26 |
| Selección del modo de imagen | 26 |
| Visualización de una parte ampliada de una imagen | 26 |
| Visualización de pantalla dividida..... | 27 |
| Uso del mando a distancia como un ratón de ordenador inalámbrico | 28 |
| Operaciones de los menús | 29 |
| Operaciones básicas del menú | 29 |
| Lista de opciones de los menús | 30 |
| Menú Imagen | 31 |
| Menú Audio | 33 |
| Menú Control alimentación..... | 33 |
| Menú Instalación..... | 34 |
| Menú Opciones..... | 39 |

Apéndice

| | |
|---|-----------|
| Solución de problemas..... | 44 |
| Para obtener asistencia técnica de | |
| SHARP | 45 |
| Especificaciones | 46 |
| Índice alfabético | 51 |

Cómo acceder a los manuales de manejo en formato PDF

En el CD-ROM se incluyen manuales de manejo en formato PDF en varios idiomas. Para utilizar estos manuales, deberá instalar Adobe® Reader® en su ordenador (Windows® o Macintosh®).

Descargue Adobe® Reader® de Internet (<http://www.adobe.com>).

■ Cómo acceder a los manuales en formato PDF

Para Windows®:

- 1 Inserte el CD-ROM en la unidad de CD-ROM.
- 2 Haga doble clic en el icono "Mi PC".
- 3 Haga doble clic en la unidad de "CD-ROM".
- 4 **Cuando desee ver el manual de manejo**

- 1) Haga doble clic en "MANUALS" (MANUALES) y en la carpeta "M520_460".
- 2) Haga doble clic en el idioma (nombre de la carpeta) que desea visualizar.
- 3) Haga doble clic en el archivo PDF para acceder al manual de manejo.

Cuando desee ver la GUÍA DE CONFIGURACIÓN.

- 1) Haga doble clic en "SETUP" (INSTALACIÓN) y en la carpeta "M520_460".
- 2) Haga doble clic en el idioma (nombre de la carpeta) que desea visualizar.
- 3) Haga doble clic en el archivo PDF para acceder a la GUÍA DE CONFIGURACIÓN.

Para Macintosh®:

- 1 Inserte el CD-ROM en la unidad de CD-ROM.
- 2 Haga doble clic en el icono del "CD-ROM".
- 3 **Cuando desee ver el manual de manejo**

- 1) Haga doble clic en "MANUALS" (MANUALES) y en la carpeta "M520_460".
- 2) Haga doble clic en el idioma (nombre de la carpeta) que desea visualizar.
- 3) Haga doble clic en el archivo PDF para acceder al manual de manejo.

Cuando desee ver la GUÍA DE CONFIGURACIÓN.

- 1) Haga doble clic en "SETUP" (INSTALACIÓN) y en la carpeta "M520_460".
- 2) Haga doble clic en el idioma (nombre de la carpeta) que desea visualizar.
- 3) Haga doble clic en el archivo PDF para acceder a la GUÍA DE CONFIGURACIÓN.



Nota

- Si no pudiera abrirse el archivo PDF deseado haciendo doble clic con el ratón, inicie en primer lugar Adobe® Reader® y, a continuación, especifique el archivo deseado empleando el menú "Archivo", "Abrir".

GUÍA DE CONFIGURACIÓN

Consulte la "GUÍA DE CONFIGURACIÓN" del CD-ROM suministrado para obtener más información.

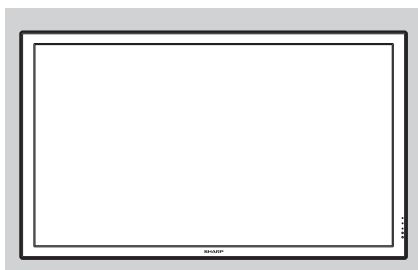
| | |
|--|----|
| Configuraciones de comandos y especificaciones RS-232C | 2 |
| Ajustando el entorno de red del monitor..... | 10 |
| Controlando el monitor mediante una red LAN | 16 |
| Ajustando el monitor usando un terminal RS-232C o Telnet | 21 |
| Pantalla múltiple | 31 |
| Solución de problemas | 39 |

Accesorios

■ Accesorios suministrados

Si falta algún componente, póngase en contacto con su distribuidor.

☐ Pantalla de cristal líquido: 1



☐ Cable de alimentación (aprox. 6 pies [1,8 m])

(1) Para EE.UU. y Canadá, etc.

<QACCD A007WJPZ>

(2) Para Europa, salvo el Reino Unido

<QACCVA011WJPZ>

(3) Para el Reino Unido y Singapur

<QACCBA036WJPZ>

(4) Para Australia, Nueva Zelanda y Oceanía

<QACCLA018WJPZ>

☐ Pila R-6 (tamaño "AA", UM/SUM-3, HP-7 o similar): 2

☐ CD-ROM: 1

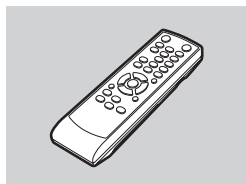
<UDSKAA100WJN2>

☐ Manual de manejo: 1

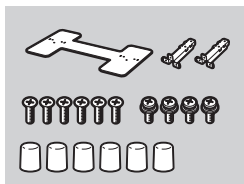
<TINS-D530WJN2>

☐ Mando a distancia: 1

<RRMCGA665WJSA>

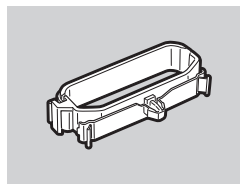


☐ Pedestal de instalación: 1



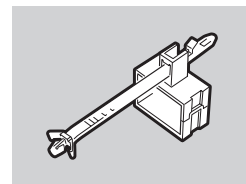
☐ Abrazadera para cables: 1

<LHLDWA173WJKZ>



☐ Abrazadera de cable de alimentación: 1

<LHLDKA007WJKZ>



* Para protección medioambiental

No vierta las pilas en la basura doméstica. Respete la normativa de vertido local.

Nota

- Los códigos que aparecen entre "< >" son códigos de repuestos.
- Utilice el cable de alimentación que corresponda a la tensión de red de su país.

■ Accesorios opcionales

Existen los siguientes accesorios opcionales para el Monitor LCD.

Póngase en contacto con el distribuidor autorizado de Sharp más próximo.

☐ Unidad de altavoces : AN-52SP2, AN-46SP2

☐ Soporte de montaje-mural : AN-52AG4

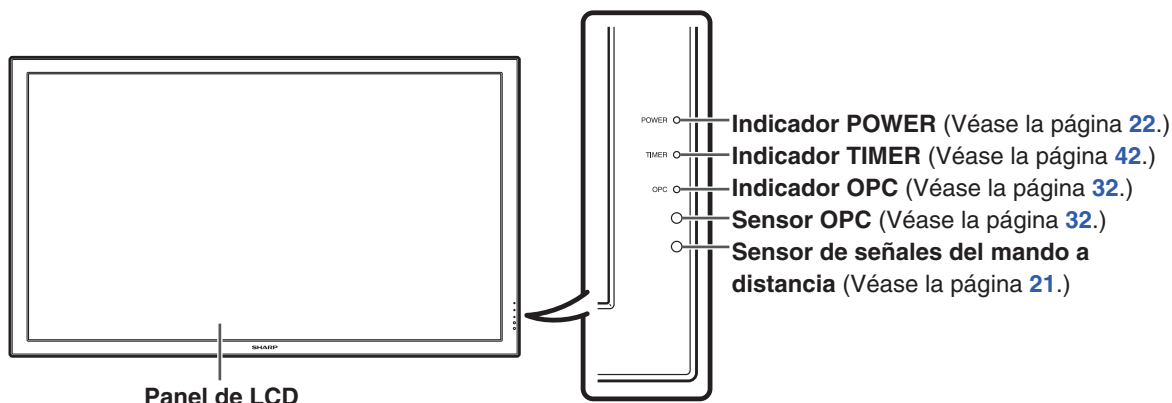
☐ Receptor del mando a distancia USB : AN-MR2

Nota

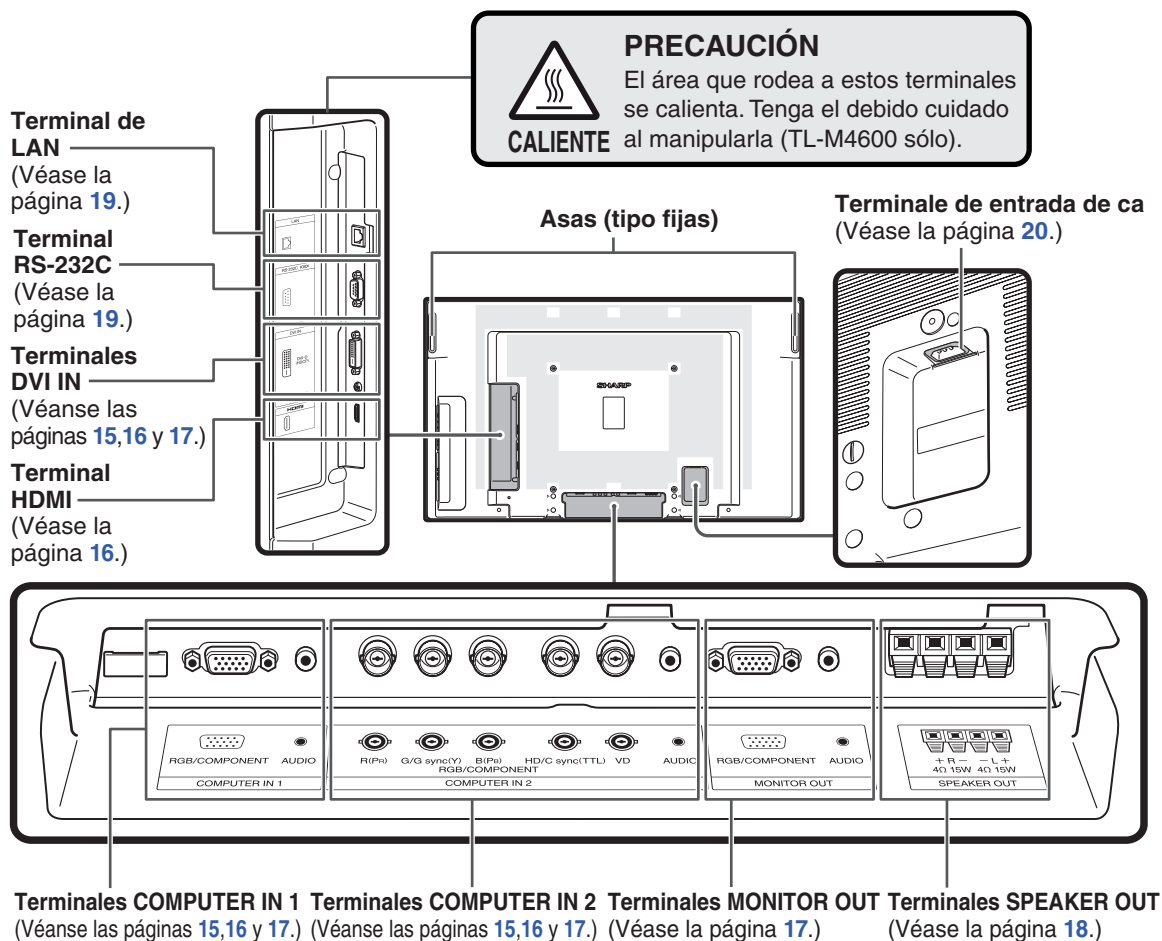
- Algunos de los accesorios opcionales podrían no encontrarse disponibles dependiendo de la región. Por favor, consulte a su distribuidor o centro de servicio técnico autorizado de Sharp más próximo.
- Podrían existir más accesorios opcionales disponibles en un futuro próximo. Cuando los adquiera, lea el catálogo más reciente para comprobar la compatibilidad y la disponibilidad.

Nombres de componentes

Vista frontal



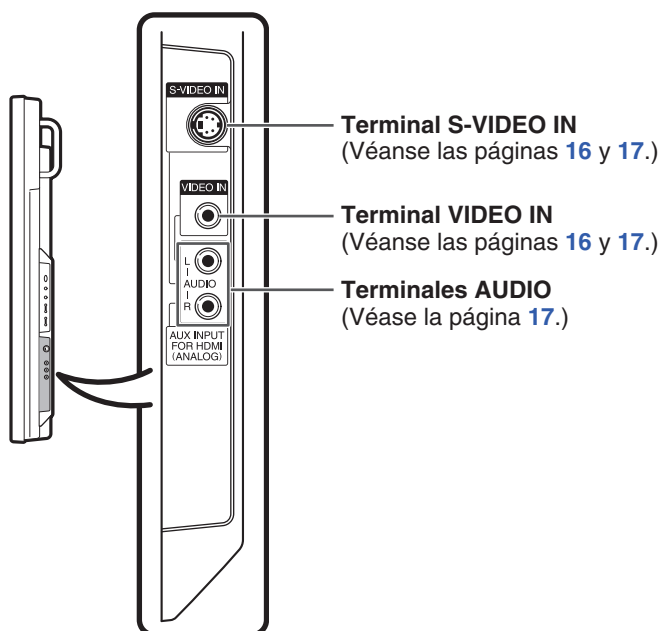
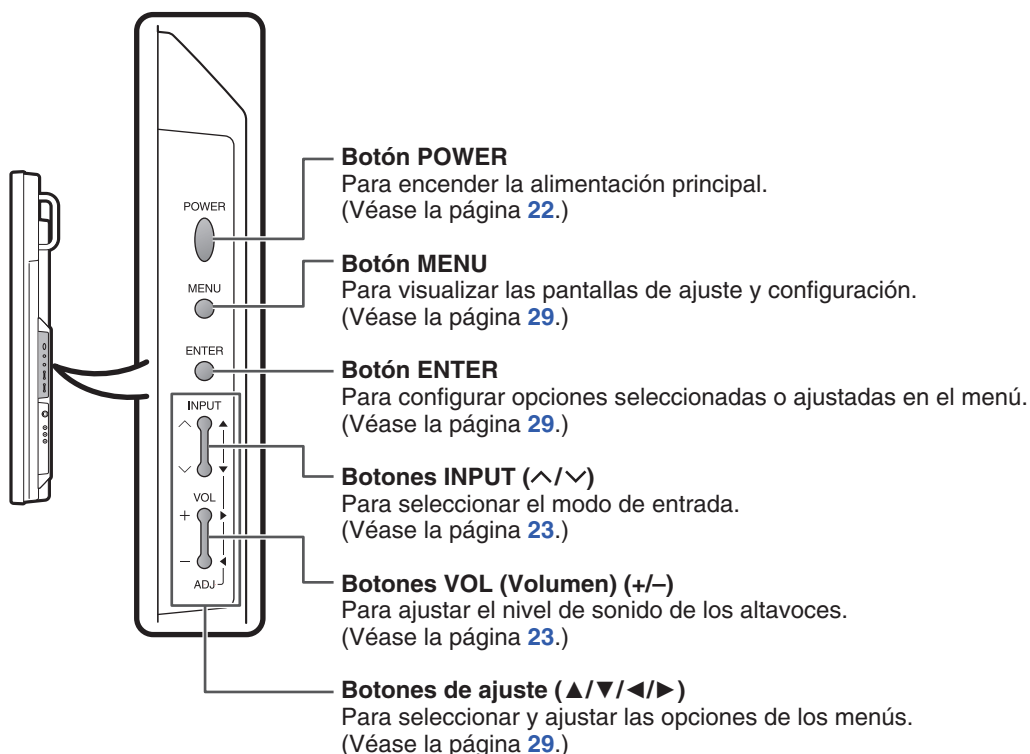
Vista posterior



Nota

- Las ilustraciones que aparecen en este manual de manejo se emplean únicamente para fines informativos y pueden variar ligeramente de las operaciones reales.
- Las ilustraciones utilizadas en este manual están basadas en TL-M5200.

Vista lateral



Mando a distancia

Botón STANDBY

Para poner el monitor en el modo en espera.
(Véase la página 22.)

Botón FREEZE

Para congelar las imágenes.
(Véase la página 26.)

Botones MAGNIFY

Para ampliar/reducir parte de la imagen.
(Véase la página 26.)

Botones PAGE UP/PAGE DOWN

Funciona igual que las teclas [Re Pág] y [Av Pág] del teclado de un ordenador utilizando el receptor del mando a distancia USB opcional cuando el monitor está conectado a un ordenador.
(Véase la página 28.)

Botones Ajuste/MOUSE

(▲/▼/◀/▶)

- Para seleccionar y ajustar las opciones de los menús.
(Véase la página 29.)
- El cursor del ordenador puede moverse utilizando el receptor del mando a distancia USB opcional cuando el monitor está conectado a un ordenador.
(Véase la página 28.)

Botón L-CLICK

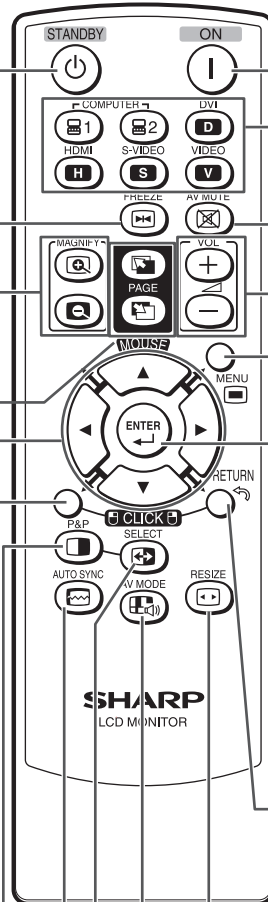
El botón izquierdo puede pulsarse utilizando el receptor del mando a distancia USB opcional cuando el monitor está conectado a un ordenador.
(Véase la página 28.)

Botón P&P

Para establecer el modo de imagen de pantalla dividida. Pulse **P&P** de nuevo para volver a la vista normal.
(Véase la página 27.)

Botón AUTO SYNC

Para ajustar automáticamente las imágenes cuando se conecte a un ordenador.
(Véase la página 26.)



Botón ON

Para encender la unidad.
(Véase la página 22.)

Botones COMPUTER 1, COMPUTER 2, DVI, HDMI, S-VIDEO, VIDEO

Para cambiar a los modos de entrada correspondientes.
(Véase la página 23.)

Botón AV MUTE

Para visualizar temporalmente una pantalla en negro y desactivar el sonido.
(Véase la página 23.)

Botones VOL (Volumen) (+/-)

Para ajustar el nivel de sonido de los altavoces.
(Véase la página 23.)

Botón MENU

Para visualizar las pantallas de ajuste y configuración.
(Véase la página 29.)

Botón ENTER

Para configurar opciones seleccionadas o ajustadas en el menú.
(Véase la página 29.)

Botón RETURN/R-CLICK

- Para volver a la pantalla de menú anterior durante las operaciones de los menús.
(Véase la página 29.)
- El botón derecho puede pulsarse utilizando el receptor del mando a distancia USB opcional cuando el monitor está conectado a un ordenador.
(Véase la página 28.)

Botón RESIZE

Para cambiar el tamaño de la imagen.
(Véase la página 24.)

Botón AV MODE

Para seleccionar los ajustes apropiados para imagen y audio.
(Véase la página 26.)

Botón SELECT

Para seleccionar que cualquiera de las pantallas esté activa en el modo de pantalla dividida.
(Véase la página 27.)

Cómo instalar el monitor

Precauciones de montaje

- El montaje mural del monitor requiere una pericia especial y el trabajo deberá ser efectuado por un distribuidor autorizado de SHARP. Nunca deberá intentar realizar este trabajo usted mismo. SHARP no se hace responsable en caso de accidentes o lesiones causados por un montaje o una manipulación inadecuados.
- Este monitor está diseñado para su instalación sobre un muro o un pilar de hormigón. Tal vez resulte necesario realizar un trabajo de refuerzo para ciertos materiales como pueden ser yeso, paneles de plástico finos o madera antes de iniciar la instalación. Este monitor y el soporte deberán instalarse en una pared con una resistencia de al menos 4 veces el peso del monitor. Realice la instalación mediante el método más adecuado para el material y la estructura.
- Este monitor no puede instalarse en orientación vertical.
- Este monitor es pesado. Por consiguiente, consulte a su distribuidor antes de instalar, desinstalar o trasladar el monitor.
- Cuando instale, desinstale o traslade el monitor, asegúrese de agarrarlo entre 2 personas como mínimo.
- Cuando traslade el monitor, asegúrese de sujetarlo por las asas de la parte posterior e inferior de la unidad. No lo agarre por el panel de LCD. Esto podría provocar daños en el producto, fallos o lesiones.
- Este monitor deberá utilizarse a una temperatura ambiente de entre 32 y 104 °F (0 y 40 °C). Proporcione espacio suficiente alrededor del monitor para evitar que el calor se acumule en su interior.
- No bloquee ninguna ranura de ventilación. Si la temperatura del interior del monitor aumentara, podrían producirse malfuncionamientos.
- No coloque el monitor sobre un dispositivo que genere calor.

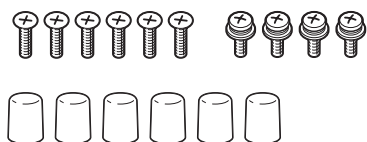
Acoplamiento del pedestal de instalación

Antes de llevar a cabo cualquier trabajo, coloque un material que actúe de cojín sobre el área de la base para colocar el monitor sobre el mismo. Esto evitará que resulte dañado.

! Precaución

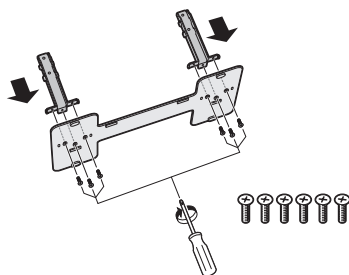
- Obsérvese que el pedestal de instalación es únicamente para uso temporal hasta que el monitor esté montado adecuadamente.
- Acople el pedestal en la dirección correcta.
- Asegúrese de seguir las instrucciones. La instalación incorrecta del soporte podría provocar la caída al suelo del monitor.

1



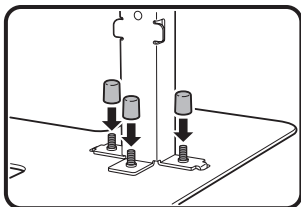
Confirme que se han suministrado 10 tornillos y 6 tapones con el pedestal.

2



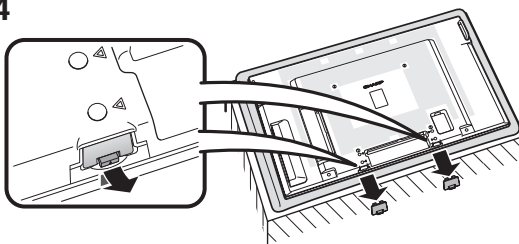
Monte el pedestal utilizando los 6 tornillos.

3



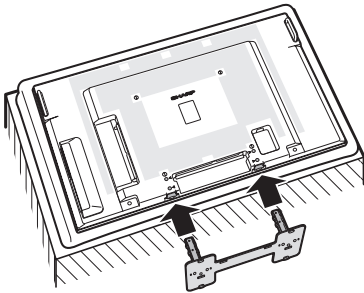
Coloque los tapones sobre los tornillos una vez atornillados éstos al pedestal.

4



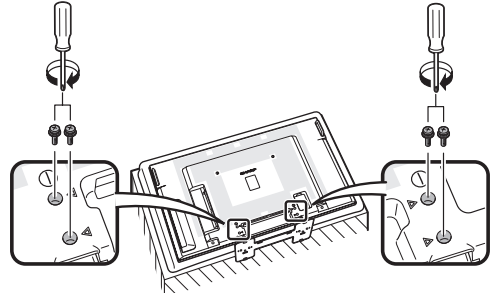
Retire las tapas de protección de la parte inferior del monitor.

5



Inserte el pedestal en las aberturas de la parte inferior del monitor.

6



Inserte y apriete los tornillos en los 4 orificios de la parte posterior del monitor.



Nota

- Para retirar el pedestal, lleve a cabo los pasos anteriores en orden inverso.
- Guarde las cubiertas de protección. Las necesitará si retira el pedestal.

Montaje del monitor en la pared

■ Manipulación y precauciones con el monitor de montaje mural

- Podrá montar el monitor en la pared utilizando el soporte opcional AN-52AG4.
- Para obtener una información detallada, consulte las instrucciones suministradas con el soporte opcional AN-52AG4.

! Precaución

- Este monitor deberá montarse en la pared únicamente con el soporte de montaje-mural AN-52AG4 (SHARP). El uso de otros soportes de montaje-mural podrá tener como resultado una instalación inestable y causar lesiones graves.
- La instalación del monitor requiere una pericia especial y sólo deberá ser efectuada por personal de servicio técnico cualificado. El usuario no deberá intentar efectuar el trabajo por sí mismo. SHARP no se responsabilizará por montajes inadecuados o montajes que tengan como resultado accidentes o lesiones.

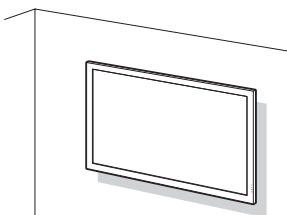
Uso de un soporte recomendado de SHARP para montar el monitor.

- Podrá preguntar a un profesional de servicio técnico cualificado sobre el uso de un soporte AN-52AG4 recomendado por SHARP para montar el monitor en la pared.
- Lea atentamente las instrucciones incluidas con el soporte antes de iniciar el trabajo.

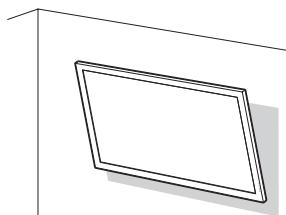
Colgando de la pared

Soporte de montaje-mural AN-52AG4. (Consulte las instrucciones del soporte para obtener información.)

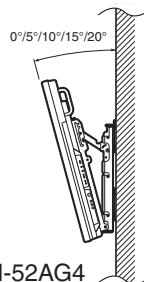
Cómo establecer el ángulo del monitor



Montaje vertical



Montaje angular



AN-52AG4

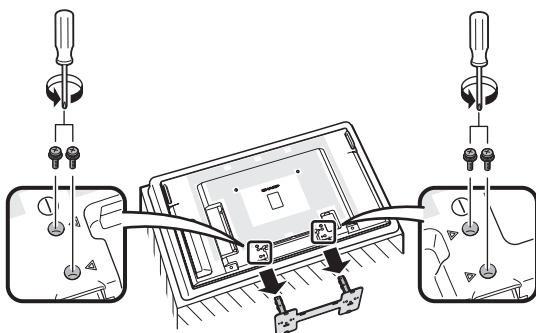
- Centro de la pantalla
TL-M5200:
5¼ pulgadas (136 mm) en la posición "A".
TL-M4600:
6⁵⁵/₆₄ pulgadas (174 mm) en la posición "A".
- Consulte el manual de manejo de AN-52AG4 para obtener información.

Cómo instalar el monitor

■ Montaje del monitor en la pared

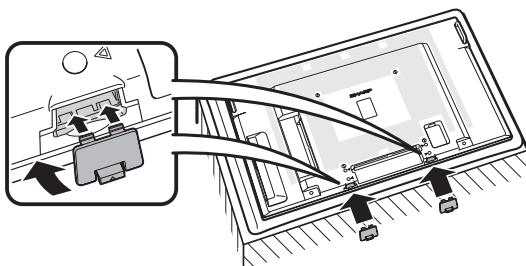
Acople el monitor a los soportes de montaje mural de acuerdo con el siguiente procedimiento.

1



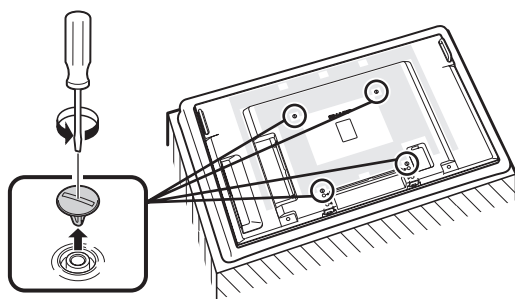
Desenrosque los 4 tornillos utilizados para fijar el pedestal en su sitio.

2



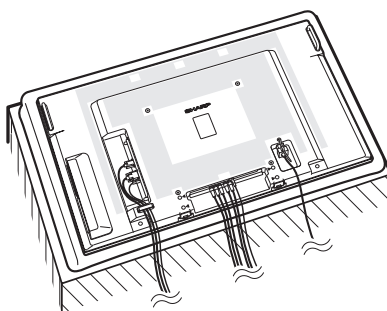
Utilice la tapa de protección para impedir que el polvo entre en la parte inferior del monitor, de donde se ha retirado el pedestal.

3



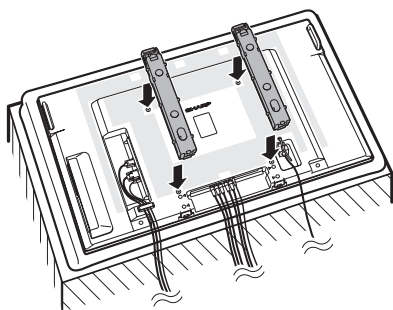
Quite los 4 tapones de las 4 ubicaciones de la parte posterior del monitor.

4



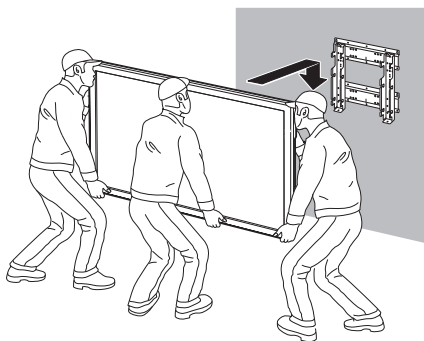
Conecte y fije el cable de alimentación y los cables de los terminales.

5



Acople los soportes de montaje-mural (L/R).

6

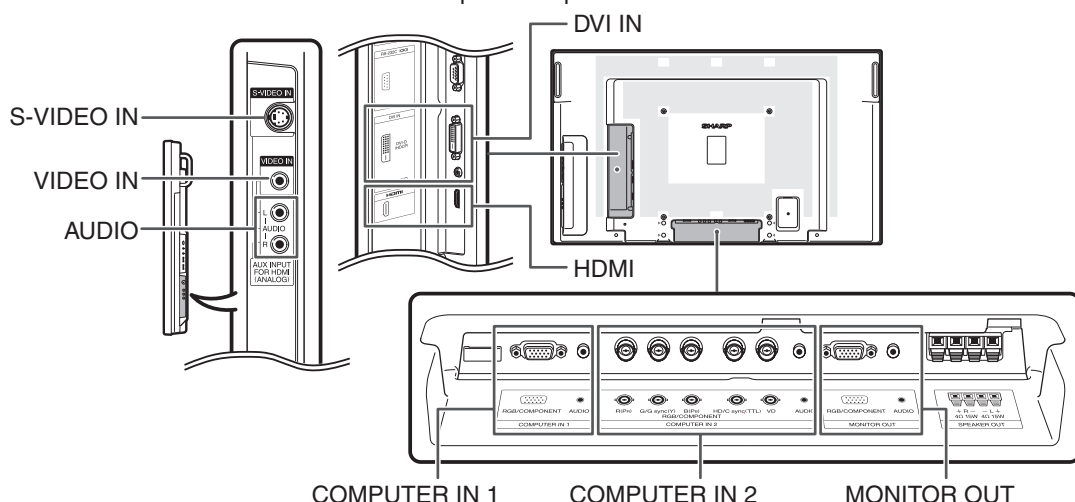


Coloque el monitor en la pared.

Conexión de equipos periféricos

! Precaución

- Asegúrese de apagar el aparato y desconectar el enchufe de la toma de corriente antes de conectar/desconectar cables. Asimismo, lea el manual del equipo que desea conectar.
- Tenga cuidado de no confundir el terminal de entrada con el terminal de salida al conectar cables. La confusión de los terminales de entrada y salida podría causar malfuncionamientos y otros problemas.
- Una vez efectuadas todas las conexiones, encienda el monitor y los demás equipos. Cuando se conecte a un ordenador, asegúrese de que éste es el último equipo que se enciende una vez realizadas todas las conexiones.
- Tal vez necesite otros cables o conectores que no se presentan a continuación.


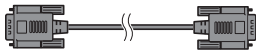

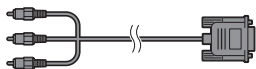
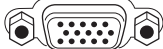
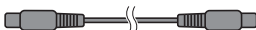

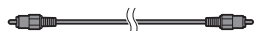

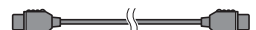

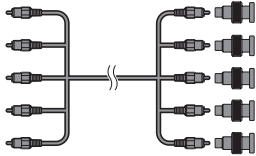




| Equipo | Terminal del equipo conectado | Cable (de venta en comercios) | Terminal del monitor |
|--------|--|--|-----------------------------------|
| | Terminal de salida de RGB | Cable de RGB | COMPUTER IN 1 |
| | Terminal de salida de RGB | Cable de 5 BNC a D-sub de 15 patillas | COMPUTER IN 2 |
| | Terminal de salida digital de DVI | Cable digital de DVI | DVI IN DVI-D (HDCP) |

Nota

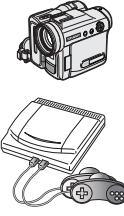
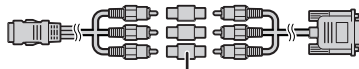
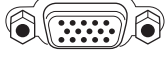




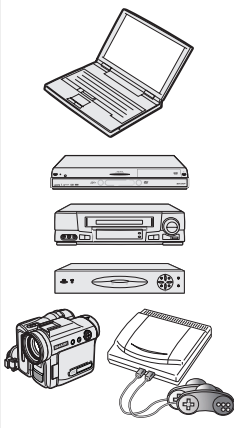
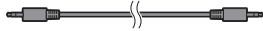


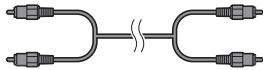

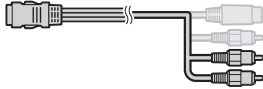

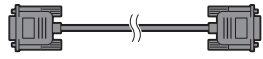
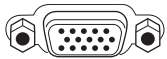

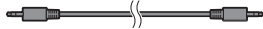


- Las imágenes podrían no visualizarse correctamente dependiendo del ordenador (tarjeta gráfica) que se conecte.
- Consulte la página 48 "Cuadro de compatibilidad de ordenadores" para obtener una lista de las señales de ordenador compatibles con el monitor. El uso con señales de ordenador distintas de las que se presentan en la lista podría hacer que algunas de las funciones no sean operativas.
- Para el uso con algunos ordenadores Macintosh puede ser necesario un adaptador de Macintosh. Póngase en contacto con su distribuidor de Macintosh más próximo.
- Dependiendo del ordenador que esté utilizando, una imagen podría no visualizarse a menos que el puerto de salida externa del ordenador esté activado (por ej., pulse las teclas "Fn" y "F5" simultáneamente cuando utilice un ordenador portátil SHARP). Consulte las instrucciones específicas del manual de manejo de su ordenador para activar el puerto de salida externa de su ordenador.

Conexión de equipos periféricos

| Equipo | Terminal del equipo conectado | Cable (de venta en comercios) | Terminal del monitor |
|---|--|--|---|
|  | Terminal de salida digital de DVI | Cable digital de DVI  | DVI IN  DVI-D (HDCP) |
| | Terminal de salida de vídeo de componentes | Cable de 3 RCA a mini D-sub de 15 patillas  | COMPUTER IN 1  |
| | Terminal de salida de S-vídeo | cable de S-vídeo  | S-VIDEO IN  |
| | Terminal de salida de vídeo | Cable de vídeo  | VIDEO IN  |
| | Terminal de salida de HDMI | Cable de HDMI  | HDMI  |
| | Terminal de salida de RGB | Cable RGB de 5 RCA Adaptadores de BNC a RCA  | COMPUTER IN 2  |
| | Terminal de salida de vídeo de componentes | Adaptadores de BNC a RCA Cable de vídeo de componentes  | |

Nota

- Dependiendo de las especificaciones del equipo de vídeo o del cable digital de HDMI a DVI, la transmisión de la señal podría no funcionar adecuadamente. (La especificación de HDMI no admite todas las conexiones a equipos de vídeo que tengan un terminal de salida digital HDMI utilizando un cable digital de HDMI a DVI.)
- Para obtener una información detallada sobre la compatibilidad para la conexión, consulte la información de soporte sobre la conexión de DVI proporcionada por el fabricante del equipo de vídeo.
- Cuando conecte un equipo de vídeo con una salida de RGB de 21 patillas (Euroconector) al monitor, utilice un cable de venta en comercios que se ajuste al terminal del monitor que desea conectar.
- El monitor no admite señales RGBC a través del euroconector.

| Equipo | Terminal del equipo conectado | Cable (de venta en comercios) | Terminal del monitor |
|--|---|---|--|
| Cámara/ Videoconsola  | Terminal de salida de vídeo de componentes | Cables para una cámara o una videoconsola/Cable 3 RCA a mini D-sub de 15 patillas  Clavija adaptadora RCA | COMPUTER IN 1  |
| | Terminal de salida de S-vídeo | Cables para una cámara o una videoconsola  | S-VIDEO IN  |
| | Terminal de salida de vídeo | Cables para una cámara o una videoconsola  | VIDEO IN  |
| Equipo de audio  | Terminal de salida de audio de 3,5 mm de ø | Cable de audio estéreo o mono de 3,5 mm de ø  | AUDIO (para DVI IN)  AUDIO (para COMPUTER IN 1) (para COMPUTER IN 2)  |
| | Terminal de salida de audio de RCA | Cable de audio de RCA  | AUDIO (para S-VIDEO IN) (para VIDEO IN)  |
| | Terminal de salida de audio | Cables para una cámara o una videoconsola  | |
| Monitor  | Terminal de entrada de RGB | Cable de RGB  | MONITOR OUT  |
| Amplificador  | Terminal de entrada de audio de 3,5 mm de ø | Cable de audio estéreo o mono de 3,5 mm de ø  | AUDIO (para MONITOR OUT)  |
| | Terminal de entrada de audio de RCA | Minijack estéreo de 3,5 mm de ø a cable de audio de RCA  | |

Nota

- Cuando se utilice el cable de audio mono de 3,5 mm de ø, el nivel de volumen será la mitad que cuando se utilice el cable estéreo de 3,5 mm de ø.

Terminales MONITOR OUT

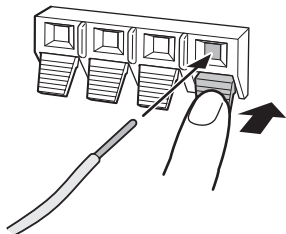
- La salida de audio e imágenes del equipo conectado a los terminales COMPUTER IN 1 o COMPUTER IN 2 puede realizarse desde los terminales MONITOR OUT.

Conexión de equipos periféricos

Conexión de altavoces externos

Asegúrese de utilizar altavoces externos con una impedancia de $4\ \Omega$ y una entrada nominal de al menos 15 W.

- 1 Empujando la patilla, inserte la punta del cable.



- 2 Libere la patilla.

Nota

- Asegúrese de conectar los terminales + y - y los altavoces izquierdo y derecho correctamente.
- Evite cortocircuitar los terminales + y -.
- Es recomendable utilizar la unidad de altavoces opcional de Sharp (AN-52SP2/AN-46SP2) para altavoces externos.

Conexión de múltiples monitores

Podrá conectar múltiples monitores utilizando los terminales de entrada RGB/COMPONENT (COMPUTER IN 1 o COMPUTER IN 2) y los terminales de salida RGB/COMPONENT (MONITOR OUT).

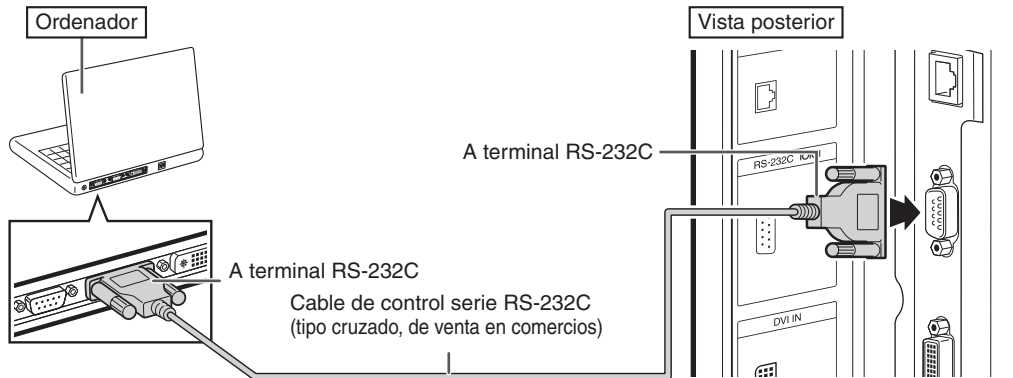
Nota

- La longitud de los cables de señal y el entorno circundante podrían afectar a la calidad de imagen.
- Cuando se conecten múltiples monitores, la pantalla podría no visualizarse correctamente. En este caso, apague todos los monitores conectados y, a continuación, enciéndalos de nuevo.
- Para obtener una información detallada, consulte la "GUÍA DE CONFIGURACIÓN".

Control del monitor a través de un ordenador

Cuando se conecte el terminal RS-232C del monitor al terminal serie RS-232C del ordenador, o cuando el terminal de LAN del monitor se conecte al terminal de LAN del ordenador, podrá utilizarse el ordenador para controlar el monitor. Consulte la "GUÍA DE CONFIGURACIÓN" incluida en el CD-ROM suministrado para obtener más información.

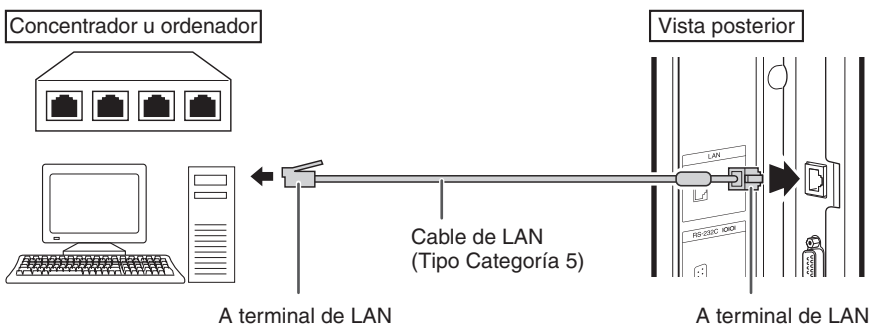
■ Cuando se conecte a un ordenador utilizando un cable de control serie RS-232C



Nota

- La función RS-232C podría no ser operativa si el terminal del ordenador no está configurado correctamente. Consulte el manual de manejo del ordenador para obtener información.
- Consulte la "GUÍA DE CONFIGURACIÓN" incluida en el CD-ROM suministrado para obtener las especificaciones y los comandos para RS-232C.
- No conecte el cable RS-232C a un terminal distinto del terminal RS-232C del ordenador. Esto podría dañar el ordenador o el monitor.
- No conecte ni desconecte un cable de control serie RS-232C al/del ordenador mientras éste se encuentra encendido. Esto podría dañar el ordenador.

■ Cuando se conecte al terminal de LAN utilizando un cable de LAN



* Para garantizar la seguridad, no conecte el terminal de LAN con cables como pueden ser los de la línea telefónica, ya que podrían causar un voltaje excesivo.

Nota

- Cuando se conecte a un concentrador, utilice un cable de **conexión directa** de tipo Categoría 5 (CAT.5).
- Cuando se conecte a un ordenador, utilice un cable **cruzado** de tipo Categoría 5 (CAT.5).

Conexión del cable de alimentación

! Precaución

- No utilice un cable de alimentación distinto del suministrado con el monitor.

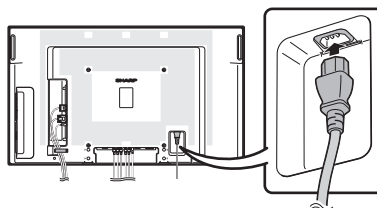


Asegúrese de utilizar una toma de corriente de 100-240 V ca, 50/60 Hz.

El uso de una alimentación distinta a la especificada podría causar incendios.

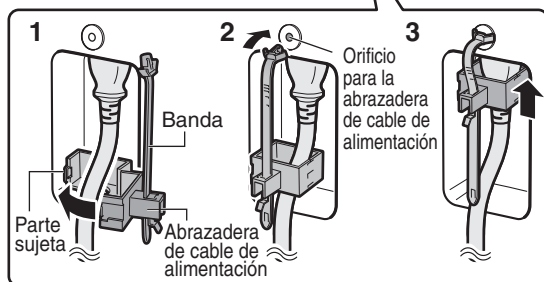
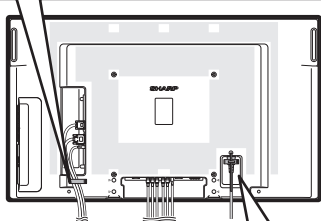
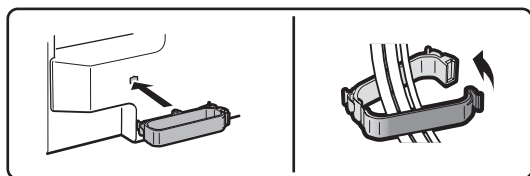
- Coloque el monitor cerca de una toma de ca y mantenga el enchufe a mano.
- Este producto deberá conectarse únicamente a una toma de corriente de 100-240 V ca, 50/60 Hz, con conexión a tierra (3 patillas). La conexión a cualquier otro tipo de toma dañará el producto e invalidará la garantía.

- 1 Enchufe el cable de alimentación (suministrado) al terminal de entrada de ca.



- 2 Enchufe el cable de alimentación (suministrado) a la toma de alimentación de ca.

Fijación de los cables



■ Acoplamiento de la abrazadera para cables

Los cables conectados a los terminales de la parte posterior del monitor pueden agruparse perfectamente utilizando la abrazadera para cables según se muestra en la ilustración.



Nota

- Las abrazaderas para cables no pueden retirarse fácilmente una vez acopladas.

■ Fijación del cable de alimentación

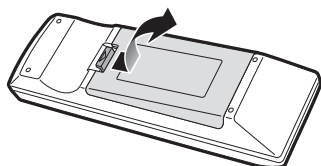
El cable de alimentación puede fijarse utilizando la abrazadera de cable de alimentación suministrada. Esto evitará que el cable de alimentación se desconecte accidentalmente.

- 1 Acople la abrazadera de cable de alimentación suministrada al cable de alimentación, asegurándose de que queda colocada con el orificio circular hacia abajo.
- 2 Inserte la punta de la banda en el orificio para la abrazadera de cable de alimentación.
- 3 Agarrando la punta de la banda, deslice la parte sujeta hacia el terminal de entrada de ca.

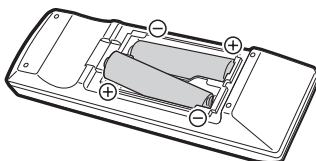
Preparación del mando a distancia

Instalación de las pilas

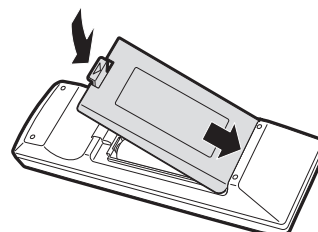
- 1** Empuje hacia abajo la pestaña de la tapa y retire la tapa deslizándola en la dirección de la flecha.



- 2** Inserte las pilas.
- Inserte las pilas asegurándose de que las polaridades de las mismas coinciden con las marcas \oplus y \ominus del interior del compartimento.



- 3** Inserte la pestaña inferior de la tapa en la abertura y baje la tapa hasta que se oiga un clic al encajar en su sitio.



El uso incorrecto de las pilas podría provocar fugas o explosiones de las mismas. Respete las precauciones que se presentan a continuación.



Precaución

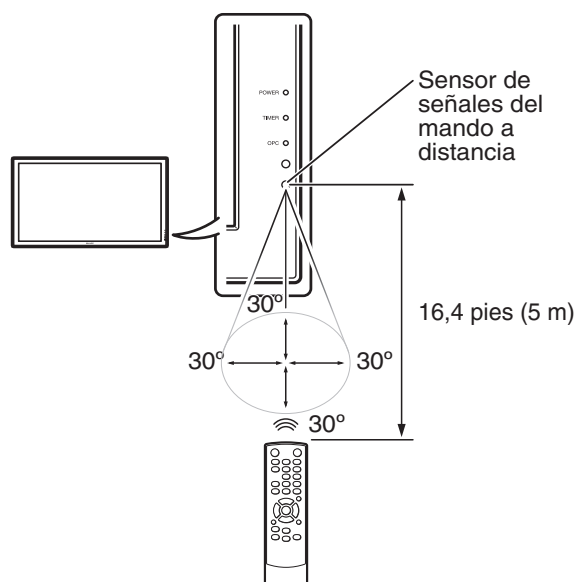
- Peligro de explosión si las pilas no se sustituyen por las adecuadas. Utilice únicamente pilas alcalinas o de manganeso.
- Inserte las pilas asegurándose de que las polaridades de las mismas coinciden con las marcas \oplus y \ominus del interior del compartimento.
- Las pilas de distintos tipos tienen propiedades diferentes; por tanto, no mezcle pilas de distintos tipos.
- No mezcle pilas viejas y nuevas.
- Esto podría acortar la vida operativa de las pilas nuevas o causar fugas de las pilas viejas.
- Retire las pilas del mando a distancia cuando estén gastadas ya que, si las deja dentro del mismo, podrían producirse fugas de las mismas.
- El líquido de las pilas es peligroso para la piel; por consiguiente, asegúrese de limpiarlas en primer lugar y a continuación extráigalas con un paño.
- Las pilas incluidas con este monitor podrían gastarse muy pronto, dependiendo de cómo se hayan conservado. Asegúrese de sustituirlas por unas nuevas a la mayor brevedad.
- Retire las pilas del mando a distancia si no piensa utilizar el mando durante un período de tiempo prolongado.
- Cumpla las normativas (ordenanzas) locales para el vertido de pilas gastadas.

Rango operativo del mando a distancia

El rango operativo del mando a distancia es de aproximadamente 16,4 pies (5 m) en un ángulo de aproximadamente 30° respecto al centro de la parte superior/inferior/derecha/izquierda del sensor de señales del mando a distancia.

Nota

- No exponga el mando a distancia a golpes dejándolo caer al suelo o pisándolo. Esto podría provocar malfuncionamientos.
- No exponga el mando a distancia a líquidos ni lo coloque en lugares con un grado elevado de humedad.
- El mando a distancia podría no funcionar adecuadamente si el sensor de señales del mando a distancia se encuentra bajo la luz directa del sol o una iluminación fuerte.
- La existencia de objetos entre el mando a distancia y el sensor de señales del mando a distancia podría impedir el funcionamiento adecuado.
- Sustituya las pilas cuando tengan poca carga, ya que esto podría acortar el rango operativo del mando a distancia.
- La existencia de una luz fluorescente iluminada cerca del mando a distancia podría interferir en su funcionamiento correcto.
- No utilice este mando a distancia conjuntamente con el de otros equipos como, por ejemplo, aire acondicionado, sistemas estéreo, etc.

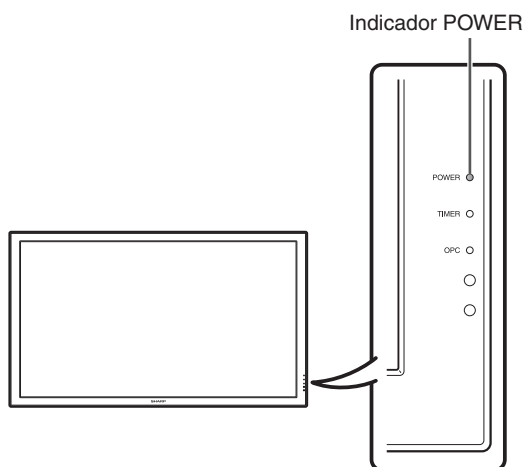
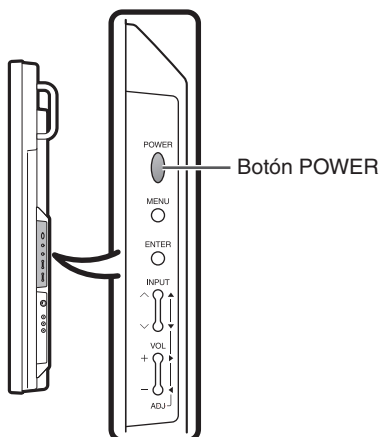


Encendido/apagado del monitor

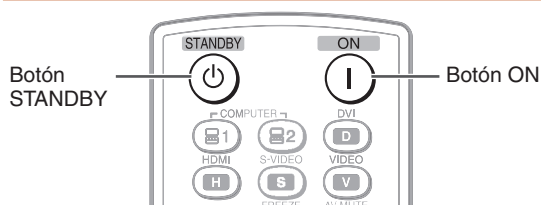
Encendido

Pulse **POWER** en el monitor.

- Indicador POWER (Verde): El monitor está encendido.
- Tras encender el monitor pulsando **POWER** en el mismo, podrá encenderlo pulsando **ON** en el mando a distancia.



Apagado



Pulse **STANDBY** en el mando a distancia.

- El monitor entrará en el modo en espera.
- El indicador POWER del monitor cambiará de verde a rojo.

Pulse **POWER** en el monitor.

- El indicador POWER del monitor se apagará.
- Cuando se apague el monitor pulsando **POWER** en el mismo, no podrá encenderlo pulsando **ON** en el mando a distancia.

Indicador POWER

| | |
|-----------------------|---|
| Iluminado (Verde) | Encendido |
| Iluminado (Rojo) | En espera |
| Luces apagadas | Apagado |
| Parpadeando (Naranja) | Cuando está activada la función "Retraso en encender". |
| Parpadeando (Verde) | En espera de señal de entrada (cuando "Gestión alimenta." está establecida en "Modo2" en el menú Control alimentación.) |

Nota

- Si no va a utilizar este monitor durante un período de tiempo prolongado, asegúrese de retirar el cable de alimentación de la toma de ca.
- Cuando esta unidad se encuentra en el modo en espera, la alimentación consumida es mínima.

! Precaución

- Cuando apague el monitor con el botón POWER, ON o STANDBY y lo vuelva a encender, espere siempre 5 segundos como mínimo. Un intervalo demasiado corto podría provocar malfuncionamientos.

Uso con el mando a distancia

Cambio del modo de entrada

Seleccione el modo de entrada apropiado para el equipo conectado.

Pulse **COMPUTER (1/2)**, **DVI**, **HDMI**, **S-VIDEO** o **VIDEO** para seleccionar el modo de entrada.

- Cuando pulse **INPUT** en el monitor, aparecerá la lista ENTRADA.
Pulse ▲/▼ para cambiar el modo de entrada.

Ajuste del volumen

Pulse **VOL +/-** para ajustar el volumen.

- Podrá ajustar asimismo el volumen utilizando **VOL +/-** en el monitor.



Nota

- La pulsación de **VOL-** bajará el volumen.
- La pulsación de **VOL+** subirá el volumen.
- Podrá ajustar el volumen en diferentes niveles para cada fuente de entrada.
- Para ajustar el sonido a través del terminal de salida de audio (MONITOR OUT), establezca "Salida de audio" en "VAO" en el menú "Opciones". (Véase la página 39.)

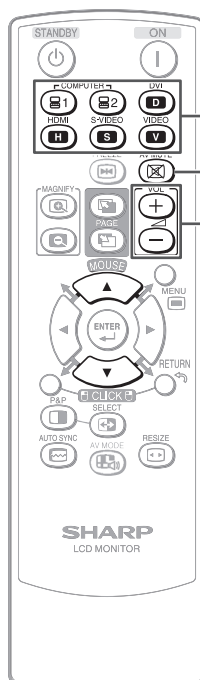
Visualización de una pantalla en negro y desactivación del sonido temporalmente

Pulse **AV MUTE** para visualizar temporalmente una pantalla en negro y desactivar el sonido.



Nota

- La pulsación de **AV MUTE** de nuevo volverá a activar la imagen.



Botones COMPUTER (1/2), DVI, HDMI, S-VIDEO, VIDEO

Botón AV MUTE

Botones VOL (Volumen) (+/-)

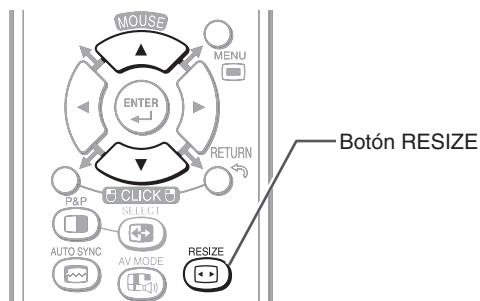
Modo de cambio de tamaño

Esta función permite modificar o personalizar el modo de Cambio tamaño para mejorar la imagen de entrada. Dependiendo de la señal de entrada, podrá elegir una imagen deseada.

1 Pulse **RESIZE**.

- Aparecerá el menú del modo Cambio tamaño.
- En el menú se presentarán las opciones del modo Cambio tamaño seleccionables para el tipo de señal recibida en ese momento.

| Cambio tamaño |
|---------------|
| Normal |
| Zoom 14:9 |
| Extensión |
| Panta. Comp. |
| Cine 16:9 |
| Cine 14:9 |

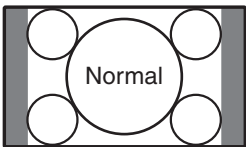
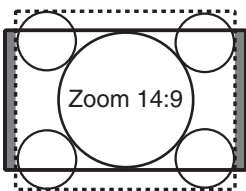
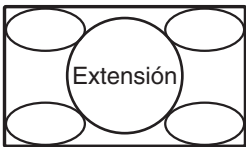
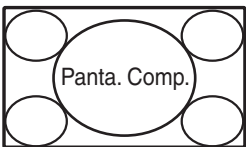


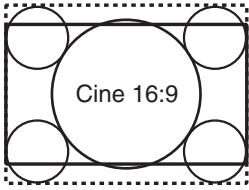
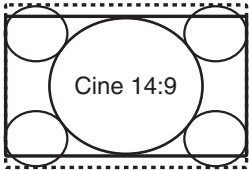
2 Pulse **RESIZE** o **▲/▼** mientras aparece el menú del modo Cambio tamaño en la pantalla.

Nota

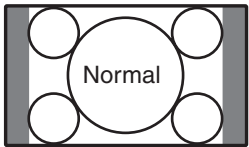
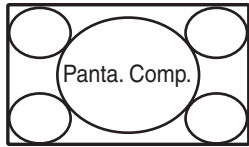
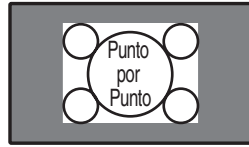
- También podrá configurar el modo Cambio tamaño desde el menú "Opciones". (Véase la página 41.)

Entrada de imagen

| Opciones seleccionables | | Descripción |
|-------------------------|---|--|
| Normal |  | Para imágenes "estándar" con una relación 4:3. Aparecerá una barra lateral en cada lado. |
| Zoom 14:9 |  | Para imágenes tipo buzón con una relación 14:9. Aparecerá una barra lateral fina a cada lado y la parte superior e inferior de la imagen podría cortarse dependiendo de la señal de entrada. |
| Extensión |  | Únicamente los extremos de la imagen se estiran horizontalmente. |
| Panta. Comp. |  | Para imágenes contraídas con una relación 16:9. |

| Opciones seleccionables | Descripción |
|---|--|
| Cine 16:9  | Para imágenes tipo buzón con una relación 16:9. La parte superior e inferior de la imagen podría cortarse dependiendo de la señal de entrada. |
| Cine 14:9  | Para imágenes tipo buzón con una relación 14:9. La parte superior e inferior de la imagen podría cortarse dependiendo de la señal de entrada. |
| Punto por Punto | Muestra una imagen con el mismo número de píxeles en la pantalla (únicamente cuando se reciban señales 1080i/1080P a través de terminales de componentes o de HDMI). |

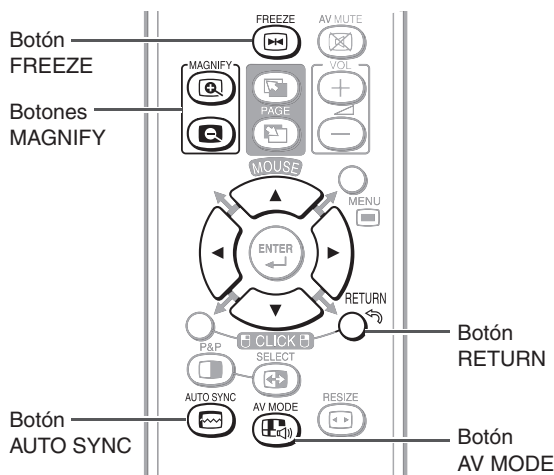
Entrada de ordenador

| Opciones seleccionables | Descripción |
|---|--|
| Normal  | Mantiene la relación de aspecto original en un visualización a pantalla completa. |
| Panta. Comp.  | La imagen llena totalmente la pantalla. |
| Punto por Punto  | Detecta la resolución de la señal y muestra una imagen con el mismo número de píxeles en la pantalla. Muestra una imagen que se superpone en la pantalla cuando entra una señal de mayor resolución que el tamaño de la pantalla. |

Nota

- Cuando se utilice la función Cambio tamaño para seleccionar un tamaño de imagen con una relación de aspecto diferente para un programa de TV o imagen de vídeo, la imagen presentará un aspecto diferente del original. Tenga esto en cuenta a la hora de elegir un tamaño de imagen.
- El uso de la función de cambio de tamaño o de pantalla dividida para comprimir o estirar la imagen para usos comerciales o presentaciones públicas en cafeterías, hoteles, etc. podría constituir una infracción de un derecho de la propiedad intelectual protegido legalmente de los propietarios del copyright. Sea cauteloso a este respecto.
- Cuando vea imágenes no panorámicas (4:3), si utiliza la función Cambio pantalla para cubrir la totalidad de la pantalla, partes de los extremos exteriores de la imagen se cortarán o aparecerán distorsionadas. Para ver las imágenes originales como las concibieron los productores, establezca el modo Cambio pantalla en "Normal".
- Cuando se establezca "Pantalla múltiple", el modo se fijará en "Panta. Comp.".
- Cuando se seleccione la visualización de pantalla dividida, el modo Cambio tamaño no podrá modificarse.
- Cuando reproduzca software comercial, partes de la imagen (como, por ejemplo, los subtítulos) podrían aparecer cortadas. En este caso, seleccione el tamaño óptimo de la pantalla utilizando la función Cambio tamaño de este monitor. Con cierto software, podrían producirse ruido o distorsiones en los bordes de la pantalla. Esto se debe a las características del software y no constituye un malfuncionamiento.
- Dependiendo del tamaño de imagen original, podrían aparecer bandas negras en los bordes de la pantalla.

Uso con el mando a distancia



Ajuste de sincronización automática (Sinc auto.)

"Reloj", "Fase", "Posición H" y "Posición V" se ajustan automáticamente.

Pulse **AUTO SYNC**.

- También podrá llevar a cabo el ajuste de sincronización automática desde el menú "Instalación".

Congelación de una imagen en movimiento

- Pulse **FREEZE**.
 - La imagen se congelará.
- Pulse **FREEZE** de nuevo para volver a la imagen en movimiento del dispositivo conectado en ese momento.

Nota

- La imagen fija desaparece automáticamente al cabo de 30 minutos.

Selección del modo de imagen

Podrá seleccionar el modo apropiado para la imagen, como puede ser película o videojuego.

Pulse **AV MODE**.

- Cuando pulse **AV MODE**, el modo de imagen cambiará en el orden siguiente:
→ Estándar → Presentación → Película → Juego → sRGB →

Nota

- Consulte la página 31 para obtener una información detallada sobre el modo de imagen.
- "sRGB" se mostrará únicamente cuando entre una señal RGB.

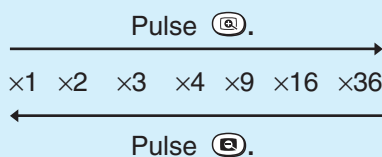
Visualización de una parte ampliada de una imagen

Podrán ampliarse gráficos, tablas y otras partes de las imágenes. Esto es de gran utilidad para proporcionar explicaciones más detalladas.

- Pulse **MAGNIFY**.

- Esto ampliará la imagen.
- La pulsación de **MAGNIFY** ampliará o reducirá la imagen.

Nota



- Podrá cambiar la ubicación de la imagen ampliada utilizando **▲/▼/◀/▶**.

- Pulse **RETURN** para cancelar la operación.

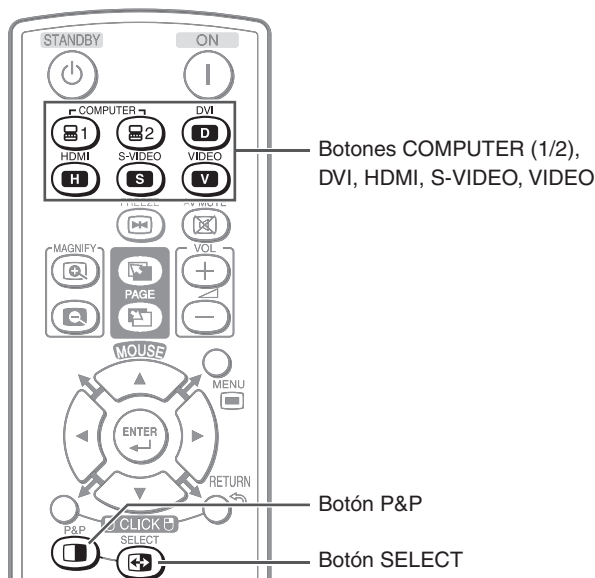
- A continuación, la ampliación volverá a ×1.

Nota

- Las ampliaciones seleccionables diferirán en función de la señal de entrada.
- En los casos siguientes, la imagen volverá al tamaño normal (×1).
 - Si se cambia el modo de entrada.
 - Si se ha pulsado **RETURN**.
 - Si se cambia la señal de entrada.
 - Si se cambian la resolución de la señal de entrada y el índice de refresco (frecuencia vertical).
 - Si se cambia el modo Cambio tamaño.

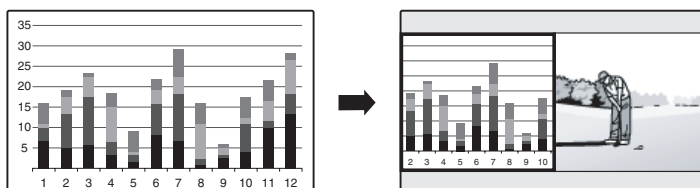
Visualización de pantalla dividida

Podrá visualizar dos imágenes en la pantalla simultáneamente.



1 Pulse **P&P**.

- Aparecerá la pantalla dividida.
- La entrada actual se desplaza a la pantalla del lado izquierdo y se rodea con un marco azul.
- La otra entrada aparece en la pantalla del lado derecho.



2 Pulse **SELECT** para establecer cualquiera de las pantallas como activa.

- La pantalla activa, rodeada por un marco azul, tiene salida de sonido.

3 Pulse **COMPUTER (1/2), DVI, HDMI, S-VIDEO o VIDEO** para seleccionar otra fuente de entrada en la pantalla activa.

- Aparecerá la imagen seleccionada.

4 Pulse **P&P** para salir de la pantalla dividida.

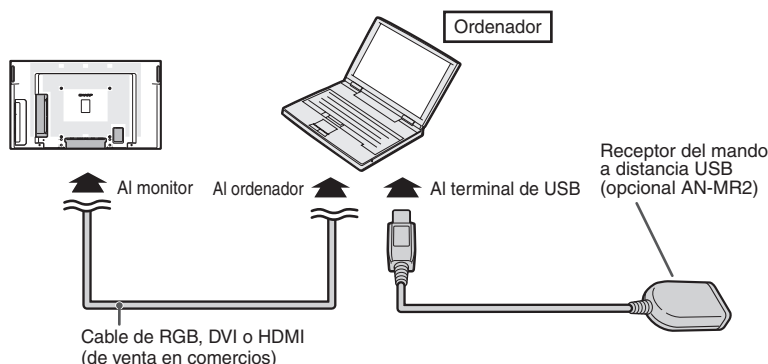
Nota

- Esta función no será operativa en las siguientes condiciones de entrada:
 - 1) Dos imágenes de la misma fuente.
 - 2) Dos imágenes de HDMI y DVI.
 - 3) Se muestran imágenes de S-VIDEO o VIDEO en la pantalla del lado derecho.
- Mientras se muestra la pantalla dividida, la función FREEZE no funciona.
- La calidad de imagen podría deteriorarse cuando se visualicen imágenes entrelazadas (por ejemplo, 480I, 576I, 1035I y 1080I) en la pantalla activa.

Uso con el mando a distancia

Uso del mando a distancia como un ratón de ordenador inalámbrico

El receptor del mando a distancia USB (opcional, AN-MR2) permite utilizar el monitor con el mando a distancia. Para obtener una información detallada, consulte el manual del receptor.



El puntero del ratón puede utilizarse del modo siguiente una vez conectado.

Para desplazar el cursor:

Pulse **Ajuste/MOUSE** (▲/▼/◀/▶).

Para el clic del botón izquierdo:

Pulse **L-CLICK**.

Para el clic del botón derecho:

Pulse **R-CLICK**.

Cuando su ordenador admita únicamente un clic del ratón (por ejemplo, Macintosh):

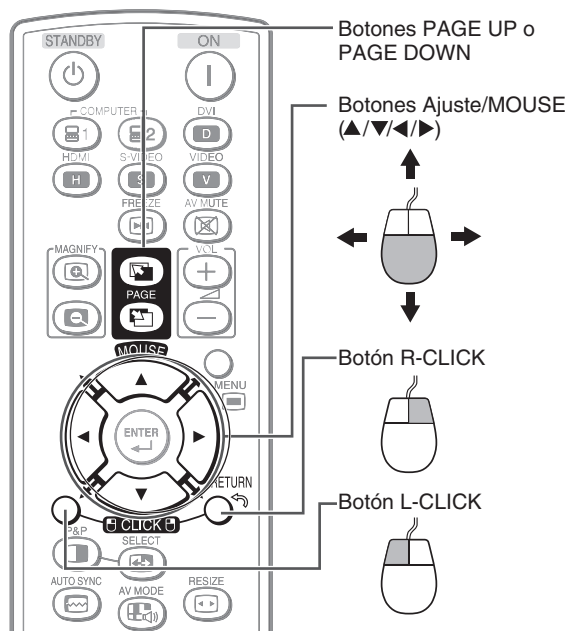
Pulse **L-CLICK** o **R-CLICK**.

L-CLICK y **R-CLICK** tienen una función común.

Cuando se utilice [Re Pág] o [Av Pág]:

Igual que las teclas [Re Pág] y [Av Pág] del teclado de un ordenador.

Pulse **PAGE UP** o **PAGE DOWN**.



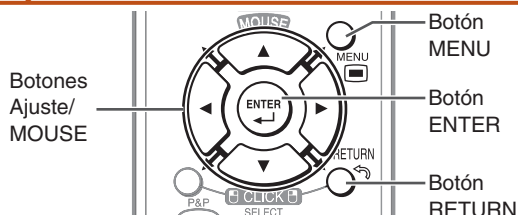
Nota

- Esta función es operativa únicamente con el sistema operativo Microsoft® Windows® y Mac OS®. Sin embargo, esta función no podrá utilizarse con los siguientes sistemas operativos que no admiten USB.
 - Versiones anteriores a Windows® 95
 - Versiones anteriores a Windows® NT4.0
 - Versiones anteriores a Mac OS® 8.5
- No podrá utilizar esta función cuando se visualice la pantalla del menú.
- Confirme que el ordenador reconoce la conexión USB del receptor del mando a distancia.

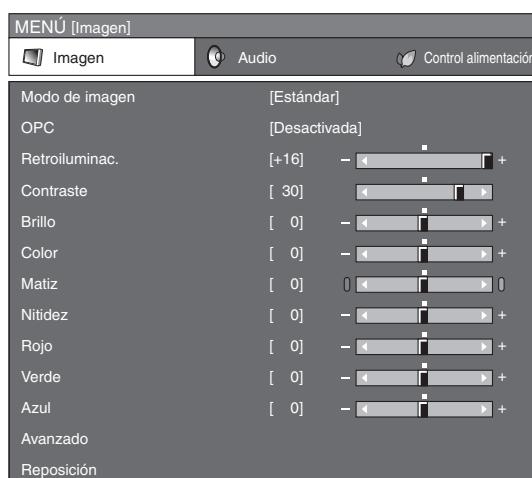
Operaciones de los menús

- Necesitará acceder a la Visualización en pantalla (On-Screen Display, OSD) para llevar a cabo los ajustes del monitor. La Visualización en pantalla para los ajustes se denomina "Menú".
- El Menú permite llevar a cabo distintas configuraciones y ajustes. (Véase la página 30.)
- El Menú puede manejarse con el mando a distancia.

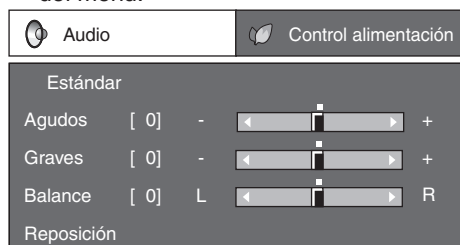
Operaciones básicas del menú



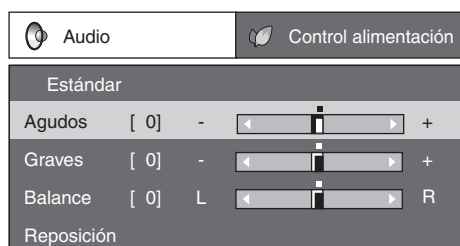
- 1 Pulse **MENU** y aparecerá la pantalla **MENÚ**.



- 2 Pulse **◀/▶** para seleccionar la opción deseada del menú.



- 3 Pulse **▲/▼** para seleccionar el menú deseado. Pulse **ENTER** para proceder si fuera necesario.

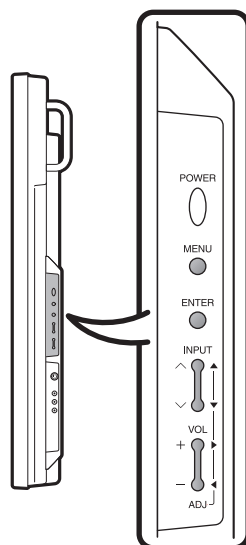


- 4 Pulse **▲/▼** o **◀/▶** para seleccionar la opción deseada o ajustar la opción al nivel deseado. Pulse **ENTER** si fuera necesario.
- 5 Pulse **MENU** para salir del **MENÚ**. Pulse **RETURN** según sea necesario para volver a los menús anteriores.

■ Uso del panel de control del monitor

También podrá manejar el Menú utilizando el panel de control del monitor.

Las operaciones de los botones del panel de control se corresponden con las del mando a distancia.



Nota

- Las opciones de los menús difieren en los modos de entrada seleccionados, aunque los procedimientos operativos son los mismos.
- Las pantallas del manual de manejo se presentan con fines informativos (algunas ampliadas, otras recortadas) y pueden variar ligeramente respecto a las pantallas reales.

■ Acerca de la Pantalla de Guía

La Pantalla de guía de la parte inferior de la pantalla muestra operaciones con una Visualización en pantalla (OSD).

Selecione el elemento deseado
◀▶: Selec. ENTER: INTR. RETURN: ANT. MENU: FIN

La barra anterior es una guía operativa para el mando a distancia. La barra cambiará dependiendo de cada pantalla de ajuste de los menús.

Lista de opciones de los menús

Imagen

| | |
|--------------------------|-----------|
| Modo de imagen | Página 31 |
| OPC | Página 31 |
| Retroiluminac. | Página 31 |
| Contraste | Página 31 |
| Brillo | Página 31 |
| Color | Página 31 |
| Matiz | Página 31 |
| Nitidez | Página 31 |
| Rojo | Página 31 |
| Verde | Página 31 |
| Azul | Página 31 |
| Avanzado | |
| Temp Clr..... | Página 32 |
| Reducción de ruido | Página 32 |
| Modo cine | Página 32 |
| Negro | Página 32 |
| 3D-Y/C | Página 32 |
| Blanco y negro | Página 32 |
| Reposición | Página 31 |

Audio

| | |
|----------------------|-----------|
| Modo de imagen | Página 31 |
| Agudos | Página 33 |
| Graves | Página 33 |
| Balance | Página 33 |
| Reposición | Página 33 |

Control alimentación

| | |
|------------------------|-----------|
| Gestión alimenta. | Página 33 |
| Apa. sin opera. | Página 33 |
| Ecología | Página 34 |

Instalación

| | |
|-------------------------|-----------|
| Contraseña | Página 34 |
| Bloqueo teclas | |
| Equipo princ. | Página 35 |
| Mando distanc. | Página 35 |
| Introduc. ajustes | Página 35 |
| Etiqueta entrada | Página 36 |
| Posición | |
| Posición H | Página 36 |
| Posición V | Página 36 |
| Reposición | Página 36 |
| Sinc fina | |
| Resolución | Página 36 |
| Info. de señal | Página 36 |
| Sinc auto. | Página 36 |
| Posición H | Página 37 |
| Posición V | Página 37 |
| Reloj | Página 37 |
| Fase | Página 37 |
| Reposición | Página 37 |
| Modo Espera | Página 37 |
| Reinicio autom. | Página 37 |
| RS-232C | Página 37 |
| Cliente DHCP | Página 37 |
| TCP/IP | Página 38 |
| Estado | Página 38 |
| Reposicionar todo | Página 38 |

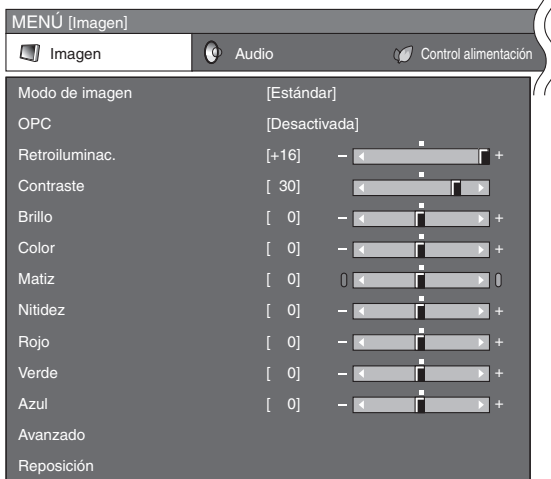
Opciones

| | |
|---------------------------|-----------|
| Subtítulos ocultos | Página 39 |
| Salida de audio | Página 39 |
| Señal de vídeo | Página 40 |
| Tipo de señal | |
| Computer1 | Página 40 |
| Computer2 | Página 40 |
| DVI | Página 40 |
| HDMI | Página 40 |
| Espacio de color | Página 41 |
| Margen dinámico | |
| DVI | Página 41 |
| HDMI | Página 41 |
| Idioma | Página 41 |
| Ajuste HDMI | |
| Visua. auto. | Página 41 |
| Selec. audio | Página 41 |
| Cambio tamaño | Página 41 |
| Temp. | |
| Reloj | Página 42 |
| Programac. | Página 42 |
| Temp. apag. | Página 42 |
| Cambio de imágenes | Página 42 |
| Pantalla múltiple | |
| Estado | Página 43 |
| Posición | Página 43 |
| Marco H..... | Página 43 |
| Marco V..... | Página 43 |
| Posición H | Página 43 |
| Posición V | Página 43 |
| Reposición | Página 43 |
| Retraso en encender | Página 43 |
| LED | Página 43 |
| Fondo | Página 43 |

Nota

- Algunas opciones de los menús podrían no mostrarse en función de la fuente de entrada seleccionada.

Menú Imagen



■ Selección de un modo de imagen preconfigurado

La función de Modo de imagen le permite seleccionar los ajustes apropiados de imagen y audio para el entorno del sistema, que pueden variar debido a factores como pueden ser la iluminación de la sala o el tipo de entrada de imagen desde un equipo externo.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|--|
| Estándar | Para imagen estándar |
| Presentación | Ilumina partes de la imagen para presentaciones optimizadas. |
| Película | Proporciona un matiz natural a la imagen. |
| Juego | Proporciona nitidez a la imagen. |
| *sRGB | Para reproducción de alta fidelidad de imágenes procedentes de un ordenador. |

- Podrá configurar o ajustar cada una de las opciones del menú "Imagen" de acuerdo con sus preferencias. Cualquier cambio efectuado se conservará en la memoria.

Nota

- También podrá pulsar **AV MODE** en el mando a distancia para seleccionar el modo de imagen. (Véase la página 26.)
- *sRGB es la norma internacional de la representación de los colores especificada por la IEC - International Electrotechnical Commission (CEI - Comisión Electrotécnica Internacional). Como el área de color fija ha sido decidida por la IEC, las imágenes se mostrarán en un matiz natural basado en una imagen original cuando se seleccione "sRGB". Cuando se seleccione "sRGB", no se podrán configurar las opciones "Rojo", "Verde", "Azul" y "Temp Clr".
- Cuando se seleccione "sRGB", la imagen podría oscurecerse, aunque esto no indicará un malfuncionamiento.

■ Ajuste de la imagen

Podrá ajustar la imagen de acuerdo con sus preferencias.

Nota

- "Retroiluminac." no podrá ajustarse cuando "OPC" esté establecido en "Activada" o "Encend. (Vis)".

| Opciones seleccionables | Botón ◀ | Botón ▶ |
|-------------------------|---|--|
| OPC | Establece si la luminosidad de la pantalla se ajustará o no automáticamente en función de las condiciones de iluminación de la sala. (Ajuste de OPC: Véase la página 32.) | |
| Retroiluminac. | La pantalla se oscurece | La pantalla se ilumina |
| Contraste | Para menos contraste | Para más contraste |
| Brillo | Para menos luminosidad | Para más luminosidad |
| Color | Para menos intensidad del color | Para más intensidad del color |
| Matiz | Los tonos de la piel se vuelven púrpura | Los tonos de la piel se vuelven verdes |
| Nitidez | Para menos nitidez | Para más nitidez |
| Rojo ^{*1} | Para un rojo más débil | Para un rojo más fuerte |
| Verde ^{*1} | Para un verde más débil | Para un verde más fuerte |
| Azul ^{*1} | Para un azul más débil | Para un azul más fuerte |
| Avanzado ^{*2} | Para ajustes más finos de la imagen. (Véase la página 32.) | |
| Reposición | Restablece todas las opciones de ajuste de la imagen a los valores predeterminados de fábrica. | |

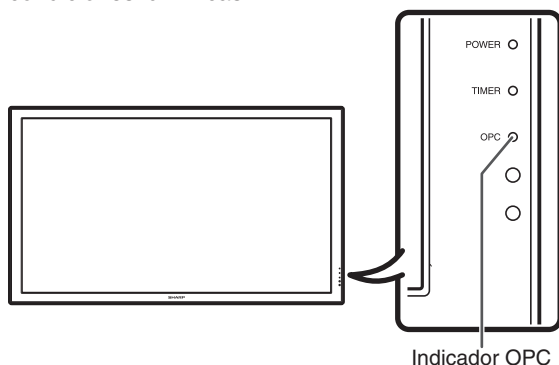
^{*1} No ajustable/seleccionable cuando se seleccione "sRGB".

^{*2} "Temp Clr" no puede ajustarse/seleccionarse cuando se selecciona "sRGB".

Operaciones de los menús

Ajuste OPC (Control óptico de la imagen)

Podrá configurar el monitor para que ajuste automáticamente la pantalla a la luminosidad adecuada de la retroiluminación en función de las condiciones lumínicas.



| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|---|
| Encend. (Vis) | Presenta el efecto del OPC en la pantalla mientras se ajusta la luminosidad de la misma. |
| Activada | Ajusta de forma automática |
| Desactivada | La luminosidad es fija en el valor establecido en "Retroiluminac.". (Véase la página 31.) |

Indicador OPC

| | |
|-------------------|--|
| Luz apagada | Se ha seleccionado "Desactivada" en el ajuste de OPC. |
| Iluminado (Verde) | Se ha seleccionado "Activada" o "Encend. (Vis)" en el ajuste de OPC. |

Nota

- Asegúrese de que ningún objeto obstruya el sensor del OPC (Control óptico de la imagen), lo que podría afectar a su capacidad para detectar la luz del entorno.

■ Ajustes avanzados de la imagen

Los ajustes avanzados le permiten configurar el ajuste de la imagen de forma más detallada. Existen 6 opciones para elegir.

Temp Ctr (Temperatura del Color)

Ajusta la temperatura del color para proporcionar una imagen blanca óptima.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|--|
| Alta | Blanco con un tono azulado ↕ Blanco con un tono rojizo |
| Medio-Alto | |
| Medio | |
| Medio-Bajo | |
| Baja | |

Reducción de ruido (Reducción digital de ruido)

Reduce el ruido de la pantalla y produce una imagen de vídeo más nítida.

Modo cine

Detecta automáticamente una fuente basada en película (originalmente codificada a 24/25 fotogramas/segundo, dependiendo de la frecuencia vertical), la analiza y, a continuación, recrea cada fotograma fijo de la película para calidad de imagen de alta definición.

Nota

- Este modelo no es compatible con señal de entrada 1080/24P.

Negro

Para facilitar la visualización, cambie la profundidad de la misma seleccionando un nivel para ajustar automáticamente la parte oscura de una imagen.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|--|
| Activada | Para un mayor detalle en las partes en negro |
| Desactivada | Ningún ajuste |

3D-Y/C

Proporciona imágenes de alta calidad con distorsiones mínimas de puntos y de cruce de colores.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|----------------------------|
| Estándar | Ajuste normal |
| Rápido | Para imagen de películas |
| Lenta | Para imagen fija |
| Desactivada | Función 3D-Y/C desactivada |

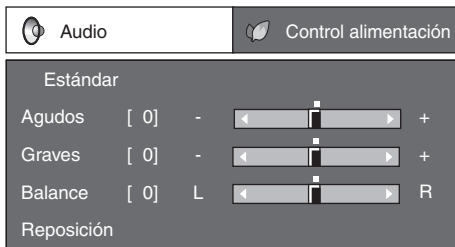
Nota

- 3D-Y/C no podrá seleccionarse dependiendo del tipo de la señal de entrada.
- 3D-Y/C podría no funcionar dependiendo del tipo de señal de entrada o de una señal de entrada distorsionada.

Blanco y negro

Para ver imágenes en blanco y negro.

Menú Audio



■ Ajuste de audio

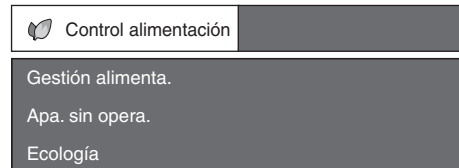
Podrá ajustar el audio del modo de imagen seleccionado.

| Opciones seleccionables | Botón ◀ | Botón ▶ |
|-------------------------|--------------------------------------|--|
| Agudos | Para agudos más débiles | Para agudos más fuertes |
| Graves | Para graves más débiles | Para graves más fuertes |
| Balance | Reducir el audio del altavoz derecho | Reducir el audio del altavoz izquierdo |

Nota

- Para reinicializar todas las opciones de ajuste a los valores predeterminados de fábrica, pulse ▲/▼ para seleccionar "Reposición", pulse **ENTER**, pulse ▲/▼ para seleccionar "Sí" y, a continuación, pulse **ENTER**.

Menú Control alimentación



■ Gestión alimenta.

Podrá configurar el monitor para que se apague automáticamente cuando no se presente ninguna imagen en el ordenador.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|--|
| Desactivada | <ul style="list-style-type: none"> • Sin gestión de la alimenta. • Valor predeterminado de fábrica. |
| Modo1 | <ul style="list-style-type: none"> • Si no entra ninguna señal durante aproximadamente 8 minutos, el monitor se apagará. • Aunque comience a utilizar el ordenador y la señal entre de nuevo, el monitor permanecerá apagado. • El monitor se enciende de nuevo pulsando ON en el mando a distancia. |
| Modo2 | <ul style="list-style-type: none"> • Si no entra ninguna señal durante aproximadamente 8 segundos, el monitor se apagará. • Cuando comience a utilizar el ordenador y la señal vuelva a entrar, el monitor se encenderá. |

Nota

- Si apaga el monitor desconectando el cable de alimentación cuando ajuste "Modo2" en la gestión alimenta., el monitor podría no funcionar adecuadamente cuando se vuelva a encender. En dicho caso, pulse **ON** en el mando a distancia.
- La pulsación de **POWER** en el monitor tendrá el mismo resultado.
- Cuando esté establecido "Modo2" en "Gestión alimenta.", no podrá establecer "Modo Espera" en "Modo3". (Véase la página 37.)

■ Apagado automático cuando no se realicen operaciones (Apa. sin opera.)

Podrá configurar el monitor para que se apague automáticamente cuando no se lleven a cabo operaciones durante más de 30 minutos o 3 horas.

Nota

- "Desactivado" es el valor preestablecido de fábrica.

■ Ecología



Si se establece en “Sí”, el monitor activará el siguiente modo de ahorro de energía.

- “OPC” establecido en “Activada” (Página 32)
- “Modo Espera” establecido en “Modo2” (Página 37)
- “Apa. sin opera.” establecido en “3 Horas” (Página 33)
- “Gestión alimenta.” establecida en “Modo1” (Página 33)

Nota

- Cuando se seleccione “Sí” para “Ecología”, los ajustes relacionados con “Ecología” (“OPC”, “Modo Espera”, “Apa. sin opera.” y “Gestión alimenta.”) se perderán. Una vez que haya seleccionado “Sí” para “Ecología”, estos ajustes no volverán al valor anterior seleccionando “No”. Para restablecer los ajustes, deberá cambiarse cada valor individualmente.

Menú Instalación

|  Instalación |  Opciones |
|---|--|
| Contraseña | |
| Bloqueo teclas | |
| Introduc. ajustes | |
| Etiqueta entrada | |
| Posición | |
| Sinc fina | |
| Modo Espera | |
| Reinicio autom. | |
| RS-232C | |
| Cliente DHCP | |
| TCP/IP | |
| Estado | |
| Reposicionar todo | |

■ Establecimiento de una contraseña (Contraseña)


Si no desea que otras personas puedan cambiar los ajustes del menú “Instalación”, establezca una contraseña.

- 1 Seleccione “Contraseña” y, a continuación, pulse **ENTER**.
 - Aparecerá la pantalla para introducir la contraseña.

MENÚ [Instalación---Contraseña]

Introduzca su contraseña nueva.
Use 4 dígitos.

| | |
|--------------|--------------------------|
| Contr. vieja | <input type="password"/> |
| Contr. nueva | <input type="password"/> |
| Reconfirmar | <input type="password"/> |

- 2 Pulse ▲/▼ para introducir el primer dígito en “Contr. nueva” y, a continuación, pulse ►.
- 3 Introduzca los 3 dígitos restantes y luego pulse **ENTER**.
 - Para volver al dígito anterior, pulse ◀.
- 4 Introduzca la misma contraseña en “Reconfirmar” y, a continuación, pulse **ENTER**.
 - El estado de “Contraseña” cambiará a  (Activar)."

Nota

- Una vez establecida la contraseña, deberá introducirla para cambiar los ajustes del menú "Instalación".

Cambio de la contraseña

- 1 Seleccione "Contraseña" y, a continuación, pulse **ENTER**.
 - Aparecerá la pantalla para introducir la contraseña.
- 2 Introduzca la contraseña en "Contr. vieja" utilizando ▲/▼/◀/▶ y, a continuación, pulse **ENTER**.
- 3 Introduzca la contraseña en "Contr. nueva" utilizando ▲/▼/◀/▶ y, a continuación, pulse **ENTER**.
- 4 Introduzca la misma contraseña de nuevo en "Reconfirmar" utilizando ▲/▼/◀/▶ y, a continuación, pulse **ENTER**.

Nota

- Si ya no necesitara la protección mediante contraseña para los ajustes del menú "Instalación", pulse **ENTER** sin introducir la contraseña nueva en los pasos 3 y 4.
- Para cancelar los ajustes de la contraseña, pulse **RETURN**.

Si olvida la contraseña

Si olvida la contraseña, lleve a cabo el siguiente procedimiento para eliminarla y, a continuación, establezca una contraseña nueva.

En el mando a distancia o en el monitor, puls
◀ → ENTER → ▶ → ENTER → ◀ → ENTER
→ MENU.

■ Bloqueo teclas

Podrá desactivar operaciones en el monitor y en el mando a distancia que utilicen botones.

| Opciones seleccionables | | Descripción |
|-------------------------|-------------|---|
| Equipo princ. | Desactivada | Permite la utilización. |
| | Nivel1 | Únicamente se encontrará disponible el botón POWER del monitor. |
| | Nivel2 | No se encontrará disponible ningún botón del monitor. |
| Mando distanc. | Desactivada | Permite la utilización. |
| | Nivel1 | Únicamente se encontrarán disponibles los botones ON/STANDBY del mando a distancia. |
| | Nivel2 | No se encontrará disponible ningún botón del mando a distancia. |

Nota

Cuando no pueda desbloquear los botones utilizando el menú, por ejemplo cuando todos los botones del monitor y del mando a distancia estén bloqueados simultáneamente, siga los pasos que se presentan a continuación.

- Para desbloquear todos los botones del monitor y del mando a distancia:
 Pulse y mantenga pulsado **ENTER** (monitor/mando a distancia) durante 5 segundos cuando no aparezcan visualizaciones en pantalla (OSD).
 Si la contraseña está configurada, aparecerá la pantalla para introducir la contraseña. Introduzca la contraseña utilizando ▲/▼/◀/▶ (monitor/mando a distancia).
- Para desbloquear los botones del monitor:
 - 1) Pulse y mantenga pulsado **POWER** en el monitor durante 5 segundos para apagar la alimentación principal.
 - 2) Pulse y mantenga pulsado **POWER** en el monitor durante 5 segundos para desbloquear los botones del monitor.

■ Anulación de selecciones de entradas no utilizadas (Introduc. ajustes)

Esta función le permite saltar modos de entrada que utilice en raras ocasiones. Podrá saltar los modos de entrada cuando pulse **INPUT** en el monitor.

| Opciones seleccionables | | Descripción |
|---|-------------|--|
| Computer1 Computer2 DVI HDMI S-VIDEO VIDEO | Activada | Establece el modo de entrada como "seleccionable" respectivamente. |
| | Desactivada | Establece el modo de entrada como "no disponible" respectivamente. |

Operaciones de los menús

■ Etiquetado de fuentes de entrada (Etiqueta entrada)

Podrá asignar una etiqueta a cada fuente de entrada según sus preferencias.

- 1 Pulse **COMPUTER (1/2), DVI, HDMI, S-VIDEO** o **VIDEO** para seleccionar la fuente de entrada deseada.
- 2 Pulse **MENU** y aparecerá la pantalla **MENÚ**.
- 3 Pulse **◀/▶** para seleccionar "Instalación".
- 4 Pulse **▲/▼** para seleccionar "Etiqueta entrada" y, a continuación, pulse **ENTER**.
 - Cuando se seleccione un terminal de entrada HDMI, aparecerá una pantalla de menú para seleccionar "Auto" o "Manual".
 - Cuando seleccione "Auto" utilizando **▲/▼**, la pantalla del Menú volverá a la pantalla anterior.
 - Cuando seleccione "Manual" utilizando **▲/▼**, aparecerá la pantalla para etiquetar la fuente de entrada. Proceda con el paso 5.
- 5 Pulse **▲/▼** para seleccionar caracteres y **◀/▶** para desplazarse al dígito deseado para etiquetar la fuente de entrada.
 - Si desea cambiar la etiqueta de entrada ya asignada al nombre predeterminado, pulse **◀/▶** para desplazarse a "CANCELAR" en la pantalla "Etiqueta entrada" y, a continuación, pulse **ENTER**.
- 6 Repita lo anterior hasta escribir el nombre completo y, a continuación, pulse **MENU**.
 - El nombre puede tener 9 caracteres o menos.
 - Cuando desee establecer un nombre de fuente de entrada de menos de 9 caracteres, pulse **MENU** para salir del menú de etiquetado.

■ Ajuste de la posición de la imagen (Posición)

Para ajustar la posición horizontal y vertical de la imagen.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|---|
| Posición H | Centra la imagen desplazándola a la izquierda o a la derecha. |
| Posición V | Centra la imagen desplazándola hacia arriba o hacia abajo. |

Nota

- Para reinicializar todas las opciones de ajuste a los valores predeterminados de fábrica, pulse **▲/▼** para seleccionar "Reposición", pulse **ENTER**, pulse **▲/▼** para seleccionar "Sí" y, a continuación, pulse **ENTER**.
- Los ajustes se almacenarán de forma independiente de acuerdo con la fuente de entrada.
- Las imágenes podrían no mostrarse correctamente dependiendo de los ajustes y/o las señales.

■ Ajuste de la imagen del ordenador (Sinc fina)

Resolución

Normalmente, se detecta el tipo de señal de entrada y se selecciona automáticamente el modo de resolución correcto. Sin embargo, para algunas señales, podría resultar necesario seleccionar el modo de resolución optional en el menú "Resolución" para que sea igual que el modo de visualización del ordenador.

Info. de señal

Muestra información sobre la señal de entrada como, por ejemplo, resolución, frecuencia horizontal y frecuencia vertical.

Ajuste de sincronización automática (Sinc auto.)

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|---|
| Sí | Lleva a cabo el ajuste de sincronización automática. |
| No | No realiza el ajuste de la sincronización automática. |

Nota

- El ajuste de sincronización automática también puede realizarse pulsando **AUTO SYNC** en el mando a distancia.
- El ajuste de sincronización automática podría tardar cierto tiempo en completarse, dependiendo de la imagen del ordenador conectado al monitor.
- Cuando no pueda obtenerse una imagen óptima con el ajuste Sinc auto., emplee ajustes manuales. (Véase la página 37.)

Ajuste manual de la imagen del ordenador

Normalmente, es posible ajustar fácilmente la imagen según sea necesario para cambiar la posición de la imagen utilizando "Sinc auto." Sin embargo, en algunos casos, resulta necesario el ajuste manual para optimizar la imagen.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|--|
| Posición H | Centra la imagen desplazándola a la izquierda o a la derecha. |
| Posición V | Centra la imagen desplazándola hacia arriba o hacia abajo. |
| Reloj | Ajusta la imagen cuando ésta parpadea con rayas verticales. |
| Fase | Ajusta la imagen cuando los caracteres tienen bajo contraste o cuando ésta parpadea. |

Nota

- Si se configuran "Posición H" y "Posición V" de "Sinc fina", los valores de "Posición H" y "Posición V" de "Posición" quedarán anulados.
- Para reinicializar todas las opciones de ajuste a los valores predeterminados de fábrica, pulse ▲/▼ para seleccionar "Reposición", pulse **ENTER**, pulse ▲/▼ para seleccionar "Sí" y, a continuación, pulse **ENTER**.
- Las imágenes podrían no mostrarse correctamente dependiendo de los ajustes y/o las señales de entrada.

■ Reducción del tiempo de puesta en marcha (Modo Espera)

Mediante el mando a distancia, podrá reducir el tiempo de puesta en marcha del monitor tras el encendido.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|---|
| Modo1 | La puesta en marcha del monitor es rápida desde el modo en espera. |
| Modo2 | Las funciones de RS-232C y Red se encuentran activadas incluso si el monitor está en el modo en espera. |
| Modo3 | El consumo de alimentación es bajo durante el modo en espera. Las funciones de RS-232C y Red están desactivadas en el modo en espera. |

Nota

- Cuando esté establecido "Modo3" en "Modo Espera", no podrá establecer "Gestión alimenta." en "Modo2". (Véase la página 33.)

■ Función de reinicio automático (Reinicio autom.)

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|---|
| Activada | Si se desenchufa el cable de alimentación de la toma o si se apaga el interruptor cuando el monitor se encuentre encendido, éste se encenderá automáticamente cuando se enchufe el cable de alimentación a la toma de ca o cuando se encienda el interruptor. |
| Desactivada | El monitor no se encenderá automáticamente cuando se enchufe el cable de alimentación a la toma de ca o cuando se encienda el interruptor. |

■ Selección de la velocidad de transmisión (RS-232C)

Asegúrese de que tanto el monitor como el ordenador estén configurados con la misma velocidad en baudios.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|--|
| 9600bps | La velocidad de transmisión es lenta. |
| | ↕ |
| 115200bps | La velocidad de transmisión es rápida. |

■ Ajuste de cliente de DHCP (Cliente DHCP)

Conecte el cable de LAN antes de encender el monitor. De otro modo, la función Cliente DHCP no será operativa.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|--|
| Activada | Obtiene automáticamente parámetros para la red TCP/IP. |
| Desactivada | Establece los valores de TCP/IP manualmente. |

Seleccione "Activada" para "Cliente DHCP". Aparecerá "Obteniendo dirección IP..." y, a continuación, la pantalla del menú. Confirme los parámetros de Dirección IP, Másc. subred y Gateway en la pantalla de TCP/IP. Si el servidor de DHCP no se encuentra disponible, aparecerá "No se pudo obtener dirección IP". En ese caso, configure los ajustes de TCP/IP manualmente. (Véase la página 38.)

Operaciones de los menús

■ Ajuste de TCP/IP (TCP/IP)

Establezca los valores de TCP/IP manualmente.

- 1 Seleccione “Desactivada” para “Cliente DHCP” y, a continuación, pulse **ENTER**.
- 2 Seleccione “TCP/IP” y, a continuación, pulse **ENTER**.
- 3 Introduzca la “Dirección IP” utilizando ▲/▼/◀/▶ y, a continuación, pulse **ENTER**.

| MENÚ [Instalación---TCP/IP] | |
|-----------------------------|-----------------|
| Dirección IP | 192.168.150.002 |
| Másc. subred | 255.255.255.000 |
| Gateway | 000.000.000.000 |

- 4 Introduzca la “Másc. subred” utilizando ▲/▼/◀/▶ y, a continuación, pulse **ENTER**.
- 5 Introduzca la “Gateway” utilizando ▲/▼/◀/▶ y, a continuación, pulse **ENTER**.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|--|
| Dirección IP | Valor predeterminado de fábrica: 192.168.150.002 Introduzca una dirección IP apropiada para la red. |
| Másc. subred | Valor predeterminado de fábrica: 255.255.255.000 Configure la máscara de subred en la misma que la del ordenador y el equipo de la red. |
| Gateway | Valor predeterminado de fábrica: 000.000.000.000 * Cuando no se utilice, establézcala en “000.000.000.000”. |

Nota

- Confirme el segmento de la red existente (grupo de direcciones IP) para evitar configurar una dirección IP que duplique las direcciones IP de otros equipos u ordenadores de la red. Si no se utiliza “192.168.150.002” en una red con una dirección IP de “192.168.150.XXX”, no tendrá que cambiar la dirección IP del monitor.
- Para obtener una información detallada sobre cada uno de los ajustes, consulte a su administrador de red.

■ Confirmación de la información del monitor (Estado)

Podrá confirmar la siguiente información.

- Cliente DHCP
- Dirección IP
- Másc. subred
- Gateway
- Dirección MAC
- Nomb. monit.
- No. serie

Nota

- Para obtener información sobre cómo cambiar el nombre del monitor, consulte la “GUÍA DE CONFIGURACIÓN” incluida en el CD-ROM suministrado.

■ Restablecimiento de los valores predeterminados (Reposicionar todo)

Esta función le permite inicializar los ajustes realizados en el monitor.

- 1 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Reposicionar todo” y pulse **ENTER**.
- 2 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Sí” y pulse **ENTER**.

Menú Opciones

Opciones

Subtítulos ocultos
Salida de audio
Señal de vídeo
Tipo de señal
Espacio de color
Margen dinámico
Idioma
Ajuste HDMI
Cambio tamaño
Temp.
Cambio de imágenes
Pantalla múltiple
Retraso en encender
LED
Fondo

■ Selección de Subtítulos ocultos (Subtítulos ocultos)

Este monitor está equipado con un decodificador interno de Subtítulos ocultos. Éste le permite ver conversaciones, narración y efectos de sonido como subtítulos en el monitor. Los Subtítulos ocultos se encuentran disponibles en algunos programas de TV y cintas de vídeo VHS, dependiendo del proveedor del programa.

Nota

- Existen 4 tipos de servicio de subtítulos ocultos (CC1, CC2, Text1, Text2) potencialmente disponibles, pero una emisión podría no contener ninguno o solamente alguno de estos servicios en función del proveedor del programa.
- Mientras se muestran las visualizaciones en pantalla (OSD), la información de Subtítulos ocultos desaparecerá.

■ Ajuste de tipo de salida de audio (Salida de audio)

Esta función determina si la salida de nivel de audio del terminal de salida de audio es fija o variable mediante la vinculación con VOLUMEN.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|---|---|
| FAO (Fixed Audio Output - Salida de audio fija) | La salida de audio no varía su fuerza con el nivel de volumen del monitor fuente. |
| VAO (Variable Audio Output - Salida de audio variable) | La salida de audio varía su fuerza con el nivel de volumen del monitor fuente. |

Nota

- Cuando "Salida de audio" esté establecida en "VAO", el sonido de los altavoces estará silenciado.
- Cuando se haya establecido "Salida de audio" en "VAO", asegúrese en primer lugar de bajar el volumen del monitor antes del encendido o el apagado y cuando cambie la entrada.
- Cuando se conecte el monitor a un equipo de audio:
 - Se recomienda seleccionar "FAO" en "Salida de audio". Como la señal de audio del equipo de audio no varía su fuerza con el nivel de volumen del monitor, podrá disfrutar de mejor sonido.
 - Cuando se seleccione "FAO" en "Salida de audio", el vídeo y el audio podrían no sincronizarse.
 - Cuando se conecte un equipo de audio que tenga una función para ajustar el tiempo de retardo de audio, ajuste el tiempo de retardo para sincronizar el vídeo y el audio.
 - Cuando el equipo de audio no disponga de dicha función y el vídeo y el audio no sincronizados le resulten molestos, seleccione "VAO" en "Salida de audio". La selección de "VAO" sincroniza el vídeo y el audio automáticamente.

Operaciones de los menús

■ Ajuste del sistema de vídeo (Señal de vídeo)

El modo del sistema de entrada de vídeo está preajustado de fábrica en "Auto"; sin embargo, tal vez no pueda recibirse una imagen nítida del sistema audiovisual conectado en función de la diferencia de la señal de vídeo. En dicho caso, cambie la señal de vídeo.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|--|
| Auto | El sistema de vídeo se selecciona automáticamente. |
| PAL | Cuando se conecte a un equipo de vídeo PAL. |
| SECAM | Cuando se conecte a un equipo de vídeo SECAM. |
| NTSC3.58 | Cuando se conecte a un equipo de vídeo NTSC. |
| NTSC4.43 | Cuando se reproduzcan señales de NTSC en un equipo de vídeo PAL. |
| PAL-60 | Cuando se conecte a un equipo de vídeo PAL de 60 Hz. |



Nota

- Mientras "Señal de vídeo" esté establecida en "Auto", cuando entre una señal PAL-M o PAL-N, se mostrará la imagen de la señal PAL.

■ Ajuste de tipo de señal (Tipo de señal)

Esta función le permite seleccionar el tipo de señal de entrada Computer1, Computer2, DVI o HDMI.

| Señal de entrada | Opciones seleccionables | Descripción |
|------------------|-------------------------|--|
| Computer1/2 | Auto | Las señales de entrada se reconocen automáticamente como RGB o de componentes. |
| | RGB | Establezca cuando se reciban señales RGB. |
| | Componentes | Establezca cuando se reciban señales de componentes. |
| DVI | RGB PC dig. | Establezca cuando se reciban señales RGB de PC digitales desde un ordenador. |
| | Comp. PC dig. | Establezca cuando se reciban señales de componentes de PC digitales desde un ordenador. |
| | RGB víd dig. | Establezca cuando se reciban señales RGB de vídeo digital desde un equipo de vídeo. |
| | Comp. víd dig. | Establezca cuando se reciban señales de componentes de vídeo digital desde un equipo de vídeo. |
| HDMI | Auto | Las señales de entrada se reconocen automáticamente como RGB o de componentes. |
| | RGB | Establezca cuando se reciban señales RGB de vídeo digital desde un equipo de vídeo. |
| | YCbCr4:4:4 | Establezca cuando se reciban señales de vídeo desde un equipo de vídeo. |
| | YCbCr4:2:2 | Establezca cuando se reciban señales de vídeo desde un equipo de vídeo. |

■ Espacio de color

Esta función le permite seleccionar el espacio de color estándar de la ITU (International Telecommunication Union, Unión Internacional de telecomunicaciones).

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|--|
| Auto | El espacio de color se selecciona automáticamente. |
| ITU601 | Se selecciona señal de la norma ITU601. |
| ITU709 | Se selecciona señal de la norma ITU709. |

■ Margen dinámico

Esta función le permite seleccionar el rango de nivel negro (el rango entre la luminosidad mínima y máxima) para las señales de entrada de DVI o HDMI.

| Señal de entrada | Opciones seleccionables | Descripción |
|------------------|-------------------------|---|
| DVI | Estándar | Reproduce el rango de nivel negro normalmente. |
| | Mejorada | Reproduce el rango de nivel negro más extensamente. |
| HDMI | Auto | Observa la información de paquetes AVI de la señal de HDMI y selecciona automáticamente el margen dinámico. |
| | Estándar | Reproduce el rango de nivel negro normalmente. |
| | Mejorada | Reproduce el rango de nivel negro más extensamente. |

Nota

- Esta función se encuentra disponible en las siguientes condiciones. (Véase "Tipo de señal" en la página 40.)
 - 1) Cuando el modo de entrada es "DVI":
"Tipo de señal" está establecido en "RGB PC dig." o "RGB vid dig."
 - 2) Cuando el modo de entrada es "HDMI":
"Tipo de señal" está establecido en "Auto" y las señales de entrada son reconocidas como RGB. O "Tipo de señal" está establecido en "RGB".

■ Selección del idioma de visualización en pantalla (OSD) (Idioma)

El monitor puede cambiar el idioma de visualización en pantalla entre 7 idiomas.

English
Deutsch
Español
Nederlands
Français
Italiano
日本語

■ Ajuste HDMI (High-Definition Multimedia Interface, Interfaz multimedia de alta definición)

Esta función le permite seleccionar el modo Cambio tamaño y el audio de la señal de entrada de HDMI.

| Opciones de Ajuste HDMI | Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|-------------------------|---|
| Visua. auto. | Activar/ Desactivado | Establece si se utilizará o no el modo Cambio tamaño en función del reconocimiento de la señal, incluyendo la señal de HDMI. |
| Selec. audio | Digital/ Analógica | Seleccione "Digital" para la señal de audio a través del terminal de HDMI. Seleccione "Analógica" para la señal de audio a través del terminal de entrada de audio. |

Nota

- Consulte el manual de manejo del equipo externo para los ajustes anteriores.
- Cuando se conecte un adaptador/cable de conversión de DVI-HDMI al terminal de HDMI, la imagen podría no aparecer de forma nítida.

■ Ajuste del modo de cambio de tamaño (Cambio tamaño)

Esta función permite modificar o personalizar el modo de cambio de tamaño para mejorar la imagen de entrada.

Nota

- Para obtener una información sobre el modo Cambio tamaño, consulte las páginas 24 y 25.
- También podrá pulsar **RESIZE** en el mando a distancia para establecer el modo de cambio de tamaño. (Véase la página 24.)

■ Temp.

Podrá ajustar la hora para que se encienda y apague el monitor.

- 1 Pulse **MENU** y pulse ◀/▶ para seleccionar "Opciones".
- 2 Pulse ▲/▼ para seleccionar "Temp." y pulse **ENTER**.

Operaciones de los menús

Reloj

Establece la fecha y la hora actuales.

- 1 Pulse **▲/▼** para seleccionar "Reloj" y pulse **ENTER**.
- 2 Pulse **◀/▶** para seleccionar opciones y pulse **▲/▼** para cambiar el ajuste.
- 3 Pulse **ENTER**.
El valor de "Reloj" entrará en vigor.

Programac.

Establece la programación para encender y apagar el monitor.

- 1 Pulse **▲/▼** para seleccionar "Programac." y pulse **ENTER**.

| MENÚ [Opciones---Temp.] | | | | | | |
|------------------------------------|--------------------------|----------------|------|---------------|------|---------|
| Reloj Programac. Temp. apag. | Hora actual : 1:02 (Lun) | | | | | |
| No. | Estado | Semana Enc. | Apa. | Horas Enc. | Apa. | Entrada |
| 1 | Apa. | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Apa. | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Apa. | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | Apa. | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Apa. | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Apa. | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Apa. | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | Apa. | --- | --- | --- | --- | --- |
| Reposición | | | | | | |

- 2 Pulse **▲/▼** para seleccionar el número de programación y pulse **ENTER**.
- 3 Establezca la programación.
Pulse **◀/▶** para seleccionar opciones y pulse **▲/▼** para cambiar el ajuste.
- 4 Pulse **ENTER**.
El valor de "Programac." entrará en vigor.

| Opciones seleccionables | | Descripción |
|-------------------------|------|--|
| Estado | Sem | Ejecuta la programación el día especificado de la semana cada semana. |
| | Día | Ejecuta la programación cada día, independientemente de la semana. |
| | Una | Ejecuta la programación una vez el día especificado. |
| | Apa. | Programación no efectiva. |
| Semana | | Especifica el día de la semana para ejecutar la programación. |
| Horas | | Especifica la hora para ejecutar la programación. |
| Entrada | | Especifica el modo de entrada en el encendido. Cuando no se especifique, aparecerá la pantalla del encendido anterior. |

! Precaución

- No apague el monitor tras establecer la programación.
- Especifique el día y la hora correctos utilizando "Reloj" antes de configurar "Programac." "Programac." no funcionará a menos que se especifiquen el día y la hora.

✎ Nota

- Establezca valores Enc. y Apa. con una diferencia inferior a 12 entre ellos.
- Es posible registrar un máximo de 8 elementos para Programac.
- Cuando se configure "Programac.", el indicador TIMER se iluminará en rojo.
- Un valor de programación que tenga un número grande tendrá prioridad sobre uno con un número pequeño cuando los horarios coincidan.
- Para reinicializar todas las opciones de ajuste a los valores predeterminados de fábrica, mientras selecciona el número de programac., pulse **▲/▼** para seleccionar "Reposición" y, a continuación, pulse **ENTER**.

Temp. apag.

Establece la hora para que se apague el monitor. (1-12 horas)

- 1 Pulse **▲/▼** para seleccionar "Temp. apag." y pulse **ENTER**.
- 2 Pulse **▲/▼** para cambiar el valor.
- 3 Pulse **ENTER**.
El valor de "Temp. apag." entrará en vigor.

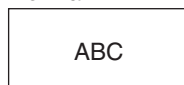
✎ Nota

- Cuando se configure "Temp. apag.", el indicador TIMER se iluminará en rojo.

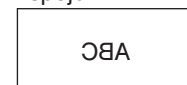
■ Cambio de imágenes

Una imagen gira para aparecer.

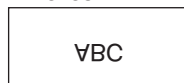
Normal



Espejo



Al revés



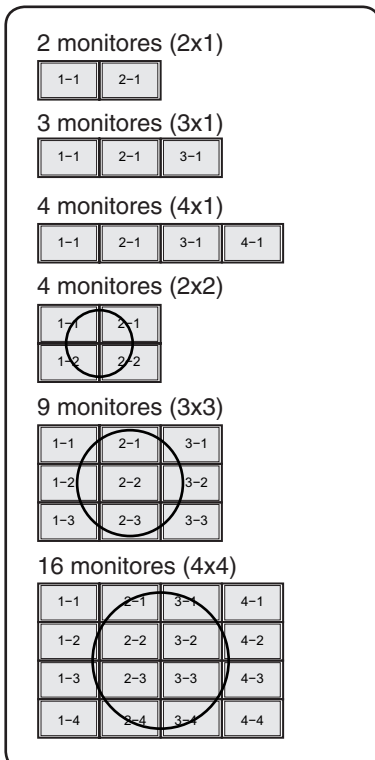
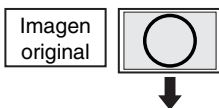
Girar



■ Pantalla múltiple

Podrá alinear 2, 3, 4, 9 ó 16 monitores e integrarlos en una gran pantalla única para la visualización. Las vistas ampliadas de imágenes independientes se mostrarán en cada monitor.

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|--|
| Estado | Establece el número de divisiones de la pantalla utilizadas para la ampliación. |
| Posición | Especifique la pantalla dividida que se mostrará cuando se utilice esta función. |
| Marco H Marco V | Establece la anchura del marco de la visualización cuando se utilice esta función. |
| Posición H | Ajusta la posición horizontal de la pantalla ampliada. |
| Posición V | Ajusta la posición vertical de la pantalla ampliada. |
| Reposición | Restablece todas las opciones de ajuste a los valores predeterminados de fábrica. |



Nota

- A continuación se presenta la disponibilidad de los modos de Pantalla múltiple en función de la señal de vídeo.

| Modo de entrada | Señal de vídeo | 3x1 | 4x1 | 3x3 | 4x4 |
|-----------------|----------------|-----|-----|-----|-----|
| S-VIDEO VIDEO | NTSC | N/D | N/D | N/D | N/D |
| | PAL | N/D | N/D | N/D | N/D |
| | SECAM | N/D | N/D | N/D | N/D |
| Computer1 | 480I | | | N/D | N/D |
| Computer2 | 576I | | | | N/D |

N/D: No disponible

- Tal vez no puedan seleccionarse "Estado" y "Posición" dependiendo de la señal de entrada.
- Dependiendo del número de monitores y/o la señal de entrada, puede que sea necesario un distribuidor para la señal de entrada (de venta en comercios). Para obtener una información detallada, consulte la "GUÍA DE CONFIGURACIÓN".

■ Retraso en encender

Podrá retardar la visualización de la pantalla tras encenderse el monitor. El período puede establecerse en un máximo de 100 segundos en unidades de 1 segundo. Cuando esta función esté activada, el indicador POWER parpadeará (con un intervalo aproximado de 1 segundo) en naranja. Esta función se desactiva cuando se especifica 0.

■ LED

Especifica si se iluminarán los indicadores (POWER, TIMER y OPC).

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|--|
| Activada | De acuerdo con el ajuste, los indicadores se iluminan. |
| Desactivada | Los indicadores no se iluminan. |

Nota

- Aunque "LED" esté establecido en "Desactivada", el indicador POWER estará iluminado en rojo en el modo en espera.
- Cuando se produzcan problemas de retroiluminación y/o temperatura, el indicador TIMER parpadeará en rojo, incluso si "LED" está configurado en "Desactivada".

■ Selección de la imagen de fondo (Fondo)

| Opciones seleccionables | Descripción |
|-------------------------|-------------------|
| Azul | Pantalla en azul |
| Ninguno | Pantalla en negro |

Solución de problemas

Los problemas que se describen a continuación no siempre son causados por malfuncionamientos. Compruebe de nuevo el monitor antes de llevarlo al servicio técnico.

| Problemas | Solución |
|--|--|
| No hay imagen ni sonido. | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Está desconectado el cable de alimentación? (Véase la página 20.) • ¿Se ha encendido el monitor? (Véase la página 22.) • Compruebe si ha pulsado ON en el mando a distancia. (Véase la página 22.) Si el indicador POWER está iluminado en rojo, pulse ON en el mando a distancia. • La alimentación a los dispositivos externos está desconectada. • ¿Es correcta la conexión al equipo externo? (Véase la página 15.) • ¿Se ha seleccionado el modo de entrada correcto? (Véase la página 23.) • ¿Se ha configurado correctamente la señal de entrada tras la conexión? (Véase la página 15.) |
| El mando a distancia no funciona. | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Están las pilas insertadas con la polaridad (+,-) correcta? (Véase la página 21.) • ¿Están las pilas gastadas? Cámbielas por pilas nuevas. (Véase la página 21.) • ¿Está utilizando el monitor bajo una luz fuerte o fluorescente? • ¿Hay alguna luz fluorescente iluminada por encima sensor de señales del mando a distancia? |
| Se ve la imagen pero no hay sonido. | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Está silenciado el sonido? (Véase la página 23.) • Asegúrese de que el volumen no está ajustado al mínimo. (Véase la página 23.) • ¿Están los cables de audio y los cables de los altavoces conectados correctamente? (Véanse las páginas 17 y 18.) • Está la entrada de la señal de audio asignada correctamente al terminal de entrada de audio seleccionado? (Véase la página 17.) • ¿Se ha seleccionado "FAO" para "Salida de audio" en el menú "Opciones"? (Véase la página 39.) |
| La imagen aparece cortada. Aparecen bandas negras en los bordes de la pantalla. | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Es correcta la posición de la imagen? (Véase la página 36.) • ¿Están efectuados correctamente los ajustes de modo de la pantalla, por ejemplo el tamaño de la imagen? (Véase la página 24.) |
| Color extraño, color claro o alineación inadecuada del color. | <ul style="list-style-type: none"> • Verifique los ajustes de color y los valores de matiz. (Véase la página 31.) • Compruebe el ajuste de tipo de señal. (Véase la página 40.) |
| Imagen inestable. | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Está entrando una señal no compatible? (Véase la página 48.) • Pruebe con el botón AUTO SYNC del mando a distancia. (Véase la página 26.) |
| El indicador TIMER parpadea en rojo. El monitor se apaga de repente. | <ul style="list-style-type: none"> • Ha subido la temperatura interna de la unidad. • Compruebe si el monitor está colocado en un lugar en el que pueda producirse un aumento rápido de la temperatura. La temperatura interna subirá rápidamente si los respiraderos del monitor están bloqueados. • La temperatura interna subirá rápidamente si se acumula polvo en el interior del monitor o en torno a los respiraderos. Quite el polvo si fuera posible. Consulte a su distribuidor autorizado de Sharp sobre cómo eliminar el polvo del interior. |
| La alimentación y la imagen cambian automáticamente. | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Se han establecido "Temp. apag." y/o "Programac."? (Véase la página 42.) • Verifique el ajuste de control de alimentación. (Véanse las páginas 33 y 34.) |
| Las partes de plástico de la unidad emiten crujidos. | <ul style="list-style-type: none"> • Cuando cambie la temperatura ambiente, las partes de plástico de la unidad se expandirán o contraerán ligeramente. Esto provocará un sonido de crujido. Esto no es un fallo y no afectará al rendimiento de la unidad. |

Precauciones sobre el uso de entornos de altas y bajas temperaturas.

- Cuando se utilice la unidad en un espacio con baja temperatura (por ej. sala, oficina), la imagen podrá dejar trazas o aparecer ligeramente retardada. Esto no es un malfuncionamiento y la unidad se recuperará cuando la temperatura vuelva a la normalidad.
- No deje la unidad en lugares excesivamente fríos o cálidos. Tampoco deje la unidad en lugares expuestos a la luz solar directa ni cerca de radiadores, ya que esto podría provocar la deformación de la carcasa y malfuncionamientos del panel de LCD.
- Temperatura de almacenamiento: -4°F a +140°F (-20°C a +60°C).

Esta unidad está equipada con un microprocesador. Su rendimiento se podría ver afectado negativamente por un funcionamiento incorrecto o por interferencias. Si fuera éste el caso, desenchufe la unidad y vuélvala a enchufar de nuevo cuando hayan transcurrido más de 5 minutos.

Para obtener asistencia técnica de SHARP

Si encuentra algún problema durante la configuración o el uso de este monitor, consulte en primer lugar la sección “Solución de problemas” de la página 44. Si este manual de manejo no responde a su pregunta, póngase en contacto con los departamentos de servicio técnico de SHARP que se presentan a continuación.

| | | | |
|-----------------------|--|----------------------|--|
| Estados Unidos | Sharp Electronics Corporation 1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277) lcdsupport@sharpsec.com http://www.sharppusa.com | Benelux | SHARP Electronics Benelux BV 0900-SHARPCE (0900-7427723) Holanda 9900-0159 Bélgica http://www.sharp.nl http://www.sharp.be http://www.sharp.lu |
| Canadá | Sharp Electronics of Canada Ltd. (905) 568-7140 http://www.sharp.ca | Australia | Sharp Corporation of Australia Pty. Ltd. 1300-135-022 http://www.sharp.net.au |
| Méjico | Sharp Electronics Corporation Mexico Branch (525) 716-9000 http://www.sharp.com.mx | Nueva Zelanda | Sharp Corporation of New Zealand Teléfono: (09) 573-0111 Fax: (09) 573-0112 http://www.sharp.net.nz |
| Latinoamérica | Sharp Electronics Corp. Latin American Group (305) 264-2277 www.servicio@sharpsec.com http://www.siemprisharp.com | Singapur | Sharp-Roxy Sales (S) Pte. Ltd. 65-226-6556 ckng@srs.global.sharp.co.jp http://www.sharp.com.sg |
| Alemania | Sharp Electronics (Europe) GmbH 01805-234675 http://www.sharp.de | Hong Kong | Sharp-Roxy (HK) Ltd. (852) 2410-2623 dcmktg@srh.global.sharp.co.jp http://www.sharp.com.hk |
| Reino Unido | Sharp Electronics (U.K.) Ltd. 08705 274277 http://www.sharp.co.uk/customersupport | Taiwán | Sharp Corporation (Taiwan) 0800-025111 http://www.sharp-scot.com.tw |
| Italia | Sharp Electronics (Italy) S.P.A. (39) 02-89595-1 http://www.sharp.it | Malaysia | Sharp-Roxy Sales & Service Co. (60) 3-5125678 |
| Francia | Sharp Electronics France 01 49 90 35 40 hotlinecd@sef.sharp-eu.com http://www.sharp.fr | E.A.U. | Sharp Middle East Fze 971-4-81-5311 helpdesk@smef.global.sharp.co.jp |
| España | Sharp Electronica Espana, S.A. 93 5819700 sharpplcd@sees.sharp-eu.com http://www.sharp.es | Tailandia | Sharp Thebnakorn Co. Ltd. 02-236-0170 svc@stcl.global.sharp.co.jp http://www.sharp-th.com |
| Suiza | Sharp Electronics (Schweiz) AG 0041 1 846 63 11 cattaneo@sez.sharp-eu.com http://www.sharp.ch | Corea | Sharp Electronics Incorporated of Korea (82) 2-3660-2002 lcd@sharp-korea.co.kr http://www.sharpkorea.co.kr |
| Suecia | Sharp Electronics (Nordic) AB (46) 8 6343600 vision.support@sen.sharp-eu.com http://www.sharp.se | India | Sharp Business Systems (India) Limited (91) 11- 6431313 service@sharp-oa.com |
| Austria | Sharp Electronics (Europe) GmbH Branch Office Austria 0043 1 727 19 123 pogats@sea.sharp-eu.com http://www.sharp.at | | |

Especificaciones

■ Especificaciones del producto

| Modelo | | TL-M5200 | | TL-M4600 | |
|---|-----------------|--|---|--|--|
| Elemento | | | | | |
| Panel de LCD | | LCD TFT negro de baja reflexión ASV | | | |
| Tamaño de la pantalla | | 52 ¹ / ₃₂ " (1322 mm medidos en diagonal) | | 45 ⁶³ / ₆₄ " (1168 mm medidos en diagonal) | |
| Tamaño de visualización activa (Anchura x Altura) | | 45 ²³ / ₆₄ " x 25 ³³ / ₆₄ " (1152 mm x 648 mm) | | 40 ³ / ₃₂ " x 22 ⁹ / ₁₆ " (1018 mm x 573 mm) | |
| Número de píxeles | | 2.073.600 píxeles (1920 x 1080) | | | |
| Tamaño de píxel | | 0,600 mm (H) x 0,600 mm (V) | | 0,530 mm (H) x 0,530 mm (V) | |
| Brillo | | 450 cd/m ² | | 400 cd/m ² | |
| Colores máximos | | 16,77 millones de colores (8 bits/color) | | | |
| Ángulo de visualización | | Horizontal 176°/Vertical 176° (relación de contraste ≥ 10) | | | |
| Vida operativa de la retroiluminación (aprox.) | | 60.000 horas ^{*1} (en la posición de retroiluminación estándar) | | | |
| Amplificador de audio | | 15 W x 15 W (4 Ω) | | | |
| Terminales | Parte posterior | Entrada de ordenador 1 | Mini D-sub 15 patillas (RGB/Componentes ^{*3}) | | |
| | | Entrada de audio | Minijack estéreo de 3,5 mm de Ø | | |
| | | Entrada de ordenador 2 | 5BNC ^{*2} (RGB/Componentes ^{*3}) | | |
| | | Entrada de audio | Minijack estéreo de 3,5 mm de Ø | | |
| | | Salida de monitor | Mini D-sub 15 patillas (RGB/Componentes ^{*3}) | | |
| | | Salida de audio | Minijack estéreo de 3,5 mm de Ø | | |
| | | Salida de altavoces | LR tipo terminal de pulsación | | |
| | | LAN | RJ-45 8 patillas modular | | |
| | | RS-232C | D-sub 9 patillas | | |
| | Lateral | DVI-D ^{*4} | 24 patillas (compatible con HDCP) | | |
| | | Entrada de audio | Minijack estéreo de 3,5 mm de Ø | | |
| | | Entrada de HDMI | 19 patillas (compatible con HDCP) | | |
| Idioma de OSD | | Inglés/francés/español/italiano/alemán/holandés/japonés | | | |
| Control externo | | LAN, RS-232C | | | |
| Requisitos de alimentación | | 100-240 V ca, 50/60 Hz | | | |
| Consumo | | 312 W, 3,2 A | | 278 W, 2,8 A | |
| Consumo en espera | | TL-M5200: 33 W (Modo1), 1,4 W (Modo2), 0,3 W (Modo3) a 120 V ca 33 W (Modo1), 1,6 W (Modo2), 0,5 W (Modo3) a 240 V ca TL-M4600: 30 W (Modo1), 1,4 W (Modo2), 0,3 W (Modo3) a 120 V ca 30 W (Modo1), 1,6 W (Modo2), 0,5 W (Modo3) a 240 V ca | | | |
| Peso | | 61,8 libras/28,0 kg (sin pedestal de instalación) | | 48,5 libras/22,0 kg (sin pedestal de instalación) | |
| Dimensiones (An x Al x Pr) (sin pedestal de instalación) | | 48 ⁶¹ / ₆₄ " x 28 ⁴³ / ₆₄ " x 3 ⁶³ / ₆₄ " (1243 mm x 728 mm x 101 mm) | | 43 ⁴³ / ₆₄ " x 25 ¹⁹ / ₃₂ " x 4 ¹¹ / ₆₄ " (1109 mm x 650 mm x 106 mm) | |
| Temperatura de funcionamiento | | 32 - 104°F (0 - 40°C) | | | |
| Humedad de funcionamiento | | 30 al 80% (sin condensación) | | | |

^{*1} Período de tiempo típico tras el cual la salida de potencia de la lámpara se reducirá aproximadamente a la mitad, siempre que el monitor se utilice de forma continua a 77°F (25°C) bajo condiciones de iluminación y luminosidad estándar.

^{*2} Plug-and-play no admitido.

^{*3} No pueden utilizarse simultáneamente.

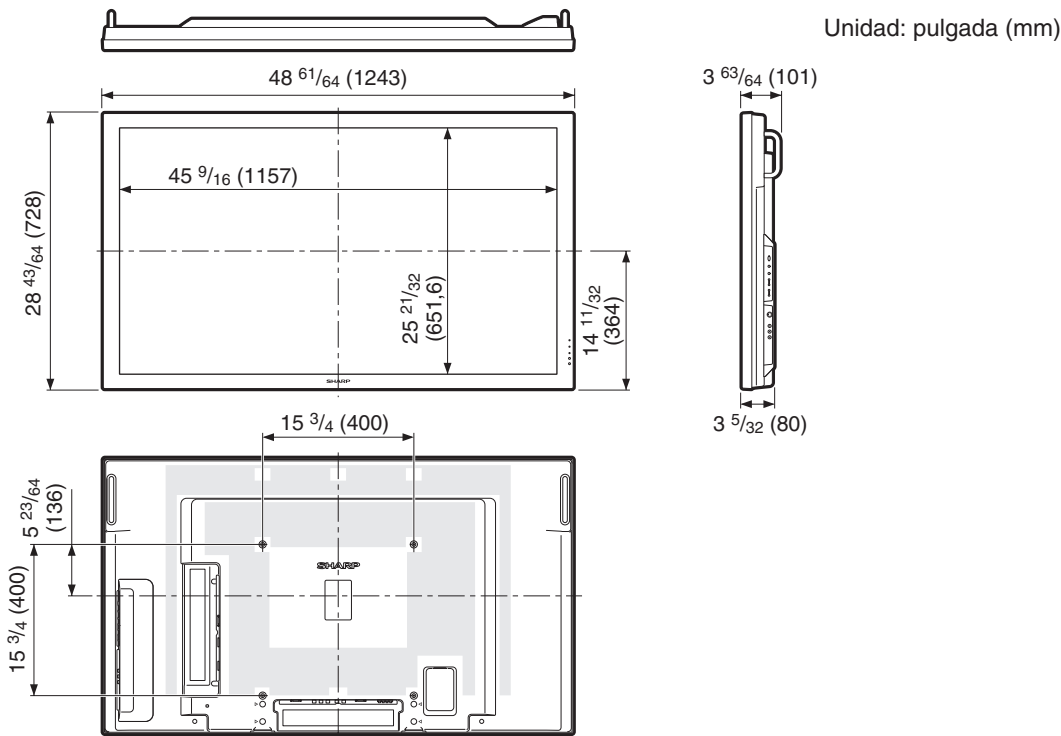
^{*4} Conexión permitida únicamente con un dispositivo compatible con HDCP.

Como parte de la política de mejoras continuas, SHARP se reserva el derecho a realizar cambios en el diseño y las especificaciones para la mejora del producto sin previo aviso. Las cifras de especificaciones del rendimiento indicadas son valores nominales de las unidades de producción. Puede haber algunas desviaciones de estos valores en los aparatos individuales.

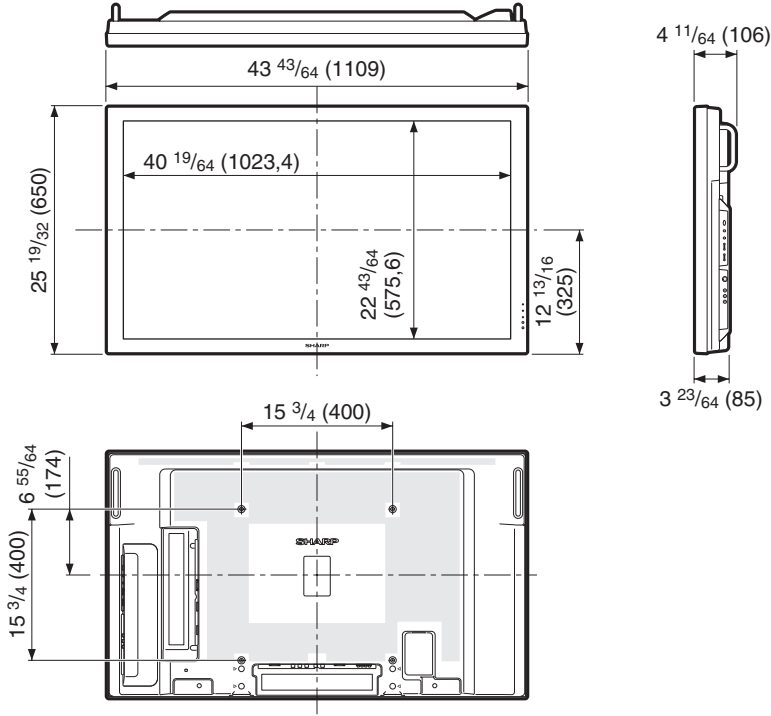
■ Dibujos de dimensiones

Obsérvese que los valores mostrados son valores aproximados.

TL-M5200



TL-M4600



Especificaciones

■ Cuadro de compatibilidad de ordenadores

En la siguiente tabla se muestran los modos de señal compatibles con este dispositivo. Si la visualización es incorrecta o no aparece, consulte la siguiente tabla y ajuste la señal de salida de acuerdo con su equipo.

Ordenador

- Admite múltiples señales
Frecuencia horizontal: 31-80 kHz
Frecuencia vertical: 50-85 Hz
- Reloj de píxeles: 25-149 MHz
Señal de sincronización: Compatible con nivel TTL
- Compatible con sincronización en señal verde

A continuación se presenta una lista de los modos conformes con VESA. No obstante, este monitor admite otras señales que no son normas VESA.

| PC/MAC | Resolución | | Frecuencia horizontal (kHz) | Frecuencia vertical (Hz) | Norma VESA | Compatibilidad de DVI-D | Visualización |
|--------|------------|------------|-----------------------------|--------------------------|------------|-------------------------|------------------|
| PC | VGA | 640x400 | 31,5 | 70 | | ✓ | Calidad superior |
| | | 720x400 | 31,5 | 70 | | ✓ | |
| | | 640x480 | 37,9 | 85 | ✓ | | |
| | | | 31,5 | 60 | ✓ | ✓ | |
| | | | 37,9 | 72 | ✓ | ✓ | |
| | | | 37,5 | 75 | ✓ | ✓ | |
| | | | 43,3 | 85 | ✓ | | |
| | SVGA | 800x600 | 31,3 | 50 | | | |
| | | | 35,2 | 56 | ✓ | ✓ | |
| | | | 37,9 | 60 | ✓ | ✓ | |
| | | | 48,1 | 72 | ✓ | ✓ | |
| | | | 46,9 | 75 | ✓ | ✓ | |
| | XGA | 1024x768 | 48,4 | 60 | ✓ | ✓ | |
| | | | 56,5 | 70 | ✓ | | |
| | | | 58,1 | 72 | ✓ | | |
| | | | 60,0 | 75 | ✓ | ✓ | |
| | WXGA | 1280x720 | 44,7 | 60 | | ✓ | |
| | | 1280x768 | 47,8 | 60 | ✓ | ✓ | |
| | | 1360x768 | 47,7 | 60 | | ✓ | |
| | SXGA | 1280x1024 | 64,0 | 60 | ✓ | ✓ | |
| | | | 80,0 | 75 | ✓ | | |
| | SXGA+ | 1400x1050 | 64,0 | 60 | ✓ | | |
| | | | 65,3 | 60 | ✓ | ✓ | |
| | | 1920x1080* | 67,5 | 60 | | ✓ | Verdadero |
| MAC | 13" | 640x480 | 35,0 | 67 | | | Calidad superior |
| | 16" | 832x624 | 49,7 | 75 | | | |
| | 21" | 1152x870 | 68,7 | 75 | | | |

* Sólo DVI-D

DTV

| Señal | Frecuencia horizontal (kHz) | Frecuencia vertical (Hz) | Compatibilidad de DVI-D/HDMI (compatible con HDCP) |
|-------|-----------------------------|--------------------------|--|
| 480I | 15,7 | 60 | |
| 480P | 31,5 | 60 | ✓ |
| 576I | 15,6 | 50 | |
| 576P | 31,3 | 50 | ✓ |
| 720P | 37,5 | 50 | ✓ |
| 720P | 45,0 | 60 | ✓ |
| 1035I | 33,8 | 60 | ✓ |
| 1080I | 28,1 | 50 | ✓ |
| 1080I | 33,8 | 60 | ✓ |
| 1080P | 56,3 | 50 | ✓ |
| 1080P | 67,5 | 60 | ✓ |

- Dependiendo del ordenador conectado, las imágenes podrían no verse correctamente incluso con la entrada de señal compatible descrita anteriormente.

Gestión de alimentación

Este monitor es conforme a VESA DPMS y DVI DMPM. Tanto la tarjeta de vídeo como el ordenador deberán admitir la misma norma para que la función de gestión alimenta. del monitor funcione.

DPMS: Display Power Management Signaling (Señalización de gestión alimenta. de la visualización)

| DPMS | Pantalla | Consumo | Sinc. H | Sinc. V |
|--------------------------------|------------------|--|---------|---------|
| ON STATE (Estado de encendido) | Visualización | 312 W (TL-M5200) 278 W (TL-M4600) | Sí | Sí |
| STANDBY | No visualización | 1,7 W* (a 120 V ca) 2,0 W* (a 240 V ca) | No | No |

DMPM: Digital Monitor Power Management (Gestión alimenta. digital del monitor)

| DMPM | Pantalla | Consumo |
|--------------------------------|------------------|--|
| Monitor ON (Monitor encendido) | Visualización | 312 W (TL-M5200) 278 W (TL-M4600) |
| Active OFF (Apagado activo) | No visualización | 1,9 W* (a 120 V ca) 2,1 W* (a 240 V ca) |

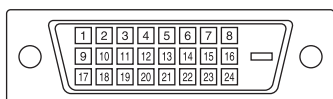
* Cuando "Modo Espera" esté establecido en "Modo2".
33 W cuando "Modo Espera" esté establecido en "Modo1". (TL-M5200)
30 W cuando "Modo Espera" esté establecido en "Modo1". (TL-M4600)

DDC (plug and play)

Este monitor admite la norma VESA DDC (Display Data Channel, Canal de datos de visualización). DDC es una norma de señal para plug and play entre monitores y ordenadores. Entre ambos se intercambia información sobre la resolución y otros parámetros. Esta función podrá utilizarse si el ordenador admite DDC y éste se ha configurado para detectar monitores plug-and-play. Existen varios tipos de DDC, dependiendo del método de comunicación utilizado. Este monitor admite DDC2B.

Asignaciones de patillas de conexión

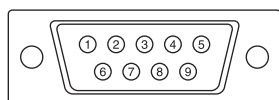
Patillas del terminal de entrada de DVI-D: DVI-D 24 patillas



| Nº patilla | Señal |
|------------|----------------------------|
| 1 | T.M.D.S datos 2- |
| 2 | T.M.D.S datos 2+ |
| 3 | T.M.D.S datos 2/4 blindaje |
| 4 | No conectado |
| 5 | No conectado |
| 6 | DDC reloj |
| 7 | DDC datos |
| 8 | No conectado |
| 9 | T.M.D.S datos 1- |
| 10 | T.M.D.S datos 1+ |
| 11 | T.M.D.S datos 1/3 blindaje |
| 12 | No conectado |

| Nº patilla | Señal |
|------------|-----------------------------------|
| 13 | No conectado |
| 14 | Alimentación de +5 V |
| 15 | TIERRA |
| 16 | Detección de conexión en caliente |
| 17 | T.M.D.S datos 0- |
| 18 | T.M.D.S datos 0+ |
| 19 | T.M.D.S datos 0/5 blindaje |
| 20 | No conectado |
| 21 | No conectado |
| 22 | T.M.D.S reloj blindaje |
| 23 | T.M.D.S reloj+ |
| 24 | T.M.D.S reloj- |

Terminal RS-232C: D-sub 9 patillas

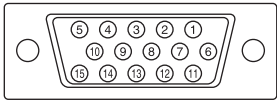


| Nº patilla | Señal |
|------------|--------------------|
| 1 | No conectado |
| 2 | Datos recibidos |
| 3 | Datos transmitidos |
| 4 | No conectado |
| 5 | TIERRA |

| Nº patilla | Señal |
|------------|--------------------|
| 6 | No conectado |
| 7 | Solicitud de envío |
| 8 | Listo para envío |
| 9 | No conectado |

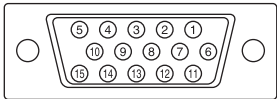
Especificaciones

Terminal de entrada de RGB/COMPONENT: mini D-sub 15 patillas



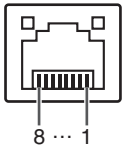
| Nº patilla | Señal | Nº patilla | Señal |
|------------|--|------------|---|
| 1 | Entrada de vídeo (rojo) | 9 | Alimentación de +5 V |
| 2 | Entrada de vídeo (verde/sinc. sobre verde) | 10 | TIERRA |
| 3 | Entrada de vídeo (azul) | 11 | No conectado |
| 4 | No conectado | 12 | DDC datos |
| 5 | No conectado | 13 | Señal de sincronización horizontal: Nivel TTL |
| 6 | Tierra (rojo) | 14 | Señal de sincronización vertical: Nivel TTL |
| 7 | Tierra (verde/sinc. sobre verde) | 15 | DDC reloj |
| 8 | Tierra (azul) | | |

Terminal de salida de RGB/COMPONENT: mini D-sub 15 patillas



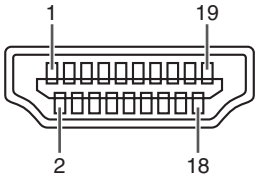
| Nº patilla | Señal | Nº patilla | Señal |
|------------|--|------------|---|
| 1 | Entrada de vídeo (rojo) | 9 | No conectado |
| 2 | Entrada de vídeo (verde/sinc. sobre verde) | 10 | TIERRA |
| 3 | Entrada de vídeo (azul) | 11 | No conectado |
| 4 | No conectado | 12 | No conectado |
| 5 | No conectado | 13 | Señal de sincronización horizontal: Nivel TTL |
| 6 | Tierra (rojo) | 14 | Señal de sincronización vertical: Nivel TTL |
| 7 | Tierra (verde/sinc. sobre verde) | 15 | DDC reloj |
| 8 | Tierra (azul) | | |

Terminal de LAN: LAN (RJ-45)



| Nº patilla | Señal | Nº patilla | Señal |
|------------|-------|------------|-------|
| 1 | TX+ | 5 | RX- |
| 2 | TX- | 6 | |
| 3 | RX+ | 7 | |
| 4 | | 8 | |

Terminal HDMI



| Nº patilla | Señal | Nº patilla | Señal |
|------------|--------------------------|------------|-----------------------------------|
| 1 | T.M.D.S datos 2+ | 11 | T.M.D.S reloj blindaje |
| 2 | T.M.D.S datos 2 blindaje | 12 | T.M.D.S reloj- |
| 3 | T.M.D.S datos 2- | 13 | CEC |
| 4 | T.M.D.S datos 1+ | 14 | Reservado |
| 5 | T.M.D.S datos 1 blindaje | 15 | SCL |
| 6 | T.M.D.S datos 1- | 16 | SDA |
| 7 | T.M.D.S datos 0+ | 17 | Tierra de DDC/CEC |
| 8 | T.M.D.S datos 0 blindaje | 18 | Alimentación de +5 V |
| 9 | T.M.D.S datos 0- | 19 | Detección de conexión en caliente |
| 10 | T.M.D.S reloj+ | | |

Índice alfabético

| | | | |
|--------------------------------|---------------|--|---------------|
| 3D-Y/C | 32 | Modo de imagen | 26, 31 |
| Abrazadera para cables | 20 | Modo Espera | 37 |
| Accesorios opcionales | 8 | Montaje mural | 12, 13, 14 |
| Accesorios suministrados | 8 | Nitidez | 31 |
| Ajuste de audio | 33 | OPC | 31 |
| Ajuste HDMI | 41 | P&P (Picture and Picture, Imagen e imagen) | 27 |
| Alargar | 24 | Pantalla múltiple | 43 |
| Apagado automático | 33 | Pedestal de instalación | 12, 13 |
| Árbol de menús | 30 | Posición | 36 |
| Asistencia técnica | 45 | Programac. | 42 |
| AV mudo | 23 | Punto por Punto | 25 |
| Blanco y negro | 32 | Ratón | 28 |
| Bloqueo teclas | 35 | Red | 19 |
| Brillo | 31 | Reducción de ruido | 32 |
| Cable de alimentación | 20 | Reinicio autom. | 37 |
| Cable de RGB | 15, 16, 17 | Reloj | 37, 42 |
| Cambio de imágenes | 42 | Reposicionar todo | 38 |
| Cambio tamaño | 24, 41 | Retraso en encender | 43 |
| Cliente DHCP | 37 | Retroiluminac. | 31 |
| Componentes | 9, 15, 16, 17 | RS-232C | 37 |
| Contraseña | 34 | Salida de audio | 39 |
| Contraste | 31 | Saltar entrada | 35 |
| Dibujos de dimensiones | 47 | Selección de entrada | 23 |
| Dirección IP | 38 | Señal de vídeo | 40 |
| Espacio de color | 41 | Sensor de señales del mando a distancia | 9, 21 |
| Estado | 38 | Sinc auto. | 26, 36 |
| Etiqueta entrada | 36 | Sinc fina | 36 |
| FAO | 39 | sRGB | 31 |
| Fase | 37 | Subtítulos ocultos | 39 |
| Fondo | 43 | TCP/IP | 38 |
| Gateway | 38 | Temp Clr | 32 |
| Gestión alimenta. | 33 | Temp. | 41 |
| HDMI | 9, 16, 41 | Temp. apag. | 42 |
| Idioma | 41 | Terminal de DVI-D | 9, 15, 16 |
| Imagen fija | 26 | Terminal de entrada de ca | 9, 20 |
| Indicador OPC, sensor | 9, 32 | Terminal de HDMI | 9, 16 |
| Indicador POWER | 9, 22 | Terminal de LAN | 9, 19 |
| Indicador TIMER | 9, 42 | Terminal de salida de audio | 9, 17 |
| LAN | 9, 19 | Terminal RS-232C | 9, 19 |
| LED | 43 | Terminal S-VIDEO IN | 10, 16, 17 |
| MAGNIFY | 26 | Terminal VIDEO IN | 10, 16, 17 |
| Mando a distancia | 11, 21 | Terminales COMPUTER IN 1/2 | 9, 15, 16, 17 |
| Margen dinámico | 41 | Terminales de entrada de audio | 10, 17 |
| Másc. subred | 38 | Terminales MONITOR OUT | 9, 17 |
| Matiz | 31 | Terminales SPEAKER OUT | 9, 18 |
| Modo cine | 32 | Tipo de señal | 40 |
| | | VAO | 39 |
| | | Volumen | 23 |

SHARP®
SHARP CORPORATION