

SHARP®

PN-Y556

PN-Y496

PN-Y436

PN-Y326

MONITOR LCD

MANUAL DE INSTRUCCIONES

HDMI



Información sobre la eliminación de éste aparato y sus pilas

SI USTED DESEA ELIMINAR ÉSTE APARATO O SUS PILAS, ¡NO UTILICE EL CONTENEDOR DE RESIDUOS HABITUAL, Y NO LOS ARROJE AL FUEGO !

Los aparatos eléctricos y electrónicos y las pilas usadas deben ser recogidos y tratados SEPARADAMENTE de acuerdo con la ley.

La recogida selectiva promueve un tratamiento respetuoso con el medio ambiente, el reciclaje de materiales, y minimiza el desecho final de residuos ¡LA ELIMINACIÓN INCORRECTA puede ser perjudicial para la salud humana y el medio ambiente, debido a las sustancias peligrosas contenidas!. Lleve los APARATOS USADOS a un centro de recogida local, normalmente municipal, cuando esté disponible.

Retire las PILAS USADAS del aparato y llévelas a un centro de recogida de pilas, por lo general en el mismo lugar donde se venden pilas nuevas.

En caso de duda sobre la eliminación del producto, contacte con su distribuidor o con las autoridades locales y pregunte por el método correcto de eliminación.

SÓLO PARA LOS USUARIOS DE LA UNIÓN EUROPEA, Y ALGUNOS OTROS PAÍSES, POR EJEMPLO NORUEGA Y SUIZA: Su participación en la recogida selectiva es requerida por ley.

¡El símbolo mostrado arriba aparece en los aparatos eléctricos y electrónicos y en las pilas (o en el embalaje) para recordárselo!

Si aparece "Hg" o "Pb" debajo del símbolo, significa que la pila contiene trazas de mercurio (Hg) o plomo (Pb), respectivamente.

Los usuarios procedentes de HOGARES PARTICULARES deberán utilizar las instalaciones existentes de retorno para los aparatos usados y sus pilas. Las pilas se recogen en los puntos de venta. La devolución es gratuita.

Si el equipo ha sido utilizado para FINES COMERCIALES, por favor póngase en contacto con su distribuidor SHARP, quien le informará sobre cómo gestionar su eliminación. Es posible que se le cobre por los gastos derivados de la eliminación.

Para aparatos pequeños (y cantidades pequeñas) pueden ser recogidos por sus centros de recogida local. Para España: por favor póngase en contacto con el sistema de recogida establecido o con las autoridades locales para la recogida de los productos usados.

INFORMACIÓN IMPORTANTE

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.



PRECAUCIÓN

RIESGO DE
DESCARGAS
ELÉCTRICAS
NO ABRIR



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO RETIRE LA TAPA. EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS QUE EL USUARIO PUEDA REPARAR. SOLICITE CUALQUIER REPARACIÓN A UN TÉCNICO DE SERVICIO CALIFICADO.



El símbolo del rayo con cabeza de flecha dentro de un triángulo está concebido para avisar al usuario de la presencia de “tensión peligrosa” sin aislamiento en el interior del producto que podría ser de magnitud suficiente para constituir un riesgo de descargas eléctricas a las personas.



El símbolo de exclamación dentro de un triángulo está concebido para avisar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de uso y mantenimiento (servicio) en la documentación que acompaña al producto.

ESTIMADO CLIENTE DE SHARP

Gracias por adquirir un producto LCD de SHARP. Para garantizar la seguridad y muchos años de funcionamiento sin problemas, lea atentamente las Precauciones de seguridad antes de utilizar este producto.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

La electricidad se emplea para muchas funciones útiles pero también puede causar lesiones personales y daños en la propiedad si se manipula de forma inadecuada. Este producto se ha diseñado y fabricado poniendo el máximo énfasis en la seguridad. No obstante, el uso inadecuado podría tener como resultado descargas eléctricas y/o incendios. Para evitar peligros potenciales, observe las siguientes instrucciones cuando instale, utilice y limpie el producto. Para garantizar su seguridad y prolongar la vida de servicio de su producto de LCD, lea atentamente las siguientes precauciones antes de usar el producto.

1. Lea las instrucciones — Todas las instrucciones operativas deberán leerse y comprenderse antes de utilizar el producto.
2. Mantenga este manual en un lugar seguro — Estas instrucciones de seguridad y operativas deberán guardarse en un lugar seguro para referencia en el futuro.
3. Tenga en cuenta las advertencias — Todas las advertencias e instrucciones del producto deberán observarse estrictamente.
4. Respete las instrucciones — Deberán respetarse todas las instrucciones operativas.
5. Limpieza — Desenchufe el cable de alimentación de la toma de alimentación de corriente antes de limpiar el producto. Utilice un paño seco para limpiar el producto. No emplee limpiadores líquidos ni aerosoles. No utilice paños sucios. Si lo hace puede dañar el producto.
6. Accesorios — No utilice accesorios no recomendados por el fabricante. El empleo de accesorios inadecuados podría provocar accidentes.
7. Agua y humedad — No utilice el producto cerca del agua. No instale este producto en lugares donde puedan producirse salpicaduras de agua. Preste especial atención a equipos que drenen agua, por ejemplo los de aire acondicionado.
8. Ventilación — Los respiraderos y otras ranuras de la caja están diseñados para ventilación. No cubra ni bloquee dichos respiraderos y ranuras, ya que la ventilación insuficiente podría provocar sobrecalentamiento y/o acortar la vida operativa del producto. No coloque el producto sobre un sofá, una alfombra u otras superficies similares ya que se podrían bloquear las ranuras de ventilación. No coloque el producto en un lugar cerrado como, por ejemplo, una librería o una estantería, a menos que se proporcione una ventilación adecuada o se respeten las instrucciones del fabricante.
9. Protección del cable de alimentación — Los cables de alimentación deberán ubicarse adecuadamente para evitar que las personas puedan tropezar con ellos o que los objetos puedan descansar sobre éstos.
10. El panel de LCD utilizado en este producto está hecho de cristal. Consiguientemente, podría romperse si el producto cae al suelo o recibe un golpe. Tenga cuidado de no herirse con los trozos de cristal en caso de rotura del panel de LCD.
11. Sobrecarga — No sobrecargue las tomas de corriente ni los cables alargadores o regletas. La sobrecarga podría provocar incendios o descargas eléctricas.
12. Introducción de objetos y líquidos — No inserte nunca objetos en el producto a través de los respiraderos o las ranuras de ventilación. El producto tiene altas tensiones en su interior y la inserción de objetos podría provocar descargas eléctricas y/o cortocircuitar los componentes internos.
Por la misma razón, no derrame agua o líquidos sobre el producto.
13. Servicio — No intente reparar usted mismo el producto. La retirada de las tapas podría exponerle a alto voltaje y otras circunstancias peligrosas. Solicite cualquier reparación a un técnico de servicio calificado.
14. Reparación — Si se produjera cualquiera de las circunstancias siguientes, desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente y solicite la reparación a un técnico de servicio calificado.
 - a. Cuando el cable de alimentación o el enchufe esté dañado.
 - b. Cuando se haya derramado un líquido sobre el producto o hayan caído objetos al interior del producto.
 - c. Cuando se haya expuesto el producto a la lluvia o al agua.
 - d. Cuando el producto no funcione correctamente según lo descrito en las instrucciones operativas. No toque ningún control aparte de los descritos en las instrucciones de uso. El ajuste inadecuado de controles no descritos en las instrucciones podría provocar daños, lo que a menudo requiere un trabajo importante de ajuste por parte de un técnico calificado.
 - e. Cuando el producto haya caído al suelo o se haya dañado.
 - f. Cuando el producto presente un estado anormal. Cualquier anomalía perceptible en el producto indicará que éste necesita servicio.
15. Repuestos — En caso de que el producto necesite repuestos, asegúrese de que el técnico de servicio utiliza las piezas de sustitución especificadas por el fabricante, o unas con las mismas características y rendimiento que las piezas originales. El uso de piezas no autorizadas podría tener como resultado incendio, descargas eléctricas y/u otros daños.
16. Comprobaciones de seguridad — Tras la finalización del trabajo de servicio o reparación, solicite al técnico de servicio que lleve a cabo comprobaciones de seguridad para asegurarse de que el producto se encuentra en perfectas condiciones de funcionamiento.
17. Montaje mural — Cuando monte el producto sobre una pared, asegúrese de instalarlo de acuerdo con el método recomendado por el fabricante.
18. Fuentes de calor — Mantenga el producto alejado de fuentes de calor como pueden ser radiadores, calentadores, estufas y otros productos que generen calor (incluyendo amplificadores).

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD (Continuación)

19. Pilas — El uso incorrecto de las pilas podría causar la explosión o ignición de las mismas. Las fugas de las pilas pueden oxidar el equipo y ensuciarle las manos o la ropa. Para evitar estos problemas, asegúrese de observar las siguientes precauciones:
- Utilice únicamente las pilas especificadas.
 - Instale las pilas con la polaridad apropiada de las mismas (+) y (-) de acuerdo con las indicaciones del compartimento.
 - No mezcle pilas viejas y nuevas.
 - No mezcle pilas de distintos tipos. Las especificaciones de voltaje de pilas con la misma forma pueden variar.
 - Sustituya las pilas gastadas por unas nuevas a la mayor brevedad.
 - Extraiga las pilas si no piensa utilizar el control remoto durante un período de tiempo prolongado.
 - Si el líquido de pilas con fugas entrara en contacto con la piel o la ropa, lave inmediatamente con agua abundante. Si le entrara en los ojos, láveselos abundantemente sin frotar y acuda inmediatamente al médico. El contacto de líquido de las pilas con los ojos o la ropa podría causar irritación de la piel o daños oculares.
20. El monitor no deberá utilizarse en lugares con riesgos o peligros fatales que pudieran provocar directamente la muerte, lesiones personales, daños físicos graves u otras pérdidas, incluyendo control de reacción nuclear en instalaciones nucleares, sistemas médicos de soporte vital y control de lanzamiento de misiles en sistemas armamentísticos.
21. No permanezca en contacto durante períodos prolongados de tiempo con componentes del producto que se recalienten. Podrían producirse quemaduras de baja temperatura.
22. No modifique este producto.
23. Para evitar el riesgo de incendio o descargas, no exponga este producto a gotas ni salpicaduras. No deje ningún objeto con líquido, como jarrones, encima de él.

ADVERTENCIA:

- 1) Este es un producto Clase A. En un entorno doméstico este producto puede causar interferencias de radio en cuyo caso será necesario que el usuario adopte las medidas pertinentes.
- 2) Las pilas no deben exponerse a un calor excesivo, como la luz del sol, el fuego o similares.
- 3) Para evitar lesiones, es preciso fijar este aparato en el suelo o la pared de acuerdo con las instrucciones de instalación.

Para mantener la conformidad con la normativa sobre compatibilidad electromagnética (EMC), utilice cables blindados para la conexión a los siguientes terminales: terminales de entrada/salida DVI-D, terminal de entrada HDMI, terminal de entrada D-sub y terminales de entrada/salida RS-232C.

Si el monitor no se coloca en una ubicación lo suficientemente estable, podría resultar potencialmente peligroso debido al riesgo de caída. Muchas lesiones, especialmente a los niños, pueden evitarse adoptando precauciones sencillas como pueden ser:

- Utilizar dispositivos de fijación como pueden ser soportes de montaje mural recomendados por el fabricante.
- Emplear únicamente muebles que puedan soportar de forma segura el monitor.
- Asegurarse de que el monitor no sobresale del borde del mueble que sirve de apoyo.
- No colocar el monitor sobre muebles altos (por ejemplo, armarios o librerías) sin anclar el mueble y el monitor a un soporte adecuado.
- No colocar los monitores sobre paños u otros materiales ubicados entre el monitor y el mueble de apoyo.
- Educar a los niños sobre los peligros de trepar a los muebles para llegar al monitor o a sus controles.
- Este equipo no es adecuado para su uso en lugares en los que sea probable que los niños puedan estar sin la supervisión de un adulto.

Especialmente para la seguridad de los niños

- No permita que los niños trepen al monitor o jueguen con éste.
- No coloque el monitor sobre muebles que se puedan usar como peldaños, como pueden ser los cajones de una cómoda.
- Recuerde que los niños se pueden agitar mientras ven un programa, especialmente en un monitor en el que las cosas se ven "más grandes que en la vida real". Deberá tenerse cuidado de colocar o instalar el monitor en lugares en los que no se pueda empujar, mover o tirar al suelo.
- Deberá procurarse enrutar todos los cables conectados al monitor de modo que los niños curiosos no puedan tirar de ellos ni agarrarlos.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD (Continuación)

ADVERTENCIA:



Para evitar el riesgo de incendio, mantenga las velas u otras llamas abiertas alejadas de este producto en todo momento.

CONSEJOS E INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

- El panel de LCD en color TFT utilizado en este monitor se fabrica aplicando tecnología de alta precisión. Sin embargo, podría haber puntos diminutos en la pantalla en los que los píxeles no se iluminen nunca o estén iluminados permanentemente. Asimismo, si la pantalla se visualiza desde un ángulo importante, podrían percibirse colores o brillos irregulares. Obsérvese que no se trata de malfuncionamientos sino de fenómenos comunes de los productos de LCD y que no afectan al rendimiento del monitor.
- No visualice una imagen fija durante un período de tiempo prolongado, ya que esto podría causar una imagen residual.
- No frote ni golpee nunca el monitor con objetos duros.
- Tenga en cuenta que SHARP CORPORATION no se responsabiliza por los errores cometidos durante el uso por parte del cliente o terceras personas ni por cualquier otro malfuncionamiento o daño en este producto que pudiera surgir durante la utilización, salvo cuando la responsabilidad de indemnización esté reconocida legalmente.
- Este monitor y sus accesorios podrían actualizarse sin previo aviso.
- No emplee el monitor en lugares con un nivel elevado de polvo o humedad ni donde éste pueda entrar en contacto con aceite o vapor. Tampoco lo utilice en un entorno en el que haya gases corrosivos (dióxido de azufre, sulfuro de hidrógeno, dióxido de nitrógeno, cloro, amoníaco, ozono, etc.), ya que esto podría provocar un incendio.
- Asegúrese de que el monitor no entre en contacto con agua ni otros líquidos. Asegúrese de no introducir en el monitor objetos como pueden ser clips o chinchetas, ya que esto podría causar incendios o descargas eléctricas.
- No coloque el monitor encima de objetos inestables ni en lugares inseguros. No permita que el monitor reciba golpes fuertes ni que vibre demasiado. La caída o pérdida de equilibrio del monitor podría dañarlo.
- No utilice el monitor cerca de aparatos de calefacción ni en lugares donde puedan existir temperaturas elevadas, ya que esto podría conducir a la generación de calor excesivo y provocar un incendio.
- No utilice el monitor en lugares en los que pueda estar expuesto a la luz solar directa. Existe riesgo de que la caja se deforme o de que se produzca un fallo de funcionamiento si se utiliza el monitor bajo la luz solar directa.
- Asegúrese de limpiar periódicamente el polvo y la suciedad adheridos a los respiraderos. Si se acumulara polvo en los respiraderos o en el interior del monitor, podría producirse recalentamiento excesivo, un incendio o fallos de funcionamiento.
Solicite la limpieza del interior del monitor a un distribuidor o servicio técnico autorizado de SHARP.
- En este monitor no es posible girar las imágenes. Cuando se utilice en orientación vertical, deberá preparar adecuadamente el contenido orientado de antemano.
- La toma de corriente deberá estar instalada cerca del equipo y ser accesible fácilmente.

Cable de alimentación

- Emplee únicamente el cable de alimentación suministrado con el monitor.
- No dañe el cable de alimentación ni coloque objetos pesados sobre el mismo. No lo estire ni lo doble excesivamente. Tampoco añada cables alargadores ni regletas. Si el cable se daña, podrían producirse incendios o descargas eléctricas.
- No utilice el cable de alimentación con una regleta. La adición de un cable alargador o una regleta podría causar un incendio por sobrecalentamiento.
- No retire ni inserte el enchufe con las manos mojadas. Podrían producirse descargas eléctricas.
- Desenchufe el cable de alimentación si no piensa utilizar el equipo durante un período de tiempo prolongado.
- No intente reparar el cable de alimentación si éste está roto o no funciona adecuadamente. Solicite cualquier reparación al representante de servicio técnico autorizado.

Ámbito del manual

- Microsoft e Windows son marcas registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos de América y/u otros países.
- Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface y el logotipo de HDMI son marcas registradas de HDMI Licensing, LLC en EE. UU. y otros países.
- Adobe, Acrobat y Reader son marcas registradas o comerciales de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Los logotipos SD y SDHC son marcas comerciales o marcas registradas de SD-3C, LLC en Estados Unidos, otros países o ambos.
- Todos los demás nombres de marcas y productos son marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivos propietarios.
- El idioma del menú OSD utilizado en este manual como ejemplo es el inglés.
- Las ilustraciones de este manual podrían no representar exactamente el producto o la visualización reales.
- En este manual se sobreentiende el uso del producto en orientación horizontal, salvo cuando se indique específicamente lo contrario.

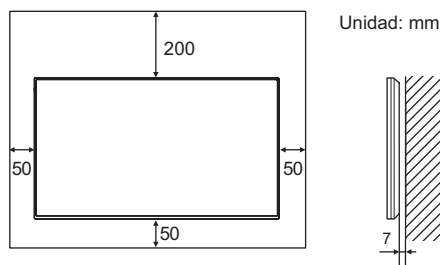
Retroiluminación de LEDs

- La retroiluminación de LEDs de este producto tiene una vida útil limitada.
 - * Si la pantalla se oscurece o no se enciende, podría ser necesario cambiar la retroiluminación de LEDs.
 - * Dicha retroiluminación de LEDs es exclusiva para este producto y deberá ser sustituida por un distribuidor o servicio técnico autorizado de SHARP. Póngase en contacto con su distribuidor o servicio técnico autorizado de SHARP para obtener ayuda.

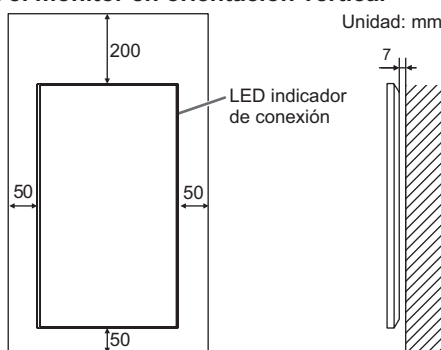
PRECAUCIONES DE MONTAJE

- Este producto es para uso en interiores.
- Se requiere un soporte de montaje en conformidad con las especificaciones VESA.
- Este monitor es pesado. Por consiguiente, consulte a su distribuidor antes de instalar, desinstalar o trasladar el monitor.
- El montaje mural del monitor requiere un soporte especial y el trabajo deberá ser efectuado por un distribuidor autorizado de SHARP. Nunca deberá intentar realizar este trabajo usted mismo. Nuestra empresa no se hace responsable en caso de accidentes o lesiones causados por un montaje o una manipulación inadecuados.
- Utilice el monitor perpendicular a una superficie nivelada. Si fuera necesario, el monitor podrá inclinarse un máximo de 20 grados hacia arriba o hacia abajo.
- Este monitor deberá utilizarse a una temperatura ambiente de entre 0 y 40°C. Proporcione espacio suficiente alrededor del monitor para evitar que el calor se acumule en su interior.

Para el monitor en orientación horizontal

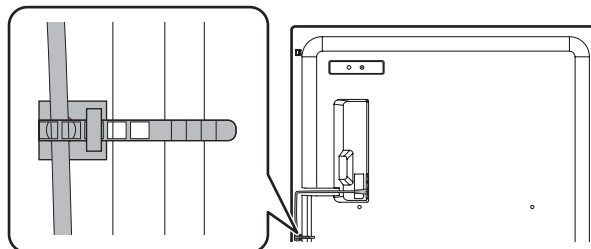


Para el monitor en orientación vertical



- Si resultase difícil dejar un espacio suficiente por algún motivo como, por ejemplo, la instalación del monitor dentro de una carcasa o la instalación de varias unidades una al lado de la otra, o si la temperatura ambiente estuviese fuera del rango de entre 0 °C y 40 °C, instale un ventilador o adopte otras medidas para mantener la temperatura ambiente dentro del rango requerido. En el caso de instalar dos o más monitores uno al lado del otro, deje un espacio de al menos 5 mm alrededor de los mismos, con el fin de evitar que la unidad o estructura adyacente quede expuesta a una tensión causada por la expansión térmica.
- No bloquee ninguna ranura de ventilación. Si la temperatura del interior del monitor aumentara, podrían producirse malfuncionamientos.
- No coloque el monitor sobre un dispositivo que genere calor.

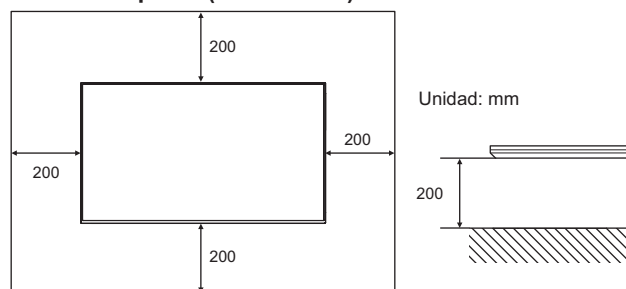
- Respete lo siguiente cuando instale el monitor en orientación vertical. El incumplimiento de las siguientes medidas podría provocar malfuncionamientos.
 - Instale el monitor de tal forma que el LED de alimentación se ubique en la parte superior.
 - Establezca la opción THERMAL SENSOR SETTING <AJUSTES SENSOR TÉRMICO> del menú SETUP <INSTALACIÓN> en PORTRAIT <MODOS VERTICALES>. (Véase la página 29.)
 - Asegúrese de sujetar el cable de alimentación (suministrado) utilizando la abrazadera de cable suministrada (tipo de fijación). Cuando apriete el cable de alimentación, tenga cuidado de dañar el terminal del cable de alimentación. No doble excesivamente el cable de alimentación.



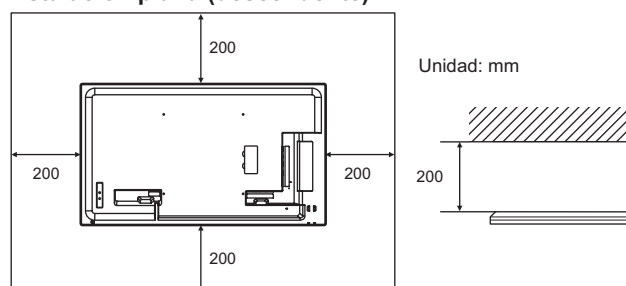
Instalación plana

- Si el monitor se utiliza en posición inclinada sobre una superficie (si el monitor se inclina 20 grados o más hacia arriba o abajo de la perpendicular con respecto a una superficie plana), consulte a un distribuidor autorizado de SHARP porque existen algunas condiciones de montaje específicas. Observe las siguientes indicaciones. La inobservancia de las siguientes indicaciones puede causar fallos de funcionamiento.
 - Defina THERMAL SENSOR SETTING en el menú de configuración del monitor como FACE UP <ASCENDENTE> o FACE DOWN <DESCENDENTE>. (Véase la página 29.)
 - Utilice el monitor a temperatura ambiente, dentro de un rango de entre 0 °C y 30 °C. Deje un espacio de 200 mm o más entre el monitor y el techo u otras superficies de montaje y los objetos circundantes para evitar que el calor se acumule en el interior. Si resultase difícil dejar un espacio suficiente o si la temperatura ambiente estuviese fuera del rango de entre 0 °C y 30 °C, instale un ventilador o adopte otras medidas para mantener la temperatura ambiente dentro del rango requerido.
 - No presione con fuerza el panel LCD ni lo someta a ningún golpe.

Instalación plana (ascendente)



Instalación plana (descendente)



Índice

INFORMACIÓN IMPORTANTE.....	3	Reproducir archivos de un soporte	22
ESTIMADO CLIENTE DE SHARP.....	4	Reproducción automática	22
PRECAUCIONES DE SEGURIDAD	4	Reproducción de archivos.....	23
CONSEJOS E INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD	7	Reproducción de archivos utilizando la función	
PRECAUCIONES DE MONTAJE.....	8	SCHEDULE <HORARIO>.....	24
Componentes suministrados	9	Operaciones durante la reproducción	24
Nombres de componentes.....	10	Ajuste	25
Conexión de equipos periféricos	12	Formatos compatibles	26
Conexión del cable de alimentación	14	Elementos del menú	27
Fijación de los cables.....	14	Visualización de la pantalla del menú	27
Instalación de la tapa la unidad flash USB.....	15	Detalles de los elementos del menú	28
Colocación de la tapa de la tarjeta SD.....	15	Control del monitor con un ordenador (RS-232C).....	35
Fijación de la etiqueta con logotipo.....	16	Conexión de ordenador.....	35
Preparación del control remoto	17	Condiciones de comunicación	35
Instalación de las pilas	17	Procedimiento de comunicación	35
Distancia operativa del control remoto	17	Tabla de comandos RS-232C	39
Encendido/apagado	18	Control del monitor con un ordenador (LAN)	42
Encendido de la alimentación principal.....	18	Ajustes para la conexión a una LAN	42
Encendido/apagado	18	Control basado en comandos	43
Utilización básica.....	20	Solución de problemas	44
		Especificaciones	46
		Precauciones de montaje	
		(para distribuidores y técnicos de servicio de SHARP) ...	52

Componentes suministrados

Si falta algunos componentes, póngase en contacto con su distribuidor.

- ☐ Monitor de pantalla de cristal líquido: 1
- ☐ Control remoto: 1
- ☐ Cable de alimentación
- ☐ Pila de tamaño "R-6" (tamaño "AA"): 2
- ☐ CD-ROM (Disco de utilidades para Windows): 1
- ☐ Manual de Instalación: 1
- ☐ Abrazadera para cable: 2
- ☐ Tapa de la unidad flash USB: 1
- ☐ Tapa de la tarjeta SD: 1
- ☐ Tornillo de la tapa (M3 × 6mm): 2
- ☐ Etiqueta con logotipo: 1

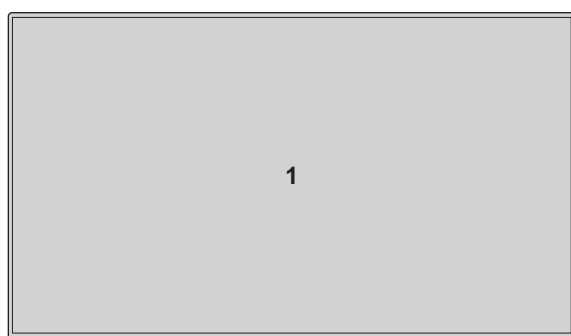
* SHARP Corporation posee los derechos de autor del programa Disco de utilidades. No lo reproduzca sin permiso.

* ¡Para protección medioambiental!

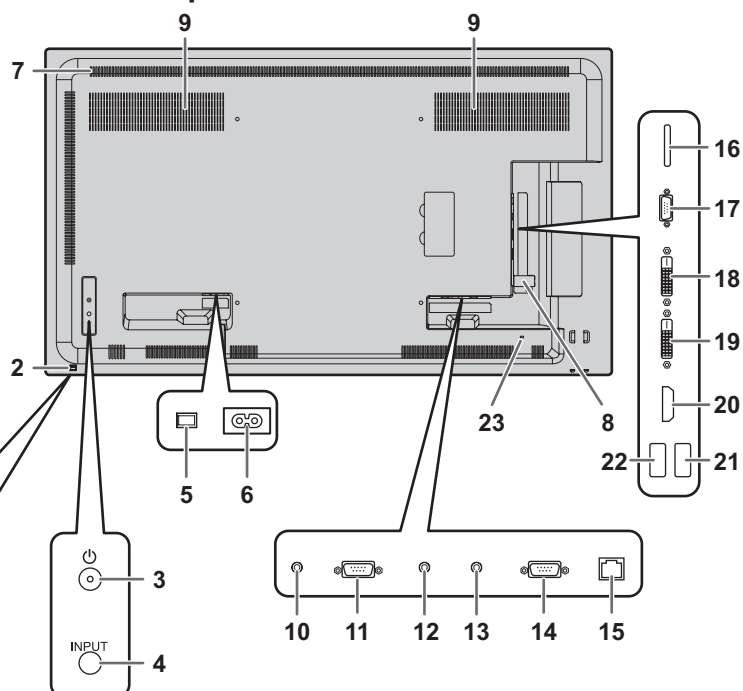
No vierta las pilas en la basura doméstica. Respete la normativa de vertido local.

Nombres de componentes

■ Vista frontal

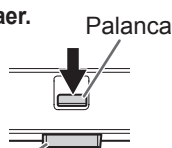


■ Vista posterior

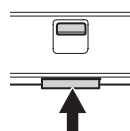


■ Cómo extraer el LED de alimentación/sensor de control remoto

Extraer.



Guardar.



LED indicador de conexión / Sensor de control remoto

- Deslice la palanca situada en la parte trasera del monitor para extraer el LED de alimentación/sensor de control remoto. Presione el LED de alimentación/sensor de control remoto directamente para guardarlo dentro del monitor.

1. **Panel de LCD**
2. **LED indicador de conexión/Sensor de control remoto** (Véase las páginas 18,17.)
3. **Botón POWER (Encendido)** (Véase la página 18.)
4. **Botón de entrada** (Véase la página 20.)
5. **Interruptor principal** (Véase la página 18.)
6. **Terminal de entrada de corriente** (Véase la página 14.)
7. **Respiraderos**
8. **Tapa de la unidad flash USB** (Véase la página 15.)
9. **Altavoces**
10. **Terminal de salida de audio** (Véase la página 13.)
11. **Terminal de salida RS-232C** (Véase la página 13.)
12. **Terminal de entrada PC audio** (Véase la página 13.)
13. **Terminal de entrada AV audio** (Véase la página 13.)
14. **Terminal de entrada RS-232C** (Véase la página 13.)
15. **Terminal de LAN** (Véase la página 13.)

16. **Ranura para tarjetas SD** (Véase la página 13.)
17. **Terminal de entrada D-sub** (Véase la página 12.)
18. **Terminal de salida DVI-D** (Véase la página 13.)
19. **Terminal de entrada DVI-D** (Véase la página 12.)
20. **Terminal de entrada HDMI** (Véase la página 12.)
21. **Puerto USB** (Véase la página 12.)
22. **Terminal de suministro de corriente** (Véase la página 13.)
23. **Orificio antirrobo** (R)

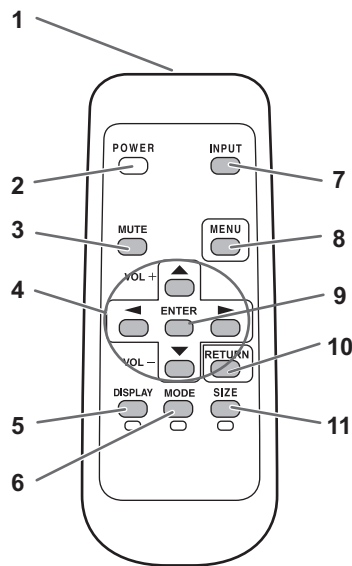
Se puede conectar un cierre antirrobo disponible de venta en comercios.

El orificio antirrobo es compatible con el Kensington MicroSaver Security System.

! Precaución

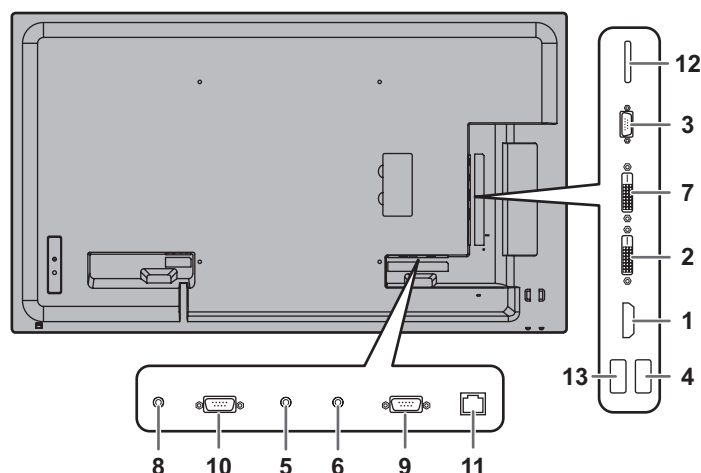
- Consulte a su distribuidor de SHARP para la conexión/desconexión de componentes opcionales.

■Control remoto



1. Transmisor de señal
2. Botón POWER (Encendido) (Véase la página 18.)
3. Botón MUTE (Silenciar) (Véase la página 20.)
4. Botones VOL +/- (Véase la página 20.)
Botones BRIGHT +/- (Brillo +/-) (Véase la página 20.)
Botones de control del cursor (▲ / ▼ / ◀ / ▶)
5. Botón DISPLAY/Rojo (Visualización) (Véase la página 20.)
6. Botón MODE/Verde (Véase la página 21.)
7. Botón INPUT (Entrada) (Véase la página 20.)
8. Botón MENU (Menú) (Véase la página 20.)
9. Botón ENTER (Entrar) (Véase la página 20.)
10. Botón RETURN (Volver) (Véase la página 20.)
11. Botón SIZE/Amarillo (Tamaño) (Véase la página 20.)

Conexión de equipos periféricos



! Precaución

- Asegúrese de apagar el interruptor principal y desconectar el enchufe de la toma de corriente antes de conectar/desconectar los cables. Asimismo, lea el manual del equipo que desea conectar.
- Tenga cuidado de no confundir el terminal de entrada con el terminal de salida al conectar los cables. La inversión accidental de los cables conectados a los terminales de entrada y salida podría causar malfuncionamientos y otros problemas.
- No use ningún cable que tenga dañado o deformado el terminal. Si usa este tipo de cables pueden generar fallos de funcionamiento.

CONSEJOS

- Las imágenes podrían no visualizarse correctamente dependiendo del ordenador (tarjeta de vídeo) que se conecte.
- Emplee el ajuste automático de la pantalla cuando visualice una pantalla de ordenador por vez primera utilizando D-SUB[RGB] o cuando cambie la configuración del ordenador. La pantalla se ajustará automáticamente cuando AUTO en el menú SCREEN <PANTALLA> esté establecido en ON <Si>.
- Si la salida de audio del dispositivo de reproducción se conecta directamente a los altavoces o a otros aparatos, el vídeo del monitor podría aparecer retardado respecto a la parte de audio. El audio deberá reproducirse a través de este monitor conectando el dispositivo de reproducción a la entrada de audio del monitor y la salida de audio del monitor a los altavoces u otros aparatos.
- Los terminales de entrada de audio utilizados en cada modo de entrada son los siguientes.

Modo de entrada	Terminal de entrada de audio
DVI-D	Terminal de entrada PC audio
HDMI[PC], HDMI[AV]	Terminal de entrada HDMI / Terminal de entrada PC audio*
D-SUB[RGB]	Terminal de entrada PC audio
D-SUB[COMPONENT], D-SUB[VIDEO]	Terminal de entrada AV audio
MEDIA PLAYER	Puerto USB / Ranura para tarjetas SD

* Modo DVI en el que la señal HDMI no incluye una señal de audio.

1. Terminal de entrada HDMI

- Use un cable de HDMI de venta en comercios (conforme a la norma HDMI).
- Establezca HDMI de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA> en el menú SETUP <INSTALACIÓN> de acuerdo con el dispositivo que desea conectar.

2. Terminal de entrada DVI-D

- Use un cable de señal de venta en comercios (DVI-D 24 contactos).

3. Terminal de entrada D-sub

- Establezca D-SUB de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA> en el menú SETUP <INSTALACIÓN> de acuerdo con el dispositivo que desea conectar.
- Para utilizar con D-SUB[VIDEO], conecte el terminal verde (terminal Y del cable de vídeo del componente o terminal G del cable RGB) a la salida de vídeo del dispositivo.

4. Puerto USB

- Conecte una unidad flash USB al puerto USB.
- No conecte un dispositivo USB distinto de una unidad flash USB.
- Si utiliza el puerto USB, no utilice la ranura para tarjetas SD. No se pueden usar simultáneamente.
- Apague el monitor cuando desconecte una unidad flash USB.
- Una vez conectada la unidad flash USB, cree "data.db" y "db.info" en la carpeta raíz.

Unidades flash USB compatibles

Sistema de archivos	FAT32
Capacidad	Máximo 32 GB (tamaño máximo de archivo 2 GB)

- Si tiene previsto instalar la tapa de la unidad flash USB, use una unidad flash USB con unas dimensiones que no superen los 50 mm (Pr) x 20 mm (An) x 12 mm (Al).
- No use una unidad flash USB con una función de seguridad ni con una función de protección contra escritura.
- Use una unidad flash USB con un diseño que pueda insertarse en el puerto USB. Algunas unidades flash USB con diseños especiales no pueden insertarse. No inserte una unidad flash USB a la fuerza. Se podría dañar el conector y provocar un fallo. No inserte una unidad flash USB a la fuerza. Se podría dañar el conector y provocar un fallo.

5. Terminal de entrada PC audio

6. Terminal de entrada AV audio

- Use un cable de audio sin resistencia.

7. Terminal de salida DVI-D

- Si se establece DVI-D como modo de entrada, el vídeo de la entrada DVI-D puede enviarse a un dispositivo externo.
- La salida de vídeo codificado HDCP requiere un dispositivo externo compatible con HDCP.
- Este terminal permite la conexión en cadena de hasta 5 monitores al conectarlos entre sí mediante la terminal de entrada DVI-D de cada monitor.

CONSEJOS

- La longitud de los cables de señal y el entorno circundante podrían afectar a la calidad de imagen.
- Si se establece un modo de entrada diferente a DVI-D, el vídeo no puede enviarse.

8. Terminal de salida de audio

- El sonido de salida variará dependiendo del modo de entrada.
- No será posible controlar la salida de sonido de los terminal de salida de audio con el menú AUDIO. Establezca esta función con AUDIO OPTION <OPCIÓN AUDIO> en el menú SETUP <INSTALACIÓN>. (Véase la página 29.)

9. Terminal de entrada RS-232C

10. Terminal de salida RS-232C

- Podrá controlar el monitor desde un ordenador conectando un cable recto RS-232 de venta en comercios entre estos terminales y el ordenador.
- Los siguientes grupos de monitores pueden conectarse mediante una conexión en cadena:
 - PN-Y556/PN-Y496/PN-Y436/PN-Y326
 - PN-Y555/PN-Y475/PN-Y425/PN-Y325

11. Terminal de LAN

- Podrá controlar el monitor desde un ordenador en una red conectando un cable de LAN de venta en comercios entre este terminal y la red.

12. Ranura para tarjetas SD

- Inserte una tarjeta de memoria SD o una tarjeta de memoria SDHC. Las tarjetas de memoria SD (hasta 2GB) y las tarjetas de memoria SDHC (hasta 32GB) son compatibles. Las explicaciones de este manual se refieren a ambas tarjetas de memoria, SD y SDHC, como "tarjetas de memoria SD".
- Si utiliza la ranura para tarjetas SD, no utilice el puerto USB. No se pueden usar simultáneamente.
- Apague el monitor cuando desconecte una tarjeta de memoria SD.
- Una vez conectada la tarjeta de memoria SD, cree "data.db" y "db.info" en la carpeta raíz.

Tarjetas de memoria SD compatibles

Sistema de archivos	FAT32
Capacidad	Máximo 32 GB (tamaño máximo de archivo 2 GB)

- No utilice una tarjeta de memoria SD con función de seguridad o con protección contra escritura.

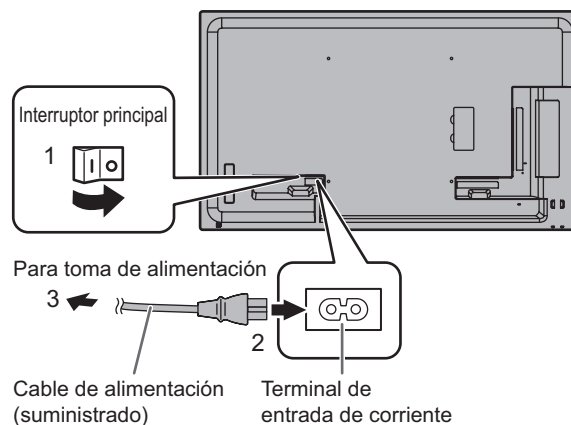
13. Terminal de suministro de corriente

- Puede usar este terminal como alimentación (5V, 2A). Establezca la opción SUPPLY USB POWER <ALIMENTACIÓN POR USB> del menú SETUP <INSTALACIÓN> en ON <SÍ>.
- Conecte todos los dispositivos antes de encender el interruptor principal.

Conexión del cable de alimentación

!Precaución

- Utilice únicamente el cable de alimentación suministrado con el monitor.
1. Apague el interruptor principal.
 2. Enchufe el cable de alimentación (suministrado) al terminal de entrada de corriente.
 3. Enchufe el cable de alimentación (suministrado) a la toma de alimentación de corriente.

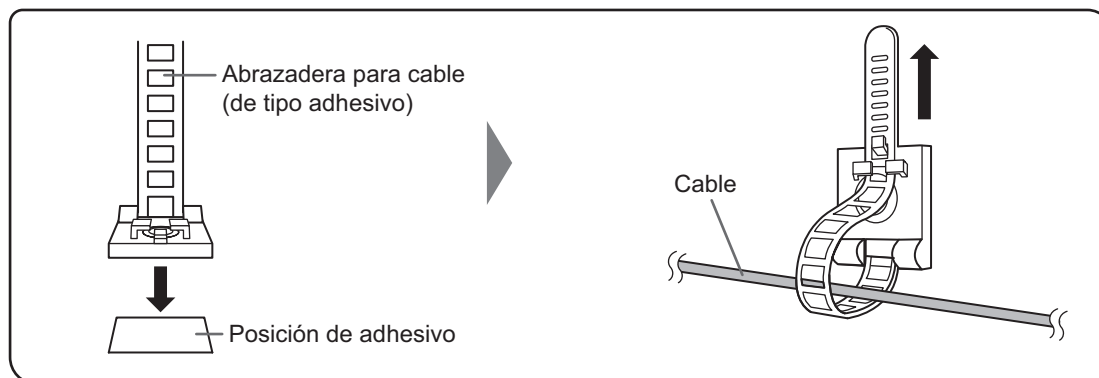


Fijación de los cables

Se pueden utilizar las abrazaderas para cable suministradas (de tipo adhesivo) para sujetar el cable de alimentación y los cables conectados en la parte posterior del monitor.

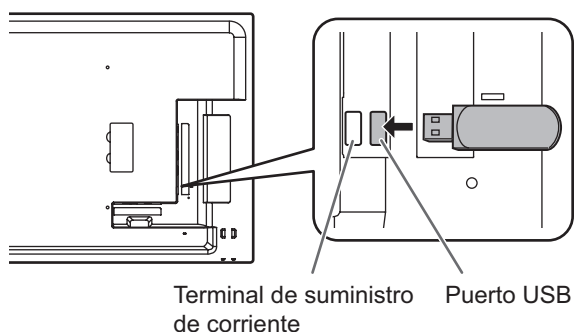
!Precaución

- Fije las abrazaderas para cable suministradas a una superficie lisa. No las coloque sobre los respiraderos.
- Limpie el polvo o la suciedad que pudiera haber antes de pegarlas.

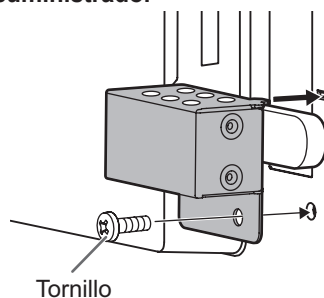


Instalación de la tapa la unidad flash USB

1. Inserte la unidad flash USB en el puerto USB.



2. Coloque la tapa de la unidad flash USB y fíjela con el tornillo suministrado.

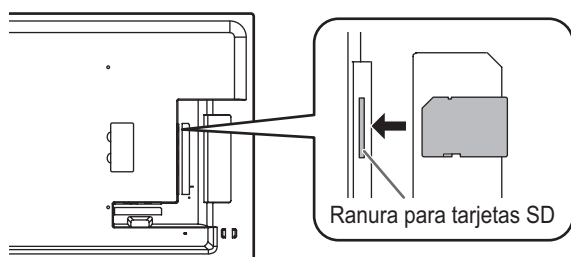


CONSEJOS

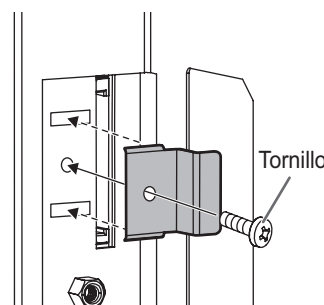
- Si tiene previsto instalar la tapa de la unidad flash USB, use una unidad flash USB con unas dimensiones que no superen los 50 mm (Pr) x 20 mm (An) x 12 mm (Al).

Colocación de la tapa de la tarjeta SD

1. Inserte la tarjeta de memoria SD en la ranura para tarjetas SD.



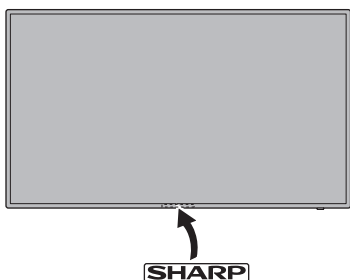
2. Coloque la tapa de la tarjeta SD y sujétela con el tornillo que se suministra.



Fijación de la etiqueta con logotipo

Podrá fijar la etiqueta con logotipo en el monitor.
Consulte el siguiente ejemplo para fijar la etiqueta según sea necesario.

Ejemplo de orientación horizontal



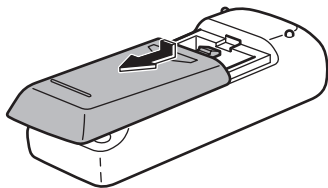
Ejemplo de orientación vertical



Preparación del control remoto

Instalación de las pilas

1. Presione suavemente la tapa y deslícela en la dirección de la flecha.



2. Consulte las indicaciones del compartimento y coloque las pilas suministradas (R-6 (tamaño "AA") x 2) con la polaridad (+) y (-) correcta.
3. Cierre la tapa.

CONSEJOS

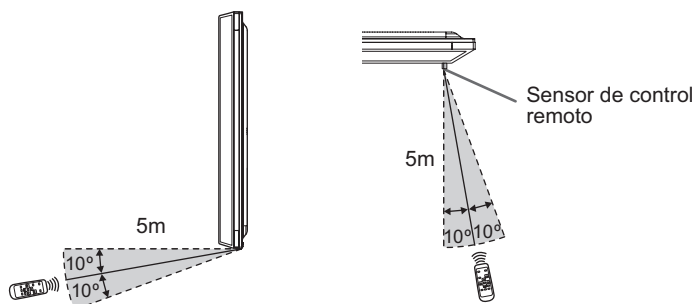
- Cuando las pilas estén gastadas, sustitúyalas por unas nuevas (de venta en comercios).
- Las pilas suministradas (R-6 (tamaño "AA") x 2) podrían gastarse rápidamente dependiendo de las condiciones de almacenamiento.
- Extraiga las pilas si no piensa utilizar el control remoto durante un período de tiempo prolongado.
- Utilice únicamente pilas de manganeso o alcalinas.

Distancia operativa del control remoto

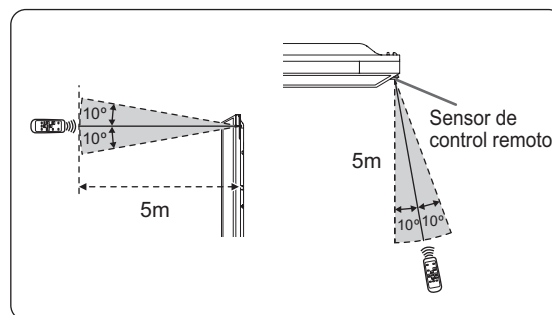
Sensor de control remoto fuera

Apunte el control remoto hacia el sensor de control remoto en el frente del monitor.

Para el monitor en orientación horizontal



Para el monitor en orientación vertical

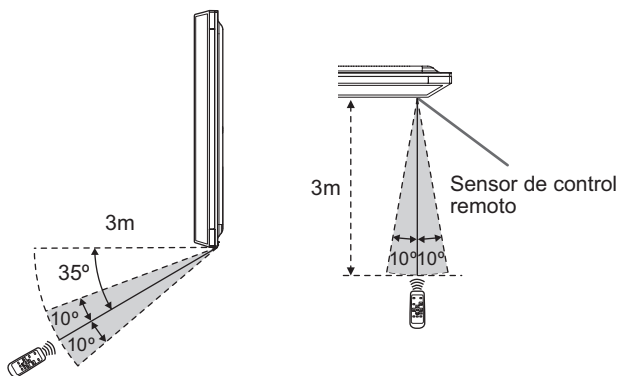


Sensor de control remoto dentro

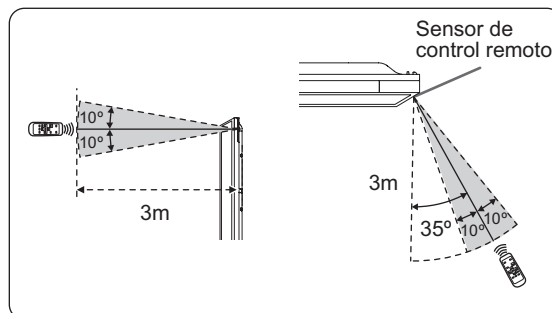
El control remoto puede utilizarse incluso cuando el sensor de control remoto esté guardado dentro del monitor.

Apunte el control remoto hacia el sensor de control remoto que se encuentra en la parte inferior del monitor (o en la parte derecha del monitor si lo está en orientación vertical).

Para el monitor en orientación horizontal



Para el monitor en orientación vertical



CONSEJOS

- No exponga el control remoto a golpes dejándolo caer al suelo o pisándolo. Esto podría provocar malfuncionamientos.
- No exponga el control remoto a líquidos ni lo coloque en lugares con un grado elevado de humedad.
- El control remoto podría no funcionar adecuadamente si el sensor de control remoto se encuentra bajo la luz directa del sol o una iluminación fuerte.
- La existencia de objetos entre el control remoto y el sensor de control remoto podría impedir el funcionamiento adecuado.
- Sustituya las pilas cuando tengan poca carga, ya que esto podría acortar la distancia operativa del control remoto.
- La existencia de una luz fluorescente iluminada cerca del control remoto podría interferir en su funcionamiento correcto.
- No utilice este control remoto conjuntamente con el de otros equipos como, por ejemplo, aire acondicionado, componentes estéreo, etc.

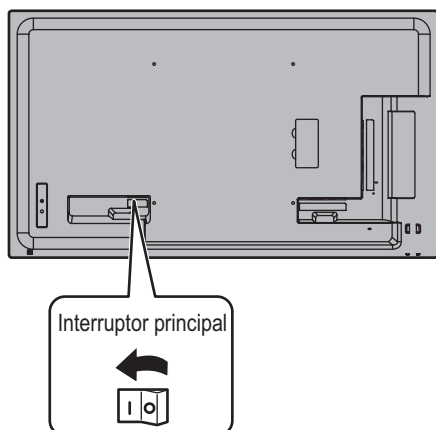
Encendido/apagado

!Precaución

- Encienda el monitor antes de encender el ordenador o el dispositivo de reproducción.
- Cuando apague el interruptor principal o el botón POWER y lo vuelva a encender, espere siempre 5 segundos como mínimo. Un intervalo demasiado corto podría provocar malfuncionamientos.

Encendido de la alimentación principal

Al encender la alimentación principal, el LED de alimentación se encenderá. Espere hasta que se muestre la pantalla.

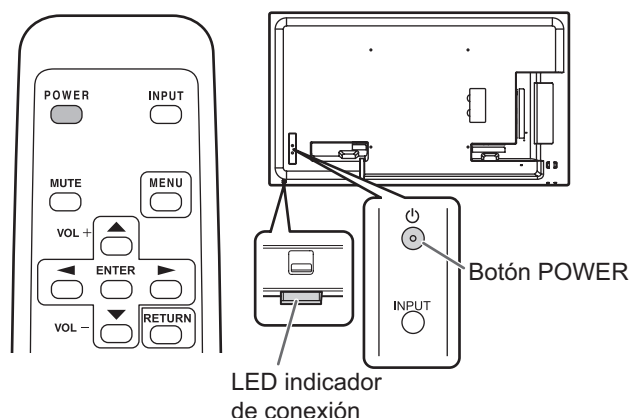


!Precaución

- La alimentación principal deberá encenderse/apagarse con el interruptor principal. No conecte/desconecte el cable de alimentación ni active/desactive el disyuntor mientras el interruptor principal está encendido.
- Para la desconexión eléctrica completa, desconecte el enchufe principal.

Encendido/apagado

Pulse el botón POWER (Encendido) o el botón de encendido para encender/apagar.



Estado	Estado del monitor
Encendido de verde	Alimentación encendida
Encendido de naranja	Alimentación apagada (modo en espera)
Parpadeo en verde	Modo de espera de señal de entrada

CONSEJOS

- Cuando el interruptor principal está apagado, el monitor no funcionará.
- Si el monitor se encuentra en el modo de espera de señal de entrada y pulsa el botón POWER en el control remoto, el monitor pasa al modo en espera.
- Si se activa SCHEDULE <HORARIO>, el LED indicador de conexión parpadeará alternativamente en rojo y naranja en modo en espera.

■ Modo operativo

Cuando se encienda el monitor por vez primera tras su envío de fábrica, aparecerá la pantalla de ajuste del modo operativo. Establezca en MODE1 <MOD01> o MODE2 <MOD02>.

MODE1 <MOD01>

.....OFF IF NO OPERATION <SE APAGA SI NO SE USA> está establecido en ON <SÍ> y POWER SAVE MODE <MODO AHORRO DE ENERGÍA> está establecido en ON <SÍ> (estos ajustes no pueden cambiarse).
Determina si se establecerá o no el monitor para que pase al modo en espera cuando no se realicen operaciones mediante el control remoto o LAN durante más de 4 horas.
El consumo de energía también reduce al mínimo en el modo en espera.

MODE2 <MOD02>

.....Permitirá la utilización estándar.
OFF IF NO OPERATION <SE APAGA SI NO SE USA> está establecido en OFF <NO> y POWER SAVE MODE <MODO AHORRO DE ENERGÍA> está establecido en OFF <NO>. Estos ajustes pueden cambiarse.

Incluso después de haberse establecido, podrán realizarse cambios con OPERATION MODE <MODO DE OPERACIÓN>, dentro del menú del monitor. (Véase la página 30.)

Cuando emplee el SHARP Content Distributor, establezca OPERATION MODE <MODO DE OPERACIÓN> en MODE2 <MOD02>.

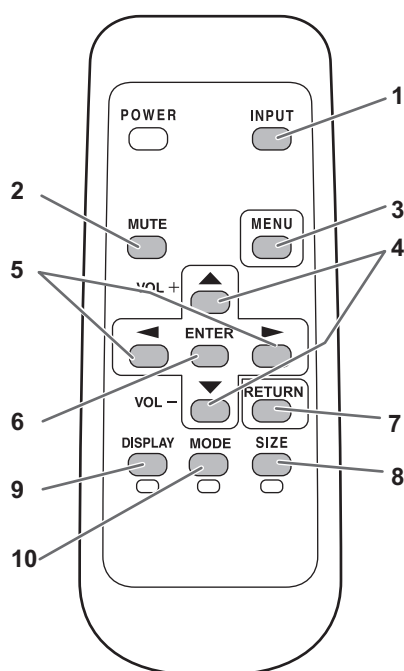
■ Ajuste de fecha y hora

- Si no se ha ajustado la hora, como al encender el monitor por vez primera, ajuste la fecha y la hora en DATE/TIME SETTING <AJUSTE FECHA/HORA> del menú SETUP <INSTALACIÓN>.
Asegúrese de ajustar la fecha y la hora.

CONSEJOS

- Ajuste la hora en el formato de 24 horas.
- El reloj se detendrá si no hay alimentación durante aprox. 1 semana.*
(*Tiempo aproximado. El tiempo real variará según el estado del monitor.)

Utilización básica



1. INPUT <ENTRADA> (Selección de modo de entrada)

Aparecerá el menú. Pulse o para seleccionar el modo de entrada y pulse para entrar.

* Podrá seleccionar el terminal de entrada pulsando el botón de entrada del monitor.

Modo de entrada	Vídeo	Audio
DVI-D	Terminal de entrada DVI-D	Terminal de entrada PC audio
HDMI[PC]	Terminal de entrada HDMI	Terminales de entrada HDMI / Terminal de entrada PC audio*
HDMI[AV]		
D-SUB[RGB]	Terminal de entrada D-sub	Terminal de entrada PC audio
D-SUB[COMPONENT]		Terminal de entrada AV audio
D-SUB[VIDEO]		
MEDIA PLAYER	Puerto USB / Ranura para tarjetas SD	Puerto USB / Ranura para tarjetas SD

* Modo DVI en el que la señal HDMI no incluye una señal de audio.

En los siguientes casos, el modo de entrada cambia automáticamente a [MEDIA PLAYER].

- Si se conecta una unidad flash USB o una tarjeta de memoria SD en el estado de alimentación encendida.
- Si se enciende el monitor (se entra en el estado de alimentación encendida) con una unidad flash USB o una tarjeta de memoria SD conectada.

2. MUTE (Silenciar)

Desactiva el volumen temporalmente.

Pulse de nuevo el botón MUTE para volver a activar el sonido en el nivel anterior.

3. MENU (Menú)

Muestra y desactiva la pantalla del menú. (Véase la página 27.)

4. VOL +/- (Ajuste del volumen)

La pulsación de o mostrará el menú VOLUME <VOLUMEN> cuando no se presente la pantalla del menú en la pantalla.



Pulse o para ajustar el volumen del sonido.

- * Si no pulsa ningún botón durante aproximadamente 5 segundos, el menú VOLUME <VOLUMEN> desaparecerá automáticamente.
- * Si el modo de entrada es [MEDIA PLAYER], el volumen puede ajustarse durante la reproducción automática y la reproducción programada. Durante cualquier otro tipo de reproducción, use "Ajustes durante la reproducción" para cambiar el volumen. (Véase la página 25.)

5. BRIGHT +/- (Brillo +/-) (Ajuste de brillo)

La pulsación de o mostrará el menú BRIGHT <BRILLO> cuando no se presente la pantalla del menú.



31

Pulse o para ajustar el brillo.

- * Si no pulsa ningún botón durante aproximadamente 30 segundos, el menú BRIGHT <BRILLO> desaparecerá automáticamente.

6. ENTER (Entrar)

Confirma la configuración.

7. RETURN (Volver)

Vuelve a la pantalla anterior.

8. SIZE (Tamaño) (Selección de tamaño de la pantalla)/Amarillo

Cada vez que pulse este botón, el tamaño de la pantalla cambiará en el orden siguiente: (Véase la página 21.)

NORMAL → WIDE <ANCHO> → Dot by Dot <Punto x punto> → NORMAL ...

9. DISPLAY (Visualización)/Rojo

Muestra información sobre el monitor (modo de entrada, LAN Setup <CONFIGURACIÓN DE LAN>, etc.).

La visualización desaparecerá automáticamente al cabo de aproximadamente 15 segundos.

10. MODE (Modo) (Selección de modo de color)/Verde

Cada vez que pulse este botón, el modo de color cambiará en el orden siguiente:




STD <ESTD> (estándar) → VIVID <VIVO> → sRGB → HIGH ILLUMINANCE <ALTA ILUMINANCIA> → MEDIA PLAYER → STD <ESTD>...

- HIGH ILLUMINANCE <ALTA ILUMINANCIA> es una pantalla con colores adecuados para ubicaciones con mucha luz.
- sRGB se aplica únicamente a la entrada de DVI-D, HDMI[PC] y D-SUB[RGB].
sRGB es la norma internacional de la representación de los colores especificada por la IEC - International Electrotechnical Commission (CEI - Comisión Electrotécnica Internacional). La conversión de los colores se realiza teniendo en cuenta las características del cristal líquido y representa el tono de los colores más próximo a la imagen original.

!Precaución

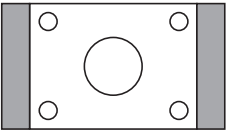
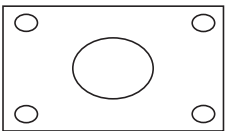
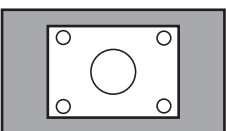
- Si el modo de entrada es [MEDIA PLAYER], no podrán realizarse las operaciones 3, 4, 5, 8, 9 y 10. Cambie a un modo de entrada distinto de [MEDIA PLAYER] antes de realizar estas operaciones. COLOR MODE <MODOS DE COLOR>, VOLUME <VOLUMEN> y SIZE <PANORÁMICO> se pueden cambiar mientras se está reproduciendo un archivo de una unidad flash USB o una tarjeta de memoria SD. (Véase la página 25.)

CONSEJOS

- 8 , 9  y 10  también se usan cuando se está reproduciendo un archivo de una unidad flash USB o una tarjeta de memoria SD y en la introducción de texto. Aparecerán colores y nombres de operaciones en la pantalla.

■Cambio del tamaño de la pantalla

Aunque se cambie el tamaño de la pantalla, la imagen podría permanecer igual dependiendo de la señal de entrada.

NORMAL		Muestra la imagen de modo que rellene la pantalla sin cambiar la relación de aspecto de las señales de entrada.
WIDE <ANCHO>		Muestra la imagen de modo que rellene la totalidad de la pantalla.
Dot by Dot <Punto x punto>		Muestra los puntos de las señales de entrada como puntos correspondientes en la pantalla.

CONSEJOS

- El uso del cambio de tamaño de la pantalla para comprimir o ampliar la pantalla para visualización comercial o pública en establecimientos como pueden ser bares u hoteles podría infringir los derechos de los creadores, protegidos por las leyes de la propiedad intelectual, así que tenga cuidado a este respecto.
- Cuando se establezca “Enlarge” (Aumentar), el tamaño de la pantalla se fijará en el modo WIDE <ANCHO>.
- El aspecto del vídeo original podría cambiar si selecciona un tamaño de pantalla con una relación de aspecto diferente de la de la imagen original (por ej., emisión de TV o entrada de vídeo de un equipo externo).
- Cuando una imagen 4:3 se visualiza con pantalla completa usando la función de cambio de tamaño de pantalla de este monitor, el borde de la imagen puede perderse o aparecer distorsionado. Si desea respetar las intenciones de los creadores, establezca el tamaño de la pantalla en NORMAL.
- Cuando reproduzca software comercial, partes de la imagen (como, por ejemplo, los subtítulos) podrían aparecer cortadas. En este caso, seleccione el tamaño óptimo de la pantalla utilizando la función de cambio de tamaño de la pantalla de este monitor. Con cierto software, podrían producirse ruido o distorsiones en los bordes de la pantalla. Esto se debe a las características del software y no constituye un mal funcionamiento.
- Dependiendo del tamaño de imagen original, podrían aparecer bandas negras en los bordes de la pantalla.

Reproducir archivos de un soporte

Puede reproducir archivos de imagen, vídeo y audio de soportes (unidad flash USB o tarjeta de memoria SD) conectados al monitor.

Para obtener información sobre la unidad flash USB, véase la página 12.

Para obtener información sobre la tarjeta de memoria SD, véase la página 13.

!Precaución

- No se pueden conectar simultáneamente una unidad flash USB y una tarjeta de memoria SD.

Reproducción automática

Los archivos de imagen o vídeo en una unidad flash USB o una tarjeta de memoria SD pueden reproducirse de forma automática.

Cree una carpeta con el nombre "autoplay" en el nivel principal de la unidad flash USB o la tarjeta de memoria SD. Los archivos de la carpeta "autoplay" que cumplan los criterios siguientes se reproducirán automáticamente. (Los formatos compatibles y los nombres de archivos son distintos de otras reproducciones).

Formato	Archivos de imagen : *.jpg *1 o Archivos de vídeo : *.wmv *1
Nombre de archivo	001.jpg - 030.jpg *2 o 001.wmv - 030.wmv *2 (Los archivos se reproducen por número en orden ascendente. Si falta un número en la secuencia, dicho número de omitirá).
Número de archivos	Máximo 30

*1 Para obtener una información detallada, consulte "Formatos compatibles". (Véase la página 26.)

*2 La extensión del archivo debe estar en minúsculas.

!Precaución












- No es posible mezclar archivos de imagen y vídeo. Para visualizar una mezcla de archivos de imagen y vídeo, consulte "SCHEDULE <HORARIO>". (Véase la página 33.)

CONSEJOS

- Durante la reproducción automática, es mejor encender/apagar el monitor mediante la unidad de control remoto. Cuando se enciende/apaga el monitor mediante el interruptor principal, la reproducción automática tarda más tiempo en iniciarse. Asimismo, se tarda más en iniciar la reproducción desde POWER SAVE MODE <MODO AHORRO DE ENERGÍA> y ON.
 - El tamaño de la pantalla mostrada es el siguiente:
Imagen: NORMAL
Vídeo: Tamaño de la pantalla del modo de entrada antes de la reproducción automática*
- * Para que la reproducción automática siempre reproduzca en el mismo tamaño, defina el mismo tamaño de la pantalla de cada modo de entrada.

■ Preparación

Especifique el tipo de archivos para la reproducción automática.

- Cambie el modo de entrada a otro distinto de [MEDIA PLAYER]. (Véase la página 20.)
- Pulse  y seleccione SETUP <INSTALACIÓN> con  .
- Pulse  y seleccione AUTO PLAY con  .
- Pulse  y seleccione PHOTO <FOTO> o MOVIE <PELÍCULAS> con  .
- Pulse .
- Pulse .

■ Reproducción automática de archivos

- Conecte un soporte para reproducir (unidad flash USB o tarjeta de memoria SD) (véase la página 12, 13) y encienda el monitor. Puede conectar un soporte para reproducir (unidad flash SB o tarjeta de memoria SD) (véase la página 12, 13) después de encender el monitor.

CONSEJOS

- La reproducción automática no se iniciará si una carpeta, formato de archivo o nombre de archivo indicado en "Reproducción automática" no está correctamente ajustado, ni si AUTO PLAY no está correctamente ajustado en el menú de SETUP <INSTALACIÓN>.

■ Para detener la reproducción automática

- Pulse .

Reproducción de archivos

Puede reproducir los archivos de imagen, vídeo o audio especificados en una unidad flash USB o una tarjeta de memoria SD.

!Precaución





- Consulte los tipos de archivos que pueden reproducirse y las precauciones en “Formatos compatibles”. (Véase página 26.)

1. Inserte un soporte para reproducir (unidad flash USB o tarjeta de memoria SD) en cada puerto del monitor. (Véase las páginas 12, 13.)
2. Cambie el modo de entrada a [MEDIA PLAYER]. (Véase la página 20.)
3. Seleccione los archivos que desee reproducir, así como el método de reproducción. (Véase la descripción que se presenta a continuación.)

CONSEJOS

- El tamaño de la pantalla mostrada es el siguiente:
 Imágen: Dot by Dot <Punto x punto>
 Vídeo: NORMAL, WIDE <ANCHO>, Dot by Dot <Punto x punto> (se puede cambiar con SIZE <PANORÁMICO> en “Picture and sound”. (Véase página 25.))

■ Selección de archivos para su reproducción

1. Inserte un soporte para reproducir (unidad flash USB o tarjeta de memoria SD) en cada puerto del monitor. (Véase las páginas 12, 13.)
2. Cambie el modo de entrada a [MEDIA PLAYER]. (Véase la página 20.)
3. Pulse .
4. Seleccione un icono con  o  y pulse .



(1) Folder

Se muestran las carpetas y los archivos en el soporte.

(2) Photo

Se muestran los archivos de imagen en el soporte.

(3) Movie




Se muestran los archivos de vídeo en el soporte.

(4) Music


Se muestran los archivos de audio en el soporte.

5. Seleccione un archivo.


(1) Folder









Pulse  y seleccione un archivo con  o .







- Cuando el elemento seleccionado es una carpeta, los archivos en la carpeta se muestran a la derecha. Para mover a la carpeta, pulse .
- Cuando el elemento seleccionado es un archivo, aparece la información del archivo.

(2) Photo

Seleccione un archivo con , ,  o .









- Los archivos de imagen se agrupan inicialmente por fecha. Para visualizar imágenes de una fecha distinta, pulse , seleccione la fecha con  o  y pulse .
- Para cambiar el grupo de un archivo, pulse  (Verde) con el archivo seleccionado. Seleccione uno de los elementos a continuación con  o  y pulse .
 Date Agrupar por día de creación del archivo
 A - Z Agrupar por primera letra del nombre de archivo
 Month Agrupar por mes de creación del archivo
 Year Agrupar por año de creación del archivo

(3) Movie

Seleccione un archivo con , ,  o .

(4) Music


Seleccione un archivo con  o .

- Para mover al menú de género, pulse .
- Para reducir el número de archivos de audio, seleccione con  o  y pulse .
- Para cambiar el grupo de un archivo, pulse  (Verde) con el archivo seleccionado. Seleccione uno de los elementos a continuación con  o  y pulse .
 Album Agrupar por álbum
 Artist Agrupar por artista
 Genre Agrupar por género
 Track Agrupar por primera letra del título de canción
- Se puede reproducir un archivo de imagen mientras se reproduce un archivo de audio. (Véase la página 24.)

Reproducir archivos de un soporte

6. Seleccione el método de reproducción entre las opciones siguientes:

- Reproducir un archivo seleccionado

Pulse .



- Reproducir todos los archivos mostrados en la lista

Pulse  (Rojo).

7. Para terminar la reproducción, pulse .

- Al reproducir un archivo de audio, hacer una pausa en el archivo de audio antes de realizar los pasos anteriores. (Véase la descripción de la derecha.)

CONSEJOS

- Para obtener información sobre las operaciones durante la reproducción, consulte el texto a la derecha.
- Cuando se reproduzcan todos los archivos en [Folder], la reproducción se inicia a partir del archivo seleccionado en ese momento, y solo se reproducirán los archivos de ese tipo (imagen, vídeo o audio). La reproducción se lleva a cabo según el orden de los nombres de archivo. Incluso si los archivos tienen formatos distintos, los archivos se reproducirán siempre que sean del mismo tipo. No es posible reproducir tipos de archivo mezclados.
- Para volver al siguiente elemento superior, pulse  o .
- Al mostrar la lista de archivos de vídeo, las miniaturas de algunos de los archivos pueden tardar en aparecer. Espere a que aparezcan las miniaturas antes de realizar la siguiente operación.



Reproducción de archivos utilizando la función SCHEDULE <HORARIO>

Los archivos de imagen (en formato .jpg (.jpeg)/.png) o vídeo (en formato .wmv, .mp4 o .ts) en una unidad flash USB o una tarjeta de memoria SD se pueden reproducir automáticamente utilizando la función SCHEDULE <HORARIO>. (Véase la página 33.)

Operaciones durante la reproducción

■ Archivos de imagen

La operación puede realizarse con los botones siguientes.


 /  : Reproduzca/Pause una presentación de diapositivas.


 : Gire la pantalla 90° en sentido horario.



 : Detenga la reproducción.

■ Archivos de vídeo


La operación puede realizarse con los botones siguientes.

 : Retroceder unos 10 segundos.

 : Avanzar unos 10 segundos.

 : Pause el archivo que se está reproduciendo. Para reanudar la reproducción del archivo pausado, pulse .


 : Alterne entre "Reproducir solo el archivo que se está reproduciendo" y "Reproducir todo".



 : Seleccione si el orden de reproducción será o no aleatorio durante la reproducción continua.


 : Detenga la reproducción.


■ Archivos de audio






 : Retroceder unos 10 segundos.

 : Avanzar unos 10 segundos.

 : Pause el archivo que se está reproduciendo. Para reanudar la reproducción del archivo pausado, pulse .

 : Alterne entre "Reproducir solo el archivo que se está reproduciendo" y "Reproducir todo".

 : Seleccione si el orden de reproducción será o no aleatorio durante la reproducción continua.

 : Es posible pulsar  durante la reproducción de un archivo para realizar una operación sin detener la reproducción del archivo. Por ejemplo, al mostrar un archivo de imagen de "Photo" (véase la página 23) después de pulsar , puede mostrar un archivo de imagen durante la reproducción de un archivo de audio. Para detener el archivo de audio, seleccione y pause el archivo. También puede silenciar el sonido con . Si  se pulsa mientras el archivo de audio está en pausa, la reproducción va a terminar.



CONSEJOS

- Para ajustar el volumen del sonido para los archivos de vídeo y audio, siga el procedimiento descrito en "Ajustes durante la reproducción". (Véase la página 25.)
- Si la siguiente operación se realiza mientras se procesa una operación que implica una elevada carga de procesamiento como "Avanzar unos 10 segundos" en un vídeo, la operación no se procesará hasta que haya finalizado el proceso anterior. Espere a que finalice el proceso antes de realizar la siguiente operación.
- El tiempo de procesamiento varía ampliamente dependiendo de la resolución y tamaño de archivo. Por esta razón, se recomienda que usted mantenga la resolución a 1920 x 1080 siempre que sea posible.

Ajuste

■ Ajustes cuando se muestra la lista de archivos

Con un archivo seleccionado, pulse .

Seleccione un elemento con  o  y pulse .

Shuffle

Seleccione si la reproducción será o no aleatoria durante una presentación de diapositivas o reproducción continua.

Shuffle Off... No reproducir aleatoriamente

Shuffle On... Reproducir aleatoriamente

Repeat

Especifique si se repetirá o no la reproducción de un archivo, o de los archivos de una carpeta.

Play Once... No repetir

Repeat..... Reproducir repetidamente

Slideshow Time

(Solo durante la visualización de [Folder] o [Photo].)

Especifique el tiempo de cambio de la presentación de diapositivas.

Este ajuste también se aplica a la reproducción automática y a la reproducción programada. Los tiempos siguientes son pautas generales que pueden variar según el archivo.

ShortAproximadamente 3 segundos

MediumAproximadamente 6 segundos

LongAproximadamente 9 segundos

Slideshow Transition


(Solo durante la visualización de [Folder] o [Photo].)






Especifique cómo cambiarán las diapositivas en las presentaciones de diapositivas.

Se pueden seleccionar los siguientes ajustes.

None, Dissolve, Wipe left, Wipe right, Wipe up, Wipe down, Box in, Box out

■ Ajustes durante la reproducción

Pulse  durante la reproducción.

Configure el ajuste deseado con , , ,  y .

Options

Aparecerá “Ajustes cuando se muestra la lista de archivos” (véase la descripción de la izquierda) o “Status” (sólo cuando se reproduce vídeo).

Picture and sound

COLOR MODE <MODOS COLOR>

Cambia el modo de color de la pantalla.

VOLUME <VOLUMEN>

Ajuste el volumen.

SIZE <PANORÁMICO>

Cambia el tamaño de la pantalla del vídeo.

Eco settings

Screen off <Apagado pantalla>

Úselo durante la reproducción de un archivo de vídeo o audio para apagar la pantalla y reproducir solo el audio.


No se apagará el audio de un archivo de vídeo o audio.

Para visualizar la pantalla, pulse  en el control remoto.

Clock

(Sólo cuando se reproduce un archivo de vídeo o audio.)

Clock <Reloj>

Es posible mostrar un reloj en la parte superior derecha de la pantalla. El reloj aparece de forma permanente durante la reproducción de archivos. Para ocultar el reloj, vuelva a seleccionar [Clock] y pulse .

CONSEJOS

- Los ajustes que no sean Hora de presentación de diapositivas no se aplicarán durante la reproducción automática o la reproducción programada.

Formatos compatibles

Los tipos de archivo que pueden reproducirse en la unidad flash USB o la tarjeta de memoria SD son los siguientes: No se garantiza el funcionamiento de formatos que no se indiquen en la tabla.

Archivos de imagen

Extensión	Capacidad de la pantalla
.jpg (.jpeg) *1	Panorámico <= 10000 x 10000 (píxele)
*.png	4096x3072 (píxele) 4bit, 2730x2500 (píxele) 8bit, 2048x1536 (píxele) 16bit, 1500x1200 (píxele) 32bit

*1 Archivos JPEG

- Los archivos JPEG en formato progresivo no son compatibles.
- Los formatos de color compatibles son YUV4:4:4 y YUV4:2:2.
- Solo son compatibles los formatos de color YUV (YCbCr). Los archivos en formato RGB o CMYK no pueden reproducirse.

Archivos de audio

Extensión	Velocidad de muestra	Velocidad de bits máxima	Codificación de audio
*.mp3	32/44,1/48	384	MPEG-1, 2, 2.5 L3
*.wma	32/44,1/48/96	192/768	WMA, WMA Pro

Archivos de vídeo

Extensión	Codificación de vídeo	Resolución máx	Velocidad de fotogramas	Velocidad de bits máxima
*.wmv*1, *2	WMV9	1920x1080	6-30	12
*.mp4	H.264 BP, MP, HP			25
	MPEG4 SP, ASP			8
	XVID			8
*.ts	MPEG2		24/25/30	30
	H.264		6-30	25
	VC1			25
Extensión	Codificación de audio		Velocidad de muestra	Velocidad de bits máxima
*.wmv*1, *2	WMA		32/44,1/48	192
*.mp4	MP3		32/44,1/48	384
	ADPCM		192	768
	AAC		48	1024
*.ts	AC3		48	448
	AAC		48	1024
	MP3		32/44,1/48	384
	DD+		48	192
	HE-AAC		44,1	128

*1 Las codificaciones de vídeo WMV7 y WMV8 no son compatibles y, por tanto, el vídeo no aparecerá. Si es posible reproducir solo audio, únicamente se escuchará audio.

*2 Si se supera la velocidad de bits que se puede reproducir, es posible que el vídeo no se reproduzca correctamente. En ese caso, convierta la velocidad de bits a aprox. 10 Mbps.

- Es posible que algunos archivos no se reproduzcan aunque el formato sea compatible.
- Se puede usar un máximo de 32 caracteres alfanuméricos para los nombres de archivo y carpeta. Un nombre de archivo o de la carpeta no se muestren correctamente si un espacio, un guión - se utiliza, o guión bajo (_).
- Si los nombres de archivo o carpeta son largos, algunos caracteres pueden no mostrarse en la pantalla de la lista.
- No use archivos que superen las 2 GB.
- Durante la reproducción y cuando se muestra una lista, es posible que el control remoto y algunos botones no respondan al accionarse. Esto se debe a la carga de procesamiento de imágenes pesadas y no a un fallo o problema del producto.
- La reproducción no se puede realizar y se pueden producir los problemas siguientes, si se usa un formato no compatible:
 - Velocidad de reproducción anormal
 - No se pueden realizar operaciones durante la reproducción
 - La reproducción se detiene. La aplicación de reproducción se reiniciará.
 - La reproducción se detiene. El monitor se congela.
- Cuando un archivo de vídeo no se puede reproducir, aparecerá "Unsupported file". Con algunos archivos, puede aparecer "Video resolution not supported" o "Audio format not supported".

Elementos del menú

Visualización de la pantalla del menú

El ajuste del audio y el vídeo y los ajustes de las distintas funciones están activados. En esta sección se describe cómo utilizar los elementos del menú. Consulte las páginas 28 a 34 para obtener una información detallada sobre cada uno de los elementos del menú.

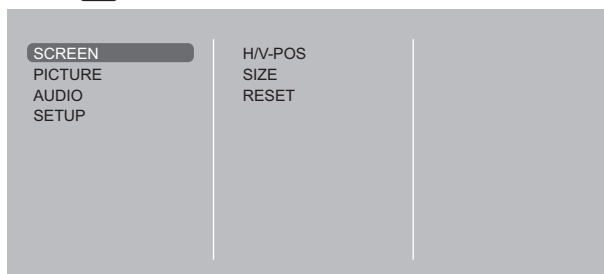
!Precaución



- No apague el interruptor principal mientras se muestran los elementos de los menús. Esto podría inicializar los ajustes.
- No se puede visualizar cuando el modo de entrada es [MEDIA PLAYER]. Cambie el modo de entrada a otro distinto de [MEDIA PLAYER].




Ejemplo de uso

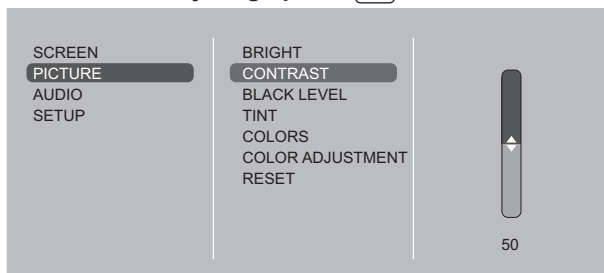
(Ajuste de CONTRAST <CONTRASTE> en el menú PICTURE <IMAGEN>)

1. Pulse  para visualizar la pantalla del menú.

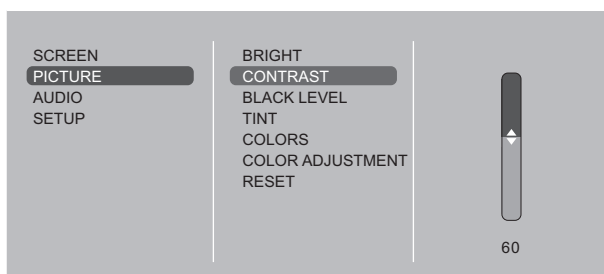


2. Pulse  o  para seleccionar PICTURE <IMAGEN> y luego pulse .

3. Pulse  o  para seleccionar CONTRAST <CONTRASTE> y luego pulse .



4. Pulse  o  para ajustar el valor, y luego pulse .

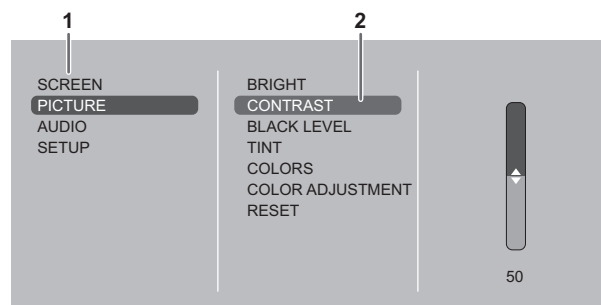


5. Pulse  para cerrar la pantalla del menú.

CONSEJOS

- El menú diferirá dependiendo del modo de entrada.
- La pantalla del menú se cerrará automáticamente si no se lleva a cabo ninguna operación durante aproximadamente 1 minuto.

Visualización de la pantalla del menú



1 Nombre del menú

2 Elemento seleccionado (resaltado)

Detalles de los elementos del menú

El menú diferirá dependiendo del modo de entrada.

■SCREEN <PANTALLA>

AUTO (D-SUB[RGB])

Las opciones H/V-POS, etc. se ajustan automáticamente.

H/V-POS <POS H/V>

Ajuste la posición horizontal y vertical de la imagen.

SIZE <PANORÁMICO>

Cambia el tamaño de la pantalla. El tamaño de la pantalla también puede cambiarse utilizando el control remoto. (Véase página 20.)

ZOOM (HDMI[AV]/D-SUB[COMPONENT]/D-SUB[VIDEO])

Amplíe y visualice parte de la imagen.

INPUT SIGNAL <SEÑAL DE ENTRADA> (D-SUB[RGB])

Si un ordenador conectado al D-SUB tiene salida de cualquiera de las siguientes resoluciones, asegúrese de seleccionar cualquiera de las siguientes opciones.

768..... 1024x768, 1280x768, 1360x768 ó 1366x768

RESET <REINICIAR>

Restablece los valores de los elementos del menú SCREEN a los valores preconfigurados de fábrica.

Selecione "ON" y, a continuación, pulse .

■PICTURE <IMAGEN>

BRIGHT <BRILLO>

Ajusta el brillo de la retroiluminación.

CONTRAST <CONTRASTE>

Ajusta la diferencia entre las partes claras y oscuras de la imagen.

BLACK LEVEL <NIVEL NEGRO>

Ajusta el brillo completo de las señales de vídeo.

TINT <MATIZ>

Ajusta el tono. La selección de - cambiará el color hacia el magenta y la selección de + lo cambiará hacia el verde.

COLORS <COLOR>

Ajusta la intensidad del color.

SHARPNESS <NITIDEZ> (HDMI[AV]/D-SUB[COMPONENT]/D-SUB[VIDEO])

Ajusta la nitidez de la imagen.

COLOR ADJUSTMENT <AJUSTE COLOR>

COLOR MODE <MODOS COLOR>

Cambia el modo de color de la pantalla. El modo de color de la pantalla también puede cambiarse utilizando el control remoto. (Véase la página 21.)

* sRGB se aplica únicamente a la entrada de DVI-D, HDMI[PC] y D-SUB[RGB]. Consulte la página 21 para obtener más información.

WHITE BALANCE <BALANCE BLANCO>

THRU <NINGUNO> Muestra el nivel de la señal de entrada tal cual.

PRESET <PREAJ> Selecciona la calidez del color utilizando PRESET.

USER <USRO> Se utiliza para ajustar R-/G-/B-GAIN y R-/G-/B-OFFSET respectivamente.

PRESET <PREAJ>

Selecciona la calidez del color cuando el valor de WHITE BALANCE está establecido en PRESET.

Los valores de ajuste se muestran a modo de referencia. La temperatura del color de la pantalla varía con el transcurso del tiempo.

Esta función no está concebida para mantener constante la temperatura del color.

GAMMA

Selecciona de gamma.

ADVANCED <AVANZADO>

NOISE REDUCTION <REDUCCIÓN DE RUIDOS> (HDMI[AV]/D-SUB[COMPONENT]/D-SUB[VIDEO])

Reduzca el ruido de las imágenes reproducidas en vídeo.

HDMI RGB INPUT RANGE <HDMI RANGO DE ENTRADA RGB> (HDMI[PC]/HDMI[AV])

Establece el rango de señal de entrada de RGB.

RESET <REINICIAR>

Restablece los valores de los elementos del menú PICTURE a los valores preconfigurados de fábrica.

Selecione "ON" y, a continuación, pulse .

■AUDIO**BASS <GRAVES>**

Ajusta el volumen del sonido de nivel de graves.

TREBLE <AGUDOS>





Ajusta el volumen del sonido de nivel de agudos.

RESET <REINICIAR>

Restablece los valores de los elementos del menú AUDIO a los valores preconfigurados de fábrica.

Seleccione "ON" y, a continuación, pulse .

■SETUP <INSTALACIÓN>**DATE/TIME SETTING <AJUSTE FECHA/HORA>**

Ajuste la fecha y la hora. Pulse  o  para seleccionar la fecha y la hora y pulse  o  para cambiar los valores numéricos.

Ajuste la hora en el formato de 24 horas.

SCHEDULE <HORARIO> (Véase la página 33.)

Podrá encender/apagar el monitor a una hora especificada.

Los archivos de una unidad flash USB o una tarjeta de memoria SD también se pueden reproducir en un momento determinado.


LANGUAGE <IDIOMA>

Establece el idioma de visualización para la pantalla del menú.

INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>**HDMI**

Seleccione el modo de entrada que se utilizará en el terminal de entrada HDMI.

D-SUB

Seleccione el modo de entrada que se utilizará en el terminal de entrada D-Sub. Seleccione SET tras seleccionar el modo de entrada y, luego presione .

AUDIO OPTION <OPCIÓN AUDIO>**AUDIO OUTPUT <SALIDA DE AUDIO>**

Ajusta el volumen de salida de sonido de los terminal de salida de audio.

SPEAKER <ALTAVOZ>

Seleccione si se utilizarán o no los altavoces.

LAN SETUP <CONFIGURACIÓN DE LAN>

Configura los ajustes para controlar el monitor desde el ordenador a través de una LAN. (Véase la página 42.)

ID SETTING <AJUSTE ID>

Asigna números de ID a los monitores conectados en serie (véase la página 35), utilizando los cables RS-232.

Podrán emplearse números de 0 a 25 para los números de ID.

Si se establece "0", el sistema lo considerará como un estado en el que no se ha configurado ningún número de ID.

MULTI**ENLARGE <AUMENTAR> (Véase la página 32.)**

Establece si utilizará o no la función de ampliación.

ADVANCED <AVANZADO> (AUMENTAR)

ENLARGE H / ENLARGE V <AUMENTAR H/AUMENTAR V>

.....Establece el número de divisiones de la pantalla (número de monitores) en dirección horizontal/vertical utilizadas para la ampliación.

ENLARGE-POS <AUMENTAR POS>

.....Especifique la pantalla dividida que se mostrará cuando se utilice la función de ampliación. (Véase la página 32.)

BEZEL ADJUST <AJUSTE DE MARCO>

.....Si ENLARGE está en ON, establece si se utilizará o no la función de corrección del marco.

THERMAL SENSOR SETTING <AJUSTES SENSOR TÉRMICO>

Seleccione la dirección de instalación del monitor.

LANDSCAPE <MODOS HORIZONTAL> ...Orientación horizontal

PORTRAIT <MODOS VERTICAL>Orientación vertical

FACE UP <ASCENDENTE>La pantalla queda hacia arriba

FACE DOWN <DESCENDENTE>La pantalla queda hacia abajo

Elementos del menú

OPERATION MODE <MODO DE OPERACIÓN>

MODE1 <MODO1> OFF IF NO OPERATION está establecido en ON y POWER SAVE MODE está establecido en ON (estos ajustes no pueden cambiarse).
MODE2 <MODO2> Permitirá la utilización estándar. OFF IF NO OPERATION está establecido en OFF y POWER SAVE MODE está establecido en OFF. Estos ajustes pueden cambiarse.

POWER SAVE MODE <MODO AHORRO DE ENERGÍA>

Cuando se seleccione OFF, se reducirá el tiempo de arranque desde el modo en espera. Obsérvese, no obstante que el consumo será mayor en el modo en espera.
Cuando se seleccione ON, el consumo de corriente se reducirá mientras el monitor se encuentre en el modo en espera. Obsérvese, no obstante, que el tiempo de arranque desde el modo en espera se alargará.
Si se establece en ON, los comandos de RS-232C no podrán utilizarse en el modo en espera, y el control a través de LAN estará desactivado. (Véase la página 35, 42.)
Cuando se seleccione ON, el monitor entrará en modo de espera de alimentación en lugar de modo de espera de señal de entrada cuando no haya señal de entrada y, por tanto, el monitor no se activará cuando se reciba una señal. (Véase la página 18.)

OFF IF NO OPERATION <SE APAGA SI NO SE USA>

Determina si se establecerá o no el monitor para que pase al modo en espera cuando no se realicen operaciones mediante la unidad de control remoto o se envíen comandos de RS-232C o de LAN durante más tiempo que el establecido.

POWER ON DELAY <RETARDO AL ENCENDER>

Podrá retardar la visualización de la pantalla tras encenderse el monitor. El período puede establecerse en un máximo de 60 segundos en unidades de 1 segundo.
Cuando esta función esté activada, el LED indicador de conexión parpadea rápidamente en color verde (con un intervalo aproximado de 1 segundo).

NO SIGNAL AUTO INPUT SELECT <SIN SEÑAL ENTRADA AUTO>

Especifique si las entradas cambiarán automáticamente. Cuando se seleccione ON y no haya ninguna señal presente en el modo de entrada seleccionado, AUTO INPUT CHANGE cambiará automáticamente el modo seleccionado a otro modo cuando exista una señal de vídeo presente.
Cuando existan señales de vídeo en múltiples modos de entrada, la prioridad de cambio será la siguiente:
MEDIA PLAYER (si se ha conectado una unidad flash USB o tarjeta de memoria SD), DVI-D, HDMI, D-SUB
(El cambio de modo de entrada podría tardar 15 segundos o más, dependiendo del equipo conectado. Cuando no hay señales en ninguno de los terminales de entrada, se cambiará continuamente hasta que se detecte una señal de entrada, y el monitor no entrará en modo de espera de señal de entrada.)

CONNECT AUTO INPUT SELECT <CONECTAR ENTRADA AUTO> (DVI-D/HDMI[PC]/HDMI[AV]/D-SUB[RGB])

Define si la entrada al terminal de entrada cambia automáticamente cuando se conecta un dispositivo a ese terminal. (Con algunos cables, es posible que la entrada no cambie.)

SCAN MODE <MODE DE BARRIDO> (HDMI[AV])

Establece el modo de barrido.

ADJUSTMENT LOCK <OSD BLOQUEADO>





Podrá desactivar operaciones en el monitor y el control remoto que utilicen botones.

MONITOR BUTTONS <BOTONES DEL MONITOR>

UNLOCKED <DESBLOQUEADO> Activa la operación.
LOCK ALL <BLOQUEAR TODO> No es posible ninguna operación.
LOCK EXCEPT POWER <BLOQUEAR TODO EXCEPTO ENERGÍA> Se desactivarán todas las operaciones distintas de apagar/encender.

REMOTE CONTROL <CONTROL REMOTO>

UNLOCKED <DESBLOQUEADO> Activa la operación.
LOCK ALL <BLOQUEAR TODO> No es posible ninguna operación.
LOCK EXCEPT VOLUME <BLOQUEAR TODO EXCEPTO VOLUMEN> Solo es posible el ajuste del volumen.
LOCK EXCEPT POWER <BLOQUEAR TODO EXCEPTO ENERGÍA> ... Se desactivarán todas las operaciones distintas de apagar/encender.

- Para desactivar ADJUSTMENT LOCK, pulse  hasta que aparezca "F" en la esquina superior izquierda de la pantalla. A continuación, pulse ,  y  en este orden antes de que desaparezca "F".

LED

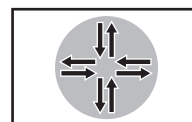
Especifica si se iluminará o no el LED indicador de conexión.

SCREEN MOTION <MOVIM. DE PANTALLA>

Las imágenes residuales se reducen moviendo la pantalla.

Especifique un período de tiempo (intervalo de funcionamiento) hasta que comience SCREEN MOTION. Toda la pantalla se moverá hacia izquierda, derecha, izquierda, arriba, abajo, abajo, arriba. El rango de movimientos depende del tamaño de la pantalla y de la señal de entrada.

En el caso de Dot by Dot <Punto x punto>, o si la señal de entrada es 1920×1080, la pantalla se moverá un punto por cada movimiento.

**POWER MANAGEMENT <CONTROL DE ENERGÍA>**

POWER MANAGEMENT determina si se cambiarán o no los modos desde sin señal al modo de espera de señal de entrada.

AUTO PLAY (Véase la página 22.)

Especifique el tipo de archivo que se reproducirá de forma automática desde una unidad flash USB o una tarjeta de memoria SD.

SUPPLY USB POWER <ALIMENTACIÓN POR USB>

ON <SÍ>Se puede obtener la alimentación de un puerto USB conectado.

OFF <NO>La alimentación no se obtiene de un puerto USB conectado. Apague la alimentación del dispositivo conectado antes de cambiar el ajuste a OFF. De no ser así, existe el riesgo de que se pierdan los datos del dispositivo conectado.

ALL RESET <REINICIAR TODO>

Restablece los ajustes a los valores predeterminados de fábrica. (Los ajustes LAN SETUP se mantienen.)

CONSEJOS

- Si COLOR MODE <MODO COLOR> está establecido en sRGB, no podrán ajustarse los siguientes elementos. WHITE BALANCE <BALANCE BLANCO>, PRESET <PREAJ>, USER <USRO> y GAMMA
- Cuando COLOR MODE <MODO COLOR> esté establecido en HIGH ILLUMINANCE <ALTA ILUMINANCIA> o VIVID <VIVO>, GAMMA no podrá ajustarse.
- Cuando se utilice la función ENLARGE <AUMENTAR>, la función SCREEN MOTION <MOVIM. DE PANTALLA> estará desactivada.
- Aunque LED esté definido como OFF, el LED indicador de conexión parpadeará en rojo y verde de forma alterna si se detecta una alerta de temperatura.
- Si la SUPPLY USB POWER <ALIMENTACIÓN POR USB> está establecida como ON <SÍ>, el POWER SAVE MODE <MODO AHORRO DE ENERGÍA> no puede establecerse como ON.

Elementos del menú

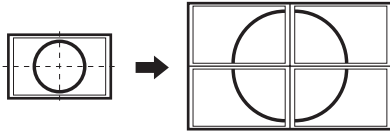
■ENLARGE <AUMENTAR>

- Podrá alinear varios monitores e integrarlos en una gran pantalla única para la visualización.
- Es posible alinear hasta 5 monitores tanto en la dirección horizontal como en la dirección vertical.
- Cada monitor mostrará vistas ampliadas de imágenes independientes.

(Ejemplo)

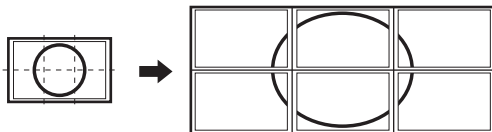
Dirección horizontal: 2 monitores

Dirección vertical: 2 monitores



Dirección horizontal: 3 monitores

Dirección vertical: 2 monitores



Procedimiento de ajuste

Establezca utilizando MULTI en el menú SETUP <INSTALACIÓN>.

1. Establezca **ENLARGE <AUMENTAR>** en ON.

2. Seleccione **ADVANCED <AVANZADO>**.

3. Establezca el número de monitores alineados en la dirección horizontal en **ENLARGE H <AUMENTAR H>**.

4. Establezca el número de monitores alineados en la dirección vertical en **ENLARGE V <AUMENTAR V>**.

5. Establezca la sección de imagen independiente que se mostrará en cada monitor en **ENLARGE-POS <AUMENTAR POS>**.

1) Pulse .

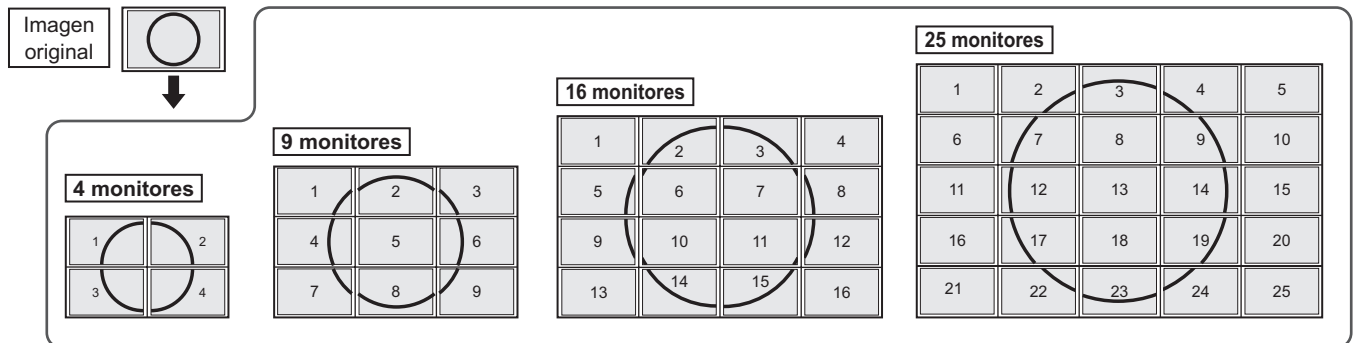
2) Pulse o para seleccionar la posición y, a continuación, pulse .

ENLARGE-POS <AUMENTAR POS>

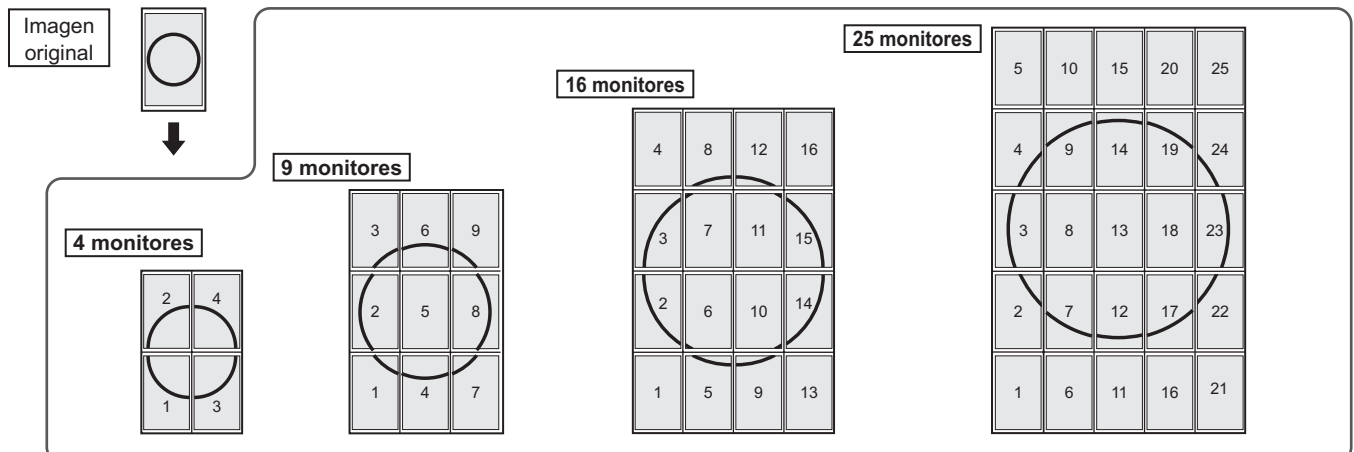
Podrá alinear 4, 9, 16 o 25 monitores e integrarlos en una gran pantalla única para la visualización.

Las vistas ampliadas de imágenes independientes se mostrarán en cada monitor.

En orientación horizontal



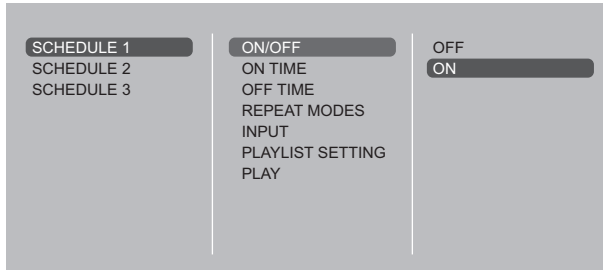
En orientación vertical



■ SCHEDULE <HORARIO>

Podrá ajustar la hora para que se encienda y apague el monitor. También puede visualizarse/reproducirse un archivo en un soporte (unidad flash USB o tarjeta de memoria SD) a una hora especificada. Ajuste INPUT <ENTRADA> en SCHEDULE <HORARIO> como [MEDIA PLAYER], y cree una lista de reproducción.

Establezca esta función con SCHEDULE <HORARIO> en el menú SETUP <INSTALACIÓN>. (Véase la página 29.)



1. Inserte el soporte para reproducir (unidad flash USB o tarjeta de memoria SD) en cada puerto del monitor al reproducir archivos. (Véase las páginas 12, 13.)
2. Pulse o para seleccionar el número de SCHEDULE <HORARIO> y pulse .
3. Establezca el valor de SCHEDULE <HORARIO>. (Véase la descripción que se presenta a continuación.)
Desplácese por los elementos con o y visualice los ajustes de un elemento con .
4. Pulse .
El valor de SCHEDULE <HORARIO> entrará en vigor.

(1) ON/OFF

Active/desactive el SCHEDULE.

(2) ON TIME <HORA ACTIVACIÓN>

Especifique la hora a la que se enciende el monitor con o .

Ajuste la hora en el formato de 24 horas.

Cuando termine, seleccione [OK] con o y pulse .

(3) OFF TIME <HORA DESACTIVACIÓN>

Especifique la hora a la que se apaga el monitor con o .

Ajuste la hora en el formato de 24 horas.

Cuando termine, seleccione [OK] con o y pulse .

(4) REPEAT MODES <MODOS REPETICIÓN>

Selecione el día de la semana en que se ejecutará el valor de SCHEDULE con o y especifique con .

- ONLY ONCE <NO REPETIR>
El valor de SCHEDULE se ejecutará solo una vez independientemente del día de la semana. Si el horario se establece como ONLY ONCE <NO REPETIR>, el ajuste se borrará una vez ejecutado el horario.
- EVERY SUN <CADA DOM> - EVERY SAT <CADA SAB>
Ejecuta el valor de SCHEDULE el día especificado cada semana.
Pueden especificarse varios días de la semana.

(5) INPUT <ENTRADA>

Especifique el modo de entrada en el encendido con o .

(6) PLAYLIST SETTING <AJUSTE PLAYLIST>

Esto solo aparece si INPUT se establece en [MEDIA PLAYER]. Permite crear una lista de reproducción para la visualización/reproducción automática de archivos en el soporte.

- Es posible combinar archivos de imagen y vídeo en la misma lista de reproducción.
- No pueden usarse archivos de audio.
- Se pueden definir hasta 30 archivos.

1. Seleccione el tipo de archivo que se establecerá en la lista con o , y pulse .

- Aparecerá una lista de carpetas o archivos del tipo seleccionado (Photo/Vídeo).

2. Seleccione un archivo con o y pulse para establecer el archivo.

- Cuando se selecciona un archivo, aparece en el área izquierda.
- Si selecciona un archivo en el área izquierda y pulsa , desaparece del área izquierda.

- Para subir una carpeta, seleccione [...] y pulse .

- Para cambiar el tipo de archivo, pulse [...] para volver a la pantalla de selección. Para filtrar los archivos, pulse (Rojo), seleccione [Media Type] <Tipo de medio> con o y pulse . Seleccione [Photo] <Foto> o [Video] para visualizar los archivos de imagen o vídeo solamente.

- Para ordenar los archivos en la carpeta, pulse (Rojo), seleccione [Sort] <Ordenar> con o , y pulse . Pulse o para seleccionar uno de los elementos siguientes y pulse .

Type <Tipo>..... Ordena los archivos según el tipo de archivo de vídeo. Este elemento no aparece para los archivos de imagen.

Date <Fecha>..... Ordena los archivos según la fecha y hora de modificación.

Name <Nombre>... Ordena los archivos según su nombre.

- Para cambiar la vista de archivos, pulse (Rojo), seleccione [Normal Parser] o [Recursive Parser] con o y pulse . Cuando se selecciona una opción, la vista de archivos cambia del modo siguiente:
Normal Parser <Analizador normal>

Las carpetas y archivos se muestran en la jerarquía de el soporte.

Recursive Parser <Analizador recursivo>

Todos los archivos de imagen o todos los archivos de vídeo se muestran juntos, sin tener en cuenta la jerarquía de el soporte.

3. Pulse (Rojo).

4. Pulse o para seleccionar [Save list] <Guardar lista> y luego pulse .

- La lista que se muestra en el área izquierda se guarda como una lista de reproducción. Si realiza cambios a una lista de reproducción, utilice [Guardar lista] para guardar la lista modificada.

5. Pulse (Amarillo).

(7) PLAY <REPRODUCIR>

Aparece solo después de guardar la lista de reproducción. Inicia la lista de reproducción.

Pulse para pausar la lista de reproducción.

! Precaución

- No apague la alimentación principal tras establecer el valor de SCHEDULE <HORARIO>.
- Especifique la hora tanto para el encendido como el apagado. No es posible establecer la hora para uno solo. Programe ON y entonces OFF solo tendrá lugar en el modo de espera de alimentación y en el modo de espera de señal de entrada.
- Especifique la fecha y la hora correctas. (Véase la página 29.) SCHEDULE <HORARIO> no funcionará si no se especifican la fecha y la hora.
- Verifique regularmente que la fecha y la hora ajustada son correctas.
- Si existe algún archivo en la lista de reproducción que no se encuentre en el soporte, dicho archivo se omitirá durante la reproducción.
- Si ninguno de los archivos de la lista de reproducción está en el soporte, la pantalla se volverá negra. Pulse para salir.
- Antes de configurar los ajustes de reproducción, asegúrese de insertar una unidad flash USB o una tarjeta de memoria SD.

CONSEJOS

- Es posible registrar un máximo de 3 elementos para SCHEDULE <HORARIO>.
 - Si se activa SCHEDULE <HORARIO>, el LED indicador de conexión parpadeará alternativamente en rojo y naranja en modo en espera.
 - Un valor de SCHEDULE <HORARIO> que tenga un número pequeño tendrá prioridad sobre uno con un número grande cuando los horarios coincidan.
 - La lista de reproducción se guarda en "usb_schedulinglist.txt" en la unidad flash USB o la tarjeta de memoria SD.
 - El tamaño de la pantalla mostrada es el siguiente:
Imágen: NORMAL
Vídeo: Tamaño de la pantalla del modo de entrada antes de la reproducción programada*
- * Para que la reproducción programada siempre reproduzca en el mismo tamaño, defina el mismo tamaño de la pantalla de cada modo de entrada.

■ Visualización de la pantalla para ajuste

Antes de efectuar ajustes en el menú SCREEN <PANTALLA> o en el menú PICTURE <IMAGEN>, visualice una imagen para que se ilumine la totalidad de la pantalla. Si está utilizando un PC con Windows, emplee el patrón de ajuste del CD-ROM suministrado.

Apertura del patrón de ajuste

El siguiente ejemplo se realiza en Windows 7.

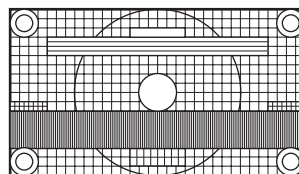
1. Cargue el CD-ROM suministrado en la unidad de CD-ROM del ordenador.

2. Abra [Unidad de CD] en [Equipo].

3. Haga doble clic en [Adj_uty.exe].

Aparecerá el patrón de ajuste.

Ajuste la pantalla automática o manualmente.



4. Cuando finalice el ajuste, pulse la tecla [Esc] en el teclado del ordenador para salir del programa de ajuste.

5. Expulse el CD-ROM de la unidad de CD-ROM.

CONSEJOS

- Si el modo de visualización del ordenador que está utilizando tiene 65000 colores, los niveles de color del patrón de color podrían aparecer de forma diferente o la escala de grises podría aparecer en color. (Esto se debe a las especificaciones de la señal de entrada y no constituye un mal funcionamiento.)

Control del monitor con un ordenador (RS-232C)

Podrá controlar este monitor desde un ordenador a través de un puerto RS-232C (puerto COM) del ordenador.

También podrá conectar múltiples monitores en serie utilizando un ordenador. Mediante la asignación de números de ID a cada monitor (véase la página 36), podrá efectuar la selección/el ajuste del modo de entrada o verificar el estado de un monitor específico.

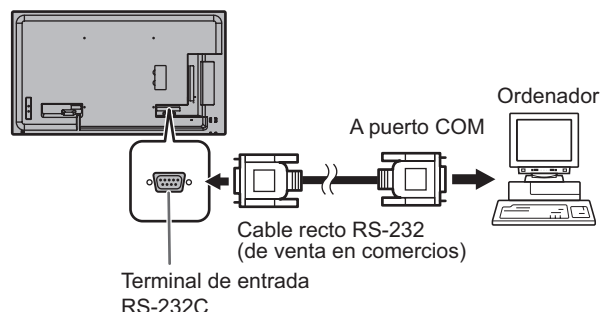
CONSEJOS

- Para controlar el monitor a través de RS-232C, establezca POWER SAVE MODE <MODULO AHORRO DE ENERGÍA> en OFF.

Conexión de ordenador

■ Conexión uno a uno con un ordenador

Conecte un cable recto RS-232 entre el puerto COM del ordenador (conector RS-232C) y el terminal de entrada RS-232C del monitor.



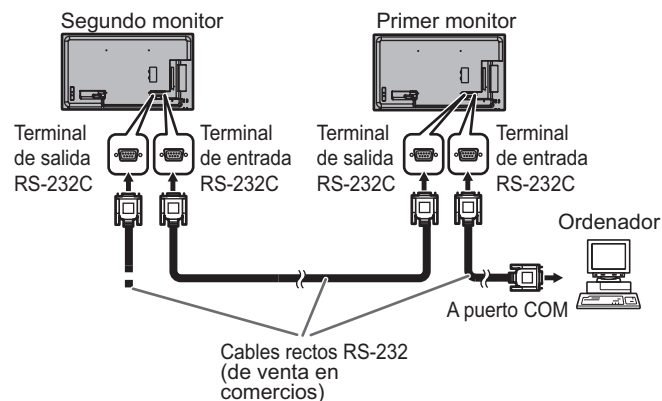
■ Conexión en serie... Operación avanzada

Los monitores PN-Y556/PN-Y496/PN-Y436/PN-Y326 o PN-Y555/PN-Y475/PN-Y425/PN-Y325 pueden conectarse entre sí con una conexión en serie.

Conecte un cable recto RS-232 entre el puerto COM del ordenador (conector RS-232C) y el terminal de entrada RS-232C del primer monitor.

A continuación, conecte un cable recto RS-232 al terminal de salida RS-232C del primer monitor y al terminal de entrada RS-232C del segundo monitor. Conecte del mismo modo al tercero y a los monitores siguientes.

Es posible conectar hasta 25 monitores (dependiendo de la longitud del cable utilizado y del entorno circundante).



Condiciones de comunicación

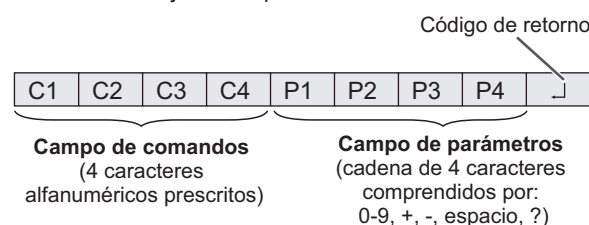
Establezca los ajustes de comunicación RS-232C del ordenador para que coincidan con los ajustes de comunicación del monitor del modo siguiente:

Velocidad en baudios	9600 bps	Bit de parada	1 bit
Longitud de datos	8 bits	Control de flujo	Ninguno
Bit de paridad	Ninguno		

Procedimiento de comunicación

■ Formato de comandos

Cuando se envíe un comando desde el ordenador al monitor, el monitor funcionará de acuerdo con el comando recibido y enviará un mensaje de respuesta al ordenador.



Ejemplo: VOLM0030
VOLM _ _ 30

- * Asegúrese de introducir 4 caracteres para el parámetro. Rellene con espacios (" ") si fuera necesario. ("↵" es un código de retorno (0DH, 0AH o 0BH))
Erróneo : VOLM30↵
Correcto : VOLM _ _ 30↵

No utilice espacios para DATE. Especifique los parámetros utilizando un número específico de caracteres.

Si un comando tiene "R" para "Dirección" en la "Tabla de comandos RS-232C" de la página 39, el valor actual podrá obtenerse utilizando "?" como parámetro.

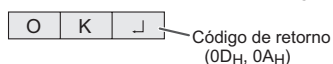
Ejemplo:

VOLM ? ? ? ?	←	De ordenador a monitor (¿cuál es el ajuste de volumen actual?).
30	←	De monitor a ordenador (ajuste de volumen actual: 30).
* Si se ha asignado un número de ID (véase la página 36) - por ejemplo, número de ID = 1.		
VOLM _ _ _ ?	←	De ordenador a monitor.
30 _ 001	←	De monitor a ordenador.

Control del monitor con un ordenador (RS-232C)

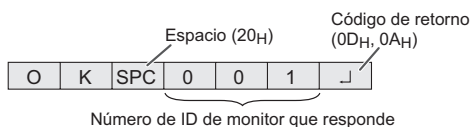
■ Formato de código de respuesta

Cuando un comando se ha ejecutado correctamente

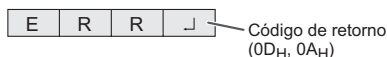


Se devuelve una respuesta después de ejecutarse un comando.

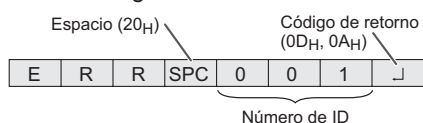
* Si se ha asignado un número de ID



Cuando no se ha ejecutado un comando



* Si se ha asignado un número de ID



CONSEJOS

- Se devolverá "ERR" cuando no haya un comando relevante o cuando el comando no pueda utilizarse en el estado actual del monitor.
- Si no se ha establecido la comunicación por razones como puede ser una mala conexión entre el ordenador y el monitor, no se devolverá nada (ni siquiera ERR).
- Podría aparecer "ERR" cuando no se pueda recibir correctamente un comando debido a interferencias del entorno.
Asegúrese de que el sistema o el software reintenta el comando en este caso.
- Si no se ha asignado a ningún monitor el número de ID designado (por ej. si se utiliza el comando IDSL0002 pero no se encuentra ningún monitor con el número de ID: 2), no se devolverá ninguna respuesta.

Si la ejecución del comando tarda cierto tiempo



Cuando se utilicen los siguientes comandos, se devolverá "WAIT" (Espere). En este caso, se devolverá un valor si espera un poquito. No envíe ningún comando durante este período.

No se adjuntará ningún número de ID a la respuesta WAIT.

- Comandos que devuelven WAIT:
 - Cuando se utiliza control de repetidor
 - Cuando se utiliza un comando IDSL o IDLK
 - Cuando se usa uno de los siguientes comandos: INPS, ASNC, POWR

■ Intervalo de comunicación

- Tras devolverse OK o ERR, deberán enviarse los siguientes comandos.
Para establecer una temporización para la respuesta de comandos, especifique 10 segundos o más.
Cuando conecte varios monitores en serie, establezca la temporización en al menos el producto de la posición del monitor respecto al ordenador multiplicada por 10 segundos.
Ejemplo) 3er monitor respecto al ordenador: 30 segundos o más.
- Proporcione un intervalo de 100 ms o más entre la respuesta del comando y la transmisión del siguiente comando.

VOLM0020
OK

INPS0001
WAIT
OK

Intervalo de 100 ms o más

CONSEJOS

- Cuando encienda el monitor mientras la función POWER ON DELAY <RETARDO AL ENCENDER> se encuentra en uso, establezca el período de temporización en el período de POWER ON DELAY <RETARDO AL ENCENDER> + 10 segundos o más.

Operación avanzada

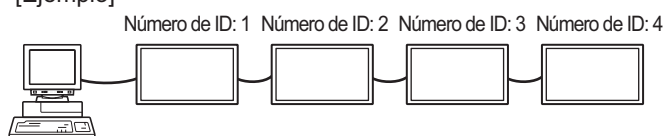
En esta sección se explican los comandos para la conexión en serie. El procedimiento de comunicación básico es el mismo que en la sección "Conexión uno a uno con un ordenador".

■ Ajuste ID

Podrá asignar un número de ID único a cada monitor (véase la página 29). Esto le permitirá controlar un monitor particular en una serie de monitores.

Podrá asignar números de ID bien desde la pantalla del menú o bien desde el ordenador utilizando un cable RS-232.

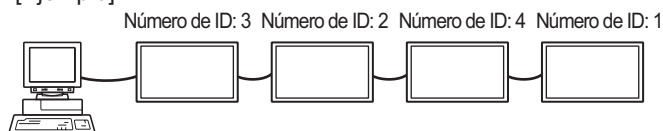
[Ejemplo]



Si los monitores se conectan según se muestra anteriormente, podrá ejecutar comandos como pueden ser "Ajustar el volumen del monitor con ID 4 a 20".

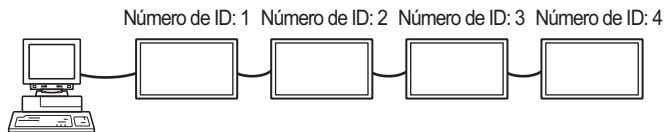
Cuando designe números de ID para un conjunto de monitores conectados en serie, deberá evitar básicamente cualquier duplicación de los números de ID. Los números de ID no tendrán por qué asignarse en orden ascendente comenzando desde el ordenador. También podrán conectarse según se muestra a continuación.

[Ejemplo]



■Comandos para control de ID

En los ejemplos de comandos que se muestran en esta página se presupone la siguiente conexión y el Ajuste ID.



IDSTUn monitor que reciba este comando establecerá su propio número de ID en el campo de parámetros.

Ejemplo:

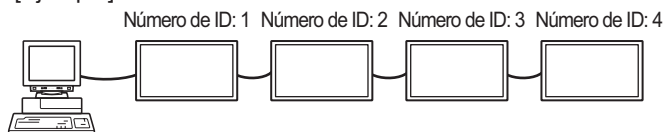
IDST0001
OK _ 001 ← El número de ID de este monitor está establecido en 1.

CONSEJOS

Podrá asignar números de ID utilizando el comando IDST con el control de repetidor (véase "Control de repetidor" en la página 38).

Por ejemplo, el uso del comando "IDST001+" establecerá automáticamente los números de ID, según se muestra a continuación.

[Ejemplo]



IDST001 + ← Comando de ajuste de ID con control de repetidor

WAIT

OK _ 001 ← Respuesta "OK" de número de ID: 1

OK _ 002 ← Respuesta "OK" de número de ID: 2

OK _ 003 ← Respuesta "OK" de número de ID: 3

OK _ 004 ← Respuesta "OK" de número de ID: 4 (Fin)

IDSLEl parámetro de este comando establece el número de ID del monitor. El monitor está sujeto al siguiente comando.

Ejemplo:

IDSL0002 ← El siguiente comando es para el monitor con número de ID: 2.
WAIT ← Buscando monitor con número de ID: 2.
OK _ 002 ← Monitor encontrado con número de ID: 2.
VOLM0030 ← Establece el volumen del monitor con número de ID: 2 en 30.
WAIT ← Procesando.
OK _ 002 ← Respuesta OK de monitor con número de ID: 2.
VOLM0020 ← Establece el volumen en 20.
OK _ 001 ← El volumen del monitor con número de ID: (el conectado directamente al ordenador) está establecido en 20.*

* El comando IDSL es efectivo únicamente una vez, para el comando inmediatamente posterior.

IDLKEl parámetro de este comando establece el número de ID del monitor. El monitor está sujeto a todos los comandos posteriores.

Ejemplo:

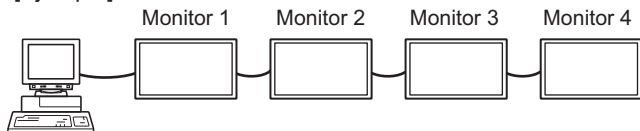
IDLK0002 ← El siguiente comando es para el monitor con número de ID: 2.
WAIT ← Buscando monitor con número de ID: 2.
OK _ 002 ← Monitor encontrado con número de ID: 2.
VOLM0030 ← Establece el volumen del monitor con número de ID: 2 en 30.*
WAIT ← Procesando.
OK _ 002
VOLM0020 ← Establece el volumen del monitor con número de ID: 2 en 20.*
WAIT
OK _ 002
IDLK0000 ← Cancelando ajuste de número de ID fijo.
WAIT ← Cancelando IDLK.
OK _ 002 ← Cancelación completa.
VOLM0010
OK _ 001 ← El volumen del monitor con número de ID: 1 (el conectado directamente al ordenador) está establecido en 10. (Se ha cancelado IDLK.)

* El comando IDLK permanece activo hasta que se cancela o se apaga el equipo.

■Control de repetidor

Este sistema tiene una función para permitir el ajuste de múltiples monitores conectados en serie utilizando un comando sencillo. Esta función se denomina control de repetidor. Podrá utilizar la función de control de repetidor sin asignar números de ID.

[Ejemplo]



- * Si los monitores están conectados según se muestra arriba, podrá ejecutar un comando como "Establecer los ajustes de entrada de todos los monitores en D-SUB[RGB]".

■Comando de control de repetidor

El control de repetidor se logra ajustando el CUARTO CARÁCTER del parámetro en "+".

Ejemplo:

VOLM030 + ← Establece el volumen de todos los monitores en 30.

En control de repetidor, las respuestas serán devueltas por todos los monitores conectados.

Si desea determinar si un valor ha sido devuelto por un equipo específico, asigne números de ID a cada monitor por adelantado.

Cuando algunos monitores no devuelvan sus respuestas, la causa probable es que los monitores no hayan podido recibir el comando o que no haya finalizado el procesamiento del comando. No envíe un comando nuevo.

Ejemplo: (Cuando hay 4 monitores conectados y con números de ID asignados: 1 a 4)

VOLM030 +
WAIT
OK _ 001
OK _ 002
OK _ 003
OK _ 004 ← Si se conectan 4 monitores en cadena, podrá garantizarse un funcionamiento fiable enviando un comando nuevo únicamente tras haberse recibido una respuesta del 4º (último monitor).

El control de repetidor también podrá ser utilizado para ajustes de lecturas.

Ejemplo:

VOLM ? ? ? +
WAIT
10 _ 001
20 _ 002
30 _ 003
30 _ 004

Se devuelven los ajustes de volumen para todos los monitores.

CONSEJOS

- Si se utiliza el control de repetidor durante la designación de ID (IDSL, IDLK), la designación de ID se cancelará.

Tabla de comandos RS-232C

Cómo leer la tabla de comandos

- Comando: Campo de comandos (Véase la página 35.)
 Dirección: W Cuando el "Parámetro" se establezca en el campo de parámetros (véase la página 35), el comando funcionará según lo descrito en "Contenidos de control/respuesta".
 R El valor devuelto indicado bajo "Respuesta" puede obtenerse estableciendo "????", "____?" o "???" (control de repetidor) en el campo de parámetros (véase la página 35).
 Parámetro: Campo de parámetros (Véase la página 35.)
 Respuesta: Respuesta (valor devuelto)
 *: "○" indica un comando que puede utilizarse en el modo en espera de ahorro de energía.
 "—" indica un comando que no se puede utilizar en el modo en espera de ahorro de energía.
 (Cuando POWER SAVE MODE <MODULO AHORRO DE ENERGÍA> es OFF. Cuando se establece en ON, los comandos RS-232C no se pueden utilizar.)

Control de alimentación/selección de modo de entrada

Función	Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*
Control de alimentación	POWR	W	0		Cambia al modo en espera.	
			1		Entra en el estado de alimentación conectada ON.	
		R		0	Modo en espera	
				1	Modo normal	
				2	Modo en espera de señal de entrada	
Selección de modo de entrada	INPS	W	0		Cambio de conmutación para modo de entrada.	○
			1		DVI-D	
			2		D-SUB[RGB]	
			3		D-SUB[COMPONENT]	
			4		D-SUB[VIDEO]	
			9		HDMI[AV]	
			10		HDMI[PC]	
			11		MEDIA PLAYER	
		R		1	DVI-D	
				2	D-SUB[RGB]	
				3	D-SUB[COMPONENT]	
				4	D-SUB[VIDEO]	
				9	HDMI[AV]	
				10	HDMI[PC]	
				11	MEDIA PLAYER*	

*1 Si se introduce el modo de espera de bajo consumo cuando el modo de entrada [MEDIA PLAYER], el terminal de entrada que se utilizó antes de cambiar a [MEDIA PLAYER] responderá, no [MEDIA PLAYER].

Menú SCREEN <PANTALLA>

Función	Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*
SIZE <PANORÁMICO> (DVI-D, HDMI[PC], D-SUB[RGB])	WIDE	WR	1-3	1-3	1: WIDE <ANCHO>, 2: NORMAL, 3: Dot by Dot <Punto x punto>	○
SIZE <PANORÁMICO> (HDMI[AV], D-SUB[COMPONENT], D-SUB[VIDEO], MEDIA PLAYER)	WIDE	WR	1,4,5	1,4,5	1: WIDE <ANCHO>, 4: NORMAL, 5: Dot by Dot <Punto x punto>	
AUTO	ASNC	W	1		Cuando el modo de entrada es D-SUB.	-
RESOLUCIÓN DE ENTRADA (DVI-D, HDMI[PC], D-SUB[RGB]), MEDIA PLAYER)	PXCK	R		-	Devuelve la resolución actual en la forma hhh, vvv.	
RESOLUCIÓN DE ENTRADA (HDMI[AV], D-SUB[COMPONENT], D-SUB[VIDEO])	RESO	R		-	480i, 480p, 576i, 576p, 1080i, 720p, 1080p	

Menú PICTURE <IMAGEN>

Función	Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*
BRIGHT <BRILLO>	VLMP	WR	0-31	0-31		○
COLOR MODE <MODULO COLOR> ADJUSTMENT <AJUSTE COLOR>	BMOD	WR	0	0	STD <ESTD>	
			2	2	VIVID <VIVO>	
			3	3	sRGB (cuando el modo de entrada es DVI-D, HDMI[PC], D-SUB[RGB])	
			4	4	HIGH ILLUMINANCE <ALTA ILUMINANCIA>	
			5	5	MEDIA PLAYER	

Control del monitor con un ordenador (RS-232C)

Menú SETUP <INSTALACIÓN>

Función		Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*
DATE/TIME SETTING <AJUSTE FECHA/HORA>		DATE	WR	AABBCDDEE	AABBCDDEE	AA: Año, BB: Mes, CC: Día, DD: Hora, EE: Minuto	
LAN SETUP <CONFIGURACIÓN DE LAN>	DHCP CLIENT <CLIENTE DHCP>	DHCP	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
	IP ADDRESS <DIRECCIÓN IP>	IPAD	WR	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX	X: Solo se admiten números. Si el número contiene menos de tres dígitos, añada ceros hasta completar los tres dígitos. Ejemplo: 192168150001	
	SUBNET MASK <MÁSC. SUBRED>	SBMK	WR	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX	X: Solo se admiten números. Si el número contiene menos de tres dígitos, añada ceros hasta completar los tres dígitos. Ejemplo: 255255255000	
	DEFAULT GATEWAY <PUERTA DE ENLACE PREDET.>	DFGW	WR	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX	X: Solo se admiten números. Si el número contiene menos de tres dígitos, añada ceros hasta completar los tres dígitos. Ejemplo: 000000000000	
	DNS1	DNS1	WR	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX	X: Solo se admiten números. Si el número contiene menos de tres dígitos, añada ceros hasta completar los tres dígitos. Ejemplo: 000000000000	
	DNS2	DNS2	WR	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX	X: Solo se admiten números. Si el número contiene menos de tres dígitos, añada ceros hasta completar los tres dígitos. Ejemplo: 000000000000	
	FTP ON/OFF SELECT <SELECCIÓN FTP ACTIVADO/ DESACTIVADO>	FCHE	WR	0-1	0-1	0: FTP connection OFF <conexión FTP DESACTIVADA>, 1: FTP connection ON <conexión FTP ACTIVADA>	
	MONITOR NAME <NOMBRE DEL MONITOR>	MNTR	WR	XXXXXXXX XXXXXXXX	XXXXXXXX XXXXXXXX	X: Dieciséis caracteres o menos; medio ancho caracteres alfanuméricos, "-", y "_". (El campo no puede ser dejado en blanco, y los espacios no se puede introducir.)	
	FTP Username <Nombre de usuario FTP>	FUSR	WR	XXXXXXXX	XXXXXXXX	X: Ocho caracteres o menos; medio ancho caracteres alfanuméricos, "-", y "_". (El campo no puede ser dejado en blanco, y los espacios no se puede introducir.)	
	FTP Password <Contraseña FTP>	FPAS	WR	XXXXXXXX	XXXXXXXX	X: Ocho caracteres o menos; medio ancho caracteres alfanuméricos, "-", y "_". (El campo no puede ser dejado en blanco, y los espacios no se puede introducir.)	
	TELNET Username <Nombre de usuario TELNET>	USER	WR	XXXXXXXX	XXXXXXXX	X: Ocho caracteres o menos; medio ancho caracteres alfanuméricos, "-", y "_". (El campo puede ser dejado en blanco, pero los espacios no se puede introducir.)	
	TELNET Password <Contraseña TELNET>	PASS	WR	XXXXXXXX	XXXXXXXX	X: Ocho caracteres o menos; medio ancho caracteres alfanuméricos, "-", y "_". (El campo puede ser dejado en blanco, pero los espacios no se puede introducir.)	
ID SETTING <AJUSTE ID>	ID SETTING <AJUSTE ID>	IDST	W	0-25		Establece el número de ID del monitor. ("0" significa "ningún número de ID").	
			R		0-25	Devuelve el número de ID del monitor.	
	ID NO. SETTING <NÚMERO DE ID> (Una vez)	IDSL	W	1-25		Establece el número de ID de un monitor. Este número de ID sólo es efectivo para el comando inmediatamente posterior a este comando.	
				0		Borra el número de ID si se ha asignado uno.	
	ID NO. SETTING <NÚMERO DE ID> (Comandos siguientes)	IDLK	W	1-25		Establece el número de ID de un monitor. Este número de ID es efectivo para el comando siguiente y para los posteriores a este comando.	
				0		Borra el número de ID si se ha asignado uno.	
MULTI	ENLARGE <AUMENTAR>	ENLG	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
	FORMATOS	EMHV	WR	11-55	11-55	1 x 1 (NO) a 5 x 5 ("m x n" se expresa como "mn", donde m y n son los números de monitores especificados para la dirección más larga y la dirección más corta respectivamente).	
	POSICIÓN DE LA IMAGEN (M x N)	EPHV	WR	11-55	11-55	Especifica valores en el orden de POSICIÓN DE LA IMAGEN EN LA DIRECCIÓN MÁS LARGA/MÁS CORTA.	
	BEZEL ADJUST <AJUSTE DE MARCO>	BZCO	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
	AJUSTE DE AMPLIACIÓN/ POSICIÓN DE LA IMAGEN	ESHV	WR	XXYY	XXYY	XX: Formatos (igual que EMHV), YY: Posición de la imagen (igual que EPHV)	
THERMAL SENSOR SETTING <AJUSTES SENSOR TÉRMICO>		STDR	WR	0-3	0-3	0: LANDSCAPE <MODO HORIZONTAL>, 1: PORTRAIT <MODO VERTICAL>, 2: FACE UP <ASCENDENTE>, 3: FACE DOWN <DESCENDENTE>	
ADJUSTMENT LOCK <OSD BLOQUEADO>	MONITOR BUTTONS <BOTONES DEL MONITOR>	ALCM	WR	0-1,3	0-1,3	0: UNLOCKED <DESBLOQUEADO>, 1: LOCK ALL <BLOQUEAR TODO>, 3: LOCK EXCEPT POWER <BLOQUEAR TODO EXCEPTO ENERGÍA>	
	REMOTE CONTROL <CONTROL REMOTO>	ALCR	WR	0-3	0-3	0: UNLOCKED <DESBLOQUEADO>, 1: LOCK ALL <BLOQUEAR TODO>, 2: LOCK EXCEPT VOLUME <BLOQUEAR TODO EXCEPTO VOLUMEN>, 3: LOCK EXCEPT POWER <BLOQUEAR TODO EXCEPTO ENERGÍA>	
AUTO PLAY		ATPL	WR	0-1	0-1	0: PHOTO <FOTO>, 1: MOVIE <PELÍCULAS>	
ALL RESET <REINICIAR TODO>		RSET	W	1			-

Otros

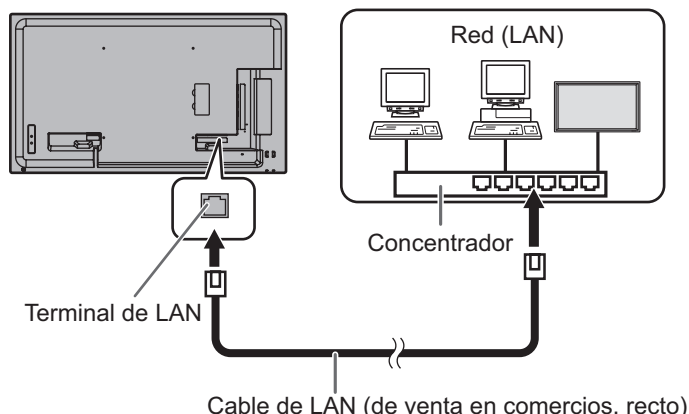
Función		Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*
VOLUME <VOLUMEN>		VOLM	WR	0-31	0-31		○
MUTE (Silenciar)		MUTE	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	-
INFORMATION	MODELO	INF1	R		Valor		○
	Nº de serie	SRNO	R		Valor		
SENSOR DE TEMPERATURA		DSTA	R		0	Temperatura interna normal	
					1	Temperatura interna anormal se ha producido y el monitor está en modo en espera	
					2	Temperatura interna anormal se ha producido (Para eliminar la información de temperatura anormal, apague el alimentación principal.)	
					3	Temperatura interna anormal se ha producido y la luminosidad de la retroiluminación se reduce	
					4	Sensor de temperatura anormal	
ADQUISICIÓN DE TEMPERATURA		ERRT	R		Valor	La temperatura en los sensores de temperatura se devuelve en las formas siguientes: [Sensor 1]	
CAUSA DEL ÚLTIMO MODO EN ESPERA		STCA	W	0		Inicialización	
			R		0	El modo en espera no se ha producido después de la inicialización	
					1	Modo en espera mediante el botón POWER	
					3	Modo en espera por RS-232C o LAN	
					4	Modo en espera de señal de entrada por falta de señal	
					6	Modo en espera por temperatura anormal	
					8	Modo en espera por el ajuste SCHEDULE <HORARIO>	
					20	Modo en espera por el ajuste OFF IF NO OPERATION <SE APAGA SI NO SE USA>.	

CONSEJOS

- Algunos elementos de ajuste del menú no tienen comando. Ajústelos con el control remoto durante la instalación.

Control del monitor con un ordenador (LAN)

Su monitor podrá conectarse a una LAN, lo que le permitirá controlarlo desde un ordenador de la LAN.
La conexión requiere un cable de LAN de venta en comercios (cable UTP, Categoría 5, conexión directa).



CONSEJOS

- Deberá asignar una dirección IP al monitor siguiendo los procedimientos de "Ajustes para la conexión a una LAN". (Véase la descripción que se presenta a continuación.)
- Para controlar el monitor a través de LAN, establezca en OFF.
- Si utiliza control de RS-232C y LAN simultáneamente, deje un intervalo de al menos 100 ms entre los comandos.

Ajustes para la conexión a una LAN

Establezca la dirección IP y la máscara de subred del monitor de forma que coincidan con los ajustes de la LAN.
Los ajustes dependerán de la configuración de la LAN.
Para obtener una información detallada, pregunte a su administrador de LAN.

■ Para la configuración en el monitor

Establezca las opciones de LAN SETUP <CONFIGURACIÓN DE LAN>. (Véase la página 29.)

Tras ajustar cada uno de los elementos, pulse .

VIEW NETWORK SETTINGS <VER AJUSTES DE RED >

Muestra los ajustes de LAN SETUP <CONFIGURACIÓN DE LAN>.

DHCP CLIENT <CLIENTE DHCP>

Si su LAN dispone de un servidor de DHCP y desea obtener una dirección automáticamente, cambie este ajuste a ON.
Para establecer la dirección manualmente, ajuste el valor en OFF.

IP ADDRESS <DIRECCIÓN IP>

Si establece DHCP CLIENT en OFF, especifique una dirección IP.

SUBNET MASK <MÁSC. SUBRED>

Si establece DHCP CLIENT en OFF, especifique la máscara de subred.

DEFAULT GATEWAY <PUERTA DE ENLACE PREDET.>

Si establece DHCP CLIENT en OFF, especifique la puerta de enlace predeterminada.

Si no va a utilizar ninguna puerta de enlace, especifique "0.0.0.0".

DNS 1

DNS 2

Especifique la dirección del servidor DNS si DHCP CLIENT está establecido en OFF.

Si no va a utilizar ningún servidor DNS, especifique "0.0.0.0".

NETWORK NAME <NOMBRE DE RED>

Especifique el nombre del dispositivo.

FTPSETTING <CONFIGURACIÓN DE FTP>

Seleccione este ajuste para copiar archivos de reproducción automática (véase la página 22) desde el ordenador a través de LAN en una unidad flash USB o tarjeta de memoria SD conectada al monitor mediante "SHARP Content Distributor".

- Si desea información para copiar archivos, consulte el manual de instrucciones de "SHARP Content Distributor".
- Durante el copiado ("distribución" en SHARP Content Distributor), no realice ninguna acción que acceda a la unidad flash USB o tarjeta de memoria SD. Es posible que los datos no se guarden correctamente.
- No utilice ningún software cliente que no sea "SHARP Content Distributor".

1. Introduzca la contraseña.

- Si selecciona la configuración de FTP, aparecerá una pantalla para introducir la contraseña. La contraseña predeterminada es "admin".

2. Seleccione FTP con y pulse .

3. Seleccione ON con y pulse .

4. En caso necesario, cambie el nombre de usuario y la contraseña.

- El nombre de usuario predeterminado es admin y la contraseña predeterminada es admin. Si los modifica, modifique también el FTP Username <Nombre de usuario FTP> y la FTP Password <Contraseña FTP> en "SHARP Content Distributor".
- La función no podrá utilizarse si el nombre de usuario y/ o la contraseña están en blanco.
- La contraseña que se introduce aquí también es la contraseña que se utiliza en el paso (1).

■ Entrada de caracteres

Introduzca caracteres del modo siguiente cuando sea necesario.

Pulse para visualizar la tabla de entrada de texto.
Seleccione un carácter con y pulse para introducirlo. Para cambiar los caracteres introducidos, pulse (Rojo), (Verde), (Amarillo).

Para eliminar el carácter anterior, pulse .

Cuando termine de introducir los caracteres, seleccione [OK] y pulse .

Control basado en comandos

Puede controlar el monitor utilizando los comandos RS-232C (véase la página 39) mediante el software del terminal y otras aplicaciones apropiadas.

Lea el manual para el software del terminal para obtener instrucciones más detalladas.

(1) Conecte la ordenador al monitor.

1. Especifique la dirección IP y el número de puerto de datos (fijo en "10008") y conecte la ordenador al monitor.

Cuando haya establecido la conexión correctamente, se mostrará [☐Login:] como respuesta.

2. Introduzca el nombre de usuario y la contraseña.
(La configuración predeterminada es en blanco).

(2) Envíe comandos para controlar el monitor.

- Los comandos utilizados son iguales a los que se utilizan para RS-232C. Consulte el procedimiento de comunicación (véase la página 35) para su funcionamiento.
- Los comandos utilizables se encuentran incluidos en la tabla de comandos RS-232C (véase la página 39).

(3) Desconecte el monitor y salga de la función.

1. Envíe [BYE☐].

Cuando la transmisión es correcta, verá [goodbye] y será desconectado.

CONSEJOS

- La conexión se pierde automáticamente si no hay comunicación durante aproximadamente 5 minutos.
- Para volver a conectar tras desconectar, espere al menos 400 ms antes de volver a conectar.

Solución de problemas

Si experimenta cualquier problema con su pantalla, compruebe los siguientes consejos para la solución de problemas antes de llamar al servicio técnico.

No hay imagen ni sonido.

- ¿Está desconectado el cable de alimentación? (Véase la página 14.)
- ¿Está apagado el interruptor principal? (Véase la página 18.)
- ¿Está el monitor en modo en espera (está el LED indicador de conexión iluminado en color naranja)? (Véase la página 18.)
- Asegúrese de que está seleccionado el modo de entrada correcto. (Véase la página 20.)
- Si hay algún equipo externo conectado, asegúrese de que el equipo está funcionando (reproduciendo).

El control remoto no funciona.

- ¿Están las pilas insertadas con la polaridad (+,-) correcta? (Véase la página 17.)
- ¿Están las pilas gastadas?
- Apunte con el control remoto hacia el sensor de control remoto del monitor. (Véase la página 17.)
- ¿Está la operación desactivada? (Véase la página 30.)

El sonido de los altavoces izquierdo y derecho se oye invertido.

- ¿Están conectados los cables de audio correctamente?

Se ve la imagen pero no hay sonido.

- ¿Está silenciado el sonido?
- Asegúrese de que el volumen no está ajustado al mínimo.
- ¿Están conectados los cables de audio correctamente?
- ¿Está el cable correctamente conectado al terminal de entrada PC audio o al terminal de entrada AV audio tal como se requiere para el modo de entrada? (Véase la página 13.)
- ¿Están configurados correctamente AUDIO OUTPUT <SALIDA DE AUDIO> o SPEAKER <ALTA VOZ> en el menú SETUP <INSTALACIÓN>? (Véase la página 29.)

Vídeo inestable.

- La señal podría ser incompatible.

El vídeo del terminal de entrada HDMI no aparece correctamente.

- ¿Es el cable de HDMI conforme con la norma HDMI? El monitor no funcionará con cables que no sean conformes con la norma.
- ¿Es la señal de entrada compatible con este monitor? (Véase la página 49.)
- Si una señal de AV, como 1920 x 1080i, 720 (1440) x 576i o 720 (1440) x 480i se visualiza usando la entrada HDMI[PC], se producirán problemas de visualización, como palidez de los colores. Visualice mediante HDMI[AV].

El vídeo del terminal de entrada DVI-D no aparece correctamente.

- ¿Es la señal de entrada compatible con este monitor? (Véase la página 49.)
- Apague el equipo conectado y a continuación enciéndalo de nuevo.
- Si los monitores están conectados en serie, apague la alimentación de todos los monitores conectados en serie y a continuación vuélvala a encender.
- Si una señal de AV, como 1920 x 1080i, 720 (1440) x 576i o 720 (1440) x 480i se visualiza usando la entrada DVI-D, se producirán problemas de visualización, como palidez de los colores. Visualice mediante HDMI[AV], D-SUB[COMPONENT] o D-SUB[VIDEO].

El vídeo de terminal de entrada D-Sub no aparece correctamente.

- ¿Es la señal de entrada compatible con este monitor? (Véase la página 49.)

Los botones de control no funcionan.

No hay imagen.

- Los ruidos de carga del exterior podrían estar interfiriendo con el funcionamiento normal. Apague y vuelva a encender tras esperar al menos 5 segundos y verifique el funcionamiento.

El monitor emite un crujido.

- En algunas ocasiones tal vez oiga un crujido del monitor. Esto ocurre cuando la caja se expande y contrae ligeramente de acuerdo con los cambios de la temperatura. Esto no afecta al rendimiento del monitor.

No funciona si hay una unidad flash USB / tarjeta de memoria SD conectada

- Es posible que no funcione utilizando el control remoto o de otro modo si hay conectadas a la vez una unidad flash USB y una tarjeta de memoria SD. Apague la alimentación principal con el interruptor principal, retire uno de los dispositivos y después encienda la alimentación principal.


Si se ha conectado una unidad flash USB o tarjeta de memoria SD, el monitor tarda más tiempo en arrancar.

- Si se ha conectado una unidad flash USB o una tarjeta de memoria SD, es mejor encender/apagar el monitor mediante la unidad de control remoto. Cuando se enciende el monitor mediante el interruptor principal con una unidad flash USB o una tarjeta de memoria SD conectada, el monitor tardará más en arrancar porque comprueba la conexión de la puerto USB o la ranura para tarjetas SD después de comprobar las conexiones de otros terminales.

Un archivo de la unidad flash USB o la tarjeta de memoria SD no se reproduce correctamente.

- ¿Tiene el archivo un formato compatible? (Véase la página 26.) Si se usa un formato no compatible, se pueden producir los problemas siguientes:
 - El archivo no se reproduce correctamente.
 - Haciendo una pausa o Mover hacia delante / atrás no se puede realizar durante la reproducción.
 - Velocidad de reproducción anormal
 - No se pueden realizar operaciones durante la reproducción
 - La reproducción se detiene. La aplicación de reproducción se reiniciará.
- Si utiliza una unidad flash USB, ¿está el cable conectado al terminal de suministro de corriente? (Véase la página 10.)
- ¿Ha conectado a la vez una unidad flash USB y una tarjeta de memoria SD? No se pueden conectar simultáneamente.

La pantalla se vuelve negra al reproducir un archivo de la unidad flash USB o la tarjeta de memoria SD.

- La pantalla se volverá negra si ninguno de los archivos de la lista de reproducción está en la unidad flash USB o la tarjeta de memoria SD. Pulse  para salir.

No llega alimentación desde el terminal de suministro de corriente.

- ¿Está el cable conectado al puerto USB? (Véase la página 10.)
- Compruebe las especificaciones de potencia (5V, 2A).
- Si se produce una sobretensión, se activará un circuito de protección y se apagará la alimentación. Retire el dispositivo conectado y elimine la causa de la sobretensión.

No se reconoce la unidad flash USB

- ¿Ha conectado un dispositivo no compatible, como un teclado USB? Apague y encienda la alimentación principal con el interruptor principal.

Imposible distribuir desde “SHARP Content Distributor”

- Compruebe el espacio libre del medio (unidad flash USB o tarjeta de memoria SD) al que esté copiando.
- ¿Ha conectado a la vez una unidad flash USB y una tarjeta de memoria SD? No se pueden conectar simultáneamente.

El LED indicador de encendido parpadea en rojo y verde alternativamente.

- Cuando la temperatura interna del monitor aumenta excesivamente, la luminosidad de la retroiluminación se reduce automáticamente para evitar problemas relacionados con temperaturas elevadas. Cuando esto ocurra, el LED indicador de conexión parpadeará en rojo y verde alternativamente.
- Si la temperatura interna sube más, el monitor entrará automáticamente en el modo en espera (el LED indicador de conexión continuará parpadeando en rojo y verde alternativamente).
- Elimine la causa del aumento excesivo de la temperatura.
 - Si el monitor entra en el modo en espera debido a un aumento de la temperatura, apague el interruptor de encendido y, a continuación, vuélvalo a encender para volver a la visualización normal. No obstante, el monitor volverá a entrar en el modo en espera si no se ha eliminado la causa del aumento de la temperatura. (Véase la página 8.)
 - Compruebe si el monitor está colocado en un lugar en el que pueda producirse un aumento rápido de la temperatura. La temperatura interna subirá rápidamente si los respiraderos del monitor están bloqueados.
 - La temperatura interna subirá rápidamente si se acumula polvo en el interior del monitor o en torno a los respiraderos. Limpie el polvo si fuera posible. Pregunte a su distribuidor de SHARP cómo eliminar el polvo del interior.
 - Si disminuye el brillo de la luz de fondo automáticamente, ajuste el brillo de nuevo. El brillo no volverá automáticamente al ajuste original aunque disminuya la temperatura.
 - Si el monitor pasa automáticamente al modo en espera, la alimentación no se conectará automáticamente aunque disminuya la temperatura. Conecte la alimentación y ajuste el brillo de nuevo.

Especificaciones

■Especificaciones del producto

Modelo		PN-Y556	PN-Y496	PN-Y436	PN-Y326
Componente de LCD		LCD TFT de clase 55" (diagonal de 138,78 cm)	LCD TFT de clase 49" (diagonal de 123,20 cm)	LCD TFT de clase 43" (diagonal de 107,98 cm)	LCD TFT de clase 32" (diagonal de 80,13 cm)
Resolución máx	(píxeles)	1920 x 1080			
Colores máx		Aprox. 16,77 millones de colores			
Tamaño de píxel		0,630 mm (H) x 0,630 mm (V)	0,559 mm (H) x 0,559 mm (V)	0,490 mm (H) x 0,490 mm (V)	0,364 mm (H) x 0,364 mm (V)
Brillo máx. (típico)		450 cd/m ² *1			400 cd/m ²
Relación de contraste (típica)		1100 : 1			
Ángulo de visualización		178° derecha/izquierda/arriba/abajo (relación de contraste ≥ 10)			
Área activa de la pantalla (mm)		1209,6 (An) x 680,4 (Al)	1073,8 (An) x 604,0 (Al)	941,2 (An) x 529,4 (Al)	698,4 (An) x 392,0 (Al)
Señal de entrada de ordenador		Digital (en conformidad con la norma DVI 1,0), analógica RGB (0,7 Vp-p) [75 Ω], HDMI			
Señal de sincronización		Independiente horizontal/vertical (TTL: positiva/negativa)			
Sistema de color de vídeo		NTSC (3,58 MHz) / NTSC (4,43 MHz) / PAL / PAL-60 / SECAM			
Plug and play		VESA DDC2B			
Gestión de energía		VESA DPMS, DVI DMPM			
Terminales de entrada	PC/AV	HDMI x 1			
	PC	Mini Sub-D 15 pin x 1 DVI-D 24 contactos (compatible con HDCP) x 1			
	Audio	Toma estéreo mini de 3,5 mm x 2			
	Serie (RS-232C)	D-sub 9 contactos x 1			
Terminales de salida	PC	DVI-D 24 contactos (compatible con HDCP) x 1			
	Audio	Toma estéreo mini de 3,5 mm x 1			
	Serie (RS-232C)	D-sub 9 contactos x 1			
Puerto USB		Unidad flash USB (tipo A)			
Terminal de suministro de corriente		5 V ca, 2 A (Conector USB tipo“A”.)			
Ranura para tarjetas SD		Tarjeta de memoria SD (tarjeta de memoria SD/tarjeta de memoria SDHC)			
Terminal de LAN		10 BASE-T/100 BASE-TX			
Salida de altavoz		7 W + 7 W			5 W + 5 W
Requisitos de alimentación		100 - 240 V ca, 1,2 A, 50/60 Hz	100 - 240 V ca, 1,0 A, 50/60 Hz	100 - 240 V ca, 0,9 A, 50/60 Hz	100 - 240 V ca, 0,8 A, 50/60 Hz
Temperatura de funcionamiento *2		0°C a 40°C			
Humedad de funcionamiento		20% al 80% (sin condensación)			
Consumo de energía (Modo de espera de señal de entrada *3/ modo en espera *4)		105 W (7,0 W / 8,0 W)	87 W (7,0 W / 8,0 W)	76 W (7,0 W / 8,0 W)	69 W (7,0 W / 8,0 W)
Dimensiones (mm) (excluidas las protuberancias)		Aprox. 1233,0 (An) x 46,0 (Pr) x 710,0 (Al)	Aprox. 1097,0 (An) x 46,0 (Pr) x 634,0 (Al)	Aprox. 965,0 (An) x 46,0 (Pr) x 559,0 (Al)	Aprox. 724,5 (An) x 56,0 (Pr) x 424,0 (Al)
Peso (kg)		Aprox. 18,0	Aprox. 15,0	Aprox. 10,5	Aprox. 6,0

*1 El brillo dependerá del modo de entrada y otros ajustes de la imagen. El nivel de brillo va disminuyendo con el tiempo. Por la naturaleza del equipo, no es posible mantener de forma precisa un nivel de brillo constante.

*2 Las condiciones de temperatura podrían cambiar al utilizar el monitor conjuntamente con los equipos opcionales recomendados por SHARP. En dichos casos, compruebe las condiciones de temperatura especificadas por los equipos opcionales.
Si va a usar el monitor en una instalación plana (inclinado más de 20° (ascendente o descendente)), utilícelo a una temperatura ambiente entre 0°C y 30°C.

*3 Cuando SUPPLY USB POWER <ALIMENTACIÓN POR USB> está establecido en OFF.

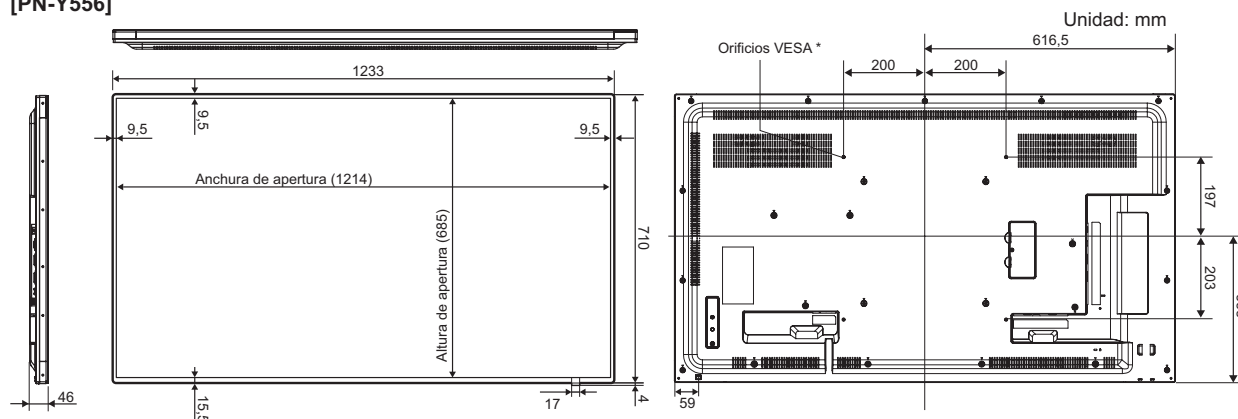
*4 Cuando POWER SAVE MODE <MODO AHORRO DE ENERGÍA> está establecido en OFF et SUPPLY USB POWER <ALIMENTACIÓN POR USB> está establecido en OFF. Cuando POWER SAVE MODE <MODO AHORRO DE ENERGÍA> está establecido en ON: 0,5 W

Como parte de la política de mejoras continuas, SHARP se reserva el derecho de realizar cambios en el diseño y especificaciones para la mejora del producto sin previo aviso. Las figuras indicadas que especifican el rendimiento son valores nominales de los aparatos de producción. Puede haber algunas desviaciones de estos valores en los aparatos individuales.

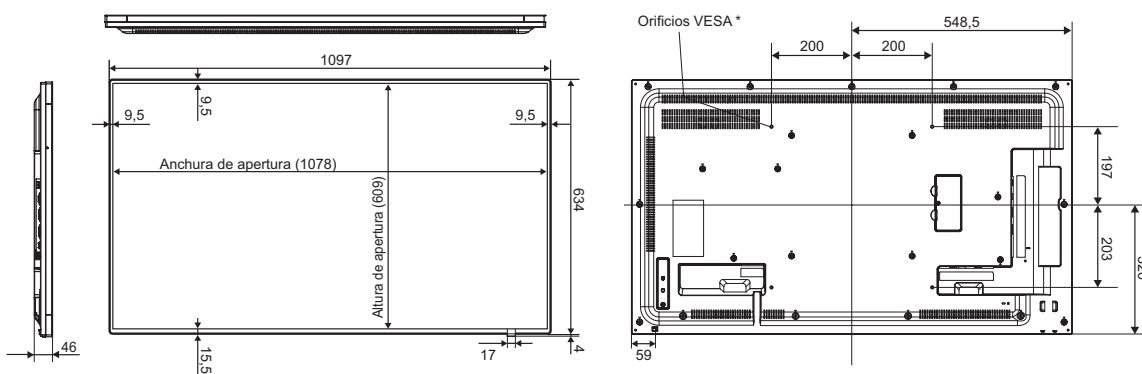
■ Dibujos de dimensiones

Obsérvese que los valores mostrados son valores aproximados.

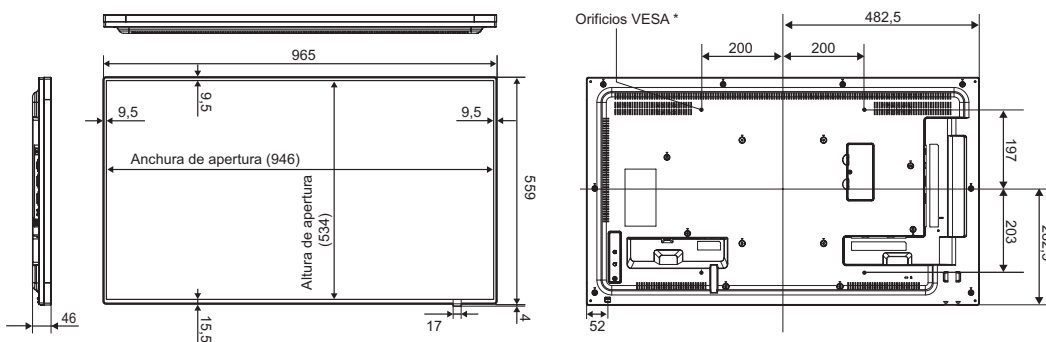
[PN-Y556]



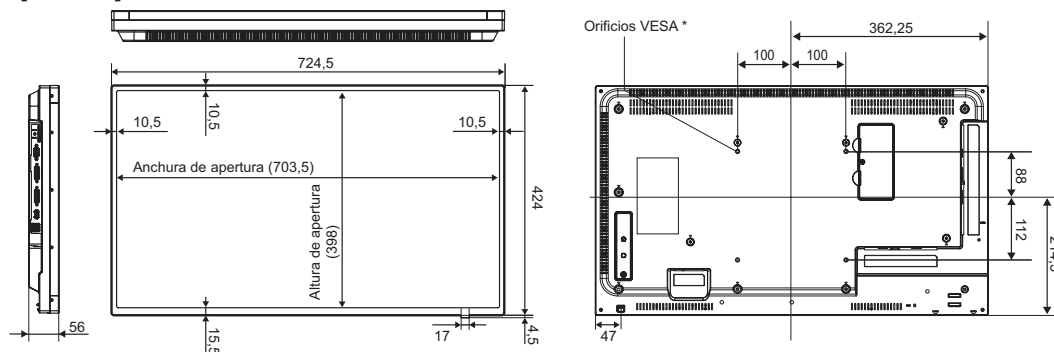
[PN-Y496]



[PN-Y436]



[PN-Y326]



Cuando monte el monitor, asegúrese de utilizar un soporte de montaje mural en conformidad con el método de montaje compatible con VESA.

SHARP recomienda utilizar tornillos M6 y apretar los tornillos.

Obsérvese que la profundidad de los orificios de los tornillos del monitor es de 10 mm. Si la instalación quedara floja, el producto podría caer al suelo y causar graves lesiones personales así como daños al producto. El tornillo y el orificio deberán juntarse con más de 8 mm de longitud de rosca. Utilice un soporte que haya sido homologado para la norma UL1678, y que pueda resistir al menos 4 veces o más el peso del monitor.

Especificaciones

■ Gestión de energía

Este monitor es conforme a VESA DPMS y DVI DMPM. Tanto la tarjeta de vídeo como el ordenador deberán admitir la misma norma para que la función de control de energía del monitor funcione.

DPMS: Señalización de gestión de energía de la visualización

DPMS	Pantalla	Consumo de energía *	Sinc. H	Sinc. V
ON STATE	Visualización	105W 87W 76W 69W	Sí	Sí
STANDBY	No visualización	7,0W	No	Sí
SUSPEND		7,0W	Sí	No
OFF STATE		7,0W	No	No

DMPM: Gestión digital de energía del monitor

DMPM	Pantalla	Consumo de energía *
Monitor ON	Visualización	105W 87W 76W 69W
Active OFF	No visualización	7,0W 7,0W 7,0W 7,0W

* Valores de PN-Y556, PN-Y496, PN-Y436, y PN-Y326 en ese orden desde arriba.

■ DDC (plug and play)

Este monitor admite la norma VESA DDC (Display Data Channel, Canal de datos de visualización).

DDC es una norma de señal para plug and play entre monitores y ordenadores. Entre ambos se intercambia información sobre la resolución y otros parámetros. Esta función podrá utilizarse si el ordenador admite DDC y éste se ha configurado para detectar monitores plug-and-play.

Existen varios tipos de DDC, dependiendo del método de comunicación utilizado. Este monitor admite DDC2B.

■Sincronización de señal compatible (PC)

Resolución de pantalla		Sinc, H	Sinc, V	Frecuencia de punto	Digital		Analógica (D-SUB)
					DVI-D	HDMI	
VESA	640 × 480	31,5kHz	60Hz	25,175MHz	Si	Si	Si
		37,9kHz	72Hz	31,5MHz	Si	Si	Si
		37,5kHz	75Hz	31,5MHz	Si	Si	Si
	800 × 600	35,1kHz	56Hz	36,0MHz	-	-	Si
		37,9kHz	60Hz	40,0MHz	Si	Si	Si
		48,1kHz	72Hz	50,0MHz	Si	Si	Si
		46,9kHz	75Hz	49,5MHz	Si	Si	Si
	1024 × 768	48,4kHz	60Hz	65,0MHz	Si	Si	Si
		56,5kHz	70Hz	75,0MHz	Si	Si	Si
		60,0kHz	75Hz	78,75MHz	Si	Si	Si
	1280 × 768	47,8kHz	60Hz	79,5MHz	Si	-	Si
	1280 × 800	49,7kHz	60Hz	83,5MHz	Si	Si	Si
	1280 × 960	60,0kHz	60Hz	108,0MHz	Si	Si	Si
	1280 × 1024	64,0kHz	60Hz	108,0MHz	Si	Si	Si
		80,0kHz	75Hz	135,0MHz	Si	Si	Si
	1360 × 768	47,7kHz	60Hz	85,5MHz	Si	Si	Si
	1400 × 1050	65,3kHz	60Hz	121,75MHz	Si	Si	Si
	1440 × 900	55,9kHz	60Hz	106,5MHz	Si	Si	Si
	1600 × 1200*	75,0kHz	60Hz	162,0MHz	Si	Si	Si
	1920 × 1200*	74,0kHz	60Hz	154,0MHz	Si	Si	Si
Pantalla ancha	1280 × 720	44,7kHz	60Hz	74,4MHz	Si	Si	Si
	1366 × 768	47,7kHz	60Hz	85,383MHz	Si	Si	Si
	1920 × 1080	67,5kHz	60Hz	148,5MHz	Si	Si	Si
US TEXT	720 × 400	31,5kHz	70Hz	28,3MHz	Si	Si	Si

* Muestra una imagen reducida, salvo en Dot by Dot <Punto x punto>. En Dot by Dot <Punto x punto>, la imagen se recortará al tamaño del panel y luego se mostrará en la pantalla.

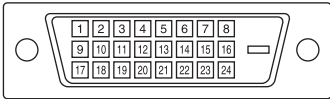
- Dependiendo del PC conectado, las imágenes podrían no verse correctamente incluso con la entrada de señal compatible descrita arriba.

■Sincronización de señal compatible (AV)

Resolución de pantalla	Frecuencia	HDMI	Componentes
1920 × 1080p	24Hz	Sí	-
	50Hz	Sí	Sí
	59,94Hz	Sí	Sí
	60Hz	Sí	Sí
1920 × 1080i	50Hz	Sí	Sí
	59,94Hz	Sí	Sí
	60Hz	Sí	Sí
1280 × 720p	50Hz	Sí	Sí
	59,94Hz	Sí	Sí
	60Hz	Sí	Sí
720 × 576p	50Hz	Sí	Sí
720 × 480p	59,94Hz	Sí	Sí
	60Hz	Sí	Sí
640 × 480p(VGA)	59,94Hz	Sí	-
	60Hz	Sí	-
720(1440) × 576i	50Hz	Sí	Sí
720(1440) × 480i	59,94Hz	Sí	Sí
	60Hz	Sí	Sí

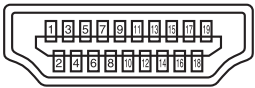
Especificaciones

■Contactos del terminal de entrada DVI-D (DVI-D 24 contactos)



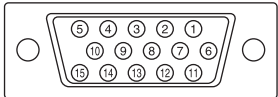
Nº	Función	Nº	Función
1	TMDS datos 2-	13	N.C.
2	TMDS datos 2+	14	+5 V
3	TMDS datos 2/4 blindaje	15	TIERRA
4	N.C.	16	Detección de conexión en caliente
5	N.C.	17	TMDS datos 0-
6	DDC reloj	18	TMDS datos 0+
7	DDC datos	19	TMDS datos 0/5 blindaje
8	N.C.	20	N.C.
9	TMDS datos 1-	21	N.C.
10	TMDS datos 1+	22	TMDS reloj blindaje
11	TMDS datos 1/3 blindaje	23	TMDS reloj+
12	N.C.	24	TMDS reloj-

■Contactos del terminal de entrada HDMI (Conector HDMI™)



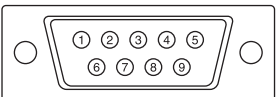
Nº	Función	Nº	Función
1	TMDS datos 2+	11	TMDS reloj blindaje
2	TMDS datos 2 blindaje	12	TMDS reloj-
3	TMDS datos 2-	13	CEC
4	TMDS datos 1+	14	N.C.
5	TMDS datos 1 blindaje	15	SCL
6	TMDS datos 1-	16	SDA
7	TMDS datos 0+	17	GND
8	TMDS datos 0 blindaje	18	+5 V
9	TMDS datos 0-	19	Detección de conexión en caliente
10	TMDS reloj+		

■Contactos del terminal de entrada D-sub (Mini Sub-D 15 pin)



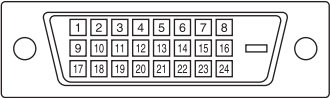
Nº	Función	Nº	Función
1	Entrada de señal de vídeo rojo	9	+5 V
2	Entrada de señal de vídeo verde	10	TIERRA
3	Entrada de señal de vídeo azul	11	N.C.
4	N.C.	12	DDC datos
5	N.C.	13	Entrada de señal de sinc. H
6	TIERRA para señal de vídeo rojo	14	Entrada de señal de sinc. V
7	TIERRA para señal de vídeo verde	15	DDC reloj
8	TIERRA para señal de vídeo azul		

■Contactos del terminal de entrada RS-232C (D-sub 9 contactos)



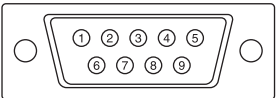
Nº	Función	Nº	Función
1	N.C.	6	N.C.
2	Datos transmitidos	7	N.C.
3	Datos recibidos	8	N.C.
4	N.C.	9	N.C.
5	TIERRA		

■Contactos del terminal de salida DVI-D
 (DVI-D 24 contactos)



Nº	Función	Nº	Función
1	TMDS datos 2-	13	N.C.
2	TMDS datos 2+	14	+5 V
3	TMDS datos 2/4 blindaje	15	TIERRA
4	N.C.	16	Detección de conexión en caliente
5	N.C.	17	TMDS datos 0-
6	DDC reloj	18	TMDS datos 0+
7	DDC datos	19	TMDS datos 0/5 blindaje
8	N.C.	20	N.C.
9	TMDS datos 1-	21	N.C.
10	TMDS datos 1+	22	TMDS reloj blindaje
11	TMDS datos 1/3 blindaje	23	TMDS reloj+
12	N.C.	24	TMDS reloj-

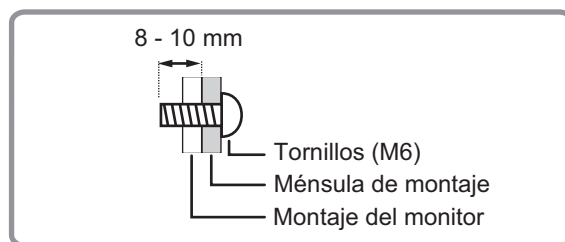
■Contactos del terminal de salida RS-232C
 (D-sub 9 contactos)




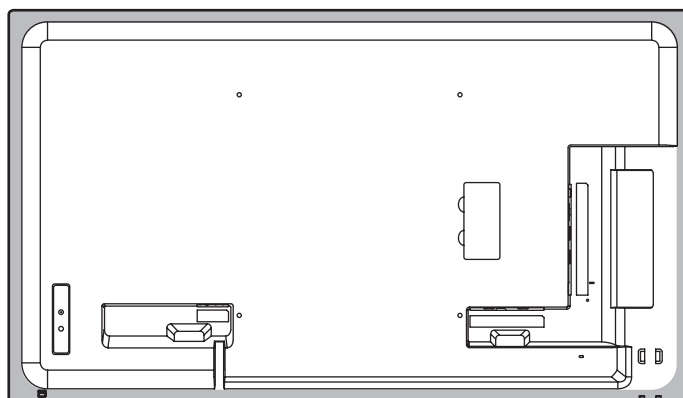
Nº	Función	Nº	Función
1	N.C.	6	N.C.
2	Datos recibidos	7	N.C.
3	Datos transmitidos	8	N.C.
4	N.C.	9	N.C.
5	TIERRA		

Precauciones de montaje (para distribuidores y técnicos de servicio de SHARP)

- Cuando instale, desinstale o traslade el monitor, asegúrese de sujetarlo entre 2 personas como mínimo.
- Asegúrese de utilizar un soporte de montaje mural diseñado para la instalación del monitor.
- Para colocar una ménsula de montaje compatible con VESA, use tornillos M6 que sean 8 mm a 10 mm más largos que la ménsula de montaje.



- Este monitor está diseñado para su instalación sobre un muro o pilar de hormigón. Tal vez resulte necesario realizar un trabajo de refuerzo para ciertos materiales como pueden ser yeso, paneles de plástico finos o madera antes de iniciar la instalación.
- Este monitor y el soporte deberán instalarse en una pared con una resistencia de al menos 4 veces el peso del monitor. Realice la instalación mediante el método más adecuado para el material y la estructura.
- No utilice un destornillador de impacto.
- Al mover el monitor, sujete las partes marcadas con  que aparecen a continuación. No lo agarre por el panel de LCD. Esto podría provocar daños en el producto, fallos o lesiones.



- Una vez efectuado el montaje, asegúrese de que el monitor está instalado de forma segura y que no se puede aflojar de la pared o el soporte.
- No utilice orificios de tornillos que no sean orificios VESA para la instalación.
- Si el monitor se utiliza en posición inclinada sobre una superficie (si el monitor se inclina 20 grados o más hacia arriba o abajo de la perpendicular con respecto a una superficie plana), consulte a un distribuidor autorizado de SHARP porque existen algunas condiciones de montaje específicas.

