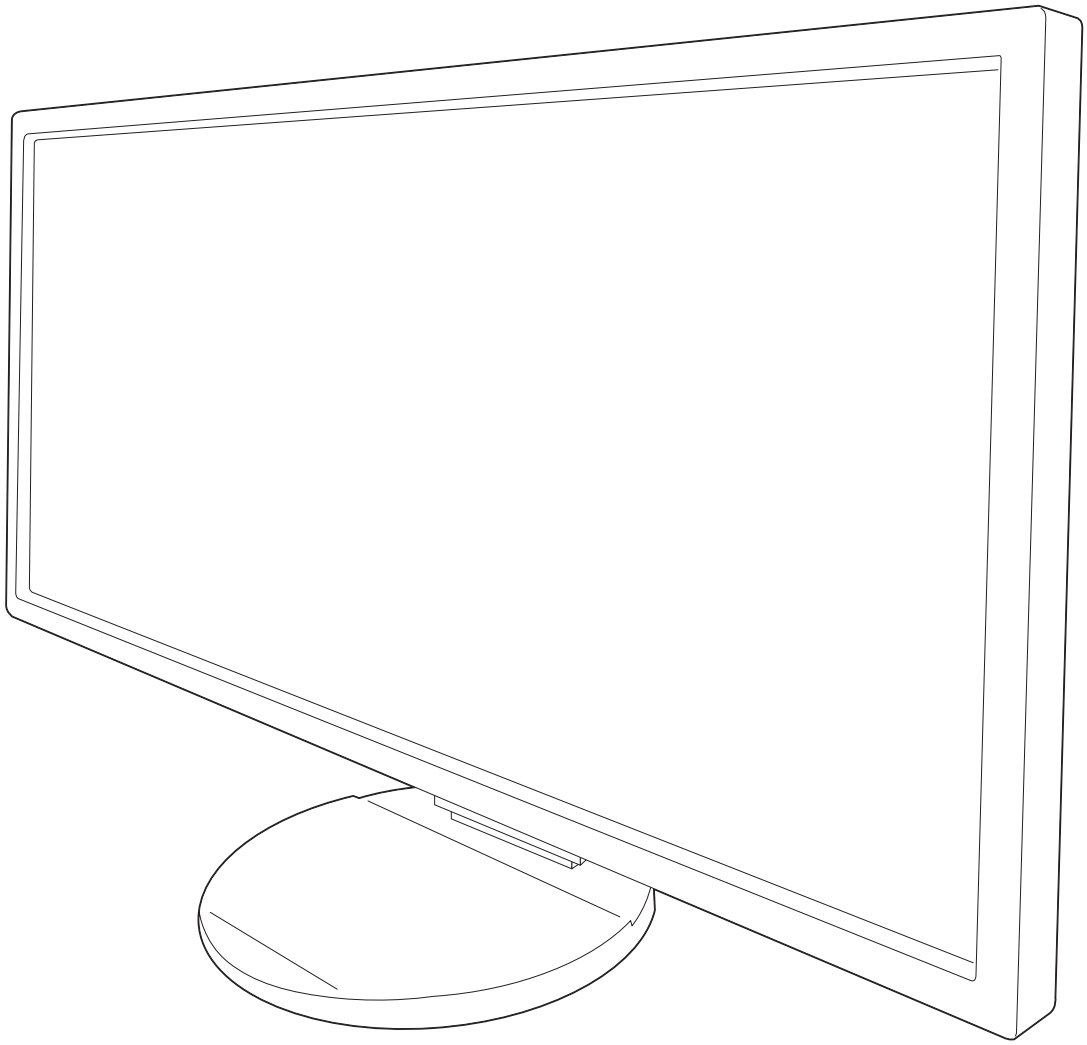
NEC

Masaüstü Monitör

MultiSync EA295WMi

Kullanıcı Kılavuzu

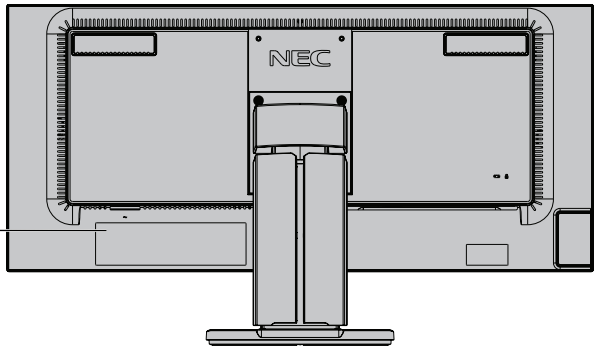


Model adınızı görmek için lütfen monitörün arkasında etikete bakın.

İçindekiler

Dikkat, Uyarı Türkçe-1
Kayıt Bilgisi Türkçe-2
Önerilen kullanım Türkçe-3
Güvenlik Uyarıları ve Bakım Türkçe-3
Ergonomi Türkçe-4
LCD Paneli Temizleme Türkçe-4
Kabinin Temizlenmesi Türkçe-4
Hızlı Başlangıç Türkçe-5
ControlSync Türkçe-10
DisplayPort kullanarak çoklu monitör bağlama Türkçe-12
Kontroller Türkçe-13
Teknik Özellikler Türkçe-23
Özellikler Türkçe-24
Sorun Giderme Türkçe-25
İnsan algılama fonksiyonu Türkçe-27
Multi Display Setting (Çoklu Ekran Ayarları) Türkçe-28
Auto Brightness (Otomatik Parlaklık) fonksiyonunun kullanma Türkçe-30
MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) fonksiyonunu kullanma Türkçe-31
Yakınlaştırma Fonksiyonunu Kullanma Türkçe-32
Üreticinin Geri Dönüşüm ve Enerji Bilgisi Türkçe-34

Model adı etiket üzerindedir.



Nominal değer etiketi ekranın arkasındadır.

DİKKAT

YANGIN VEYA ŞOK TEHLİKESİNİ ÖNLEMEK İÇİN, CİHAZ YAĞMUR YA DA NEME MARUZ KALMAMALIDIR. AYRICA, BU CİHAZIN POLARİZE FİŞİNİ UÇLAR TAM OTURMADIĞI TAKDİRDE BİR UZATMA KABLOSU YA DA BAŞKA PRİZLERDE KULLANMAYIN.

İÇERİSİNDE YÜKSEK VOLTAJLI BİLEŞENLER BULUNDUĞU İÇİN KASAYI AÇMAKTAN KAÇININ. SERVİS İÇİN YETKİLİ SERVİS PERSONELİNE BAŞVURUN.

UYARI

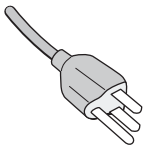
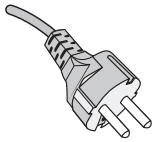
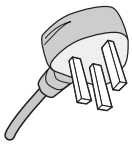
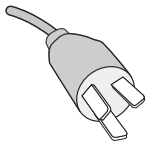
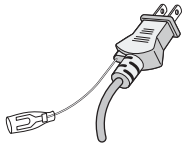
UYARI: ELEKTRİK ŞOKU RİSKİNİ AZALTMAK İÇİN, GÜÇ KABLOSUNUN PRİZDEN ÇEKİLDİĞİNDEN EMİN OLUN. BİRİME GİDEN GÜCÜN TAMAMEN KESİLDİĞİNDEN EMİN OLMAK İÇİN, LÜTFEN GÜÇ KABLOSUNU AC PRİZİNDEN ÇEKİN. KAPAĞI (VEYA ARKASINI) AÇMAYIN. İÇ KISIMDA KULLANICININ İLGİLENEBİLECEĞİ HERHANGİ BİR PARÇA BULUNMAMAKTADIR. SERVİS İÇİN YETKİLİ SERVİS PERSONELİNE BAŞVURUN.

Bu sembol, kullanıcıyı cihazın içindeki izole edilmemiş voltajın elektrik şoku yaratabilecek büyüklükte olduğu konusunda uyarır. Bu yüzden, cihazın içerisindeki herhangi bir parçaya temas etmek tehlikelidir.

Bu sembol, kullanıcıyı bu cihazın kullanımı ve bakımı ile ilgili önemli belgelerin pakete dahil olduğu konusunda bilgilendirir. Bu yüzden, herhangi bir soruna yol açmamak için dikkatle okunmalıdır.

UYARI: Lütfen bu ekran ile birlikte sağlanmış olan güç kablosunu aşağıdaki tabloya uygun şekilde kullanın. Eğer monitörün içinden güç kablosu çıkmadıysa satıcınıza başvurun. Diğer tüm durumlarda lütfen AC voltaja uygun, ülkenizdeki güvenlik standartlarına uygun ve onaylanmış güç kablosu kullanın.

Bu ekipman güç kablosunun toprak bağlantısı varken çalışacak şekilde dizayn edilmiştir. Güç kablosu toprak bağlantısına sahip değilse, elektrik çarpabilir. Lütfen güç kablosunun düzgün şekilde topraklandığından emin olun.

Fiş Tipi	Kuzey Amerika	Kıta Avrupası	İngiltere	Çin	Japonya
Fiş Şekli					
Bölge	ABD/Kanada	AB (İngiltere dışında)	İngiltere	Çin	Japonya
Voltaj	120*	230	230	220	100

*Monitörü AC 125-240V güç kaynağı ile kullanırken, kullanılan AC güç kaynağının sağladığı voltaja uygun güç kablosu kullanın.

NOT: Bu ürüne sadece satın alındığı ülkede servis verilebilir.

TCO seetifikalı monitörlerimizin listesini ve TCO Sertifikalarını (sadece İngilizce) görmek için web sitemizi ziyaret edin

http://www.nec-display.com/global/about/legal_regulation/TCO_mn/index.html

Windows, Microsoft Corporation'ın kayıtlı ticari markasıdır. NEC, NEC Corporation'ın tescilli markasıdır.
ErgoDesign NEC Display Solutions'ın Avusturya, Benelüks, Danimarka, Fransa, Almanya, İtalya, Norveç, İspanya, İsveç ve İngiltere'de tescilli ticari markasıdır.
DisplayPort ve DisplayPort Uyumluluk Logosu Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkelerde Video Electronics Standards Association'a ait ticari markalardır.
ENERGY STAR A.B.D kayıtlı ticari markadır.
Diğer tüm markalar ve ürünler, sahiplerinin ticari markaları veya kayıtlı ticari markalarıdır.
ENERGY STAR® Ortağı olarak NEC Display Solutions of America, Inc., bu ürünün enerji verimliliği için ENERGY STAR kurallarına uygunluğunu belirlemiştir. ENERGY STAR amblemi herhangi bir ürün veya hizmet üzerinde EPA yaptırımını göstermez.

HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection (Yüksek Bant Genişliği Dijital İçerik Koruma)): HDCP dijital sinyal üzerinden gönderilen video verilerinin yasadışı olarak kopyalanmasını önleyen bir sistemdir. Eğer dijital sinyal giriş üzerinden izleme yapamıyorsanız bu her zaman ekranın düzgün şekilde çalışmadığı anlamına gelmez. HDCP uygulaması ile bazı durumlarda HDCP ile korunan belirli içeriklerin HDCP topluluğunun (Digital Content Protection, LLC) kararı/uygulaması sebebiyle gösterilmemesi söz konusu olabilir.

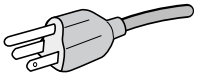
HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface ve HDMI logosu ve Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkelerde HDMI Licensing Administrator, Inc. ticari markası veya tescilli ticari markasıdır.

- Bu ürünün amaçlanan birincil kullanımı ofis veya ev ortamında Teknik Bilgi Ekipmanı olarak kullanımdır.
- Ürün bir bilgisayara bağlanmak içindir ve televizyon yayın sinyallerini göstermek amacıyla üretilmemiştir.

Kayıt Bilgisi

FCC Bilgisi

1. Radyo ve televizyon alımı ile interferans yaratmamak için takılı belirlenmiş kabloları kullanın.
   (1) Kullanacağınız güç kablosu A.B.D. güvenlik standartlarına uygun ve onaylı olmalı ve aşağıdaki özelliklere sahip olmalıdır.

Güç kablosu Fiş tipi	Blendajsız tip, 3-iletkenli  A.B.D

   (2) Lütfen ürünle birlikte verilen video sinyal kablosunu kullanın.
   Diğer kabloların ve adaptörlerin kullanımı radyo ve televizyon alımı ile interferans yaratabilir.

2. Bu cihaz test edilmiş ve FCC Kuralları bölüm 15'e giren B Sınıfı dijital aygıt limitlerine uygun olduğu saptanmıştır. Bu limitler, ekipman ev ortamında çalıştırılırken zararlı interferansa karşı kayda değer bir koruma sağlamaları için tasarlanmışlardır. Bu cihaz radyo frekans enerjisi yaratır, kullanır ve yayabilir ve eğer talimatlara uygun olarak kurulmaz ve kullanılmazsa radyo iletişimine zararlı interferans yaratabilir. Bununla birlikte, belirli bir kurulumda intereferans olmayacağının garantisi yoktur. Eğer bu cihaz, radyo veya televizyon alımına cihazın açılması ve kapatılması ile belirlenebilen zararlı interferansa sebeb olursa, kullanıcı interferansı aşağıdaki önlemlerden bir veya birkaçı ile düzeltmeyi deneyebilir.
   - Alıcı antenin yönünü veya yerini değiştirin.
   - Alıcı ile cihaz arasındaki mesafeyi arttırın.
   - Cihazı, alıcının bağlı olduğu devrenin dışında bir devreye bağlı bir prize takın.
   - Yardım için satıcınıza veya deneyimli bir radyo/TV teknisyenine başvurun.

   Eğer gerekliyse, kullanıcı ilave öneriler için satıcı veya deneyimli bir radyo/televizyon teknisyenine başvurabilir. Kullanıcı, Federal İletişim Komisyonu (Federal Communication Commision) tarafından hazırlanan aşağıdaki kitapçığı faydalı bulabilir: "How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems" (Radyo-TV Interferans Problemlerini Belirleme ve Çözme). Bu kitapçık U.S. Government Printing Office, Washington, D.C., 20402'den sağlanabilir, Stok No. 004-000-00345-4.

UYUMLULUK BİLDİRİMİ

Bu cihaz FCC Kuralları Bölüm 15 ile uyumludur. Çalıştırma aşağıdaki iki koşula bağlıdır. (1) Bu cihaz zararlı interferansa sebep olmaz ve (2) bu cihaz gelen interferansları istenilmeyen çalışmaya sebep olsa bile almalıdır.

A.B.D Sorumlusu:	**NEC Display Solutions of America, Inc.**
Adres:	**500 Park Boulevard, Suite 1100** **Itasca, Illinois 60143**
Tel. No.:	**(630) 467-3000**

Ürün Tipi:	Monitör
Cihaz Sınıflandırması:	B Sınıfı Cihaz
Modeller:	MultiSync EA295WMi (EA295WMi, EA295WMi-BK)

Yukarıda belirtilen cihazın FCC Kurallarında belirlenen teknik standartlara uygun olduğunu bildiririz.

Önerilen kullanım

Güvenlik Uyarıları ve Bakım

LCD RENKLİ MONİTÖRÜ KURARKEN VE KULLANIRKEN
EN İYİ PERFORMANS İÇİN LÜTFEN
AŞAĞIDAKİ NOKTALARA DİKKAT EDİN:

- **MONİTÖRÜ AÇMAYIN.** İç kısımda kullanıcının ilgilenebileceği herhangi bir parça bulunmamaktadır ve kapağı açmak ya da çıkartmak sizi ciddi şok tehlikeleri veya diğer risklere maruz bırakabilir. Servis için yetkili servis personeline başvurun.
- Kasaya herhangi bir sıvı dökmeyin ya da monitörünüzü su yakınında kullanmayın.
- Tehlikeli voltaj noktalarına temas ederek, zararlı ya da öldürücü olabileceği veya elektrik şoku, yangın ya da cihaz arızasına yol açabileceği için kasadaki yuvalara herhangi bir cisim sokmayın.
- Güç kablosu üzerine ağır cisimler koymayın. Kablodaki hasar şok ya da yangına yol açabilir.
- Monitörün düşmesine ve ciddi şekilde hasar görmesine sebep olabileceği için bu ürünü eğimli ya da dengesiz taşıyıcı, stand veya masa üzerine yerleştirmeyin.
- Kullanacağınız güç kablosu ülkenizdeki güvenlik standartlarına uygun ve onaylanmış olmalıdır. (Avrupa'da H05VV-F 3G 0.75 mm^2 kullanılmalıdır).
- İngiltere'de bu monitörle birlikte, BS onaylı, (5 A) sigortalı fişi olan güç kablosu kullanın.
- Monitörün üzerine herhangi birşey koymayın ve monitörü dışarıda kullanmayın.
- Güç kablosunu kıvırmayın, katlamayın veya başka yolla zarar vermeyin.
- Monitörü yüksek sıcaklıkta, nemli, tozlu ya da yağlı alanlarda kullanmayın.
- Monitörün üzerine delik açmayın.
- Vibrasyon aydınlatmaya hasar verir. Monitörün sürekli vibrasyona maruz kalacağı yerlere monte etmeyin.
- Eğer monitör veya camı kırılırsa sıvı kristal ile temas etmeyin ve dikkatli olun.
- Deprem veya diğer şoklar sebebiyle devrilmeden dolayı monitörün hasar görmesini önlemek için, monitörü sağlam bir yere monte ettiğinizden ve gerekli önlemleri aldığınızdan emin olun.

Aşağıdaki durumlarda, gücü hemen kapatın, monitörünüzü hemen fişten çekin ve güvenli bir yere taşıyın, sonra servis için yetkili servis personeline başvurun. Eğer monitör bu durumda kullanılırsa, monitör düşebilir, yangın veya elektrik çarpmasına neden olabilir:

- Eğer monitör ayağı çatlamış ya da soyulmuşsa.
- Monitör dengesiz hale geldiyse.
- Monitörden alışılmadık kokular geliyorsa.
- Güç kaynağı kablosu ya da fişi hasar gördüğünde.
- Eğer monitörün üstüne sıvı döküldüyse veya içine herhangi bir nesne düştüyse.
- Eğer monitör yağmur veya suya maruz kaldıysa.
- Eğer monitör düştüyse veya kasası hasar gördüyse.
- Eğer monitör kullanım talimatlarını takip etmenize rağmen normal çalışmıyorsa.

UYARI

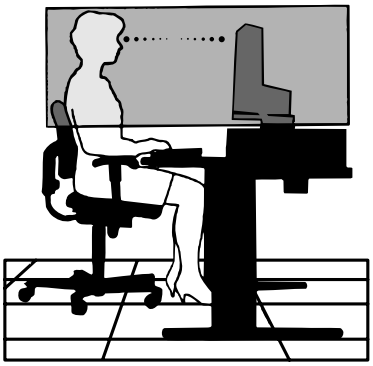
- Isının düzgün olarak dağılması için, monitörün etrafında yeterli havalandırma alanı olmasına dikkat edin. Havalandırma boşluklarını kapatmayın ya da monitörü radyatör veya diğer ısı kaynaklarının yakınına yerleştirmeyin. Monitörün üstüne bir şey koymayın.
- Güç kablosu bağlayıcısı sistemi güç kaynağından ayırmanın birincil yoludur. Monitör, kolayca erişilebilen bir prize yakın olarak kurulmalıdır.
- Taşırken dikkatli olun. Ambalajı taşıma için saklayın.
- Taşırken, kurarken ve ayarlarken LCD panel yüzeyine dokunmayın. LCD panele basınç uygulamak ciddi hasarlara yol açabilir.

Görüntü Sabitliği: Görüntü sabitliği, önceki görüntünün artık veya "hayalet" görüntüsünün ekranda görünür kalmasıdır. CRT monitörlerden farklı olarak, LCD monitörlerde görüntü sabitliği kalıcı değildir, ancak sabit görüntülerin uzun süre görüntülenmesinden kaçınılmalıdır.

Bunu düzeltmek için, monitörü önceki görüntünün kaldığı süre kadar kapalı tutun. Örneğin, eğer görüntü monitörde bir saat kaldıysa ve görüntünün artığı hala duruyorsa, monitör görüntünün silinmesi için bir saat kapalı kalmalıdır.

NOT: Tüm kişisel görüntüleme aygıtlarında olduğu gibi, NEC DISPLAY SOLUTIONS ekran boş kaldığında düzenli aralıklarla ekran koruyucuların kullanımını veya kullanılmadığında monitörün kapatılmasını tavsiye eder.

MONİTÖRÜN DOĞRU YERLEŞTİRİLMESİ VE AYARLANMASI GÖZ, OMUZ VE BOYUN AĞRILARINI AZALTABİLİR. MONİTÖRÜNÜZÜ YERLEŞTİRİRKEN AŞAĞIDAKİLERE DİKKAT EDİN:



- En ideal performans için monitörün 20 dakika kadar ısınmasına izin verin.
- Monitörün yüksekliğini ekran göz seviyesinde veya biraz altında olacak şekilde ayarlayın. Ekranın ortasına bakarken gözleriniz biraz aşağı bakmalıdır.
- Monitör gözlerinize 40 cm'den yakın ve 70 cm'den uzak olmamalıdır. En iyi mesafe 50 cm'dir.
- En az 20 fit uzakta bulunan bir nesneye odaklanarak her saat başı düzenli aralıklarla 5 ila 10 dakika boyunca gözlerinizi dinlendirin.
- Parlama ve yansımaları en aza indirmek için monitörü pencere ve diğer ışık kaynaklarına 90° açı ile yerleştirin. Monitörün eğimini ayarlayarak tavan ışıklarının ekranınıza yansımasını engelleyin.
- Eğer ışık yansımaları ekranınızı görmeyi zorlaştırıyorsa, parlama engelleyici filtre kullanın.
- LCD monitörün yüzeyini tiftiksiz, aşındırıcı olmayan bir bez ile temizleyin. Temizleme solüsyonları veya cam temizleyici kullanmayın!
- Okunabilirliği arttırmak için monitörün parlaklık ve kontrast kontrollerini ayarlayın.
- Ekrana yakın bir döküman tutucu kullanın.
- Yazarken kafanızı döndürmeyi en aza indirmek için, daha fazla baktığınız neyse (ekran veya referans materyal) tam önünüzde bulundurun.
- Sabit desenlerin oluşmasını engellemek için (görüntü sonrası efektleri), monitörde sabit desenleri uzun süre görüntülemekten kaçının.
- Sık sık göz kırpın. Göz egzersizi, göz yorgunluğunun azaltılmasına yardımcı olur. Lütfen göz uzmanınız ile iletişime geçin. Düzenli göz kontrolü yaptırın.

Ergonomi

Maksimum ergonomik fayda sağlamak için aşağıdakileri tavsiye ederiz.

- Göz yorgunluğunu önlemek için parlaklığı orta ayara ayarlayın. Aydınlık referansı olarak LCD ekran yanına bir sayfa beyaz kağıt yerleştirin.
- Kontrast kontrolünü maksimum ayarına getirmeyin.
- Standart sinyallerle belirlenmiş Boyut ve Konum kontrollerini kullanın.
- Önceden belirlenmiş Renk Ayarlarını kullanın.
- Titreşimsiz sinyaller kullanın.
- Görülmesi zor olacağı ve yetersiz kontrast yüzünden göz yorgunluğuna sebep olabileceği için koyu arka fon üzerinde birincil renk maviyi kullanmayın.
- Ekrandan gelecek rahatsız edici yansımalardan kaçınmak amacıyla kontrollü aydınlatma ortamlarında eğlence amaçlı kullanım için uygundur.

LCD Paneli Temizleme

- LCD kirlendiğinde yumuşak bir bezle temizleyin.
- Lütfen LCD paneli sert veya aşındırıcı malzeme ile ovmayın.
- Lütfen LCD yüzeyi üzerine baskı uygulamayın.
- Lütfen LCD panel yüzeyinde bozulma ve renk solmasına neden olabilecek OA temizleyici kullanmayın.

Kabinin Temizlenmesi

- Güç kablosunu çekin.
- Kabini yumuşak bir bezle hafifçe silin.
- Kabini temzilemek için bezi nötr bir deterjan ve su ile ıslatın, kabini silin ve kurulayın.

NOT: Benzen tineri, alkalin deterjan, alkollü deterjanlar, cam temizleyici, pasta, cila temizleyici, sabun tozu veya böcek ilacı ile TEMİZLEMEYİN. Kauçuk veya vinil uzun bir süre boyunca kabin ile temasta olmamalıdır. Bu tür sıvılar ve materyaller boyanın bozulmasına, çatlamasına veya soyulmasına sebep olabilir.

Daha sağlıklı bir iş ortamı oluşturma konusunda daha fazla bilgi için, American National Standard for Human Factors Engineering of Computer Workstations - ANSI/HFES 100-2007 - The Human Factors Society, Inc. P.O. Box 1369, Santa Monica, California 90406. yazın.

Hızlı Başlangıç

İçerikler için, lütfen içindekiler sayfasında bakın.

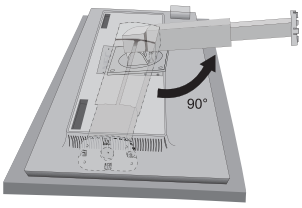
Ayak desteğini LCD'ye takmak için:

1. Monitörün yüzeyi aşağı gelecek şekilde aşındırı olmayan bir yüzey üzerine koyun (**Şekil 1**).
2. Lütfen desteği **Şekil 1**'de gösterildiği gibi 90 derece döndürün.

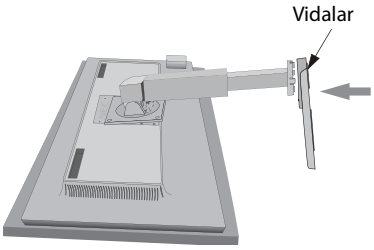
NOT: Desteği çıkartırken dikkatli olun.

3. Ayağı desteğe takın ve tabanın altındaki vidaları kilitleyin (**Şekil 2**).

NOT: Monitörü tekrar paketlemek için bu işlemi ters sıra ile uygulayın.



Şekil 1



Şekil 2

LCD monitörü sisteminize bağlamak için, aşağıdaki talimatları uygulayın:

NOT: Kurulumdan önce "Tavsiye Edilen Kullanım"ı (sayfa 3) okuyun.
Aksesuarlar monitörün nereye gönderileceğine bağlı olarak dahil edilecektir.

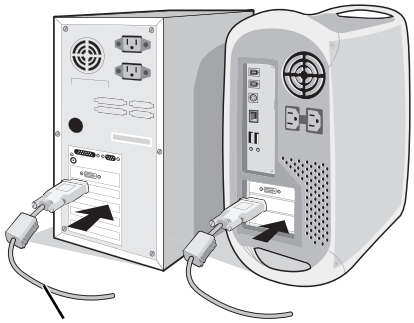
1. Bilgisayarınızı kapatın.
2. **Dijital DVI çıkışlı PC veya MAC için:** DVI - HDMI sinyal kablosunu, sisteminizde bulunan ekran kartının girişine takın (**Şekil A.1**). Tüm vidaları sıkın.

   Analog çıkışlı PC için: Sinyal kablosunun 15-Pin mini D-SUB ucunu sisteminizdeki ekran kartının bağlayıcısına takın (**Şekil A.2**).

   Thunderbolt veya Mini DisplayPort çıkışlı MAC için: Sisteminizde bulunan video bağlantısına bir Mini DisplayPort - DisplayPort kablosu bağlayın.
   Bilgisayarı ekrana bağlamak için diğer bir seçenek, onaylı bir Mini DisplayPort - DisplayPort kablosu kullanmaktır (**Şekil A.3**).

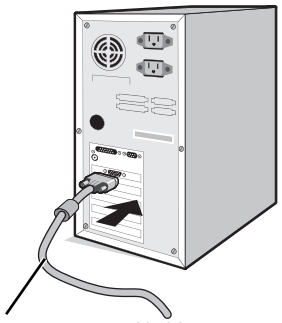
   DisplayPort çıkışlı PC için: DisplayPort kablosunu sisteminizdeki ekran kartının bağlayıcısına takın (**Şekil A.4**).

   HDMI çıkışlı PC için: HDMI kablosunu sisteminizdeki ekran kartının bağlayıcısına takın (**Şekil A.5**).



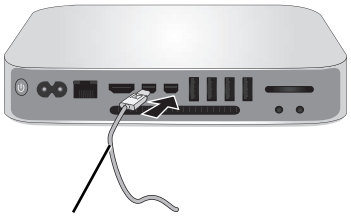
DVI üzerinden HDMI kablosu

Şekil A.1



15-pin mini D-SUB sinyal kablosu

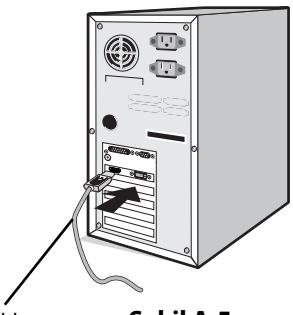
Şekil A.2



Mini DisplayPort üzerinden DisplayPort kablosu

Şekil A.3

DisplayPort kablosu **Şekil A.4**



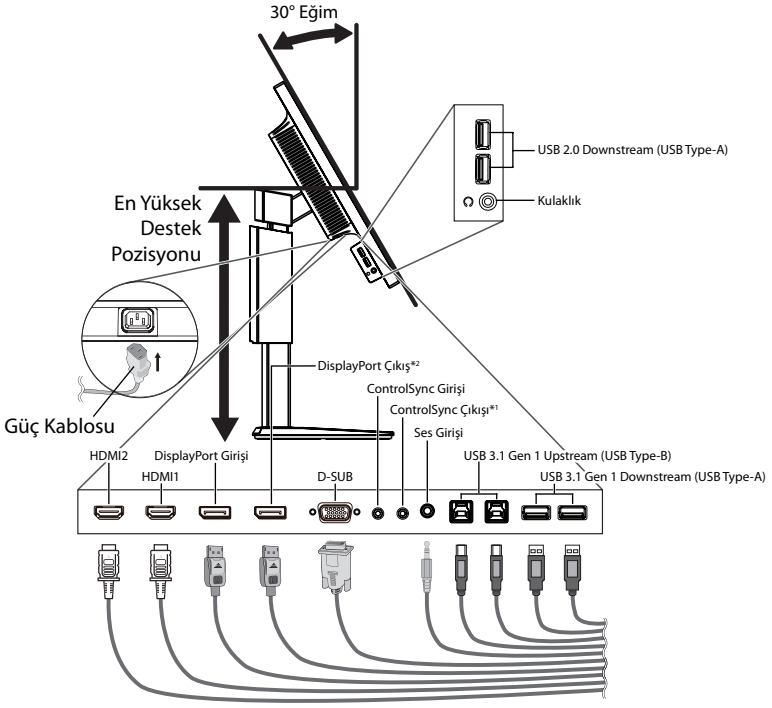
HDMI kablosu **Şekil A.5**

NOT: 1. DisplayPort kablosunu çıkartırken kilidi açmak için üst düğmeye basılı tutun.
2. Lütfen HDMI logosuna sahip Yüksek Hızlı HDMI kablo kullanın.
3. Lütfen DisplayPort Sertifikalı DisplayPort kablosu kullanın.

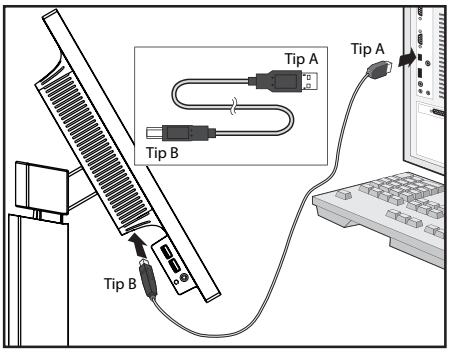
3. LCD paneli 30-derece açı ile kaldırmak ve en yüksek pozisyona getirmek için monitörün her iki yanında ellerinizle tutun.
4. Tüm kabloları uygun konektörlere bağlayın (**Şekil C.1**). USB kabloyu kullanırken, tip B bağlayıcıyı monitörün sağ tarafındaki USB bağlayıcıya ve tip A bağlayıcıyı bilgisayarın arkasındaki bağlayıcıya takın (**Şekil C.1a**). Eğer USB bir cihazdan gelen kablo kullanılıyorsa, bunu monitörün downstream bağlantı noktasına takın.

NOT: Yanlış kablo bağlantıları düzensiz çalışmaya sebep olabilir, ekran kalitesine/LCD modül bileşenlerine zarar verebilir ve/veya modülün ömrünü kısaltabilir.

NOT: Dahili direnci olmayan bir ses kablosu kullanın. Dahili direnci olan ses kablosu sesi kısar.



Şekil C.1



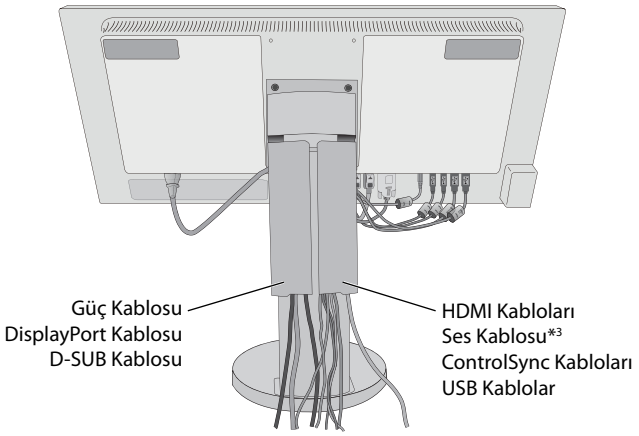
Şekil C.1a

*1: Bakınız sayfa 10.
*2: DP çıkışlı konektör kullanırken DP kapağını çıkarın. Bakınız sayfa 12.

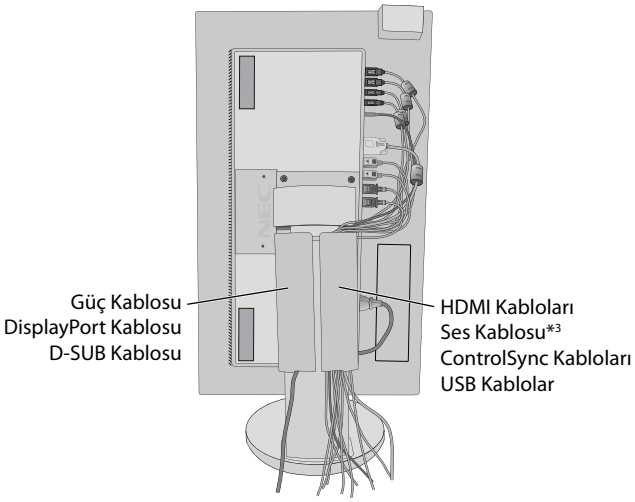
5. Kabloların düzenli olması için, bunları destek içerisindeki kablo yönetim sistemi içine yerleştirin.
   Kabloları kancalara sıkıca ve eşit şekilde yerleştirin (**Şekil C.2** ve **Şekil C.3**).

NOT: Kaablo kapağı çıkartılamaz.

6. Kabloları taktıktan sonra lütfen monitörün hala dönebildiğinden, kaldırılabildiğinden ve alçaltılabildiğinden emin olun.



Şekil C.2



Şekil C.3

*3: ø 3.5 stereo mini fiş.

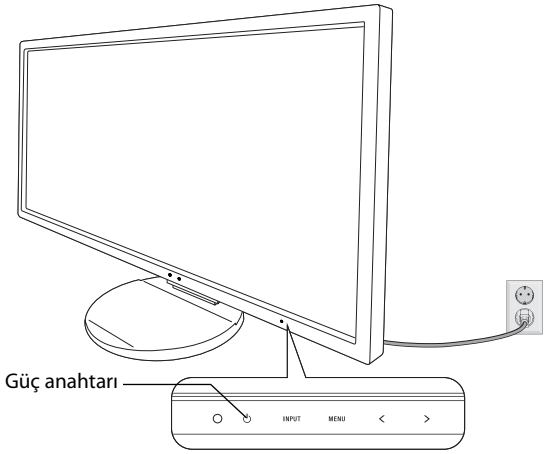
7. Güç kablosunun bir ucunu monitörün arkasındaki AC girişine, diğer ucunu da elektrik prizine takın.

NOT: Uygun AC güç kablosunun seçimi için lütfen bu kullanma klavuzunun Uyarılar bölümüne bakın.

8. Bilgisayarı ve koruyucu çerçevenin ön kısmında bulunan güç tuşuna dokunarak monitörü açın (**Şekil E.1**).
9. Dokunmadan otomatik ayar ilk başlangıçtan sonra monitörü optimum ayarlarına ayarlar. Diğer ayarlar için aşağıdaki OSD kontrollerini kullanın.
   - AUTO CONTRAST (OTOMATİK KONTRAST) (Sadece Analog girişte)
   - AUTO ADJUST (OTOMATİK AYAR) (Sadece Analog Girişte)

   OSD kontrollerin tam tanımları için bu Kullanıcı Kılavuzunun **Kontroller** bölümüne bakın.

NOT: Herhangi bir problemle karşılaştığınızda, bu Kullanıcı Klavuzunun **Sorun Giderme** bölümüne bakın.

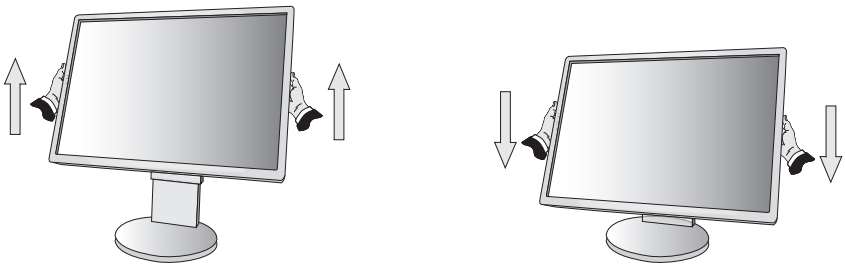


Şekil E.1

Monitör Ekranını Yükseltme ve Alçaltma

Monitör dikey veya yatay modda yükseltilebilir veya alçaltılabilir.
Ekranı yükseltmek veya alçaltmak için, ellerinizi monitörün her iki yanına koyun ve istediğiniz yüksekliğe kaldırın veya indiri (**Şekil RL.1**).

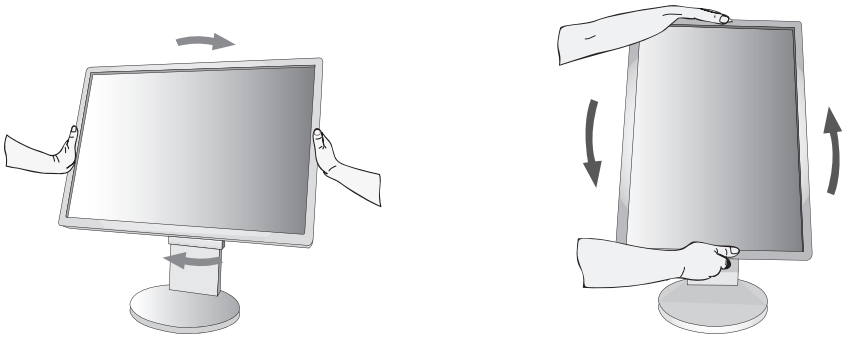
NOT: Monitör ekranının yükseltirken veya alçaltırken dikkat edin.



Şekil RL.1

Ekranın Dönmesi

Döndürmeden önce, güç kablosunu ve tüm kabloları .çıkartın, sonra ekran masaya çarpmasını veya parmaklarınızı sıkıştırmasını önlemek için en yüksek konuma yükseltilmelidir ve eğilmelidir.
Ekranı yükseltmek için, ellerinizi monitörün her iki yanına koyun ve en yüksek konuma getirin (**Şekil RL.1**).
Ekranı döndürmek için, ellerinizi monitör ekranının her iki yanına koyun, yatay'dan dikey'e döndürmek için saat yününde dikey'den yatay'a döndürmek için saat yönünün tersinde çevirin (**Şekil R.1**).

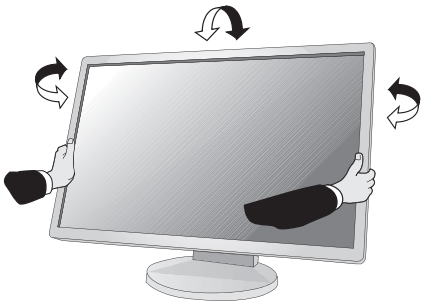


Şekil R.1

Türkçe

Ayak

Monitör ekranını ellerinizle üst ve alt taraflarından tutarak eğimi arzu ettiğiniz şekilde ayarlayın (**Şekil TS.1**).



Şekil TS.1

NOT: Monitör ekranının eğimini ayarlarken dikkat edin.

Esnek Kol Montajı

Bu LCD monitör esnek bir kol ile kullanılmak üzere tasarlanmıştır.

Monitörü alternatif montaj amaçlarına hazırlamak için:

- Ekran montaj sistemi üreticisinin talimatlarına uyun.
- Güvenlik gerekliliklerini yerine getirmek için monitör, monitörün ağırlığını destekleyebilecek ve UL-sertifikalı bir kola monte edilmelidir.

* Daha fazla bilgi için satıcınızla temasa geçin.

Montaj için Monitör Desteğini Çıkartın

Monitörü alternatif montaj amaçlarına hazırlamak için:

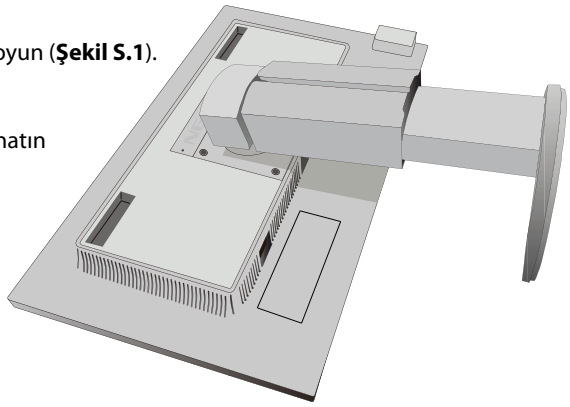
1. Tüm kabloları çıkartın.
2. Ellerinizi monitörün her iki yanına koyun ve en yüksek konuma getirin.
3. Monitörün yüzeyi aşağı gelecek şekilde aşındırı olmayan bir yüzey üzerine koyun (**Şekil S.1**).

NOT: Monitör aşağı bakarken dikkatli olun.

4. Önce alttaki 2 vidayı sökün: Alttaki 2 vidayı sökmek için desteği sağa sola oynatın (**Şekil S.2, S.3**).
5. Üstteki 2 vidayı sökün.

NOT: Desteğin düşmesini önlemek için, vidaları çıkartırken desteği elinizle destekleyin.

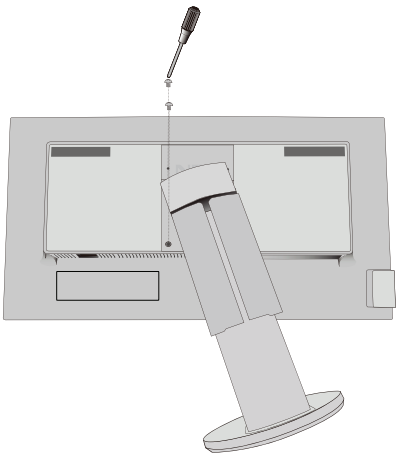
6. Desteği çıkartın (**Şekil S.4**).
7. Monitör artık alternatif şekilde monte edilmeye hazırdır.
8. Tüm kabloları monitörün arkasına bağlayın.
9. Desteği tekrar takmak için bu işlemin tersini yapın.



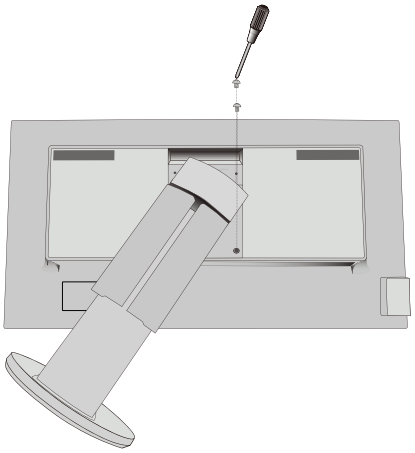
Şekil S.1

NOT: Desteği çıkartırken dikkatli olun.

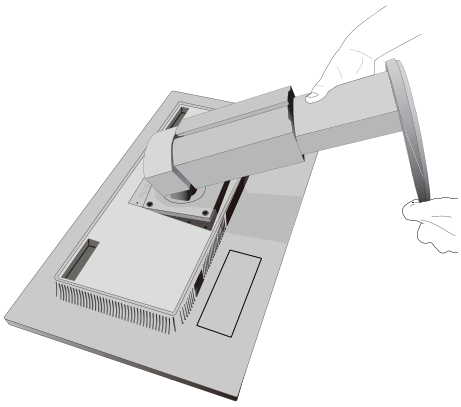
NOT: Desteği geri takarken, destekteki "TOP SIDE" (ÜST KISIM) yazısını monitörün üst kısmına denk getirin.



Şekil S.2



Şekil S.3



Şekil S.4

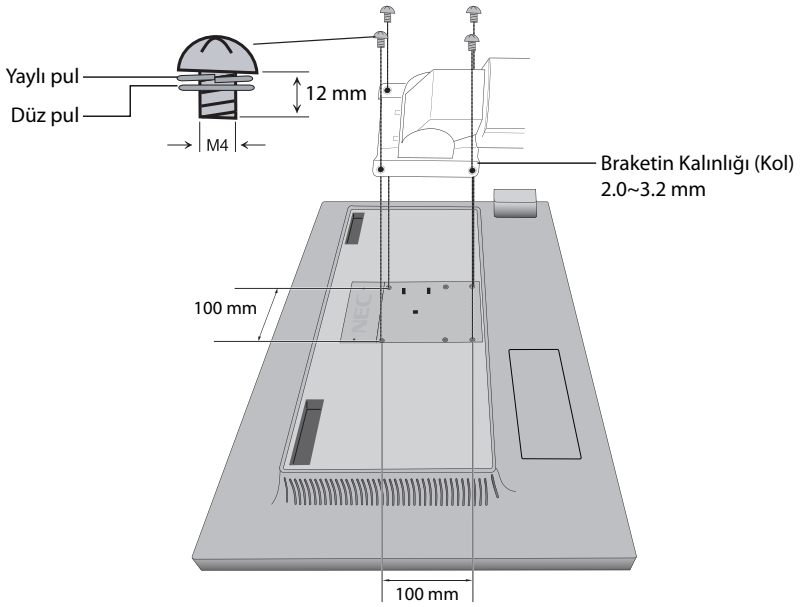
Esnek Kolun Montajı

Bu LCD monitör esnek bir kol ile kullanılmak üzere tasarlanmıştır.

1. Desteği çıkartırken, Montaj için Monitör Desteğini Çıkartma bölümündeki talimatları takip edin.
2. Kolu monitöre takmak için destekten sökülen 4 vidayı veya belirtilmiş olan vidaları kullanın (**Şekil F.1**).

Uyarı: Monitöre ve desteğe zarar vermemek için SADECE destekten çıkartılan vidaları (4 adet) veya belirtilmiş olan vidaları (**Şekil F.1**) kullanın.
Güvenlik gerekliliklerini yerine getirmek için monitör monitörün ağırlığı göz önünde bulundurulduğunda gerekli dengeyi sağlayabilecek bir kola monte edilmelidir. LCD monitör sadece onaylanmış bir kolla kullanılmalıdır (örn. TUEV GS işareti).

NOT: Tüm vidaları sıkın (önerilen Sıkma Gücü: 98 - 137N•cm).



LCD tertibatının ağırlığı: 6.6 kg

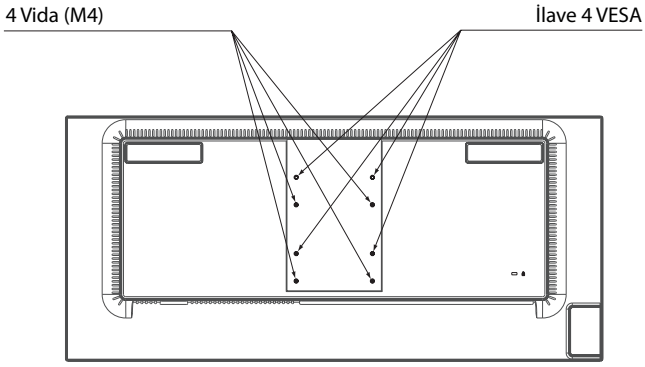
Şekil F.1

Alt Monitör Kafa Pozisyonu için VESA Delikleri

Daha alçak monitör kafası pozisyonuna ihtiyacı olan kullanıcılar için monitörün orijinal konfigürasyonunda bulunanlara ilaveten 4 VESA deliği sağlanmıştır. Monitör desteği en alt pozisyondaki VESA deliklerine 4 vida ile tekrar takılabilir.

NOT: 1. En alt pozisyondaki VESA deliklerine takıldığında monitör kafasının eğim işlevi tam çalışmayabilir.

2. En alt pozisyondaki VESA deliklerine takıldığında monitör kafası pivot işlevi kullanılmamalıdır.



Türkçe

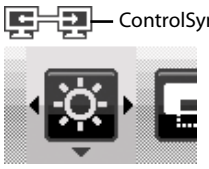
ControlSync

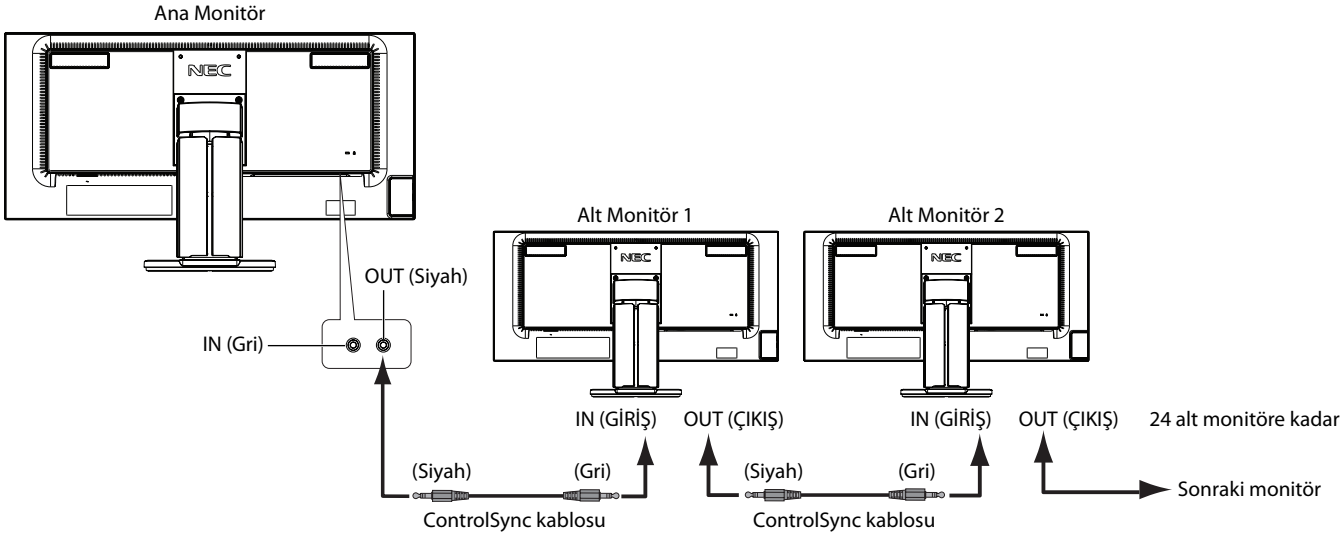
ControlSync bağlı tüm alt-monitörleri eş zamanlı bir biçimde ana monitör üzerinden kontrol ederek çalışır ancak INDIVIDUAL ADJUST (Bağımsız Ayar) fonksiyonu seçilerek ana monitörden tek bir hedef monitörün kontrol edilerek de çalışması sağlanabilir (bkz.-sayfa 22).

Bağlı tüm alt-monitörleri kontrol etme (Senkronize kontrol):

1. Ana monitör ile alt monitörü ControlSync kablosu ile (ø 2.5) ControlSync IN/OUT bağlayın.
2. DATA COPY (VERİ KOPYALA) adımlarını uygulayın. Ana monitörün ayarı ayarlandığında, kopyalanarak otomatik olarak bağlı olan alt monitörlere gönderilir.
3. ControlSync üzerinden en fazla 24 alt monitör zincirlenebilir.

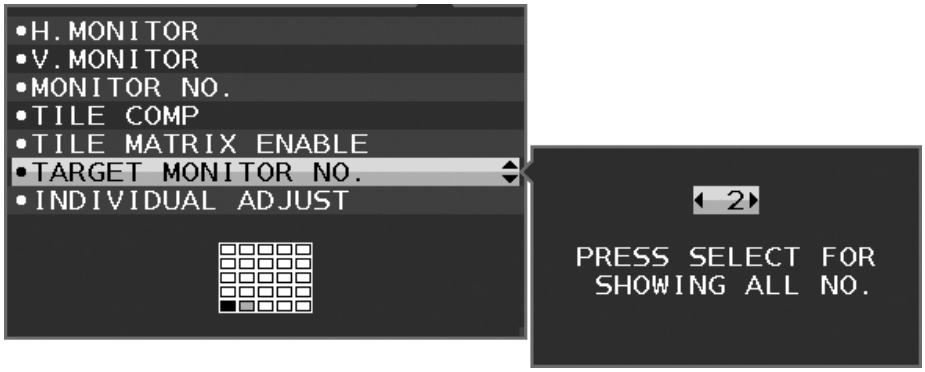
NOT: Ana monitörü ControlSync OUT konektörü üzerinden bağlayın.
Alt monitörlerin sol üst OSD menüsünde ControlSync simgesi belirecektir.
IN-IN veya OUT-OUT bağlantısı yapmayın.
"Döngü" bağlantı yapmayın.
Monitörlerin bağlanması tamamlandığında ana monitörün güç düğmesini kapatıp açarak ControlSync'in düzgün çalışıp çalışmadığını kontrol edin.
Monitörler Displayport kabloları ile bağlanmışsa, bilgisayara bağlanan monitörün ana monitör olduğundan emin olun.





Bir hedef monitörü kontrol etme (Bağımsız ayar)

1. Ana monitörde OSD menüsünü görüntülemek için MENU/EXIT (MENÜ/ÇIKIŞ) tuşuna dokunun.
2. TARGET MONİTOR NO. (Hedef Monitör Hayır.) seçeneğini seçmek için UP/DOWN tuşunu aşağı doğru hareket ettirerek alt monitör numarasını ayarlayın.
   INPUT/SELECT (GİRİŞ/SEÇİM) tuşuna dokunmanız halinde, her alt monitörde monitör numarası görüntülenir.
   OSD menüsü altında gösterilen varsayılan montaj şeklinde, ana monitör siyah, ikincil monitör sarı olarak gösterilmiştir.



3. INDIVIDUAL ADJUST (Bağımsız Ayar) seçeneği için DOWN/UP (AŞAĞI/YUKARI) tuşuna dokunun ve daha sonra onu ON (AÇIK) durumuna getirin.

   Ana monitörün kontrol tuşlarını kullanarak alt monitör OSD'sini kontrol edin.

NOT: INDIVIDUAL ADJUST (Bağımsız Ayar) seçeneğinin etkinliğini kaldırmak için SELECT (SEÇİM) ve EXIT (ÇIKIŞ) tuşlarına aynı anda dokunun.

ControlSync ile aşağıdaki ayarlar kontrol edilebilir:

		Senkronize kontrol	Bağımsız Ayarlama
ECO TOOLS (EKO ARAÇLAR)	BRIGHTNESS (PARLAKLIK)	Evet	Evet
	CONTRAST (KONTRAST)	Hayır	Evet
	ECO MODE (EKO MOD)	Evet	Evet
	AUTO BRIGHTNESS (OTOMATİK PARLAKLIK AYARLAMA)	Evet	Evet
	BLACK LEVEL (SIYAH SEVIYESI)	Hayır	Evet
	OFF MODE SETTING (KAPALI MOD AYARI)	Evet	Evet
	OFF MODE SENSOR SETTING (KAPALI MOD SENSÖRÜ AYARI)	Evet	Evet
	OFF MODE START TIME (KAPALI MOD BAŞLANGIÇ ZAMANI)	Evet	Evet
	HUMAN SENSING (İNSAN ALGILAMA)	Evet	Evet
	HUMAN SENSOR SETTING (İNSAN SENSÖRÜ AYARI)	Evet	Evet
	HUMAN SENSOR START TIME (İNSAN SENSÖRÜ BAŞLANGIÇ ZAMANI)	Evet	Evet
	DV MODE (DV MODU)	Evet	Evet
SCREEN (EKRAN)	AUTO ADJUST (OTOMATİK AYAR)	Hayır	Evet
	AUTO CONTRAST (OTOMATİK KONTRAST)	Hayır	Evet
	LEFT/RIGHT (SOL/SAĞ)	Hayır	Evet
	DOWN/UP (AŞAĞI/YUKARI)	Hayır	Evet
	H.SIZE (YATAY BOYUT)	Hayır	Evet
	FINE (İNCE AYAR)	Hayır	Evet
	INPUT RESOLUTION (GİRİŞ ÇÖZÜNÜRLÜĞÜ)	Hayır	Evet
	H.RESOLUTION (YATAY ÇÖZÜNÜRLÜK)	Hayır	Evet
	V.RESOLUTION (DİKEY ÇÖZÜNÜRLÜK)	Hayır	Evet
	VIDEO LEVEL (VİDEO SEVİYESİ)	Hayır	Evet
	OVER SCAN (AŞIRI TARAMA)	Hayır	Evet
	EXPANSION (GENİŞLEME)	Evet	Evet
	UNIFORMITY (BENZERLİK)	Evet	Evet
COLOR (RENK)	Color Control System (Renk Kontrol Sistemi)	Evet	Evet
	R, G, B, renk kazanç	Evet	Evet
TOOLS (ARAÇLAR)	VOLUME (SES ŞİDDETİ)	Evet	Evet
	SOUND INPUT (SES GİRİŞ)	Hayır	Evet
	VIDEO DETECT (VİDEO ALGILAMA)	Hayır	Evet
	DP OUT MULTISTREAM (DP ÇIKIŞ ÇOKLU AKIŞ)	Hayır	Evet
	MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM)	Hayır	Evet
	PICTURE PATTERN (RESİM DESENİ)	Hayır	Evet
	PICTURE SIZE (RESİM BOYUTU)	Hayır	Evet
	PICTURE POSITION (RESİM KONUMU)	Hayır	Evet
	RESPONSE IMPROVE (YANIT İYİLEŞTİR)	Hayır	Evet
	OFF TIMER (KAPANMA ZAMANLAYICI)	Evet	Evet
	POWER SAVE TIMER (GÜÇ TASARRUFU ZAMANLAYICI)	Evet	Evet
	LED BRIGHTNESS (LED PARLAKLIĞI)	Evet	Evet
	DDC/CI	Evet	Evet
	USB POWER (USB GÜCÜ)	Hayır	Evet
	USB SELECT (USB SEÇ)	Hayır	Evet
	FACTORY PRESET (FABRİKA AYARLARI)	Hayır	Evet
MENU TOOLS (MENÜ ARAÇLARI)	LANGUAGE (DİL)	Evet	Evet
	OSD TURN OFF (OSD KAPALI)	Evet	Evet
	OSD LOCK OUT (OSD KİLİTLEME)	Evet	Evet
	HOT KEY (KESTİRME TUŞ)	Evet	Evet
	SIGNAL INFORMATION (SİNYAL BİLGİSİ)	Evet	Evet
	SENSOR INFORMATION (SENSÖR BİLGİSİ)	Evet	Evet
	KEY GUIDE (TUŞ KILAVUZU)	Evet	Evet
	DATA COPY (VERİ KOPYALA)	Hayır	Hayır
	CUSTOMIZE SETTING (AYARLARI ÖZELLEŞTIRME)	Hayır	Evet
MULTI DISPLAY (ÇOKLU EKRAN)	H.MONITOR (Y.MONİTÖR)	Hayır	Hayır
	V.MONITOR (D.MONİTÖR)	Hayır	Hayır
	MONITOR NO. (MONİTÖR NO.)	Hayır	Hayır
	TILE COMP (Karo Düzeni)	Evet	Evet
	TILE MATRIX ENABLE (KARE MATRIS ETKINLEŞTIR)	Evet	Evet
	TARGET MONİTOR NO. (HEDEF MONITÖR HAYIR.)	Hayır	Hayır
	INDIVIDUAL ADJUST (BAĞIMSIZ AYAR)	Hayır	Hayır
ECO INFORMATION (ECO Bilgisi)	CARBON SAVINGS (KARBON TASARRUFLARI)	Hayır	Hayır
	CARBON USAGE (KARBON KULLANIMI)	Hayır	Hayır
	COST SAVINGS (MALİYET TASARRUFU)	Hayır	Hayır
	CARBON CONVERT SETTING (KARBON DÖNÜŞÜM AYARI)	Evet	Evet
	CURRENCY SETTING (PARA BİRİMİ AYARI)	Evet	Evet
	CURRENCY CONVERT SETTING (PARA BİRİMİ KUR AYARI)	Evet	Evet

Diğer ayarlar:

Güç Kontrolü (DC anahtar)
Ortam Işığı sensörü
İnsan Sensörü Sonucu
Ses Sessiz

NOT: Sadece ana monitörün insan sensörü ve ortam ışığı sensörü aktiftir. Lütfen bu sensörleri örtmeyin.
ControlSync kablosunu takmadan/çıkartmadan önce monitörün gücünü kapatın.
ControlSync konektörlerini belirtilenler dışında bir amaç için kullanmayın.

* Bu değer doğrudan ayarlanan çıkış değeri değildir. Bu nispi olarak ayarlanır.

DisplayPort kullanarak çoklu monitör bağlama

DisplayPort papatya zinciri bağlantısını kullanarak birden fazla monitör bağlayabilirsiniz.
MST (çoklu akış taşıma) modu içinde çoklu monitör olarak kullanmak için, bağlı her bir monitör için DP OUT MULTISTREAM "AUTO" ayarları yapılmalıdır. Bağlı monitörlerin sonunda, bir bilgisayara bağlı olan monitörün ayarlarını değiştirin. Monitörlerde herhangi bir görüntü mevcut değilse, bilgisayara bağlı olan monitörü kapatıp açınız.
Bazı DisplayPort yapılandırması gerekli olabilir. Lütfen aşağıya bakın ve gereken şekilde yapılandırın.

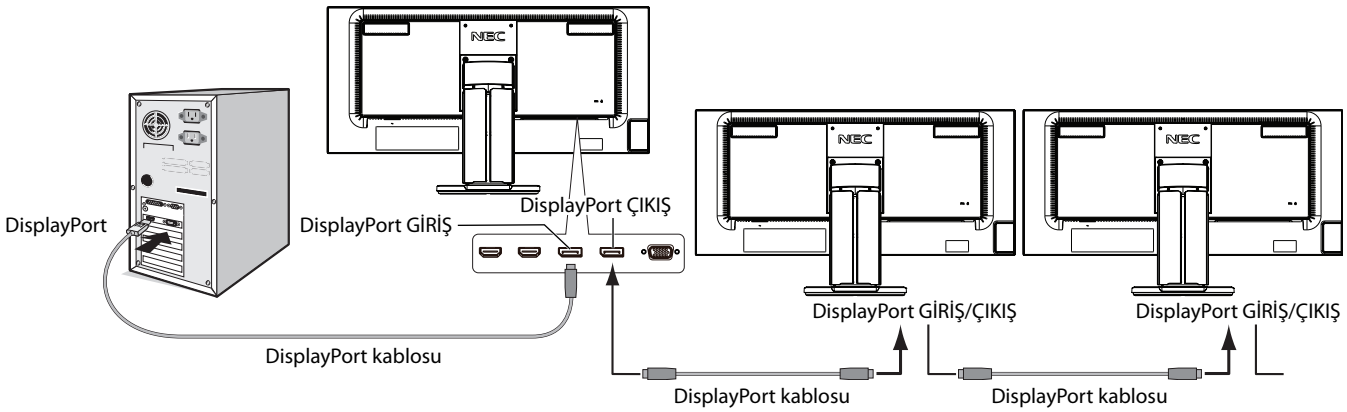
OSD (Bkz. sayfa 18)	
DP OUT MULTISTREAM "CLONE" (DP ÇIKIŞ ÇOKLU AKIŞ "KLON")	Fabrika ayarı. DisplayPort 1.1a ayarları: – SST (tek akış taşıma).
DP OUT MULTISTREAM "AUTO" (DP ÇIKIŞ ÇOKLU AKIŞ "OTOMATİK")	DisplayPort 1.2 ayarları: – SST (tek akış taşıma) ve MST (çoklu akış taşıma).

Bilgisayar işletim sistemi ayarlarına bağlı olarak, görüntü ekranı kaplamayabilir.
Lütfen bilgisayarınızın ayarlarını kontrol edin.

NOT: Monitörler ürünle birlikte verilen DisplayPort kablosu ile bağlanmalıdır.
Birden fazla monitor bağlanırken aynı ekran modelinin kullanılması önemle tavsiye edilir.
DP çıkışlı konektör kullanırken DP kapağını çıkarın.
Detaylı bilgi için lütfen ekran kartınızın satıcısıyla temasa geçin.

	BIT RATE (BIT ORANI)	**Maksimum bağlanabilir monitör sayısı**
MST (çoklu akış taşıma)	HBR2 (Varsayılan ayar)	3 ünite (HDCP içeriği: 3 ünite)
	HBR	1 ünite (HDCP içeriği: 1 ünite)

NOT: Papatya zinciri şeklinde bağlanacak monitörlerin sayısı ekran kartına ve çeşitli faktörlere bağlıdır.



NOT: Monitörde görüntü olmadığında, **Görüntüyü geri getirme** sorun giderme adımını takip ederek DP VER "1.1" (aşağıda) seçeneğini seçin. Sonra ilk adımdan başlayarak ayarlayın.
MST fonksiyonu seçildiğinde seçildiğinde, ErP yönetmeliğine uygun güç kontrolü fonksiyonu çalışmayacaktır.

Görüntüyü geri getirme

DP OUT MULTISTREAM (DP ÇIKIŞ ÇOKLU AKIŞ) ayarlandıktan sonra monitörde görüntü yoksa, lütfen aşağıdaki ayarları yapın:

1. Bilgisayarı kapatın.
2. No Signal (Sinyal Yok) OSD menüsünü görüntülemek için "MENU" tuşuna dokunun.
3. VIDEO INPUT (VİDEO GİRİŞ) menüsünü görüntülemek için "Λ" tuşuna dokunun.
4. DisplayPort değiştirme menüsünü ayarlamak için "Λ" veya "V" tuşuna dokunun.
5. DisplayPort ayarına geçiş ypamak için DP VER "1.1" seçin.
6. OSD menüsünü kapatmak için MENU tuşuna dokunun.
7. Bilgisayarı açın.

NOT: MST (çoklu akış taşıma) ve SST (tek akış taşıma) bunlara karşılık gelen ekran kartlarını gerektirir.
Ekran kartının MST (çoklu akış taşıma) desteklediğinden emin olun.
Detaylı bilgi için satıcınızla temasa geçin.

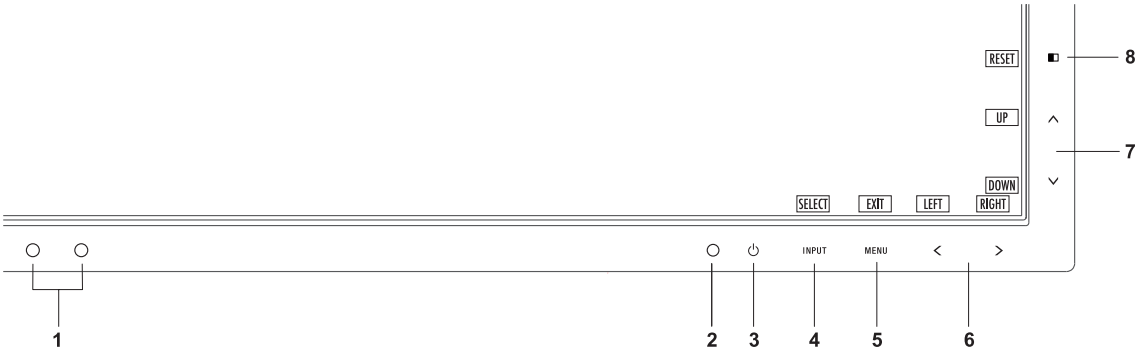
NOT: Monitörler ürünle birlikte verilen DisplayPort kablosu ile bağlanmalıdır.

Kontroller

Monitörün ön kısmındaki OSD (Ekran Üstü) kontrol düğmeleri aşağıdaki gibi çalışır:

OSD menüsüne girmek için, kontrol tuşlarından herhangi birine basın.
Sinyal girişini değiştirmek için INPUT/SELECT (GİRİŞ/SEÇME) tuşuna dokunun.

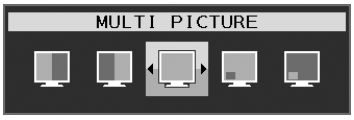
NOT: Sinyal girişini değiştirmek için OSD'den çıkın.



1 Ortam Işığı Sensörü İnsan Sensörü	Ortam aydınlatmasını ve bir kullanıcıyı algılar ve monitörün çok daha keyifli izleme sağlayacak şekilde ayarlamasına olanak tanır. Bu sensörün üzerini kapatmayın.
2 LED	Gücün açık veya kapalı olduğunu gösterir.
3 Güç	Monitörü açar ve kapatır.
4 INPUT/SELECT (GİRİŞ/SEÇME)	OSD menüsüne girer. OSD alt menülerine girer. OSD menüsünde değilken giriş kaynağını değiştirir. INPUT (GİRİŞ) tuşuna 3 saniye veya daha uzun bir süre dokunmak suretiyle L/B (LOW BLUE LIGHT) (DÜŞÜK MAVİ AÇIK) moduna doğrudan geçilebilir.
5 MENU/EXIT (MENÜ/ÇIKIŞ)	OSD menüsüne girer. OSD alt menüsünden çıkar. OSD menüsünden çıkar. OSD menüsü içinde değilken, CUSTOMIZE SETTING (AYARI ÖZELLEŞTİR) içinde RESTORE (GERİ YÜKLE) aktifleştirmek için tuşa bir kaç saniye basın.
6 LEFT/RIGHT (SOL/SAĞ)	OSD menüsünde sola veya sağa gider. USB SELECT (USB SEÇ), OSD menüsü kapalıyken, RIGHT (SAĞ) tuşuna dokunularak doğrudan ayarlanabilir.*1 OSD menüsü kapalıyken, DP OUT MULTISTREAM (DP ÇIKIŞ ÇOKLU AKIŞ) ayarı ve TILE MATRIX ENABLE (KARE MATRİKS ETKİNLEŞTİR) ayarı SOL tuşa 3 saniye veya daha fazla basılarak değiştirilir.*1 DP OUT MULTISTREAM (DP ÇIKIŞ ÇOKLU AKIŞ) ayarı CLONE (KLONLA) ise, ayar AUTO (OTOMATİK) şeklinde değiştirilecektir.
7 UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)	OSD menüsünde yukarı veya aşağı gider. BRIGHTNESS (PARLAKLIK), OSD menüsü kapalıyken, UP (YUKARI) tuşuna dokunularak doğrudan ayarlanabilir.*1 VOLUME (SES), OSD menüsü kapalıyken, DOWN (AŞAĞI) tuşuna dokunularak doğrudan ayarlanabilir.*1
8 ◧/RESET (SIFIRLA)	OSD kontrollerini fabrikaya ayarlarına geri döndürür. OSD menü kapalıyken MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) seçer*2. MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) durumunda Ana veya Alt ayarlanmışken ◧/RESET (SIFIRLA) tuşuna 3 saniye veya daha uzun basarak ana ekran ve alt ekran arasında görüntüleri değiştirebilirsiniz.*1, *3

*1 HOT KEY (KESTIRME TUŞ) fonksiyonu OFF (KAPALI) iken bu fonksiyon devre dışıdır.

*2 MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) menüsü.
Öncelikli (ayarlanabilir) bir ekranı seçmek için LEFT/RIGHT (SOL/SAĞ) tuşlarına dokunun. MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) OFF (KAPALI) iken, tek bir ekran görüntülenir.



*3 Yan yana resimde resim geçişi desteklenmez. Ses SOUND INPUT (SES GİRİŞİ) ayarındaki değeri korur.
Genişletme her girişin EXPANSION (GENİŞLETME) ayarının değerlerini korur.

Türkçe

ECO TOOLS (EKO ARAÇLAR)

BRIGHTNESS (PARLAKLIK)

Ekrandaki görüntü ve arka fon parlaklığını ayarlar.
Eğer ECO MODE (EKO MOD) 1 veya 2 olarak ayarlandıysa, CARBON FOOTPRINT (KARBON AYAK İZİ) için bir çubuk belirir.

CONTRAST (KONTRAST)

Ekrandaki görüntü ve arka fon parlaklılığını giriş sinyal seviyesine göre ayarlar.

NOT: CONTRAST (KONTRAST) ve DV MODE (DV MODU) COLOR CONTROL (RENK KONRTOLÜ) için L/B dışında bir ayar seçildiğinde ayarlanabilir.

ECO MODE (EKO MOD)

Parlaklık seviyesini düşürerek sarf edilen güç miktarını azaltır.

OFF (KAPALI): Fonksiyonu yok.

1: Parlaklık değişken aralığını %0 ila %70 arasında ayarlar.
Bu ayar parlaklığı maksimum parlaklık ayarına göre gücün %10 azaltılmış haline göre ayarlar.

2: Parlaklık değişken aralığını %0 ila %30 arasında ayarlar.
Bu ayar parlaklığı maksimum parlaklık ayarına göre gücün %30 azaltılmış haline göre ayarlar.
Eğer bu fonksiyon ON (AÇIK) olarak ayarlanmışsa, CARBON FOOTPRINT (KARBON AYAK İZİ) için bir çubuk parlaklık ayar çubuğunun altında görüntülenir.

NOT: Bu özellik DV MODE (DV MODU) DYNAMIC (DINAMIK) olarak ayarlandığında devre dışıdır.
Renk Kontrol Sistemi DICOM SIM olarak ayarlandığında bu fonksiyon devre dışıdır.
Bu fonksiyon sadece MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) kapalıyken çalışır.

AUTO BRIGHTNESS (OTOMATİK PARLAKLIK)

OFF (KAPALI): Fonksiyonu yok.

ON (AÇIK) (AMBIENT LIGHT (ORTAM IŞIĞI)): Ortamın parlaklık seviyesini algılayarak parlaklığı otomatik olarak ayarlar*[1].
*1: "Auto Brightness" (Otomatik Parlaklık) hakkındaki eksiksiz bilgi için lütfen sayfa 30'e bakın

NOT: Bu özellik DV MODE (DV modu) DYNAMIC (Dinamik) olarak ayarlandığında devre dışıdır.
Renk Kontrol Sistemi DICOM SIM olarak ayarlandığında bu fonksiyon devre dışıdır.
Bu fonksiyon sadece MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) kapalıyken çalışır.

BLACK LEVEL (Siyah Seviyesi)

Siyah seviyesini ayarlar.

OFF MODE (KAPALI MOD) AYARI

Intelligent Power Manager belirli bir süre aktivite olmadığı takdirde monitörün güç tasarruf moduna girmesini sağlar.
OFF MODE (KAPALI MOD) üç ayara sahiptir:

OFF (KAPALI): Giriş sinyali kaybolduğunda monitör güç tasarruf moduna otomatik olarak girer.

ON (AÇIK): Çevredeki ışık belirlediğiniz seviyenin altına indiğinde monitör güç tasarruf moduna otomatik olarak girer. Seviye, OFF MODE sensör ayarından ayarlanabilir.
Güç tasarruf modundayken, monitörün önündeki LED lacivert olur. Güç tasarrufu modundayken, normale dönmek için, ön düğmelerden, POWER (GÜÇ) ve INPUT/SELECT (GİRİŞ/SEÇİM) dışındaki herhangi birine dokunun.
Ortam ışığı normal seviyeye geldiğinde, monitör otomatik olarak normal moda döner.

SENSOR SETTING (SENSÖR AYARI) (OFF MODE SETTING) (KAPALI MODU AYARI)

Algılanan karanlık koşul için ortam aydınlatma sensörü eşik seviyesini ayarlar ve geçerli sensör ölçüm sonuçlarını aşağıda gösterir.

START TIME (BAŞLAMA ZAMANI) (OFF MODE SETTING) (KAPALI MODU AYARI)

Ortam ışığı sensörü karanlık durum algıladığında, düşük güç tüketim seviyesine giriş için bekleme süresini ayarlar.

HUMAN SENSING (İNSAN ALGILAMA) (Yalnızca seçenek sensörü)

Sensör HUMAN SENSING (İNSAN ALGILAMA) fonksiyonunu kullanarak kişinin hareketlerini algılar. HUMAN SENSING (İNSAN ALGILAMA) üç ayara sahiptir:

OFF (KAPALI): İnsan algılama yapılmaz.

1 (LIGHT) (IŞIK): Biri olmadığı algılandıktan sonra, belirli bir süre geçtiğinde, monitör otomatik olarak düşük parlaklık moduna geçerek güç tüketimini azaltır. Bir kişi tekrar monitöre yaklaştığında, monitör otomatik olarak normal moda geri dönecektir. START TIME (BAŞLAMA SÜRESİ) bunu yapmak için gereken bekleme süresini ayarlar.

2 (DEEP) (DERİN): Biri olmadığı algılandıktan sonra, monitör otomatik olarak güç tasarruf moduna geçerek güç tüketimini azaltır. Bir kişi tekrar monitöre yaklaştığında, güç tasarruf modundan çıkar ve görüntüleri gösterir.

NOT: Monitöre 1,5 m mesafedeki kişiyi algılar.

SENSOR SETTING (HUMAN SENSING) (SENSÖR AYARI (İNSAN ALGILAMA))

İnsan algılama eşik seviyesini ayarlar.
Beyaz çubuğun veya ateş kırmızısı dalganın yanında insan simgesi olduğunda, insan olmadığı algılanmış demektir.

NOT: OSD kapatıldığında, İnsan sensörü çalışmaya başlar.

START TIME (HUMAN SENSING) (BAŞLAMA SÜRESİ (İNSAN ALGILAMA))

İnsan sensörü insan olmadığını algıladığında düşük Parlaklık modu veya güç tasarrufu moduna geçiş için beklenecek süreyi ayarlar.

DV MODE (DV MODU)

Dynamic Visual Mode (Dinamik Görsel Mod) aşağıdaki ayarları seçmenizi sağlar:

STANDARD (STANDART): Standart ayardır.

TEXT (METİN): Harfleri ve çizgileri keskinleştiren ayar, kelime işlem ve hesap tabloları için idealdir.

MOVIE (FİLM): Koyu tonları zenginleştiren ayar, filmler için idealdir.

GAMING (OYUN): Bu ayar tüm renk tonlarına keskinlik kazandırır, canlı, renkli görüntüler kullanan oyunlar için idealdir.

PHOTO (FOTOĞRAF): Bu ayar kontrastı en uygun hale getirir, sabit görüntüler için idealdir.

DYNAMIC (DİNAMİK): Ekranın en siyah alanını belirleyerek onu en uygun hale getiren ayar.

NOT: Renk Kontrol Sistemi L/B, PROGRAMMABLE ya da DICOM SIM olarak ayarlandığında bu fonksiyon devre dışı kalır.
STANDARD, TCO Sertifikası uyumluluğunu belirtmek için kullanılır.
DYNAMIC (DİNAMİK) sadece MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) kapalıyken çalışır.

SCREEN (EKRAN)

AUTO ADJUST (OTOMATİK AYAR) (Sadece analog giriş)

Görüntü konumunu, H. SIZE (Yatay Boyut) ve FINE (İnce ayar) otomatik olarak ayarlar.

AUTO CONTRAST (OTOMATİK KONTRAST) (Sadece analog giriş)

Standart olmayan video girişleri için görüntüyü ayarlar.

LEFT/RIGHT (SOL/SAĞ)

LCD ekran alanındaki yatay görüntü konumunu kontrol eder.

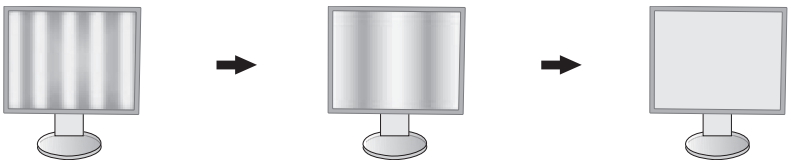
DOWN/UP (AŞAĞI/YUKARI)

LCD ekran alanındaki dikey görüntü konumunu kontrol eder.

H.SIZE (YATAY BOYUT) (Sadece analog giriş)

Bu ayarı arttırarak ya da azaltarak yatay boyutu ayarlar.

Eğer "AUTO ADJUST" (OTOMATİK AYAR) fonksiyonu tatmin edici bir görüntü ayarı sağlamazsa, "H.SIZE" (Yatay Boyut) (nokta saati) ayarı kullanılarak daha ileri ayar yapılabilir. Bunun için Moiré test deseni kullanılabilir. Bu fonksiyon resmin genişliğini etkileyebilir. Görüntüyü ekranın ortasına getirmek için LEFT/RIGHT (SOL/SAĞ) tuşunu kullanın. Eğer H.SIZE (Yatay Boyut) yanlış kalibre edilmişse, sonuç sol taraftaki çizim gibi olacaktır. Görüntü homojen olmalıdır.



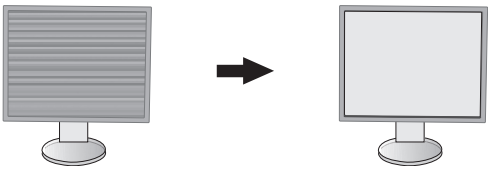
H.SIZE (Yatay Boyut) değeri yanlışken. | H.SIZE (Yatay Boyut) değeri geliştirilmişken. | H.SIZE (Yatay Boyut) değeri doğruyken.

FINE (İNCE AYAR) (Sadece analog giriş)

Bu ayarı arttırarak ya ada azaltarak odaklanmayı, netliği ve görüntü dengesini geliştirir.

Eğer "AUTO ADJUST" (Otomatik Ayar) fonksiyonu ve "H.SIZE" (Yatay Boyut) fonksiyonu tatmin edici bir görüntü ayarı sağlamazsa, "FINE" (İnce ayar) fonksiyonu ile ince ayar yapılabilir.

Bunun için Moiré test deseni kullanılabilir. Eğer FINE (İnce Ayar) değeri yanlış kalibre edilmişse, sonuç sol taraftaki çizim gibi olacaktır. Görüntü homojen olmalıdır.



FINE (İnce Ayar) değeri yanlışken. | FINE (İnce Ayar) değeri doğruyken.

INPUT RESOLUTION (GİRİŞ ÇÖZÜNÜRLÜĞÜ) (Sadece analog giriş)

Giriş sinyali önceliği olarak aşağıdaki çözünürlük çiftlerinden birini seçer:
1360 x 768 veya 1280 x 768 veya 1024 x 768 (dikey çözünürlük 768),
1600 x 900 veya 1280 x 960 (yatay frekans 60kHz, dikey frekans 60Hz),
1680 x 1050 veya 1400 x 1050 (dikey çözünürlük 1050).

H.RESOLUTION (YATAY ÇÖZÜNÜRLÜK) (Sadece dijital girdi)

Çözünürlüğü arttırarak ya da azaltarak yatay boyutu ayarlar.
Ekrandaki görüntünün genişliğini azaltmak için "RIGHT" (SAĞ) tuşuna dokunun.
Ekrandaki görüntünün genişliğini arttırmak için "LEFT" (SOL) tuşuna dokunun.

NOT: Bu fonksiyonun çalışmayabileceği zamanlarda H.RESOLUTION (YATAY ÇÖZÜNÜRLÜK) seviyesini azaltın.

V.RESOLUTION (DİKEY ÇÖZÜNÜRLÜK) (Sadece dijital girdi)

Çözünürlüğü arttırarak ya da azaltarak dikey boyutu ayarlar.
Ekrandaki görüntünün yüksekliğini azaltmak için "RIGHT" (SAĞ) tuşuna dokunun.
Ekrandaki görüntünün yüksekliğini arttırmak için "LEFT" (SOL) tuşuna dokunun.

NOT: Bu fonksiyonun çalışmayabileceği zamanlarda V.RESOLUTION (DİKEY ÇÖZÜNÜRLÜK) seviyesini azaltın.

VIDEO LEVEL (VİDEO SEVİYESİ) (sadece HDMI giriş)

NORMAL (Normal): Bilgisayar ayarı için. Tüm giriş sinyallerini 0-255 adımda gösterir.

EXPAND (Genişlet): Görsel-işitsel ekipman ayarı. 16-235 adım giriş sinyallerini 0-255 adıma dönüştürür.

OVER SCAN (AŞIRI TARAMA) (sadece HDMI giriş)

Bazı video formatları resmi en iyi şekilde görüntülemek için farklı tarama türlerine ihtiyaç duyabilirler.

1: Resim boyutu görüntülenebilecek olandan daha büyük. Resim kenarı kırpılmış olarak ortaya çıkacaktır. Resimin yaklaşık %95'i ekranda görüntülenecektir.

2: Resim boyutu görüntülenebilecek olandan daha büyük. Resim kenarı kırpılmış olarak ortaya çıkacaktır. Resimin yaklaşık %75'i ekranda görüntülenecektir.

OFF (KAPALI): Resim boyutu ekran alanı içinde kalır. Bütün resim ekranda görüntülenir.

EXPANSION (GENİŞLEME)

Zoom metodunu ayarlar.

FULL (TAM): Görüntü çözünürlüğe bakılmaksızın tam ekrana ayarlanır.

ASPECT (ORAN): Görüntü oran değiştirilmeden genişletirilir.

OFF (KAPALI): Görüntü genişletilmez.

NOT: MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) Sol veya Sağ tarafta ise FULL (TAM) çalışmaz.
MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) alt ekran modunda ise, FULL (TAM) resim yüksekliğini değiştirmez ve görüntü oranını 21:9 yapar.

UNIFORMITY (BENZERLİK)

Bu fonksiyon beyaz düzgünlük seviyesindeki küçük oynamaları ve aynı zamanda ekranın görüntü alanında olabilecek renk sapmalarını elektronik olarak dengeler. Bu sapmalar LCD panel teknolojisinin karakteristiğidir. Bu fonksiyon rengi geliştirirken ekranın luminans düzgünlüğünü dengeler.

NOT: UNIFORMITY (BENZERLİ) özelliğinin kullanımı ekranın toplam pik luminansını azaltır. Eğer ekranın benzerlik performansında daha fazla aydınlatma isteniyorsa, UNIFORMITY (BENZERLİK) kapatılmalıdır. "ON" (AÇIK) daha iyi etki yaratır ancak kontrast oranı da düşebilir.

Renk

Color Control System (Renk Kontrol Sistemi): Önceden belirlenmiş renk, istenilen renk ayarlarını seçer. (NATIVE renk ön ayarı standarttır ve değiştirilemez).

1, 2, 3, 4, 5: Seçilene bağlı olarak kırmızı, yeşil veya mavi rengi arttırır veya azaltır. Renkteki değişim ekranda görülür ve yön (azaltma veya arttırma) çubuk üzerinde gösterilir. 4 sRGB modu masaüstü ortamındaki renk düzenini tek standart RGB renk boşluğu ile geliştirir. Bu renk destekli ortam ile, kullanıcı bir çok durumda kolaylıkla ve güvenle başka renk yönetimine ihtiyaç duymadan .renkleri ayarlayabilir.

NATIVE (DOĞAL): LCD panel tarafından gösterilen ayarlanamaz orijinal renktir.

L/B (LOW BLUE LIGHT (DÜŞÜK MAVİ RENK)): Monitörden yayılan mavi ışık miktarını azaltır.

NOT: INPUT (GİRİŞ) tuşuna 3 saniye veya daha uzun bir süre dokunmak suretiyle L/B (LOW BLUE LIGHT) (DÜŞÜK MAVİ AÇIK) moduna doğrudan geçilebilir. L/B (LOW BLUE LIGHT) (DÜŞÜK MAVİ AÇIK) modundan diğer ayarlara geçmek amacıyla, OSD menüsünü görüntülemek ve COLOR (RENK) kontrolüne girmek için INPUT/SELECT (GİRİŞ/SEÇİM) tuşuna dokunun. COLOR (RENK) kontrolü menüsünde L/B seçili olduğunda, CONTRAST (Karşıtlık) ve DV MODE devre dışı kalır.

DICOM SIM.: Beyaz nokta renk sıcaklığı ve gamma eğrisi DICOM simülasyona ayarlanır.

PROGRAMMABLE (Programlanabilir): Gamma eğrisi uygulama yazılımından ayarlanabilir.

NOT: MOVIE (FİLM), GAMING (OYUN), veya PHOTO (FOTOĞRAF) DV MODE (DV MODU) olarak seçildiğinde, NATIVE (DOĞAL) otomatik olarak seçilir ve değiştirilemez.

Araçlar

VOLUME (SES ŞİDDETİ)

Hoparlörlerin ve kulaklıkların sesini kontrol eder.
Hoparlör çıkışını sessiz yapmak için " ◧ /RESET" (SIFIRLA) düğmesine dokunun.

SOUND INPUT (SES GİRİŞİ)

Ses kaynağını seçer.

MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM), OFF (KAPALI) durumda olduğunda:
Bu fonksiyon AUDIO (SES), INPUT (GİRİŞ), HDMI veya DISPLAYPORT seçeneklerini seçer.

MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM), LEFT (SOL) veya RIGHT (SAĞ) olduğunda:

LEFT (SOL): Sol video sinyali ile ilişkili sesi verir (yalnızca HDMI veya DisplayPort).

RIGHT (SAĞ): Sağ video sinyali ile ilişkili sesi verir (yalnızca HDMI veya DisplayPort).

AUDIO INPUT (SES GIRIŞI): Monitörün arkasında bulunan ses girişi üzerinden sesi verir.

MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM), MAIN (ANA) veya SUB (ALT) durumundayken:

MAIN (ANA): Ana video sinyali ile ilişkili sesi verir (yalnızca HDMI veya DisplayPort).

SUB (ALT): Alt video sinyali ile ilişkili sesi verir (yalnızca HDMI veya DisplayPort).

AUDIO INPUT (SES GIRIŞI): Monitörün arkasında bulunan ses girişi üzerinden sesi verir.

NOT: Bölünmüş ekran seçeneğini kullanırken, SOUND INPUT (SES GİRİŞİ) ayarı dahili hoparlörlerden hangi ses girişi sinyalinin gönderildiğini değiştirebilir.

VIDEO DETECT (VİDEO ALGILAMA)

Birden fazla video girişi bağlı olduğunda video algılama metodunu seçer.

FIRST (BİRİNCİ): Mevcut video giriş sinyali olmadığında, monitör diğer video giriş bağlantı noktasından video sinyali arar. Eğer diğer bağlantı noktasında video giriş sinyali varsa, monitör video kaynak giriş bağlantı noktasını otomatik olarak yeni bulunan kaynağa değiştirir. Mevcut video kaynağı varken monitör diğer video sinyallerine bakmayacaktır.

NONE (YOK): Monitör, diğer video giriş bağlantı noktasını açılıncaya kadar aramaz.

DP OUT MULTISTREAM (DP ÇIKIŞ ÇOKLU AKIŞ)

DisplayPort modunu seçer.

CLONE (KLON): SST (tek akışlı taşıma)'yi ayarlar. Varsayılan "CLONE" (KLON) şeklindedir.

AUTO: SST (tek akışlı taşıma) ve MST (çok akışlı taşıma) modlarını görüntüler. MST (çoklu akış taşıma) kullanılırken "AUTO" (OTOMATİK) seçilmelidir.*
Eğer çok sayıda monitör SST (tek akışlı taşıma) moduna ayarlanmışsa, tüm monitörlerde farklı görüntüler görüntülenir.

NOT: Monitörde görüntü yoksa, **DisplayPort kullanarak çoklu monitör bağlama** bölümüne bakın (bkz. sayfa 12).

*: MST (çoklu akış taşıma) ve SST (tek akış taşıma) bunlara karşılık gelen ekran kartlarını gerektirir. Bu fonksiyonun sınırlamaları için satıcınızla temasa geçin.

MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM)

MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) fonksiyonunu etkinleştirir ve öncelik (ayarlanabilir) ekranını seçer.

Simge	Adı	
	Kapalı	Çoklu Resim, Kapalı.
	Sola	2 bölünmüş ekran (resimler yan yana). Sol taraftaki ekran seçilir.
	Sağa	2 bölünmüş ekran (resimler yan yana). Sağ taraftaki ekran seçilir.
	Ana	Picture in Picture (Resim resim içinde) Ana ekran seçilir.
	Alt	Picture in Picture (Resim resim içinde) Alt ekran seçilir.

NOT: "Left" (Sol), "Right" (Sağ), "Main" (Ana) veya "Sub" (Alt) seçildiğinde, sadece seçilmiş olan ekran ayarlanabilir.

PICTURE PATTERN (RESİM DESENİ)

MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) fonksiyonunda "Left" (Sol) veya "Right" (Sağ) seçilmiş olduğunda resmin boyutunu seçer.

AUTO (OTOMATİK): İki ekranı MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) içinde seçilen INPUT RESOLUTION (GİRİŞ ÇÖZÜNÜRLÜĞÜ) ve EXPANSION (GENİŞLETME) ayarları önceliğine (ayarlanabilirlik) bağlı olarak gösterir.

CENTER (MERKEZ): İki ekranı ortadan eşit bölünmüş olarak gösterir.

MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) fonksiyonunda "Main" (Ana) veya "Sub" (Alt) seçilerek, alt ekranın konumu seçilir.

LEFT (SOL): Alt ekranın başlangıç pozisyonu ekranın sol alt kısmıdır.

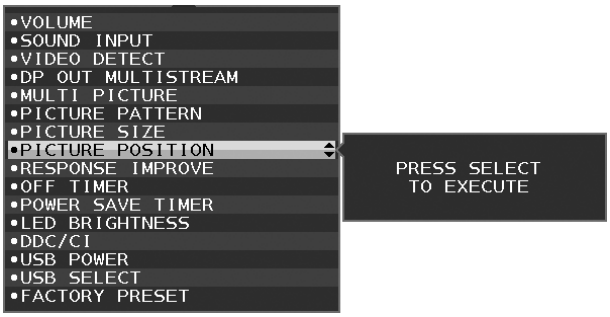
RIGHT (SAĞ): Alt ekranın başlangıç pozisyonu ekranın sağ alt kısmıdır.

PICTURE SIZE (RESİM BOYUTU)

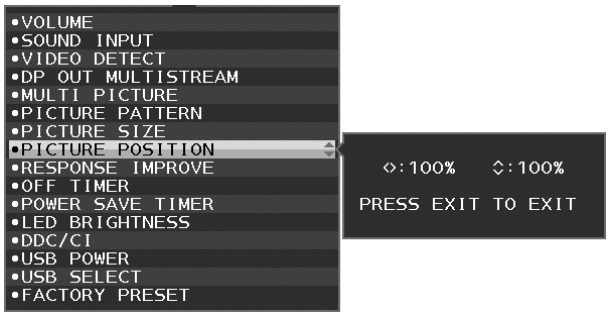
Resim içinde resim modunda kullanılan alt resmin boyutu için SMALL (KÜÇÜK), MIDDLE (ORTA) veya LARGE (BÜYÜK) seçer.

PICTURE POSITION (RESİM KONUMU)

Alt ekranın ekranda nerede ortaya çıkacağını belirler.
PICTURE POSITION (RESİM KONUMU) moduna girerken SELECT (SEÇ) tuşuna dokunun (ŞEKIL 1).
LEFT (SOL), RIGHT (SAĞ), UP (YUKARI) ve DOWN (AŞAĞI) tuşlarını kullanmak monitörün alt ekranın bulunduğu yarısında alt ekranın yatay ve dikey konumunu ayarlar (**Şekil 2**).



Şekil 1



Şekil 2

RESPONSE IMPROVE (YANIT İYİLEŞTİR)

Yanıt İyileştir fonksiyonunu açar veya kapatır. Yanıt İyileştir bazı hareketli görüntülerdeki bulanıklığı azaltır.

OFF TIMER (KAPANMA ZAMANLAYICI)

Önceden belirlenmiş bir zaman dilimi seçtiğinizde, monitör otomatik olarak kapanır.
Kapatmadan önce ekranda, kullanıcıya kapatmayı 60 dakika geciktirmek isteyip istemediğinizi soran bir mesaj görüntülenir.
Kapatma süresini geciktirmek için OSD tuşlarından birine dokunun.

POWER SAVE TIMER (GÜÇ TASARRUFU ZAMANLAYICI)

POWER SAVE TIMER (GÜÇ TASARRUFU ZAMANLAYICI) 2 saat boyunca güç tasarrufu moduna devam ettikten sonra ekranın otomatik olarak kapanmasını sağlar.

LED BRIGHTNESS (LED PARLAKLIĞI)

Mavi LED parlaklığını ayarlayabilirsiniz.

DDC/CI

Bu fonksiyon DDC/CI fonksiyonunu ON (AÇIK) veya OFF (KAPALI) yapmanıza izin verir.

USB POWER (USB GÜCÜ)

USB'ye bağlı olarak gücü seçer.

AUTO (OTOMATİK): İlgili güç durumuna bağlı olarak, USB downstream porta güç sağlanır.

ON (AÇIK): Güç tasarrufu ya da OFF (KAPALI) modundayken dahi USB downstream porta güç sağlanır.

NOT: Güç tüketimi, bir ekran kapalı dahi olsa, bağlı olan USB'ye bağlıdır.

USB SELECT (USB SEÇ)

Geçerli ekran girişi ile ilişkili USB upstream girişini (1 veya 2) değiştirir. Upstream portlarına bilgisayar bağlanırken, mevcut giriş sinyali için bu ayar seçilerek monitörün USB downstream portları kullanılabilir.
Aktif ekran ve upstream USB port kombinasyonunu Giriş tuşunu kullanarak değiştirebilirsiniz (bkz. sayfa 13).
Upstream port varsayılan olarak kullanılırken bağlı upstream port etkindir.

NOT: USB upstream portlarını değiştirmeden önce veri kaybını önlemek için bilgisayarın işletim sisteminin USB upstream porta takılı herhangi bir USB depolama aygıtını kullanmadığından emin olun.

FACTORY PRESET (FABRİKA AYARLARI)

FACTORY PRESET (FABRİKA AYARLARI) seçmek Language (Dil), OSD Lock Out (OST Kilitleme) dışındaki Multi Display (Çoklu Ekran) etiketli tüm OSD kontrol ayarlarını fabrika ayarlarına döndürmenizi sağlar. Ayarlar "◧/RESET" (SIFIRLA) tuşu ile tek tek sıfırlanabilir.

MENU (MENÜ) Araçları

LANGUAGE (DİL)

OSD tarafından kullanılan dili seçer.

OSD TURN OFF (OSD KAPALI)

OSD menüsü kullanımda olduğu sürece açık kalacaktır. OSD menüsünün kapanması için monitörün düğmelere son dokunuşun ardından ne kadar bekleyeceğini seçebilirsiniz. Belirlenmiş seçenekler, 5 saniyelik artışlarla 10-120 saniyedir.

OSD LOCK OUT (OSD KİLİTLEME)

Bu kontrol BRIGHTNESS (Parlaklık), CONTRAST (Kontrast) ve VOLUME (Ses) kontrolü dışındaki tüm OSD fonksiyonlarına erişimi tamamen kilitler.

OSD Lock Out (Kilitleme) fonksiyonunu etkinleştirmek için OSD menüsüne girin, OSD LOCK OUT (OSD KİLİTLEME) seçeneğini seçin ardından eş zamanlı olarak "INPUT/SELECT" (GİRİŞ/SEÇİM) ve RIGHT (SAĞ) tuşlarına dokunun. Devre dışı bırakmak için "INPUT/SELECT" (GİRİŞ/SEÇİM) ve LEFT (SOL) tuşlarına eş zamanlı olarak dokunun.

HOT KEY (KESTİRME TUŞ)

Bu fonksiyonun etkinleştirilmiş olması halinde, BRIGHTNESS (PARLAKLIK), VOLUME (SES) ve USB SELECT (USB SEÇ), OSD menüsüne girilmeden, öndeki tuşlar kullanılarak ayarlanabilir.

ON (AÇIK): Kasa üzerindeki " ◧ /RESET" (SIFIRLA) tuşu MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) ayarlarını etkinleştirir.
BRIGHTNESS (PARLAKLIK) menüsünü görüntülemek için UP (YUKARI) tuşuna dokunun. LEFT/RIGHT (SOL/SAĞ) tuşları parlaklık seviyesini ayarlar.
VOLUME (SES) menüsünü görüntülemek için DOWN (AŞAĞI) tuşuna dokunun. LEFT/RIGHT (SOL/SAĞ) tuşları ses seviyesini ayarlar.
USB SELECT (USB SEÇ) menüsünü görüntülemek için RIGHT (SAĞ) tuşuna dokunun. LEFT/RIGHT (SOL/SAĞ) tuşları USB upstream portlarını seçer.
◧ /RESET (SIFIRLA) tuşuna 3 saniye veya daha uzun basarak ya da MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) için Main (Ana) veya Sub (Alt) ayarlanmışsa ana ekran ve alt ekrandaki resimler arasında geçiş yapabilirsiniz.

NOT: Yan yana resimde resim geçişi desteklenmez. Ses SOUND INPUT (SES GİRİŞİ) ayarındaki değeri korur.
Genişletme her girişin EXPANSION (GENİŞLETME) ayarının değerlerini korur.

OFF (KAPALI): " ◧ /RESET" tuşu için HOT KEY (Kısayol) fonksiyonu; "LEFT/RIGHT" ve "DOWN/UP" tuşları devre dışı bırakılır.

SIGNAL INFORMATION (SİNYAL BİLGİSİ)

"ON" (AÇIK) seçerseniz monitör giriş değiştirildiğinde "VIDEO INPUT MENU" (VİDEO GİRİŞ MENÜSÜ) göstermez.
"OFF" (KAPALI) seçerseniz monitör giriş değiştirildiğinde "VIDEO INPUT MENU" (VİDEO GİRİŞ MENÜSÜ) göstermez.

SENSOR INFORMATION (SENSÖR BİLGİSİ)

"ON" (AÇIK) seçerseniz monitör "HUMAN SENSOR ON" (İNSAN SENSÖRÜ AÇIK) mesajını görüntüler. "OFF" (KAPALI) seçerseniz monitör "HUMAN SENSOR ON" (İNSAN SENSÖRÜ AÇIK) mesajını görüntülemez.

KEY GUIDE (TUŞ KILAVUZU)

"ON" (AÇIK) seçerseniz Key Guide (Tuş Kılavuzu) OSD menüsüne erişildiğinde ekranda görülür.

DATA COPY (VERİ KOPYALA)

Ana monitörden alt monitörlere veri kopyalamayı başlatmak için "DATA COPY" (VERİ KOPYALA) seçeneğini seçin ve "INPUT/SELECT" (GİRİŞ/SEÇİM) üzerine dokunun. Ekranda "PROCEEDING..." (DEVAM EDİYOR...) göstergesi belirecektir.

NOT: Bu fonksiyon sadece ControlSync içindeki ana monitör içindir.
ControlSync tablosunda belirtilen ayarların tümü (bkz. Sayfa 11) ana monitörden alt monitörlere kopyalanacaktır.

CUSTOMIZE SETTING (AYARLARI ÖZELLEŞTİRME)

Kolay kurtarma için mevcut ayarları kaydedin.

Mevcut ayarları kaydetmek için: "INPUT/SELECT" (GİRİŞ/SEÇİM) tuşuna dokunun. Bir uyarı iletisinin belirmesinin ardından, " ◧ /RESET" (SIFIRLA) tuşuna dokunun, geçerli ayarlar saklanacaktır.

Ayarları geri yüklemek için: OSD menüsü kapalıyken "MENU" (MENÜ) tuşunu 3 saniye veya daha uzun süre basılı tutun.

MULTI DISPLAY (Çoklu Ekran)

H MONITOR (YATAY MONİTÖR)

Yatay ekranların sayısını seçer.

V MONITOR (DİKEY MONİTÖR)

Dikey ekranların sayısını seçer.

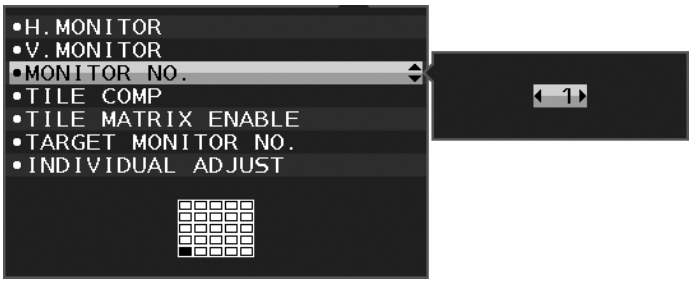
MONITOR NO. (MONİTÖR NO.)

Bu fonksiyon çok ekranda görüntü genişletmek içindir ancak INDIVIUAL ADJUST (TEK OLARAK AYARLAMA) için de kullanılır.

Çoklu ekranda görüntü genişletme:
Her monitöre monitör numarası ayarlamak için, lütfen montaj örneğine ve monitör numarasına bakın. H.MONITOR (YATAY MONİTÖR) ve V.MONITOR (DİKEY MONİTÖR) ayarlandıysa, varsayılan montaj şekli OSD menüsü altında gösterilir. Bir monitöre monitör numarası ayarladığınızda, lütfen monitörü varsayılan montaj şeklinde siyah olarak gösterilen nokta ile aynı yere monte edin.

INDIVIDUAL ADJUST aracılığıyla bir alt monitörü ana monitör üzerinden kontrol etme:
Bu fonksiyon alt monitörleri ana monitörden kontrol etmek için tasarlanmıştır. Alt monitörün uzlaşılamaz bir noktada bulunduğu durumlarda oldukça yararlıdır.
Lütfen her bir monitör için monitör numarası belirleyiniz. Her bir monitör için farklı numaralar belirlediyseniz, belirli bir monitörü kontrol edebilirsiniz. Eğer birden fazla monitör için aynı numarayı belirlediyseniz, aynı numarayı verdiğiniz monitörleri eş zamanlı olarak kontrol edebilirsiniz.

NOT: Ana monitör yalnızca ControlSync OUT (Çıkış) üzerinden bağlanmalıdır. Ana monitörü ControlSync IN (Giriş) üzerinden bağlamayınız. Ana ve alt monitörler hakkında daha fazla bilgi edinmek için, ControlSync bölümüne bakınız (sayfa 10).



Ana monitörü 1 olarak numaralandırınız ve diğer monitörleri (alt monitörler) aşağıdaki düzene göre numaralandırınız.

Kurulum ve monitör numarası örneği:

21	22	23	24	25
16	17	18	19	20
11	12	13	14	15
6	7	8	9	10
1	2	3	4	5

H MONITOR 5
V MONITOR 5

7	8	9
4	5	6
1	2	3

H MONITOR 3
V MONITOR 3

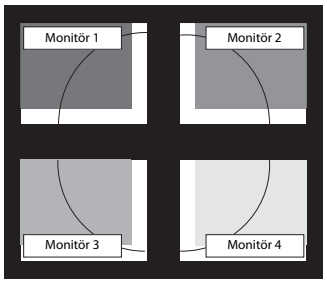
5	6	7	8
1	2	3	4

H MONITOR 4
V MONITOR 2

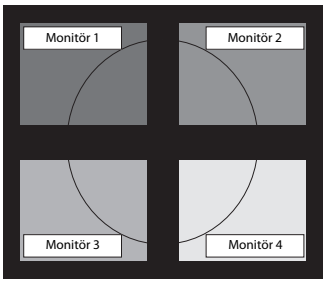
TILE COMP (Karo Düzeni)

Görüntüyü kusursuz görüntülemek için karo çerçevelerin genişliğini dengelemek için "TILE MATRIX" (Kare Matris) ile ortaklaşa çalışır.

4 monitörlü Karo Düzeni (siyah alan monitör çerçevelerini gösterir):



TILE COMP OFF (KARO DÜZENI KAPALI)



TILE COMP ON (KARO DÜZENI AÇIK)

Türkçe

TILE MATRIX ENABLE (Kare Matris Etkinleştir)

Bir görüntünün çok sayıda ekran üzerinde görüntülenmesini sağlar. Bu özellik 25 monitöre kadar kullanılabilir (5 dikey ve 5 yatay). TILE MATRIX ENEABLE fonksiyonunu kullanmak, PC çıkış sinyalinin dağıtıcı bir amplifikatör yoluyla her bir monitöre gönderilmesini gerektirir.

TARGET MONİTOR NO. (Hedef Monitör No.)

Ana monitörün kontrol tuşlarını kullanarak alt monitör OSD'sini kontrol eder.

MONITOR NO. (MONİTÖR NO.) bölümünde belirlenen alt monitör sayısını ayarlar. "INPUT/SELECT" (GİRİŞ/SEÇİM) tuşuna dokunarak, her alt monitör kendi monitör numarasını görüntüler.

Hedef monitör olarak ayarlanan alt monitör OSD menüsünde sarı renkle gösterilir. Master monitör ve alt monitörler arasındaki ilişki hakkında daha fazla bilgi için ControlSync (bkz. Sayfa 10) bölümüne bakınız.

INDIVIDUAL ADJUST (Bağımsız Ayar)

ON (AÇIK): Alt monitörü ana monitör üzerinden kontrol eder.

Bir kez ON olarak ayarlandığında, ana monitördeki işlemler alt-ekran OSD'sine yansıtılır.

INDIVIDUAL ADJUST (Bağımsız Ayar) seçeneğinin etkinliğini kaldırmak için lütfen SELECT (SEÇİM) ve EXIT (ÇIKIŞ) tuşlarına aynı anda dokunun.

NOT: Monitörleri Lütfen ControlSync kablosu ile bağlayınız.

ECO Information (EKO Bilgisi)

CARBON SAVINGS (KARBON TASARRUFLARI): Tahmini karbon tasarrufunu kg. olarak gösterir.

CARBON USAGE (KARBON KULLANIMI): Tahmini karbon kullanımını kg. olarak gösterir. Bu matematiksel tahmindir, gerçek ölçüm değeri değildir.

COST SAVINGS (MALİYET TASARRUFU): Elektrik maliyet tasarrufunu gösterir.

CARBON CONVERT SETTING (KARBON DÖNÜŞÜM AYARI): Karbon tasarrufu hesaplamasındaki karbon ayak izi faktörünü ayarlar. Başlangıç ayarı OECD (2008 Sürümü) baz almaktadır.

CURRENCY SETTING (PARA BİRİMİ AYARI): Elektrik fiyatlandırmasını 6 para birimi cinsinde gösterir.

CURRENCY CONVERT SETTING (PARA BİRİMİ KUR AYARI): Elektrik tasarrufunu kW/saat olarak gösterir (varsayılanı ABD para birimidir).

NOT: Bu modelin başlangıç ayarı "Para Birimi ayarı = US$ ve Para Birimi Dönüşüm ayarı = $0,11.
Bu ayar ECO (EKO) bilgi menüsü ile değiştirilebilir.
Eğer Fransız ayarını kullanmak isterseniz, lütfen aşağıdaki adımları uygulayın:

1. MENU (Menü) tuşuna dokunun ve LEFT/RIGHT (SOL/SAĞ) tuşuna dokunarak ECO bilgi menüsünü seçin.
2. DOWN/UP tuşunu yukarı ya da aşağı doğru hareket ettirerek CURRENCY SETTİNG (PARA BİRİMİ AYARI) öğesini seçiniz.
3. Fransız para birimi Avro'dur (€). Para Birimi Ayarı öğesinde, LEFT/RIGHT tuşunu sağa sola hareket ettirerek, US Dollar (ABD Doları) olarak belirlenmiş para birimi ayarını Avro simgesi (€) olarak değiştirebilirsiniz.
4. DOWN/UP tuşunu yukarı ya da aşağı doğru hareket ettirerek CURRENCY CONVERT SETTİNG (PARA BİRİMİ DÖNÜŞTÜRME AYARI) öğesini seçin.
5. LEFT/RIGHT tuşunu sağa ya da sola doğru hareket ettirerek CURRENCY CONVERT SETTİNG (PARA BİRİMİ DÖNÜŞTÜRME AYARI) ayarını yapın.

* Bu başlangıç Avro (€) ayarı Almanya OECD (2007 Sürümü) şeklindedir.
Fransa için Fransız elektrik fiyatları ya da OECD verisini kontrol edin.
Fransız OECD (2007 Sürümü) €0,12 idi.

Bilgi

Mevcut görüntü çözünürlüğü ve önceden belğirlenmiş zamanlama dahil olmak üzere teknik veriler, yatay ve dikey frekanslar hakkında bilgi sağlar. Monitörünüzün model ve seri numarasını gösterir.

OSD Uyarısı

OSD uyarı menüleri EXIT düğmesi ile kaybolur.

NO SIGNAL (SİNYAL YOK): Bu fonksiyon Yatay veya Dikey Sync Sinyali olmadığında bir uyarı verir. Monitör açıldığında veya giriş sinyalinde bir değişim olduğunda, **NO SIGNAL** (Sinyal Yok) penceresi belirir.

OUT OF RANGE (ARALIK DIŞI): Bu fonksiyon en iyi çözünürlük ve yenilenme oranı ile ilgili tavsiye verir. Güç kapatıldığında veya giriş sinyalinde bir değişim olduğunda ya da video sinyali uygun zamanlamaya sahip değilse **OUT OF RANGE** (Aralık Dışı) menüsü belirir.

Teknik Özellikler

Monitör Özellikleri		MultiSync EA295WMi	Notlar
LCD Modül	Diyagonal: İzlenebilir Görüntü Boyutu:: Kendi Çözünürlüğü (Piksel Sayısı):	73.02 cm 73.02 cm 2560 x 1080	Aktif matriks;ince film transistör (TFT) likit kristal ekran (LCD); 0.263 mm noktalama; 300 cd/m² beyaz aydınlatma; 1000:1 kontrast oranı (tipik), (5000:1 Kontrast oranı, Dinamik).
Input Signal (Giriş Sinyali)			
DisplayPort:	DisplayPort Konnektörü:	Dijital RGB	DisplayPort, V1.2 Standardı ile uyumludur, HDCP ile uygulanabilir
VGA:	15pin Mini D-sub:	Analog RGB Sync	0.7 Vp-p/75 ohm Ayrı sync.TTL seviyesi Pozitif/Negatif Kompozit sync.TTL seviyesi Pozitif/Negatif Yeşil üzerinde Sync (Video 0.7 Vp-p ve Sync Negatif 0.3 Vp-p)
HDMI:	HDMI Konektör:	Dijital YUV Dijital RGB	HDMI
Çıkış Sinyali			
DisplayPort:	DisplayPort Konektör:	Dijital RGB	DisplayPort, V1.2 Standardı ile uyumludur, HDCP ile uygulanabilir
Ekran Renkleri		16,777,216	Kullanılan ekran kartına bağlıdır.
Senkronizasyon Aralığı	Yatay: Dikey:	31.5 kHz to 83.0 kHz (Analog) 31.5 kHz to 83.0 kHz (Dijital) 56 Hz ila 75 Hz	Otomatik Otomatik Otomatik
Görüş Açısı	Sol/Sağ: Yukarı/Aşağı:	±89° (CR > 10) ±89° (CR > 10)	
Görüntü Formasyon Süresi		6 ms (Griden griye Tipik)	
Desteklenen çözünürlükler		720 x 400*1: VGA 640 x 480*1, 60 Hz ila 75 Hz 800 x 600*1, 56 Hz ila 75 Hz 832 x 624*1, 75 Hz 1024 x 768*1, 60 Hz ila 75 Hz 1152 x 870*1, 75 Hz 1280 x 1024*1, 60 Hz ila 75 Hz 1400 x 1050*1, 60 Hz 1920 x 1080*1, 60 Hz 2560 x 1080, 60 Hz.....	Bazı sistemler listelenen tüm modları desteklemeyebilir NEC DISPLAY SOLUTIONS tarafından tavsiye edilir.
Aktif Ekran Alanı	Yatay: Yatay: Dikey: Dikey: Yatay: Dikey:	672.8 mm 283.8 mm 283.8 mm 672.8 mm	
USB Hub	I/F: Bağlantı noktası Yük Akımı:	USB Özellikleri: Revision 2.0, USB 3.1 Gen 1 USB 3.1 Gen 1 Upstream 2 USB 2.0 Downstream 2, USB 3.1 Gen 1 Downstream 2 USB 2.0 bağlantı noktasına başına maksimum 0.5 A, USB 3.1 Gen 1 bağlantı noktası başına maksimum 0.9 A	Upstream bağlantı noktası, USB monitör kontrolü için kullanılabilir.
AUDIO (Ses)			
AUDIO Input (Ses Girişi):	STEREO Mini Fiş: DisplayPort Konnektörü: HDMI Konektör:	Analog Ses Dijital Ses Dijital Ses	Stereo L/R 500mV rms 20 Kohm PCM 2ch 32, 44.1, 48 kHz (16/20/24bit) PCM 2ch 32, 44.1, 48 kHz (16/20/24bit)
Kulaklık Çıkışı:	STEREO Mini Fiş:		Kulaklık Empedansı 32 Ohm
Hoparlörler	Pratikteki Ses Çıkışı:	1.0 W + 1.0 W	
ControlSync (5 alt monitöre kadar mümkündür)	IN (GİRİŞ): OUT (ÇIKIŞ):	Stereo Mikro fiş 2.5 ϕ Stereo Mikro fiş 2.5 ϕ	
Güç Kaynağı		AC 100-240 V ~ 50/60 Hz	
Nominal Akım		1.00-0.60 A (USB ve Ses ile)	
Boyutlar	Yatay: Dikey: Yükseklik Ayarı:	705.8 mm (W) x 410.4 – 540.4 mm (H) x 230.0 mm (D) 321.8 mm (W) x 722.0 – 732.4 mm (H) x 230.0 mm (D) 130 mm (Yatay yön) 10.4 mm (Dikey yön)	
Ağırlık		9.6 kg (21.2 lbs)/Destek olmadan: 6.6 kg (14.6 lbs)	
Çevresel Değerler	Çalışma Sıcaklığı: Nem: Yükseklik: Depolama Sıcaklığı: Nem: Yükseklik:	5°C ila 35°C %20 ila %80 0 ila 5,000 m -10°C ila 60°C %10 ila %85 0 ila 12,192 m	

*1 Interpolasyon Çözünürlükler: LCD modülün piksel sayımından düşük çözünürlükler gösterildiğinde, metin farklı görülebilir. Bu normaldir ve mevcut tüm düz panel teknolojileri için doğal olmayan çözünürlükleri tam ekranda gösterirken gereklidir. Düz panel teknolojilerinde, ekrandaki her nokta bir pikseldir, bu yüzden çözünürlüğü tam ekrana genişletmek için çözünürlüğün interpolasyonu gereklidir.

NOT: Teknik özellikler haber verilmeksizin değiştirilebilir.

Özellikler

Resimler Yan Yana / Resim İçinde Resim: İki farklı girdi kaynağı, yan yana (Resimler Yan Yana) veya büyük bir ana ekranda küçük bir alt ekran (Resim Resim içinde) şeklinde aynı anda ekrana getirilerek, iş verimliliği arttırılabilir.

DisplayPort OUT (DisplayPort ÇIKIŞ): Bu monitor papatya zinciri bağlantısı için DisplayPort çıkış konektörüne sahiptir. Birden fazla monitör karmaşık kablo yönetimi gerekmeden bağlanabilir.

TILE MATRIX (Kare Matris), TILE COMP (Karo Düzeni): Kenar genişliğini dengelerken görüntüyü hassasiyet ile çoklu ekranlarda gösterir.

2 veri yolu için USB dağıtım noktası: USB SELECT (USB SEÇ) özelliği ile iki bilgisayara tek bir klavye ve fare yardımıyla kumanda edilebilir.

ControlSync: "DATA COPY" (Veri Kopyala) adımlarını takip edin ve ControlSync kablosunu takarak Ana monitörün ayarlarını alt monitörlere kopyalayın. Ana monitörün ayarları ayarlandığında, alt monitörlere otomatik olarak gönderilir, çok monitörlü ortamlarda kontrol kolaylığı sağlar.

INDIVIDUAL ADJUST (TEKİL AYAR): Belirlenmiş olan bir ana monitör OSD yardımıyla alt monitörleri ayarlayabilir. Bu, kullanıcıdan uzakta konumlandırılmış plan monitörlerin çoklu ayarlarının yapılması için iyidir.

İnsan / Ortam Sensörleri: Daha az güç tüketmek amacıyla, kullanıcının mevcudiyeti ve ortamdaki ışığa göre ekran parlaklığına kumanda eder.

LOW BLUE LIGHT (DÜŞÜK MAVİ IŞIK): Bu monitör mavi ışık azaltma fonksiyonuna sahiptir. Yani monitörden gelen zararlı ışıklar önemli ölçüde azaltılmıştır ve göz yorgunluğu önlenmiştir (bkz. sayfa 17).

Titreşimsiz Işık: Gözlerin daha az yorulması için özel bir arka ışık sistemi titreşimi azaltır.

UNIFORMITY (BENZERLİK): Bu özellik ekranda oluşabilecek beyaz düzgünlük seviyesindeki küçük oynamaları dengeler ve rengi geliştirerek ekranın luminans düzgünlüğünü arttırır.

Donanım Kalibrasyonu: Parlaklık, renk ve gama eğrisini ayarlar yazılım ve renk sensörlerinin yardımıyla tercihinize göre ayarlar.

USB Monitör Kontrolü: USB kabloyu takarak her öğeyi uygulama yazılımı üzerinden ayarlamaya izin verir.

RESPONSE IMPROVE (YANIT İYİLEŞTİR): Geliştirilmiş griden griye performansı.

CUSTOMIZE SETTING (AYARLARI ÖZELLEŞTİR): Mevcut ayarları kaydetmeyi ve kaydedilmiş ayarları geri çağırmayı sağlar.

NaViSet Administrator 2 Yazılımı: Genişletilmiş ve sezgisel grafik ara yüz sağlayarak, OSD ekran ayarlarını ağ bilgisayarından daha kolay yapabilmenize olanak sağlar.

Çevresel Etki: Bu monitörün tipik yıllık maksimum karbon alanı ihtiyacı (dünya çapındaki ortalama) yaklaşık 55.4 kg'dır. (hesabı: nominal watt miktarı oranı x günde 8 saat x haftada 5 gün x yılda 45 hafta x Elektriğin Karbona dönüşüm faktörü) dönüşüm faktörü OECD'den baz alınmıştır (2008 Sürümü Global CO_2 emisyon yayını). Bu monitör yaklaşık 64.3 kg üretim karbon ihtiyacına sahiptir.
Not: Üretim ve kullanım için karbon ihtiyacı NEC tarafından monitörleri için özel olarak geliştirilmiş bir algoritma ile hesaplanmaktadır.

Ergonomik Tasarım Özellikleri: Çalışma ortamını geliştirmek, kullanıcının sağlığını korumak ve para tasarrufu için iyileştirilmiş ergonomi. Örnekler, kolay ve hızlı görüntü ayarları için OSD kontrolleri, tercih edilen görüş açısı için ayak eğimi ve kaplanan alanın boyutu ve düşük emisyonlardır.

Tak ve Çalıştır: Windows® işletim sistemlerinde Microsoft® çözümü, kurma ve yapılandırmayı monitörünüzün özelliklerini (ekran boyutu ve desteklenen çözünürlükler gibi) doğrudan bilgisayarınıza göndererek kolaylaştırır ve görüntü performansını en iyi hale getirir.

Sorun Giderme

Görüntü Yok

- Sinyal kablosu ekran kartına/bilgisayara tam olarak takılı olmalıdır.
- Ekran kartı yuvasına tam olarak oturtulmuş olmalıdır.
- Monitör DisplayPort konvertör adaptörünü desteklemez.
- DisplayPort sinyalini kullandığınızda, giriş sinyal kablosunu DisplayPort çıkış konektörüne bağlamadığınızdan emin olun.
- Güç Düğmesi ve bilgisayarın güç düğmesi ON (AÇIK) konumda olmalıdır.
- Monitör, "POWER SAVE TIMER" (GÜÇ TASARRUF ZAMANLAYICI) ayar "ON" (AÇIK) iken ve güç tasarrufu moduna 2 saat devam ederken "POWER SAVE TIMER" (GÜÇ TASARRUFU ZAMANLAYICI) fonksiyonu ile otomatik olarak kapatılacaktır. Lütfen güç tuşuna dokunun.
- Ekran kartında veya kullanılan sistemde desteklenen modlardan birinin seçili olduğundan emin olun.
  (Grafik modunu değiştirmek için lütfen sistemin veya ekran kartının kullanım kılavuzuna bakın.)
- Monitörünüzü ve ekran kartını uyumlulukları ve tavsiye edilen ayarları için kontrol edin.
- Sinyal kablosu bağlayıcısında eğilmiş ya da içeri kaçmış olabilecek pinleri kontrol edin.
- Sinyal girişini kontrol edin.
- Eğer ön LED lacivert ise, OFF MODE SETTING (KAPALI MODU AYARI) (bkz sayfa 14) veya HUMAN SENSOR (İNSAN SENSÖRÜ)'nün (bkz. sayfa 15) durumunu kontrol edin.
- HDMI giriş kullanırken, lütfen "OVER SCAN" (AŞIRI TARAMA) değiştirin.

Güç Düğmesi yanıt vermiyor

- Kapatmak için monitörün güç kablosunu AC prizinden çekin ve monitörü sıfırlayın.
- Çerçeveye bir şey sıkıştığında düğme yanıt vermez hale gelir.

Klavye yanıt vermiyor

- INDIVIDUAL ADJUST (Bağımsız Ayar) ayarlarını kontrol edin. ON (AÇIK) olması halinde, lütfen MENU/EXIT (MENÜ/ÇIKIŞ) ve INPUT/SELECT (GİRİŞ/SEÇİM) tuşlarına aynı anda dokunun.

Görüntü Sabitliği:

- Görüntü sabitliği, önceki görüntünün artık veya "hayalet" görüntüsünün ekranda görünür kalmasıdır. CRT monitörlerden farklı olarak, LCD monitörlerde görüntü sabitliği kalıcı değildir, ancak sabit görüntülerin uzun süre görüntülenmesinden kaçınılmalıdır. Bunu düzeltmek için, monitörü önceki görüntünün kaldığı süre kadar kapalı tutun. Örneğin, eğer görüntü monitörde bir saat kaldıysa ve görüntünün artığı hala duruyorsa, monitör görüntünün silinmesi için bir saat kapalı kalmalıdır.

NOT: Tüm kişisel görüntüleme aygıtlarında olduğu gibi, NEC DISPLAY SOLUTIONS ekran boş kaldığında düzenli aralıklarla ekran koruyucuların kullanımını veya kullanılmadığında monitörün kapatılmasını tavsiye eder.

"OUT OF RANGE" (ARALIK DIŞI) mesajı görülür, (ekran ya boştur ya da kaba görüntüler vardır)

- Görüntü kabaca görülür (pikseller eksiktir) ve OSD uyarısı "OUT OF RANGE" (ARALIK DIŞI) ekrana gelir: Ya sinyal gücü ya da çözünürlük çok yüksektir. Desteklenen modlardan birini seçin.
- OSD uyarısı "OUT OF RANGE" (ARALIK DIŞI) boş ekranda görülür: Sinyal frekansı aralık dışındadır. Desteklenen modlardan birini seçin.

Görüntü dengesiz, odaklanmamış ya da akış belirgin değil

- Sinyal kablosu bilgisayara tam olarak takılı olmalıdır.
- Odaklanmayı ayarlamak için OSD Görüntü Ayar Kontrollerini kullanın ve FINE (HASSAS) ayarları arttırıp ya da azaltarak görüntüyü ayarlayın.
  Görüntü modu değiştirildiğinde OSD Görüntü Ayarlarının yeniden ayarlanması gerekebilir.
- Monitörünüzü ve ekran kartını uyumlulukları ve tavsiye edilen sinyal zamanlamaları için kontrol edin.
- Eğer metin yanlışsa, video modunu titreşimsize ayarlayın ve 60Hz tazelenme oranı kullanın.

Monitördeki LED yanmıyor (*mavi veya kehribar renk görülmüyor*)

- Güç kablosu takılı ve güç düğmesi ON (AÇIK) konumda olmalıdır.
- LED BRIGHTNESS (LED PARLAKLIĞI) ayarını artırın.

Resim yeteri kadar aydınlık değil

- ECO MODE (EKONOMİ MODU) ve AUTO BRIGHTNESS (OTOMATİK PARLAKLIK)'ın kapalı olduklarından emin olun.
- Eğer parlaklık dalgalanıyorsa AUTO BRIGHTNESS (OTOMATİK PARLAKLIK)'ın kapalı olduğundan emin olun.
- • Sinyal kablosu tam olarak takılı olmalıdır.
- LCD parlaklık bozulması uzun süreli kullanım veya aşırı soğuk şartlardan oluşabilir.
- HDMI giriş kullanırken, lütfen "VIDEO LEVEL" (VİDEO SEVİYESİ) değiştirin.
- Parlaklık dalgalanma yağıyorsa DV MODE'un STANDARD olarak ayarlandığından emin olun.

Görüntü doğru boyutlanmamış

- Kaba ayarları arttırmak veya azaltmak için OSD Görüntü Ayar kontrollerini kullanın.
- Ekran kartında veya kullanılan sistemde desteklenen modlardan birinin seçili olduğundan emin olun. (Grafik modunu değiştirmek için lütfen sistemin veya ekran kartının kullanım kılavuzuna bakın.)
- HDMI giriş kullanırken, lütfen "OVER SCAN" (AŞIRI TARAMA) değiştirin.
- H.RESOLUTION (YATAY ÇÖZÜNÜRLÜK) ve V.RESOLUTION (DİKEY ÇÖZÜNÜRLÜK) arasından uygun olan çözünürlüğün seçildiğinden emin olmak için kontrol edin.

Video Yok

- Ekranda video yok ise Güç Anahtarını kapatın ve tekrar açın.
- Bilgisayarın güç tasarruf modunda olmadığından emin olun, (klavye veya fareye dokunun).
- Bazı ekran kartları monitör KAPALI/AÇIK durumdayken veya DisplayPort ile düşük çözünürlük altında AC güç kablosuna takılıyken/takılı değilken video sinyali göndermezler.
- HDMI giriş kullanırken, lütfen "OVER SCAN" (AŞIRI TARAMA) değiştirin.

Ses Yok

- Hoparlör kablosunun düzgün bağlanmış olduğundan emin olun.
- Sessizleştirmenin aktif olup olmadığını kontrol edin.
- OSD menüdeki sesi kontrol edin.
- DisplayPort veya HDMI kullanımdayken veya MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) ENABLE (ETKİN) durumdayken OSD'nin "SES GİRİŞİ" için Araçlarını kontrol edin.

Zaman içinde parlaklık sapmaları

- AUTO BRİGHTNESS (OTOMATİK PARLAKLIK)'ı OFF (KAPALI) konuma getirin ve parlaklığı ayarlayın.
- DV MODE'u STANDARD (STANDART) olarak değiştirin ve parlaklığı ayarlayın.

NOT: AUTO BRIGHTNESS (OTOMATİK PARLAKLIK) ON (AÇIK) konumdayken, monitör parlaklığı ortama uyacak şekilde otomatik olarak ayarlar.
Çevredeki ortamın parlaklığı değiştiğinde, monitör de değişecektir.
DV MODE DYNAMIC (DİNAMİK) olarak ayarlandığında, monitör parlaklığı otomatik olarak ayarlar.

USB Hub çalışmıyor

- USB kablosunun düzgün olarak takıldığından emin olun. USB aygıt kullanıcı kılavuzunuza bakın.
- Ekrandaki USB upstream portun bilgisayardaki USB downstream portuna bağlı olup olmadığını kontrol edin. Ve bilgisayarın ON (AÇIK) olduğunda emin olun.

İnsan sensörü çalışmıyor.

- SENSOR SETTING (SENSÖR AYARI) HUMAN SENSING (İNSAN ALGILAMA) içindeki insan simgesi ateş kırmızısı üzerindeyse, bir kişi olduğu algılanır.
- İnsan sensörü önünde kimse olmadığından emin olun.
- Monitörün önünde kızılötesi ışın yayan bir ekipman olmadığından emin olun.

ControlSync çalışmıyor

- ControlSync kablosunun doğru takıldığından emin olun.
- ControlSync kablosunun "döngü" bağlantı içinde olmadığından emin olun.
- Ana monitör sadece OUT (ÇIKIŞ) konektörüne bağlanmalıdır.
- Lütfen sağlanan ControlSync kablosunu kullanın.
- ControlSync ile 24 taneye kadar alt monitör kullanabilirsiniz.

Çoklu monitör bağlantısında resim yok

- Çözünürlüğün tavsiye edilen çözünürlük ayarından daha düşük olduğundna emin olun.
- Ekran kartının MST (çoklu akış taşıma) desteklediğinden emin olun.
- SST (tek akış taşıma) üzerinden papatya zincirine bağlanabilecek monitörlerin sayısı HDCP içerik sınırlamasına bağlıdır.
- Monitörler ürünle birlikte verilen DisplayPort kablosu ile bağlanmalıdır.
- MST (çoklu akış taşıma) kullanırken DP OUT MULTISTREAM (DP ÇIKIŞ ÇOKLU AKIŞ) "AUTO" (OTOMATİK) ve BIT RATE (BIT ORANI) ayarının "HBR2" olduğundan emin olun (bkz. sayfa 12).

İnsan algılama fonksiyonu

İnsan algılama fonksiyonu kişinin hareketlerini tespit ederek güç tüketimini azaltır.

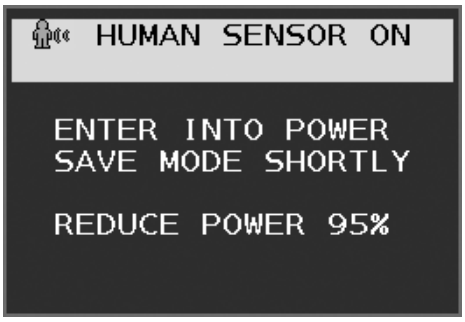
HUMAN SENSING (İnsan algılama) üç ayara sahiptir:

MODE (MOD)	HUMAN SENSING SETTING (İNSAN ALGILAMA AYARLARI)	Monitörün önünde kimse yok.
LIGHT (AÇIK)	1	PARLAKLIK %0
DEEP (KOYU)	2	Enerji tasarruf modu

İnsan Algılama İşleminin Şeması

A. Sensörün monitörün önünde bir kişi algılamaması halinde, monitör, HUMAN SENSING > START TIME (İNSAN SENSÖRÜ > BAŞLAMA SÜRESİ) bölümünde ayarlanmış olan süre kadar etkin kalır (bkz. sayfa 15).

B. Bu sürenin sonunda monitör ekranda bir bildirim görüntüler.
SENSOR INFORMATION (bkz. sayfa 20) menüsünden bildirim ekranını ayarlayabilirsiniz.

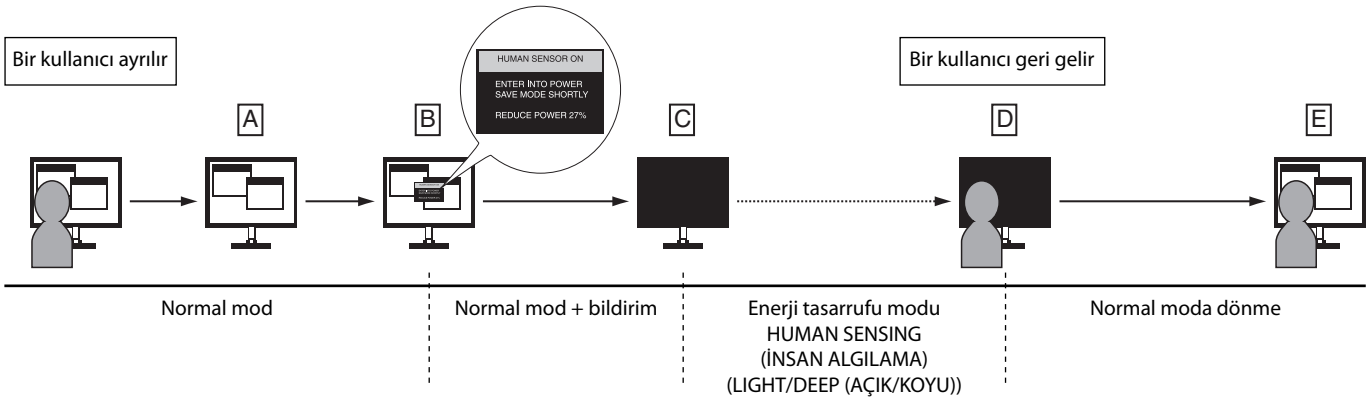


C. Bildirimi görüntüledikten sonra, HUMAN SENSING seçeneği LIGHT olarak ayarlanmış ise, monitör giderek kararır ve sonunda %0 parlaklığa ulaşır.
HUMAN SENSING seçeneği DEEP olarak ayarlanmış ise, monitör enerji tasarrufu moduna geçer.

D. Sensörün bir kişinin geri geldiğini algılaması halinde, monitör otomatik olarak güç tasarrufu modundan normal moda döner.

NOT: HUMAN SENSING seçeneği LIGHT olarak ayarlanmışsa, monitör ekranı dereceli olarak orijinal parlaklığına geri döner.

E. Monitör normal moda geri döner.



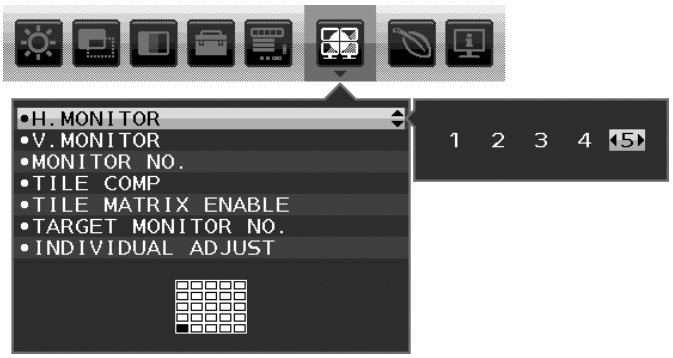
Türkçe

Multi Display Setting (Çoklu Ekran Ayarları)

Bir görüntüyü herhangi bir giriş sinyali olmadan çok sayıda monitör kullanarak görüntüleyebilirsiniz.

[V MONITOR 5, H MONITOR 5 örneği (bkz sayfa 21)]

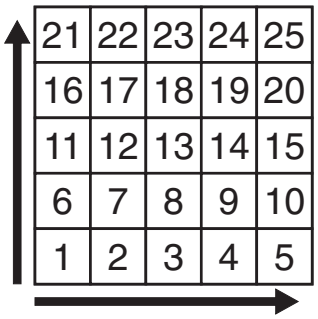
1. OSD menüsünü görüntülemek için MENU/EXIT (MENÜ/ÇIKIŞ) tuşuna dokunun.
2. MULTI DISPLAY (Çoklu Ekran) öğesini seçmek için LEFT/RIGHT tuşunu sola ya da sağa doğru hareket ettirin.
3. H MONITOR'ü seçmek için DOWN/UP tuşunu aşağı doğru hareket ettirin. H MONITOR 5 ayarlarını yapmak için LEFT/RIGHT tuşunu sağa/sola hareket ettirin.

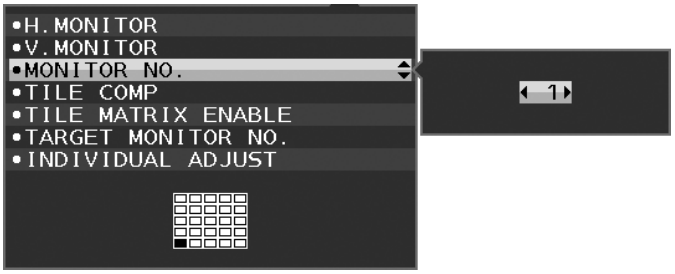


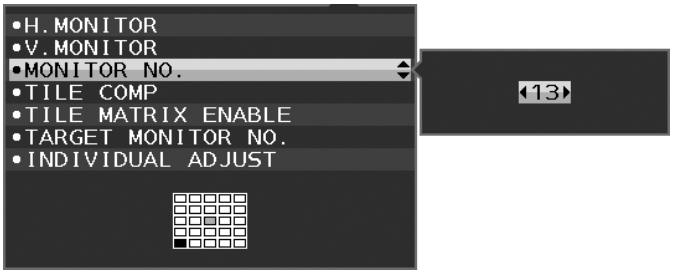
4. V MONITOR'ü seçmek için DOWN/UP tuşunu aşağı doğru hareket ettirin. V MONITOR 5 ayarlarını yapmak için LEFT/RIGHT tuşunu sağa/sola hareket ettirin.
5. DOWN/UP tuşunu aşağı doğru hareket ettirerek MONITOR NO. öğesini seçin ve bağımsız olarak monitör numarasını ayarlayan.

   Sol altta yer alan monitör 1 olarak numaralandırılacaktır (ana monitör).

   Bir monitöre monitör numarası verdiğinizde, monitörü noktaya kurunuz.







6. DOWN/UP tuşunu aşağı doğru hareket ettirerek TILE MATRIX ENABLE öğesini seçin ve ON olarak ayarlayın.

   Yukarıda 1-6. Adımlarda açıklanan prosedürü takip ederek bağlı bağımsız bir biçimde tüm monitörlerin ayarlarını yapın.

Çoklu ekran konfigürasyonunda ControlSync fonksiyonunun kullanımı

Ana monitörden alt monitörü kontrol etmek için ana monitörün kontrol tuşları kullanılır.

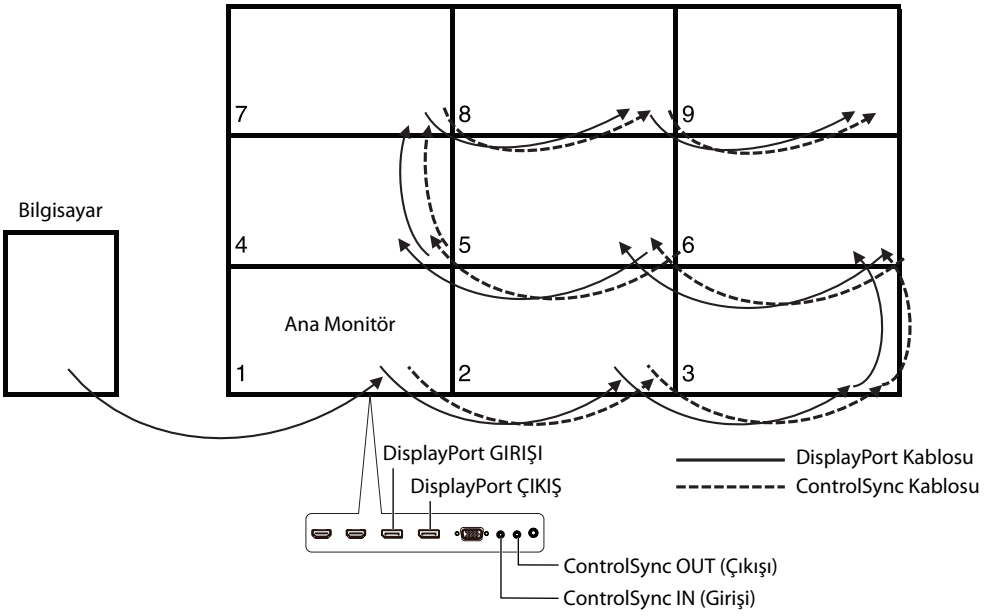
Ana monitörü lütfen erişilebilir bir konuma kurunuz.

Çoklu ekran konfigürasyonunun montajı

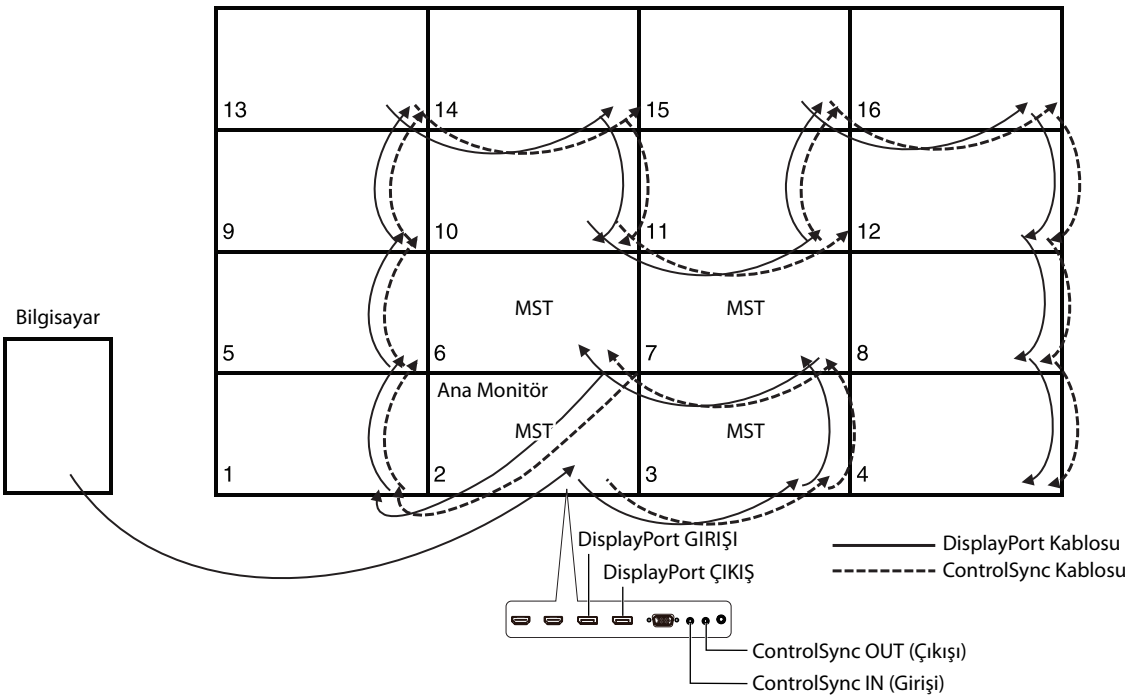
Monitörler uzun süre boyunca çoklu ekran düzeninde kullanıldığında , sıcaklık değişimleri nedeniyle az miktarda genleşebilir.
Bu sebepten dolayı ekranların komşu kenarları arasında bir milimetreden fazla boşluk bırakılması tavsiye edilir.

[Kablo bağlantısı örneği]

H MONITOR 3
V MONITOR 3



H MONITOR 4
V MONITOR 4 (H MONITOR 2, V MONITOR 2 ve MST ekran dahil.)



Monitörler Displayport kabloları ile bağlanmışsa, bilgisayara bağlanan monitörün ana monitör olduğundan emin olun.

Çoklu ekran konfigürasyonunda monitörlerden birini kapatırsanız, diğer monitörlerde yer alan bu monitöre bağlı görüntüler de kapatılacaktır. Monitörlerin görüntü vermesini sağlamak için, lütfen kapattığınız monitörü tekrar açın.

Çoklu ekran konfigürasyonunda DP OUT MULTISTREAM seçeneğini MST olarak ayarladıysanız, bilgisayara bağlı monitörden başlayarak maksimum 4 monitör tarafından görüntülenecektir.

Çoklu ekran konfigürasyonunda görüntülenecek bir görüntü belirledikten sonra, lütfen MONITOR NO. bölümünde başvurarak monitör numarasını belirleyiniz. (bkz. sayfa 21). Monitör numarası sırası kabloları nasıl ağladığınıza göre değişmez.

Auto Brightness (Otomatik Parlaklık) fonksiyonunun kullanma

LCD ekranın parlaklığı oda içindeki ortam ışığının miktarına bağlı olarak artacak veya azalacak şekilde ayarlanabilir. Eğer oda aydınlıksa monitör de buna bağlı olarak aydınlık olur. Eğer oda karanlıksa monitör de buna bağlı olarak kararır. Bu fonksiyonun amacı değişken ışık koşullarında göz açısından daha konforlu bir izleme deneyimi sağlamaktır.

Kurulum

Otomatik Parlaklık fonksiyonu etkinken monitörün kullanacağı Parlaklık Aralığını seçmek için aşağıdaki prosedürü uygulayın.

1. BRIGHTNESS (PARLAKLIK) seviyesini ayarlayın. Bu, ortam ışık seviyesi en yüksek seviyeye geldiğinde monitörün parlaklık seviyesidir. Odanın en aydınlık olduğu durumlarda bu ayarı seçin.

   AUTO BRIGHTNESS (OTOMATİK PARLAKLIK) "ON" (AÇIK) seçeneğini seçin (**Şekil 1**). Sonra ön düğmeleri kullanarak imleci BRIGHTNESS (PARLAKLIK) ayarına getirin. Dilediğiniz parlaklık seviyesini seçin (**Şekil 2**).

Şekil 1

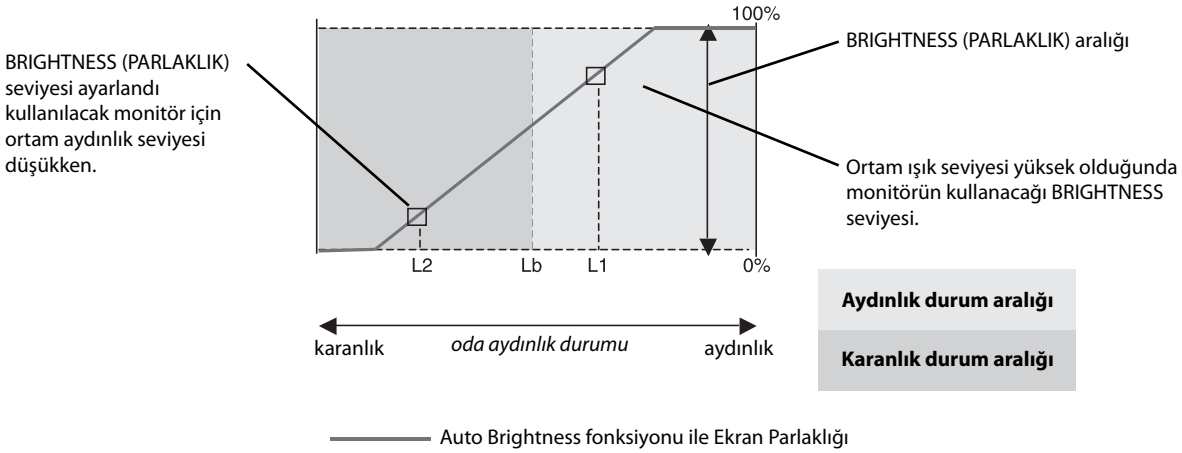
Şekil 2

2. DARK (KARANLIK) seviyesini ayarlayın. Bu, ortam ışık seviyesi en düşük seviyeye geldiğinde monitörün parlaklık seviyesidir. Bu seviyeyi ayarlarken odanın en karanlık durumda olduğundan emin olun.

   Sonra ön düğmeleri kullanarak imleci BRIGHTNESS (PARLAKLIK) ayarına getirin. Dilediğiniz parlaklık seviyesini seçin (**Şekil 3**).

Şekil 3

"AUTO BRIGHTNESS" (OTOMATIK PARLAKLIK) fonksiyonu aktifken, ekran Parlaklığı odadaki ışık seviyesine göre otomatik olarak değişir (**Şekil 4**).



Şekil 4

Lb: Aydınlık ve karanlık ışık koşulları arasındaki sınır, fabrikada ayarlanır.
L1: Ortam ışık seviyesi yüksek (L1>Lb) olduğunda monitörün kullanacağı BRIGHTNESS seviyesi.
L2: Ortam ışık seviyesi düşük olduğunda (L2<Lb) monitörün kullanacağı BRIGHTNESS (PARLAKLIK) seviyesi.

L1 ve L2, ortamdaki ışıkta oluşan değişiklikleri dengelemek üzere kullanıcı tarafından ayarlanan parlaklık seviyeleridir.

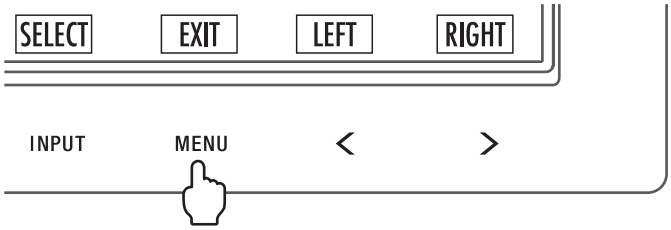
MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) fonksiyonunu kullanma

Bu monitör sayfa 18'de gösterilen giriş kombinasyonlarından birini kullanarak iki kaynaktan bölünmüş ekran görüntüleyebilir.

NOT: Lütfen bkz. MULTI PICTURE (ÇOKLU RRESİM) (sayfa 18) ve PICTURE PATTERN (RESİM DÜZENİ) (sayfa 18).
BRIGHTNESS (PARLAKLIK) ve SOUND INPUT (SES GİRİŞ) ayarları her iki ekran için de ayarlanmalıdır.

Kurulum

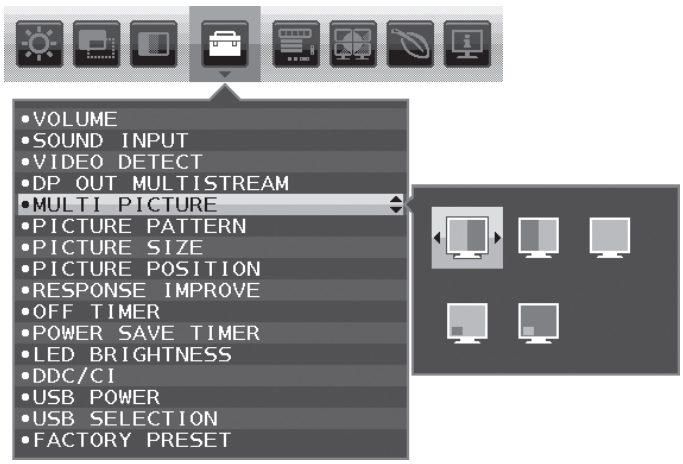
1. OSD menüsünü göstermek için MENU tuşuna dokunun.



2. MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) seçin.

   Yan yana resim durumunda, ayarlanabilir ekran olarak Left (Sol) seçin.

   Resim içinde resim durumunda, ayarlanabilir ekran olarak Main (Ana) seçin.



   Sinyal girişini değiştirmek için OSD'den çıkın.

3. INPUT (GİRİŞ) üstüne dokunun, sonra seçilmiş ekranı kullanarak girişi seçin.

4. Diğer ekran için giriş seçmek amacıyla 1'e dönün.

   Yan yana resim durumunda, Right (Sağ) seçin sonra giriş sinyalini ayarlayın.

   Resim içinde resim durumunda, Sub (Alt) seçin sonra giriş sinyalini ayarlayın.

Türkçe

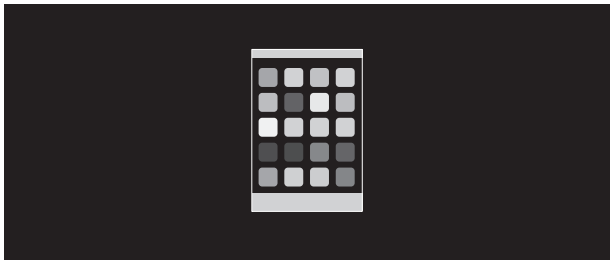
Yakınlaştırma Fonksiyonunu Kullanma

Ebatı belirgin şekilde genişleterek tüm ekran alanını kullanmanıza imkan verir.
Merkezde gösterilen resmin genişletilmesine imkan verir.

NOT: MULTI PICTURE (ÇOKLU RESİM) içinde LEFT (SOL) veya RIGHT (SAĞ) ayarlandığında, diğer resim otomatik olarak genişletilir veya küçültülür.

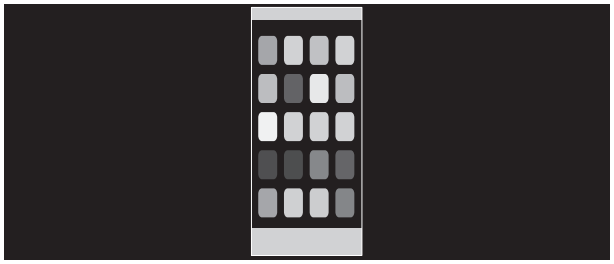
KURULUM

1. Yakınlaştırma fonksiyonunu etkinleştirmek için, EXPANSION (GENİŞLETME)'de FULL (TAM) veya ASPECT (ORAN)'ı seçin (bkz. sayfa 17).

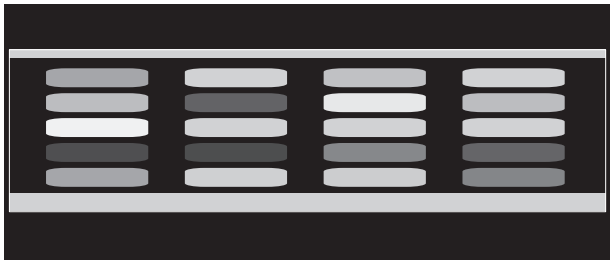


EXPANSION OFF (GENİŞLETME KAPALI)

2. H.RESOLUTION (YATAY ÇÖZÜNÜRLÜK) veya V.RESOLUTION (DİKEY ÇÖZÜNÜRLÜK)'te bir çözünürlük ayarlayın (bkz. sayfa 16).



Dikey genişleme



Yatay genişleme

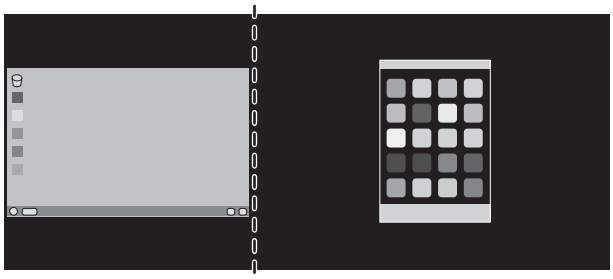
3. Görüntü pozisyonu, LEFT/RIGHT (SOL/SAĞ) ile merkezden sola veya sağa, ya da UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI) seçilerek yukarı doğru veya aşağı doğru hareket ettirilebilir (bkz. sayfa 15).

Sola veya sağa hareket ettir

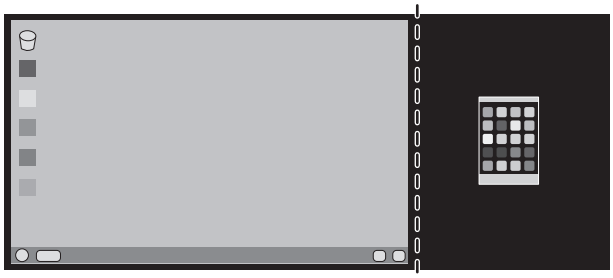
Yukarı doğru veya aşağı doğru hareket ettir

NOT: 2 ekran gösterirken, ana (ayarlanabilir) ekranın giriş çözünürlüğü önceliklidir.

A. Sağdaki görüntü ana görüntü olarak ayarlanır.
Bu durumda, sağ tarafa, siyah alanla gösterilen öncelikli görüntü ayarlanır. Sol taraftaki görüntünün giriş çözünürlüğü azaltılır.

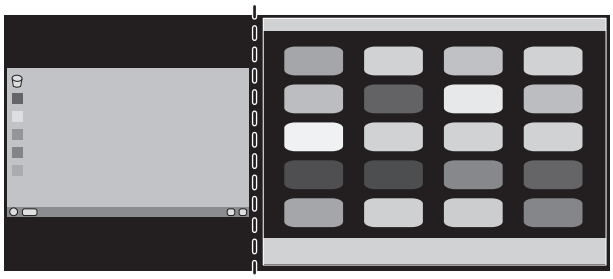


B. Sağdaki görüntü ana görüntü olarak ayarlanır.
Bu durumda öncelikli görüntü sol tarafa ayarlandı.
Sol taraftaki siyah alanlı görüntünün ebatı küçültüldü.

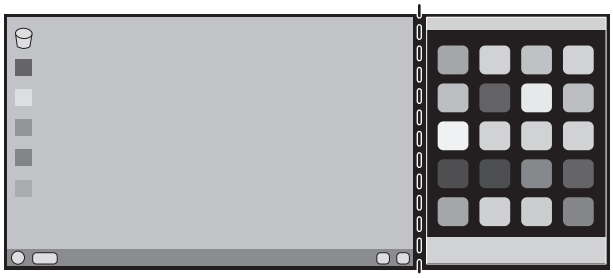


Bölünmüş görüntüleri büyütmek için aşağıdaki işlemleri kullanarak siyah alanı azaltıp bölünmüş görüntüleri büyütün.

1. A durumunda öncelikli görüntü sağ tarafa ayarlandı. Siyah alan ebatı çözünürlüğün ayarlanmasıyla azaltılabilir (bkz. sayfa 16).



2. Öncelikli görüntüyü sol tarafa hareket ettirin.



Türkçe

Üreticinin Geri Dönüşüm ve Enerji Bilgisi

NEC DISPLAY SOLUTIONS çevrenin korunması konusunda son derece hassastır ve çevre üzerinde yaratılan yükün azaltılması için geri dönüşüm konusunu şirketin birincil önceliklerinden biri olarak görmektedir. Çevre ile dost ürünler geliştirme konusunda duyarlıyız ve her zaman ISO (Standardizasyon için Uluslararası Organizasyon) ve TCO (İsveç Ticaret Birliği) gibi bağımsız kuruluşların oluşturduğu en son standartlara uymaya kararlıyız.

Eski NEC ürünlerinizin atılması

Geri dönüşümün amacı, malzemenin tekrar kullanımı, yükseltilmesi, yeniden biçimlendirilmesi veya yenideni talep edilmesi yolu ile çevresel fayda sağlamaktır. Bu iş için hazırlanmış geri dönüşüm tesisleri çevreye zararlı olabilecek bileşenlerin uygun ve güvenli şekilde atılmasını sağlamaktadır. Ürünlerimizle ilgili en iyi geri dönüşüm uygulamasını sağlamak için, **NEC DISPLAY SOLUTIONS çeşitli geri dönüşüm prosedürleri** sunmaktadır ve kullanım ömrünün sonuna gelen ürünlerin çevreye duyarlı bir şekilde atılması amacıyla tavsiyeler vermektedir.

Ürünlerin atılması ve ülkeye özgü geri dönüşüm bilgileri ile ilgili tüm bilgiler aşağıdaki web sitelerimizde bulunabilir:

http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/ (Avrupa),

http://www.nec-display.com (Japonya) veya

http://www.necdisplay.com (ABD).

Enerji Tasarrufu

Bu monitör gelişmiş enerji tasarruf özelliklerine sahiptir. Monitöre Ekran Güç Yönetim Sinyalleme Standardı sinyali gönderildiğinde, Enerji Tasarrufu modu aktifleşir. Monitör Enerji Tasarrufu moduna girer.

Mod	Güç tüketimi	LED rengi
Maksimum Çalışma	61 W	Mavi
Normal Çalışma	29 W Varsayılan ayar, USB/Ses sleeping (uyku)	Mavi
Enerji Tasarruf Modu	0.26 W*	Kehribar rengi
Kapalı Mod	0.24 W	Sönük

*: Fabrika ayarları.

İlave bilgi için ziyaret edin:

http://www.necdisplay.com/ (ABD)

http://www.nec-display-solutions.com/ (Avrupa)

http://www.nec-display.com/global/index.html (Global)

Enerji Tasarrufu Bilgisi için: [Varsayılan ayar: DP OUT MULTISTREAM/CLONE] (DP ÇIKIŞ ÇOKLU AKIŞ/KLON)

ErP gereksinimi için/ErP (Ağ bekleme) gereksinimi için:
Ayar: Tools (Araçlar) → DP OUT MULTISTREAM (DP ÇIKIŞ ÇOKLU AKIŞ) → CLONE (KLON)
Güç tüketimi: 0.3 W veya daha düşük.
Güç yönetimi fonksiyonu için sure: Yaklaşık 1 dak.

WEEE İşareti (Avrupa Yönetmeliği 2012/19/AB ve değişiklikleri)

Kullanılmış ürünlerinizin bertaraf edilmesi: Avrupa Birliğinde

AB genelinde, her Üye Devlet'te uygulanan yasa, atıl elektrik ve elektronik ürünlerden işareti (soldaki) taşıyanların normal ev atıklarından ayrı olarak atılmasını gerektirir. Monitörler, sinyal ve elektrik kabloları gibi elektrik aksesuarları buna dahildir. Bu gibi ürünleri bertaraf ederken, lütfen yerel yönetmeliklere uyun veya ürünü satın aldığınız dükkandan yardım isteyin ya da eğer varsa yürürlükteki yasalara ya da anlaşmalara göre hareket edin. Elektrikli ve elektronik ürünler üzerinde işaret şu andaki Avrupa Birliği Üyesi Ülkelerde geçerli olabilir.

Avrupa Birliği Dışında

Avrupa Birliği dışında kullanılmış elektrikli ve elektronik ürünleri atmak istiyorsanız, doğru atık metodu için lütfen yerel yetkililere başvurun.