



PlasmaSync 61MP1

PlasmaSync Plasma Monitor

User's Manual

Bedienungshandbuch

Manuel de l'utilisateur

Manual del Usuario

Manuale d'uso

Bruksanvisning

User's Manual

Bedienungshandbuch

Manuel de l'utilisateur

Manual del Usuario

Manuale d'uso

Bruksanvisning

Wichtige Informationen

Zur Beachtung

Lesen Sie dieses Handbuch bitte sorgfältig durch, bevor Sie Ihren NEC Plasma-Monitor in Betrieb setzen und bewahren Sie dieses Handbuch leicht zugänglich auf.

ACHTUNG



GEFAHR DURCH ELEKTRISCHEN SCHLAG.
NICHT ÖFFNEN



ACHTUNG: ZUR VERMEIDUNG EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGS ÖFFNEN SIE NICHT DAS GEHÄUSE. INNERHALB DES GEHÄUSES BEFINDEN SICH KEINE FÜR DIE BEDIENUNG DES GERÄTES ERFORDERLICHEN TEILE. LASSEN SIE DEN KUNDENDIENST NUR VON HIERFÜR QUALIFIZIERTEN PERSONEN DURCHFÜHREN.



Dieses Symbol warnt den Bediener, daß innerhalb des Gerätes unisolierte Bauteile vorhanden sind, die Hochspannung führen und deren Berührung einen elektrischen Schlag verursachen kann. Jeder Kontakt mit innenliegenden Teilen dieses Gerätes ist daher gefährlich.



Dieses Symbol macht den Bediener darauf aufmerksam, daß wichtige, den Betrieb und Wartung des Gerätes betreffende Schriften beigefügt sind. Um irgendwelche Probleme zu vermeiden, sollten deshalb diese Beschreibungen sorgfältig gelesen werden.

WARNUNG

ZUR VERMEIDUNG VON FEUER UND ELEKTRISCHEN SCHLÄGEN DARF DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN. DER POLARISIERTE STECKER DIESES GERÄTES DARF NUR DANN IN EIN VERLÄNGERUNGSKABEL ODER STECKDOSE EINGESTECKT WERDEN, WENN DIE STECKKONTAKTE VOLLSTÄNDIG EINGESTECKT WERDEN KÖNNEN. UNTERLASSEN SIE, DAS GERÄT ZU ÖFFNEN, DADURCH IM GERÄT FREILIEGENDE HOCHSPANNUNGSFÜHRENDE TEILE BERÜHRT WERDEN KÖNNEN. LASSEN SIE DEN KUNDENDIENST NUR VON HIERFÜR QUALIFIZIERTEN PERSONEN DURCHFÜHREN.

WARNUNG

Dies ist eine Einrichtung der Klasse A. Diese Einrichtung kann im Wohnbereich Funkstörungen verursachen; in diesem Fall kann vom Betreiber verlangt werden, angemessene Maßnahmen durchzuführen und dafür aufzukommen.

Warnungen und Sicherheitshinweise

Der NEC Plasma-Monitor wurde konzipiert und hergestellt, um einen langen und problemfreien Betrieb sicherzustellen. Ausgenommen von der Reinigung, ist keine Wartung des Gerätes erforderlich. Verwenden Sie ein weiches trockenes Tuch zu Reinigung des Bildschirms. Verwenden Sie niemals Lösungsmittel wie Alkohol (Spiritus) oder Verdünnungsmittel zur Reinigung der Bildschirmoberfläche.

Das Plasma-Display besteht aus feinen Bildelementen (Zellen). Auch wenn NEC ein Plasma-Display mit mehr als 99,99 Prozent aktiven Zellen produziert, produzieren einige dieser Zellen u.U. kein Licht oder leuchten ständig.

Für die Betriebssicherheit und zur Vermeidung von Beschädigungen des Gerätes lesen Sie folgende Hinweise bitte sorgfältig durch und befolgen Sie sie. Um Schock- und Feuerrisiken zu vermeiden:

1. Stellen Sie zur Vermeidung von inneren Hitzestaus ausreichenden Raum für die Belüftung sicher. Decken Sie die rückwärtigen Belüftungsöffnungen nicht ab und installieren Sie das Gerät nicht in einem geschlossenen Schrank oder Regal. Das Gerät ist mit Kühlventilatoren ausgestattet. Wenn Sie den Monitor in einem umschlossenen Raum betreiben wollen, stellen Sie sicher, daß über dem Gerät ausreichend Raum frei ist, damit die heiße Luft aufsteigen und entweichen kann. Wenn der Monitor zu heiß wird, schaltet der Temperaturwächter den Monitor ab. Wenn das eintritt, schalten Sie die Stromversorgung des Monitors ab und ziehen Sie den Netzstecker. Falls die Temperatur im Raum sehr hoch ist, bringen Sie den Monitor an einen kühlen Ort und lassen Sie ihn etwa 60 Minuten lang abkühlen. Wenn das Problem verbleibt, wenden Sie sich wegen des erforderlichen Kundendienstes an Ihren NEC-Händler.
2. Verwenden Sie das Netzkabel nur, wenn sich die Steckkontakte des polarisierten Steckers vollkommen in ein Verlängerungskabel oder in die Netzsteckdose einstecken lassen.
3. Setzen Sie das Gerät weder Wasser noch Feuchtigkeit aus.
4. Vermeiden Sie Beschädigungen des Netzkabels und modifizieren Sie es nicht.
5. Ziehen Sie den Netzstecker während eines Gewitters oder wenn Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht betreiben wollen.
6. Beim Öffnen des Gerätes setzen Sie sich potentieller Gefahr aus, da es hochspannungsführende Bauteile enthält. Wenn dadurch das Gerät beschädigt wird, erlischt der Garantieanspruch. Zudem besteht ein ernsthaftes Risiko, dabei einen elektrischen Schlag zu erhalten.
7. Versuchen Sie nicht das Gerät zu warten oder zu reparieren. NEC haftet nicht für Personen- oder Sachschäden, die von unqualifiziertem Personal verursacht wurden, die das rückwärtige Gehäuse öffnen und Reparaturversuche durchführen. Übertragen Sie Servicearbeiten einem autorisierten NEC-Service-Center.

HINWEIS:

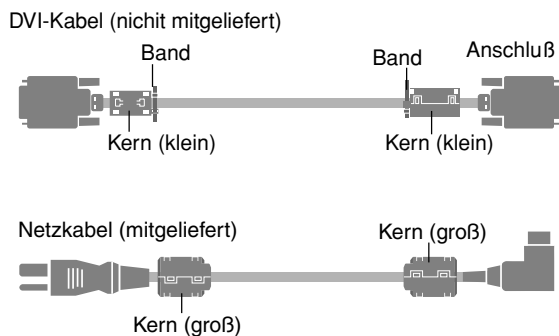
Wenn Sie einen Computer an diesen Monitor anschließen, verwenden Sie die mitgelieferten Ferritkerne, da ansonsten der Monitor nicht den verbindlichen CE- bzw. C-Tick-Standards entspricht.

Anschließen der Ferritkerne:

Ferritkerne an beiden Enden des DVI-Kabels (nicht mitgeliefert) und beiden Enden des Netzkabels (mitgeliefert) einsetzen.

Die Kappe fest schließen, bis die Klammern einrasten.

Ferritkern (mitgeliefert) mit dem Band am DVI-Kabel sichern.



Zur Vermeidung von Schäden und zur Verlängerung der Lebensdauer.

1. Verwenden Sie nur eine Stromversorgung von 100–240 V 50/60 Hz. Ständiger Betrieb mit höheren Spannungen als 100–240 V vermindert die Lebensdauer des Gerätes und kann sogar Feuer verursachen.
2. Handhaben Sie das Gerät vorsichtig bei der Installation und lassen Sie es nicht fallen.
3. Stellen Sie den Monitor entfernt von Hitze, übermäßiger Staubentwicklung und direkter Sonnenbestrahlung auf.
4. Schützen Sie das Innere des Gerätes vor Flüssigkeiten und kleinen metallenen Objekten. Im Falle eines Mißgeschicks, ziehen Sie den Netzstecker und lassen Sie von einem NEC autorisierten Service-Center den Kundendienst durchführen.
5. Klopfen und kratzen Sie nicht auf die bzw. der Bildschirmoberfläche, da diese dadurch beschädigt werden kann.
6. Für eine korrekte Installation und Montage wird empfohlen, sich an einen qualifizierten, autorisierten NEC-Händler zu wenden.
7. Wie bei jedem Display, das auf Phosphor-Basis arbeitet (wie z.B. bei einem CRT-Monitor), verringert sich die Lichtabgabe während der Lebensdauer des Plasma-Display-Panels nach und nach.

Empfehlungen zur Vermeidung einer Phosphor-Einbrennung

Plasma-Monitore können, wie jedes Display auf Phosphor-Basis und alle übrigen Gas-Plasma-Displays, unter bestimmten Umständen anfällig sein für Phosphor-Einbrennung. Bestimmte Betriebsbedingungen, wie z.B. die langandauernde Anzeige eines Standbilds, können, wenn nicht die geeigneten Vorsichtsmaßnahmen ergriffen werden, zu Phosphor-Einbrennung führen. Um Ihren NEC Plasma-Monitor gegen eine solche Entwertung zu schützen, beachten Sie bitte die nachstehenden Hinweise und Empfehlungen, um das Risiko einer Phosphor-Einbrennung zu reduzieren:

- * Bei der Benutzung als Computerbildschirm stets die Bildschirmschonerfunktion aktivieren und den Bildschirmschoner verwenden.
- * Soweit wie möglich keine Standbilder anzeigen.
- * Ändern Sie die Position der Menüanzeige von Zeit zu Zeit.
- * Den Bildschirm immer ausschalten, wenn er nicht benutzt wird.

Wenn der Plasma-Monitor über einen langen Zeitraum hinweg oder ständig benutzt wird, befolgen Sie die folgenden Sicherheitshinweise, um die Wahrscheinlichkeit einer Phosphor-Einbrennung zu reduzieren:

- * Verringern Sie soweit wie möglich Kontrast und Helligkeit.
- * Möglichst Bilder mit vielen Farben und Farbabstufungen anzeigen (z.B. Fotos oder fotorealistische Bilder).
- * Bilder mit minimalem Kontrast zwischen hellen und dunklen Bereichen erstellen, z.B. weiße Zeichen auf schwarzem Hintergrund. Möglichst Komplementärfarben oder Pastellfarben benutzen.
- * Möglichst keine Bilder mit wenigen Farben und scharfen Farbabgrenzungen anzeigen.

Für weitere Empfehlungen bezüglich des von Ihnen gewünschten Verwendungszwecks wenden Sie sich bitte an den NEC-Kundendienst oder an einen Vertragshändler.

Inhaltsverzeichnis

Sonderzubehör an den Plasma-Monitor befestigen .. G-1

Einführung G-2

Einführung in den PlasmaSync 61MP1	
Plasma-Monitor	G-2
Die Einrichtungen, die Sie erfreuen werden, beinhalten	G-2
Inhalt der Verpackung	G-2
Sonderzubehör	G-2

Bezeichnung und Funktion der Komponenten .. G-3

Vorderansicht	G-3
Rückansicht / Anschlußfeld	G-4
Fernbedienung	G-5
Installation oder Austausch der Batterien	G-6
Benutzung des Draht-Fernbedienungsmodus	G-7
Betriebsbereich	G-7
Handhabung der Fernbedienung	G-7

Installation G-8

Anschluß Ihres PC's oder Macintosh-Computers	G-9
Anschluß an Geräte mit einem Digital-Interface	G-9
Anschluß Ihrer Dokumentenkamera	G-9
Anschluß Ihres Videorecorders oder Laser-Disc-Players	G-9
Anschluß Ihres DVD-Players	G-9
Anschluß externer Lautsprecher	G-10
Steckerbelegung und Signalpegel für 15-pol. RGB (Analog)	G-11
Pin-Konfigurierung und Signal des RGB 3 IN-Steckverbinders (DVI-Steckverbinder)	G-11

Allgemeine Bedienung G-12

STROMVERSORGUNG (POWER)	G-12
Ein- und Ausschalten des Gerätes	G-12
LAUTSTÄRKE (VOLUME)	G-12
Zum Einstellen der Lautstärke	G-12
TONABSCHALTUNG (MUTE)	G-12
Zum Abschalten des Tones	G-12
BILDSCHIRMANZEIGEN (DISPLAY)	G-12
Prüfung der Einstellungen	G-12
DIGITAL-ZOOM	G-12
AUTO ADJUST	G-12
Zum automatischen Einstellen der Größe bzw. Qualität des Bilds	G-12
ABSCHALT-TIMER (OFF TIMER)	G-13
Einstellung der Abschaltzeitdauer	G-13
Prüfung der verbleibenden Zeit	G-13
Löschen des Abschalt-Timers	G-13

BREIT-Bildbetrieb G-14

Betrachtung mit einem Breitbildschirm (manuell)	G-14
Wenn Sie Videos oder Digital-Video-Discs ansehen	G-14
Wenn Sie High-Definition-Videos ansehen	G-14
Ansehen von Computerbildern im Breitbildformat ...	G-15
Bei Einstellung von "BILDFORMAT" auf "AUS"	G-15

Multibild-Operationen (MULTI SCREEN) G-16

Gleichzeitige Anzeige mehrerer Bilder	G-16
Wahl der anzuzeigenden Eingangssignale	G-16
Einstellen der OSM-Regler	G-16

OSM-Bedienung (Bildschirm-Menu) G-17

Bedienung der Menüs	G-17
Bild-Einstellungsmenü	G-19
Einstellung des Bildes	G-19
Einstellung der Bildbetriebsart entsprechend der Raumhelligkeit	G-20
Einstellung der Farbtemperatur	G-21
Einstellung der Farbe auf die gewünschte Qualität ..	G-22
Reduzierung von Bildstörungen	G-23
Ton-Einstellungsmenü	G-24
Einstellung von Höhen, Tiefen und linker/rechter Balance	G-24
Bildschirm-Einstellungsmenü	G-25
Einstellung der Position, Größe, Bildqualität, Bildeinstellung	G-25
Funktions-Einstellungsmenü	G-26
Einstellen der Bildschirm-Menüanzeigen	G-26
Einstellung der Menüposition auf dem Bildschirm ..	G-27
Einstellung des Power-Management für Computerbildschirme	G-28
POWER/STANDBY-Anzeige	G-29
Einstellung des Grauwertes für die Bildschirmseiten	G-30
Einstellung des Bildes entsprechend des Filmformats	G-30
Einstellung von RGB3 ADJ.	G-31
Verminderung von Schirm-Einbrenngefahr	G-31
Rückstellung auf die Vorgabeeinstellungen des Herstellers	G-32
Options-Einstellungsmenü	G-33
Einstellung für die Anordnung der Audio-Steckver- binder	G-33
Einstellung der BNC-Steckverbinder	G-33
Einstellung eines Computerbildes auf den korrekten RGB-Auswahlbildschirm	G-34
Einstellung eines High-Definition-Bildes auf das passende Bildschirmformat	G-35
Einstellen der Bildgröße auf RGB-Eingangssignale	G-36
Informationsmenü	G-36
Überprüfen der Frequenzen, Polaritäten der Eingangssignale und Auflösung	G-36
Einstellung der Sprache für die Menüs	G-37
Einstellung des Videosignalformats	G-37

Externe Steuerung G-39

Tabelle für unterstützte Signale G-47

Unterstützte Auflösung	G-47
------------------------------	------

Störungsbeseitigung G-49

Technische Daten G-50

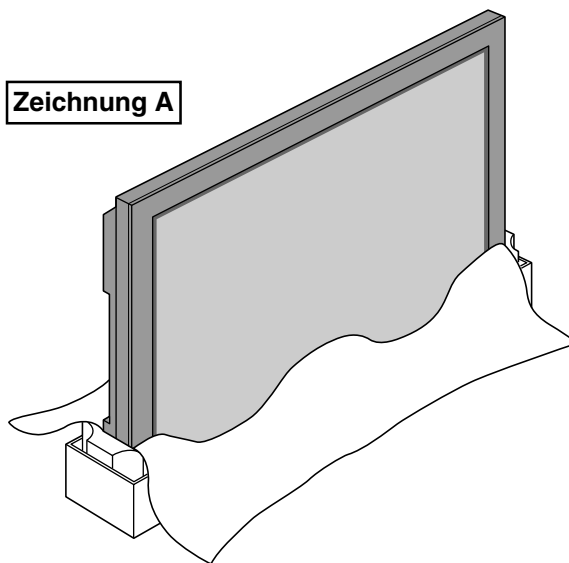
Sonderzubehör an den Plasma-Monitor befestigen

Sie können wie nachstehend beschrieben optionale Halterungen oder Ständer am Plasma-Monitor befestigen:

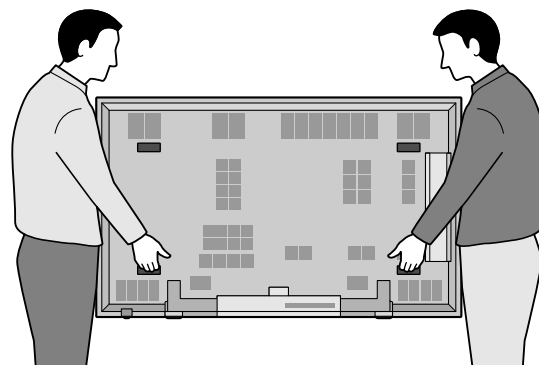
- * Packen Sie den Plasma-Monitor aus (siehe Zeichnung A).
- * Fassen Sie in die Aussparung an der Rückseite des Plasma-Monitors, ziehen Sie ihn heraus und bringen Sie ihn an einen geeigneten Aufstellort. Bringen Sie dort die Halterung oder den Ständer (beides Sonderzubehör) am Plasma-Monitor an (siehe Zeichnung B).

- **Dieses Gerät kann nicht ohne Hilfe installiert werden. Vergewissern Sie sich, daß ein Ständer oder eine originale Befestigungseinheit benutzt wird. (Wandbefestigungseinheit, Ständer, usw.)**
* Siehe Seite G-2.
- **Für eine korrekte Installation und Befestigung wird nachdrücklich empfohlen, sich an einen qualifizierten, autorisierten NEC-Händler zu wenden.**
Werden bei dem Befestigungsverfahren Fehler gemacht, könnte das Gerät beschädigt oder der Installateur verletzt werden.
Die Produktgarantie deckt keine Schäden ab, die von einer unsachgemäßen Installation herrühren.

Zeichnung A

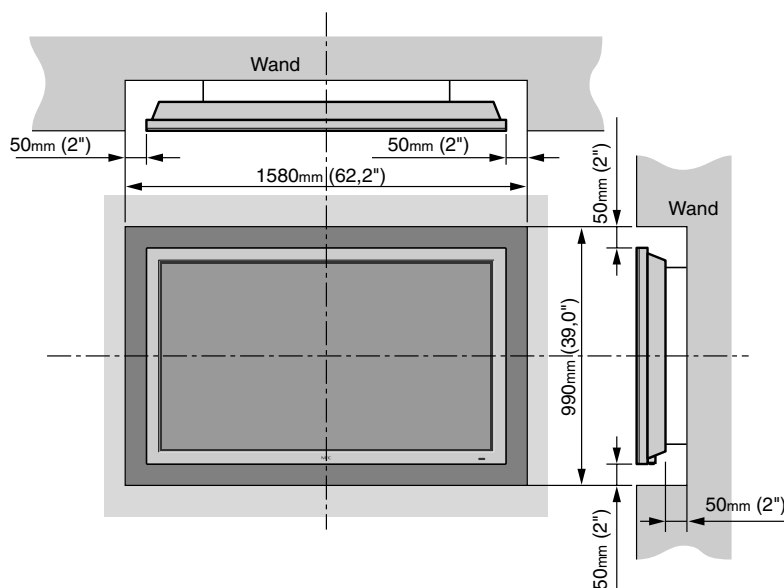


Zeichnung B



Ventilationsanforderungen für Gehäusebefestigung

Lassen Sie bei der Installation Platz zwischen umgebenen Gegenständen, wie im Diagramm beschrieben, damit Hitze sich verteilen kann.



Einführung

Einführung in den PlasmaSync 61MP1 Plasma-Monitor

NEC's PlasmaSync ist eine nahtlose Verbindung zwischen einschneidender Visualisierungstechnik und fortschrittlichem Design. Mit 61-Zoll und einem Längenverhältnis von 16:9 macht der PlasmaSync 61MP1 sicherlich einen großen Eindruck. Durch seinen flachen Aufbau von nur 119 mm / 4,7 Zoll passen die glatten Formen der "Techno-Art" des Monitors zu den meisten Einrichtungen. Die Bilddaten eines jeden Grafikmediums, vom PC bis zum DVD-Player werden in eine klar umrissene, strahlende Bildqualität umgesetzt. Bei einem Gewicht von nur 134,5 lbs/ 61 kg kann der Monitor nahezu überall aufgehängt werden. NEC stellte sicher, daß eine Menge von Multimedia-Ressourcen einfach angeschlossen und so brillant wie vorgesehen am PlasmaSync Monitor angezeigt werden können.

Die Einrichtungen, die Sie erfreuen werden, beinhalten:

- 61-Zoll Bildschirm
- 16:9 Darstellungsverhältnis
- CCF (Capsulated Color Filter) und Schwarzmatrix
- Das verbesserte Display in Rot nutzt ein zweistufiges Filtersystem, bei dem Accucrimson mit unserem speziellen CCF kombiniert ist.
- 4,7 Zoll / 119 mm dünn
- 134,5 lbs/ 61 kg leicht
- Hochauflösender Bildschirm: 1365×768 Pixel
- Horizontaler und vertikaler Sichtwinkel von 160 Grad
- Die flicker- und krümmungsfreie Anzeige bietet ein unverzerrtes Bild bis in die Ecken des Bildschirms.
- Kein Einfluß durch Magnetfelder, weder Farbveränderung noch Bildverzerrungen.
- Kompatibel mit VGA, SVGA, XGA, SXGA Computersignalen
- Kompatibel mit NTSC, PAL, SECAM und S-VIDEO, sowie mit zusammengesetzten Farbsignalen.
- Kompatibel mit den Signalen 480P, 1080I, 720P und HDTV
- Kompatibel mit PC's, Videorecorder, Laser-Disc- und DVD-Player
- AccuBlend Abtastkonvertierung konvertiert VGA, SVGA- und SXGA-Signale automatisch zur Originalauflösung des Panels.
- Progressives Abtastverfahren mit fortschrittlicher Massenbereich-Quantisierung (Advanced Mass Area Sampling Progressive Scan).
- RGB-Eingang (3*), Video-Eingang (3), DVD/HD-Eingang (2*), Audio-Eingang (3), Eingang für externe Steuerung (1)
- AccuColor Steuersystem bietet wahlweise Farbtemperatur-Einstellungen für die Anzeige
- Neue Antriebstechnologie
- Anschluß für Komponent-Video-Eingang für DVD, 15,75 kHz (Y, CB, CR)
- Kompatibilität mit Digital Broadcasting-Programmquellen
- NEC's OSM ist ein menügeführtes Steuerungssystem, welches die Bildeinstellung kinderleicht macht.

- Sieben Sprachen (Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Schwedisch und Japanisch).
- Mit Griffaussparung an der Rückseite für leichtere Installation und einfacheren Transport.

* Sie können eine RGB-Quelle oder eine Komponenten-Quelle für den 5BNC-Anschluss wählen. Wenn Sie einen RGB-Eingang wählen, wird die Quelle auf ein RGB-Eingang (3) umgeschaltet; wenn Sie ein Komponenten-Eingang wählen, wird die Quelle auf den DVD/HD-Eingang (2) umgeschaltet.

Inhalt der Verpackung

- ☐ PlasmaSync 61MP1 Plasma-Monitor
- ☐ Netzkabel
- ☐ RGB-Kabel (Mini-D-Sub-Anschluß 15-pol zu Mini-D-Sub 15-pol)
- ☐ Fernbedienung mit zwei AAA-Batterien
- ☐ Bedienungsbandbuch
- ☐ Verdrahtetes Fernbedienungskabel
- ☐ Sicherheitsmetallbeschläge*
- ☐ Ferritkern (2×klein, 2×groß), Band

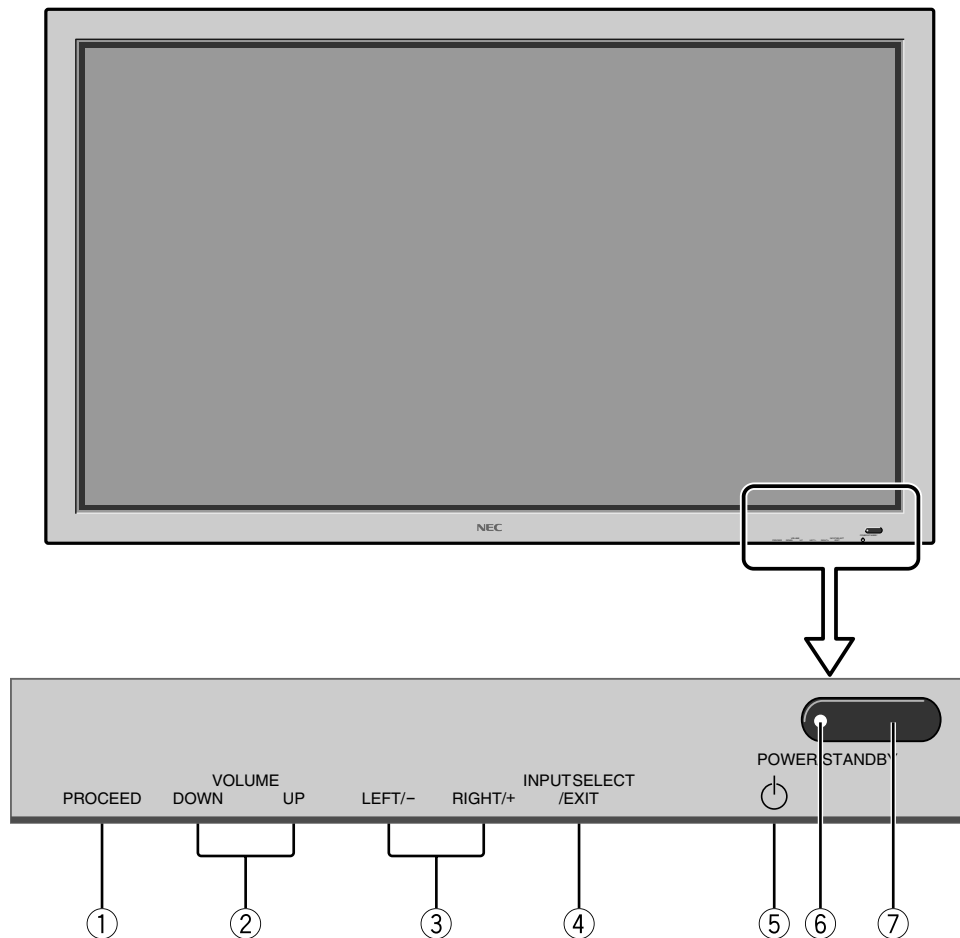
* Dies sind Montageteile, mit denen das Gerät an die Wand befestigt wird, damit es nicht aufgrund von äußeren Erschütterungen umkippt, wenn der Ständer benutzt wird (Sonderzubehör). Die Sicherungshalterungen in die Löcher an der Rückseite des Monitors einschrauben.

Sonderzubehör

- Wandbefestigungseinheit
- Deckenbefestigungseinheit
- Neigungsbefestigungseinheit
- Tischständer
- Lautsprecher
- Weitere

Bezeichnung und Funktion der Komponenten

Vorderansicht

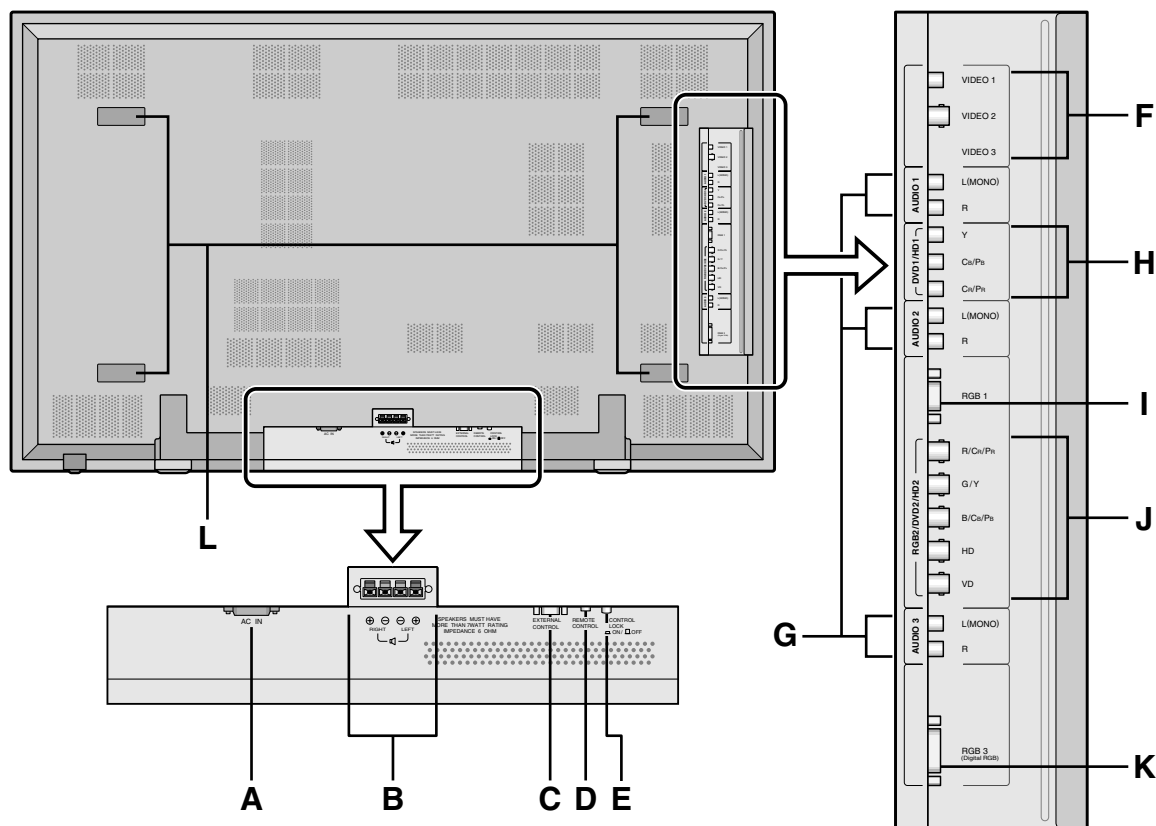


- ① **Ausführen (PROCEED)**
Stellt den Anzeigebildschirm-Modus (OSM) ein und zeigt das Hauptmenü an.
- ② **Lautstärke (VOLUME) senken und erhöhen**
Einstellung der Lautstärke. Funktioniert wie die CURSOR (▲/▼)-Tasten im Anzeigebildschirm-Modus (OSM).
- ③ **LINKS/- und RECHTS/+**
Vergrößert oder verkleinert das Bild. Funktioniert wie die CURSOR (◀/▶)-Tasten im Anzeigebildschirm-Modus (OSM).
- ④ **Eingangs-/Ausgangswähler (INPUT SELECT / EXIT)**
Schaltet den Eingang in folgender Reihenfolge um:
- ⑤ **Netztaste**
Schaltet die Stromversorgung des Monitors ein oder aus.
- ⑥ **POWER/STANDBY-Anzeige**
Wenn der Monitor eingeschaltet ist Leuchtet grün.
Wenn der Monitor im Standby-Betrieb ist Leuchtet rot.
- ⑦ **Fenster für den Fernbedienungssensor**
Empfängt das Signal von der Fernbedienung.

→VIDEO1 →VIDEO2→VIDEO3→DVD/HD
 ↳RGB/PC3←RGB/PC2←RGB/PC1 ↳

Funktioniert wie die EXIT-Tasten im Anzeigebildschirm-Modus (OSM).

Rückansicht / Anschlußfeld



A AC IN (Netzeingang)

Schließen Sie hier das mitgelieferte Netzkabel an.

B Externe Lautsprecher L und R (EXT SPEAKER)

Schließen Sie hier Lautsprecher an. Auf korrekte Polarität achten.

C Externe Steuerung (EXTERNAL CONTROL)

Dieser Anschluß wird verwendet, wenn der Ein-/Ausschaltbetrieb der Stromversorgung, die Eingangswahl und AUDIO MUTE (automatische Stummschaltung) und andere Steuerungen extern (mit der externen Steuerung) betrieben werden. Siehe für externe Steuerung auch Seite G-39.

D Fernbedienungsanschluß (REMOTE CONTROL)

Schließen Sie das mitgelieferte Fernbedienungskabel hier an.

E CONTROL LOCK (Steuerungssperre)

Wenn "CONTROL LOCK" auf "ON" gestellt ist, funktionieren die Tasten am Bedienfeld des Gerätes nicht.

F VIDEO1, 2, 3

Schließen Sie hier Videorecorder, DVD's, Laser Discs etc. an.

G AUDIO1, AUDIO2, AUDIO3

Dies sind Audio-Eingangsanschlüsse. Wahlweiser Eingang. Einstellen, welches Videobild diese auf dem Anzeigebildschirm aufruft.

H DVD1/ HD1

Schließen Sie hier DVD's, HD Laser Discs, etc. an.

I RGB1

Eingabe eines analogen RGB-Signals eines PC, etc.

J RGB2/ DVD2/ HD2

RGB2: Eingabe eines analogen RGB-Signals.
DVD/ HD2: Schließen Sie hier DVD's, HD Laser Discs, etc. an.

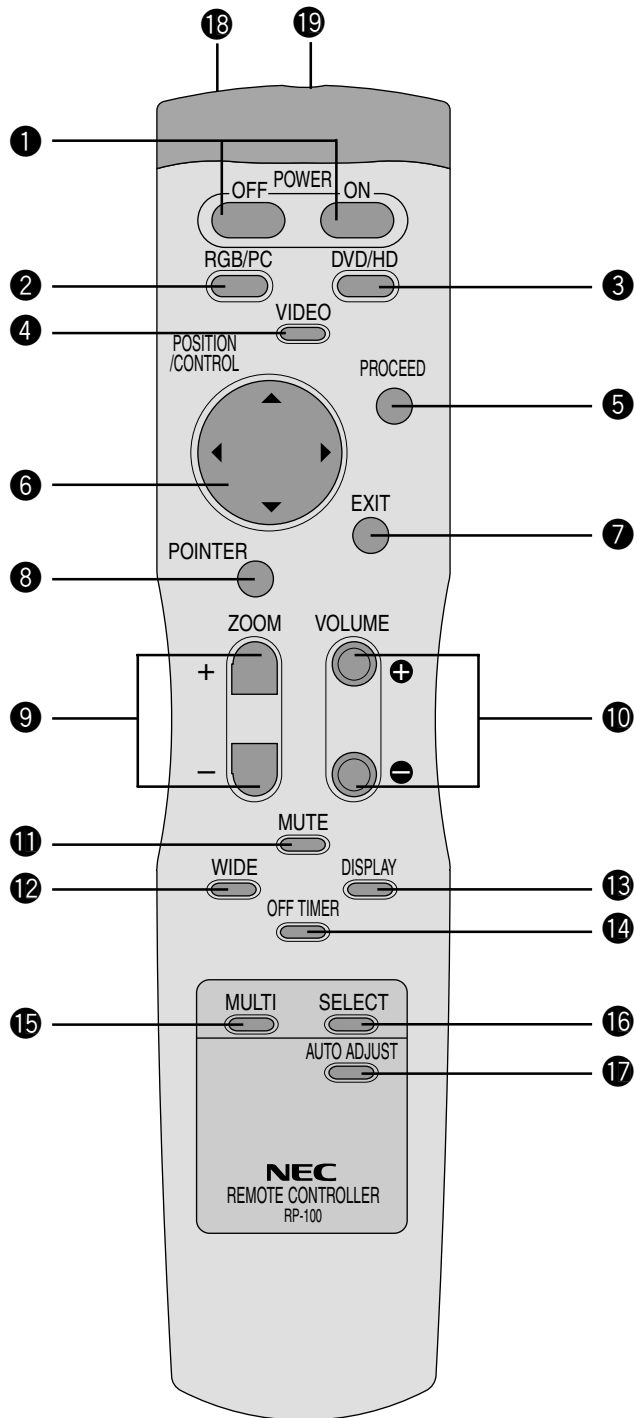
K RGB3 (DVI 29 pol.)

Eingabe eines digitalen RGB-Signals (TMDS).

L Tragegriffaussparung

Zum Transport des Monitors in diese Aussparungen fassen (siehe Abb.).

Fernbedienung



1 POWER ON/OFF (Spannung Ein/Aus)

Zum Ein- und Ausschalten der Stromversorgung.
(Ist nicht betriebsbereit, wenn die POWER/STANDBY-Anzeige des Hauptgerätes nicht leuchtet.)

2 RGB/PC

Drücken Sie diese Taste zur Selektion von RGB/PC als Signalquelle.

→ RGB/PC1 → RGB/PC2 → RGB/PC3 →

RGB/PC kann auch mit der Taste "INPUT SELECT" des Monitors selektiert werden. Der Eingang schaltet nach jedem Drücken der Taste "INPUT SELECT" wie folgt um:

→ VIDEO1 → VIDEO2 → VIDEO3 → DVD/HD →
RGB/PC3 ← RGB/PC2 ← RGB/PC1 ←

3 DVD / HD

Drücken Sie diese Taste zur Selektion von DVD/HD als Signalquelle.

DVD/HD kann auch mit der Taste "INPUT SELECT" des Monitors selektiert werden. Der Eingang schaltet nach jedem Drücken der Taste "INPUT SELECT" wie folgt um:

→ VIDEO1 → VIDEO2 → VIDEO3 → DVD/HD →
RGB/PC3 ← RGB/PC2 ← RGB/PC1 ←

4 VIDEO

Drücken Sie diese Taste zur Selektion von VIDEO als Signalquelle.

→ VIDEO1 → VIDEO2 → VIDEO3 →

VIDEO kann auch mit der Taste "INPUT SELECT" des Monitors selektiert werden. Der Eingang schaltet nach jedem Drücken der Taste "INPUT SELECT" wie folgt um:

→ VIDEO1 → VIDEO2 → VIDEO3 → DVD/HD →
RGB/PC3 ← RGB/PC2 ← RGB/PC1 ←

5 PROCEED

Drücken Sie diese Taste, um Zugriff auf die OSM-Steuerungen zu erlangen.

Drücken Sie diese Taste während der Anzeige des Hauptmenüs, um in das Untermenü zu gelangen.

6 CURSOR (▲ / ▼ / ◀ / ▶)

Diese Tasten dienen zur Wahl von Punkten oder Einstellungen und zur Bestimmung von Einstellwerten bzw. zum Umschalten von Anzeigemustern.

7 EXIT

Drücken Sie diese Taste, um die OSM-Steuerungen im Hauptmenü zu verlassen. Drücken Sie diese Taste während der Anzeige des Untermenüs, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

8 POINTER

Drücken Sie diese Taste, um den Zeiger anzeigen zu lassen.

9 ZOOM (+ / -)

Vergrößert oder verkleinert das Bild.

10 VOLUME (+ / -)

Einstellung der Lautstärke.

11 MUTE

Blendet den Ton aus.

12 WIDE

Der Programmtyp wird automatisch erkannt, und die empfohlene Breitbildanzeige wird eingestellt.

13 DISPLAY

Zeigt die Einstellung der Signalquellen an.

14 OFF TIMER

Aktiviert den Abschalt-Timer des Gerätes.

15 MULTI

Diese Taste dient zur Wahl eines Schirmmodus unter Einzelbild, "Seite an Seite" und "Bild in Bild".

16 SELECT

Durch Drücken dieser Taste wird das aktive Bild im Multi-Screen-Modus gewählt.

17 AUTO ADJUST

Durch Drücken dieser Taste wird automatische Einstellung von Fein, Bild Einst., Position und Kontrast bewirkt, bzw. das Schirmformat automatisch auf ZOOM-Modus umgeschaltet, wobei die Caption-Überlagerung nur dann ganz angezeigt wird, wenn das Bild dunkle Zonen über und unter dem Bild enthält.

18 Sender für das Fernbedienungs-signal

Überträgt die Fernbedienungs-signale.

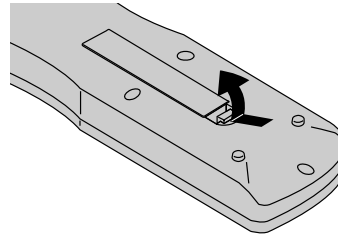
19 Fernbedienungsanschluß

Stecken Sie den Stecker des mitgelieferten Fernbedienungskabels ein, wenn die mitgelieferte Fernbedienung mit Drahtverbindung benutzt werden soll.

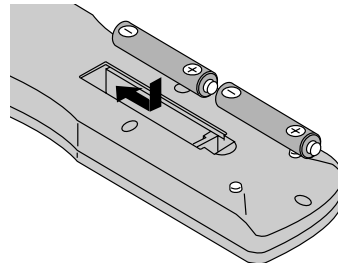
Installation oder Austausch der Batterien

Legen Sie die 2 "AAA"-Batterien ein und stellen Sie die korrekte Polarität sicher.

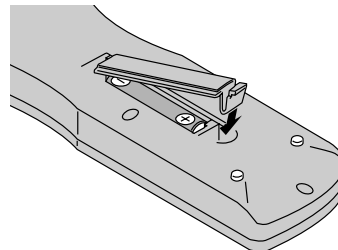
1. Drücken und Abdeckung öffnen.



2. Legen Sie die Batterien entsprechend der im Fach markierten Polaritäten "+" und "-" ein.

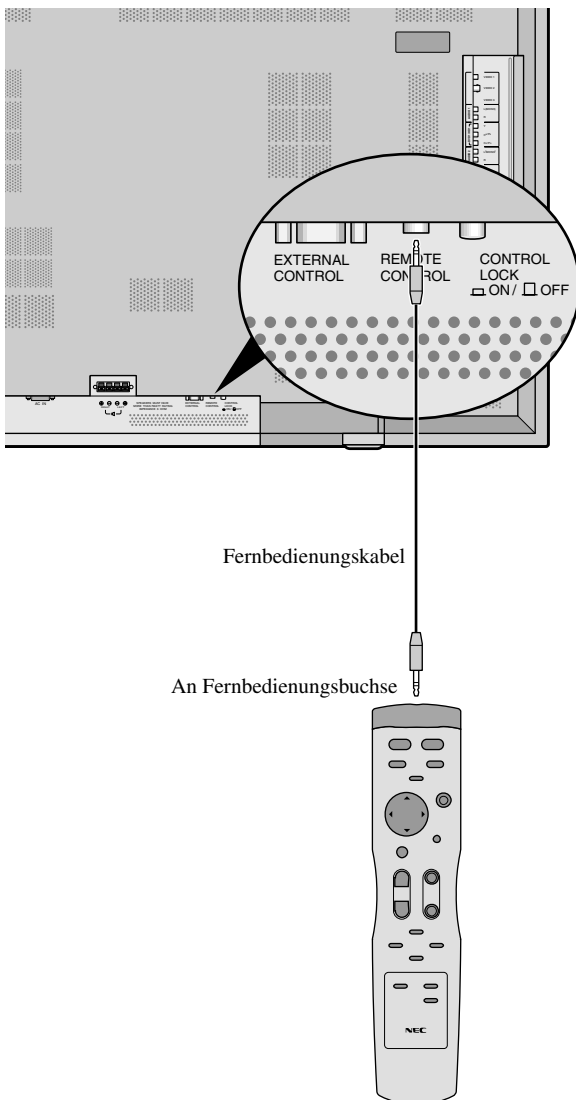


3. Schließen Sie das Fach wieder mit dem Deckel.



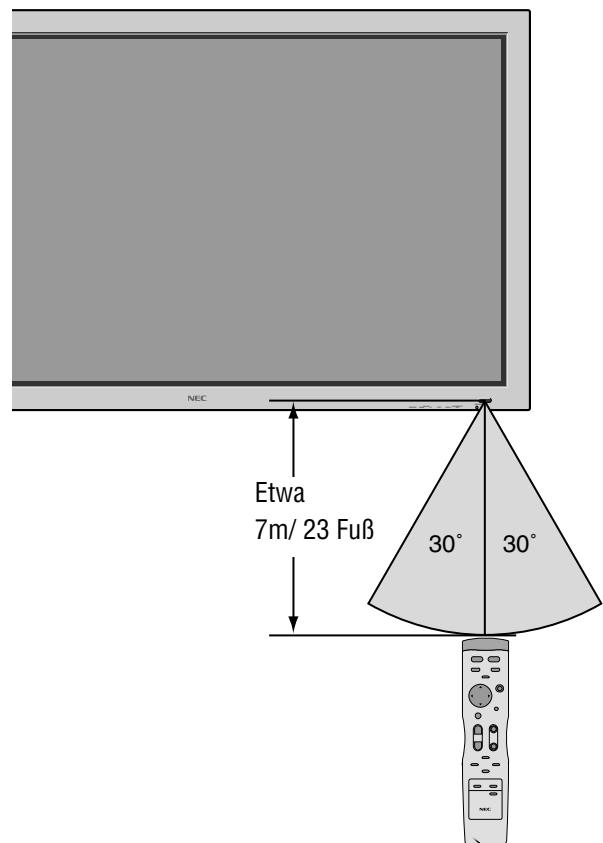
Benutzung des Draht-Fernbedienungsmodus

Schließen Sie das mitgelieferte Fernbedienungskabel an die Fernbedienungsbuchse an der Fernbedienung und an die Buchse "REMOTE CONTROL" am Monitor an. Wenn das Kabel angeschlossen ist, wechselt der Modus automatisch zu Fernbedienung mit Drahtverbindung. Bei Benutzung des Draht-Fernbedienungsmodus kann die Fernbedienung auch ohne eingelegte Batterien betrieben werden.



Betriebsbereich

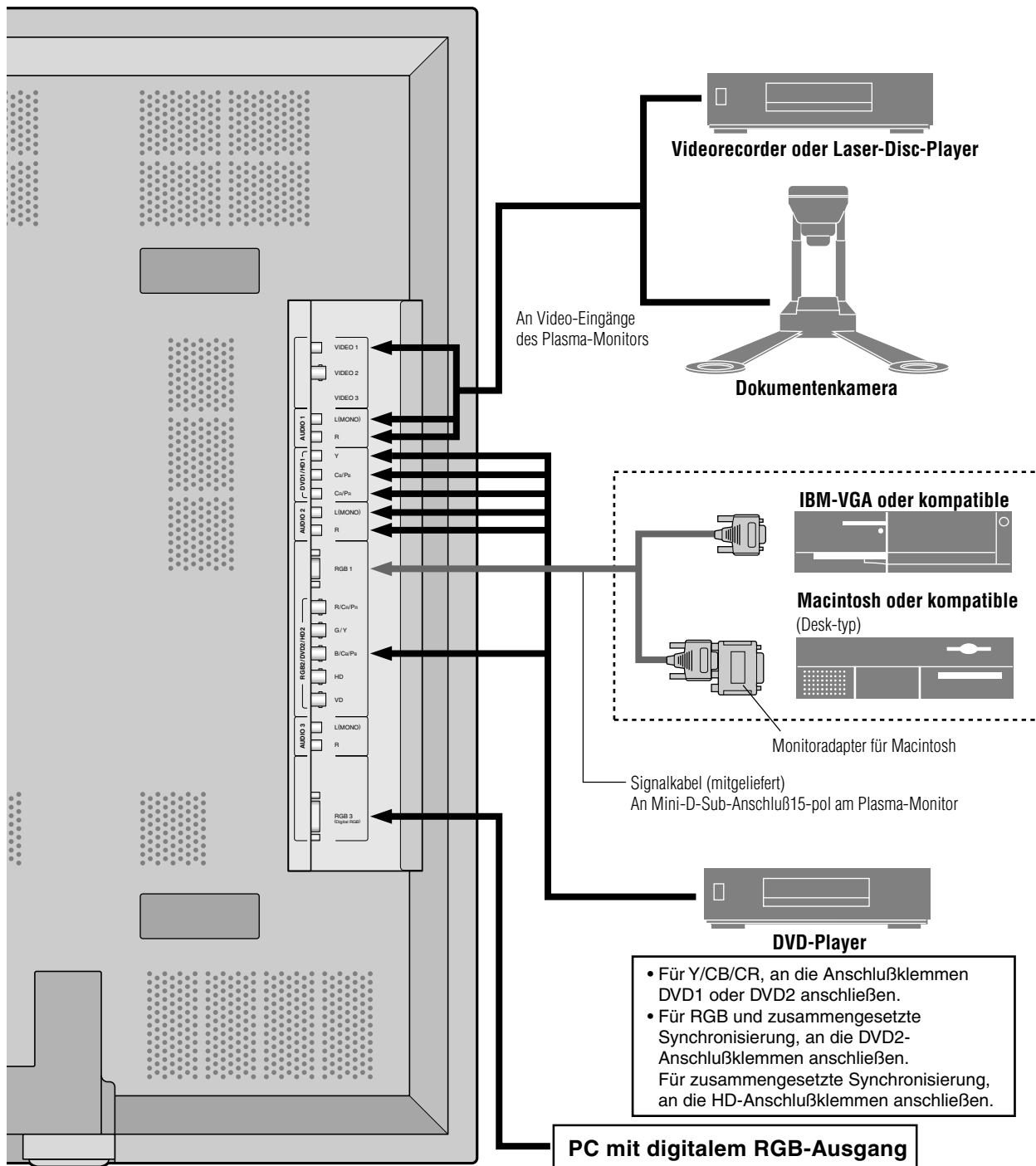
- * Verwenden Sie die Fernbedienung innerhalb einer Distanz von etwa 7 m/23 Fuß zum Fernbedienungssensor auf der Vorderseite des Monitors und innerhalb eines horizontalen und vertikalen Winkels von 30°.
- * Die Fernbedienung könnte nicht funktionieren, wenn der Fernbedienungssensor des Monitors direkter Sonnenbestrahlung oder starkem Kunstlicht ausgesetzt ist oder wenn sich ein Hindernis zwischen dem Sensor und der Fernbedienung befindet.



Handhabung der Fernbedienung

- Lassen Sie die Fernbedienung nicht fallen und handhaben Sie sie nicht falsch.
- Die Fernbedienung nicht naß werden lassen. Wenn die Fernbedienung naß geworden ist, wischen Sie sie sofort trocken.
- Vermeiden Sie Hitze und Feuchtigkeit.
- Wenn die Fernbedienung über einen langen Zeitraum hinweg nicht benutzt wird, entnehmen Sie die Batterien.
- Verwenden Sie keine neuen und alten Batterien und Batterien anderen Typs zusammen.
- Nehmen Sie die Batterien nicht auseinander, erhitzen Sie sie nicht und werfen Sie sie nicht ins Feuer.
- Wenn Sie die Fernbedienung drahtlos verwenden, vergewissern Sie sich, daß das Fernbedienungskabel aus dem Anschluß REMOTE CONTROL am Monitor herausgezogen ist.

Installation



Hinweis: Für kunden in Europa, welche einen DVD Spieler mit einem SCART Ausgang anschließen möchten. Mit diesem Plasmabildschirm ist es möglich ein RGB-Ausgangssignal eines DVD Spielers über den SCART Ausgang des DVD-Spieler anzuschließen. Dazu wird ein optionales spezialkabel benötigt, welches Sie als erweitertes Zubehör Ihren NEC Fachhändler bzw direkt bei NEC Deutschland beziehen können.
Zur Auswahl des korrekten Modus für den On-Screen-Manager siehe Seite G-33.

Anschluß Ihres PC's oder Macintosh-Computers

Der Anschluß Ihres PC's oder Macintosh-Computers an Ihren Plasma-Monitor ermöglicht Ihnen die Anzeige Ihres Computerbildschirms für eine eindrucksvolle Präsentation. Der Plasma-Monitor unterstützt die auf Seite G-47 beschriebenen Signale.

Zum Anschluß an einen PC, Macintosh oder an einen kompatiblen Graphik-Adapter verfahren Sie einfach wie folgt:

1. Schalten Sie Ihren Plasma-Monitor und Ihren Computer ab.
 2. Wenn Ihr PC XGA/SVGA/VGA nicht unterstützt, müssen Sie eine XGA/SVGA/VGA Grafikkarte installieren. Beachten Sie das Bedienerhandbuch für die XGA/SVGA/VGA-Konfiguration. Wenn Sie eine neue Karte installieren müssen, lesen Sie die mit der Karte mitgelieferten Installationshinweise des Handbuches.
 3. Der Plasma-Monitor bietet Signalkompatibilität mit VESA 1600×1200 (UXGA). Es wird jedoch nicht empfohlen, diese Auslösung auf dem 1365×768 Original-Pixelauflösungsfeld des Monitors wegen der Lesbarkeit des Bildes zu verwenden.
 4. Verwenden Sie für den Anschluß Ihres PC's oder Macintosh-Computers an Ihren Plasma-Monitor das mitgelieferte Signalkabel. Für einen Macintosh verwenden Sie den Monitoradapter zum Anschluß an den Videoausgang des Computers.
 5. Schalten Sie den Plasma-Monitor und den Computer ein.
 6. Wenn der Plasma-Monitor nach einem bestimmten inaktiven Zeitraum das Bild abschaltet, könnte das durch den Bildschirmschoner des an den Plasma-Monitor angeschlossenen Computers verursacht werden.
- Wenn Sie den Plasma-Monitor mit einem Macintosh verwenden, werden bei Einsatz des Macintosh-Adapters die folgenden vier Display-Standards unterstützt.
- 13" Festmodus
 - 16" Festmodus
 - 19" Festmodus
 - 21" Festmodus

Der 19" Festmodus wird für den Plasma-Monitor empfohlen.

Anschluß an Geräte mit einem Digital-Interface

Geräte können angeschlossen werden, deren digitaler Interface mit der DVI-Norm (Digital Visual Interface) übereinstimmt.

* Verwenden Sie ein DVI 29-pol. Signalkabel und Ferritkerne (mitgeliefert), wenn ein Anschluß an den RGB3 IN (DVI)-Steckverbinder am Hauptgerät erfolgt. Beachten Sie, daß der RGB3 IN(DVI)-Anschluß analoge RGB-Eingangssignalquellen nicht unterstützt.

Hinweis:

1. Eingang von TMDS-Signalen entsprechend der DVI-Normen. Der TMDS-Eingang entspricht 1 Link.
2. Um die Anzeigequalität aufrechtzuerhalten, verwenden Sie ein Kabel, dessen Qualität in den DVI-Normen beschrieben und das max. 5 m lang ist.

Anschluß Ihrer Dokumentenkamera

Sie können Ihren Plasma-Monitor an einer Dokumentenkamera anschließen. Verfahren Sie hierfür einfach wie folgt:

1. Schalten Sie Ihren Plasma-Monitor und die Dokumentenkamera ab.
2. Verwenden Sie für den Anschluß Ihrer Dokumentenkamera an den Video-Eingang Ihres Plasma-Monitor ein Standard-Videokabel.
3. Schalten Sie Ihren Plasma-Monitor und die Dokumentenkamera ein.

Hinweis: Sehen Sie das Bedienerhandbuch der Dokumentenkamera für mehr Informationen über die Ausgangsbedingungen der Kamera.

Anschluß Ihres Videorecorders oder Laser-Disc-Players

Verwenden Sie normale Cinch-Kabel (nicht mitgeliefert) zum Anschluß Ihres Videorecorders oder Laser-Disc-Players an Ihren Plasma-Monitor. Zur Durchführung dieser Verbindungen verfahren Sie einfach wie folgt:

1. Schalten Sie Ihren Plasma-Monitor und den Videorecorder oder Laser-Disc-Player aus.
2. Stecken Sie ein Ende Ihres Cinch-Kabels in den Video-Ausgangsanschluß auf der Rückseite Ihres Videorecorders oder Laser-Disc-Players, das andere Ende in den Videoeingang Ihres Plasma-Monitor. Verwenden Sie Standard Cinch-Audiokabel für die Audio-Verbindung des Video-recorders oder Laser-Disc-Players mit Ihrem Plasma-Monitor (sofern Ihr Videorecorder oder Laser-Disc-Player diese Möglichkeit aufweist). Beachten Sie die richtigen Verbindungen des linken und rechten Kanals für den Stereo-Ton.
3. Schalten Sie Ihren Plasma-Monitor und den Videorecorder oder Laser-Disc-Player ein.

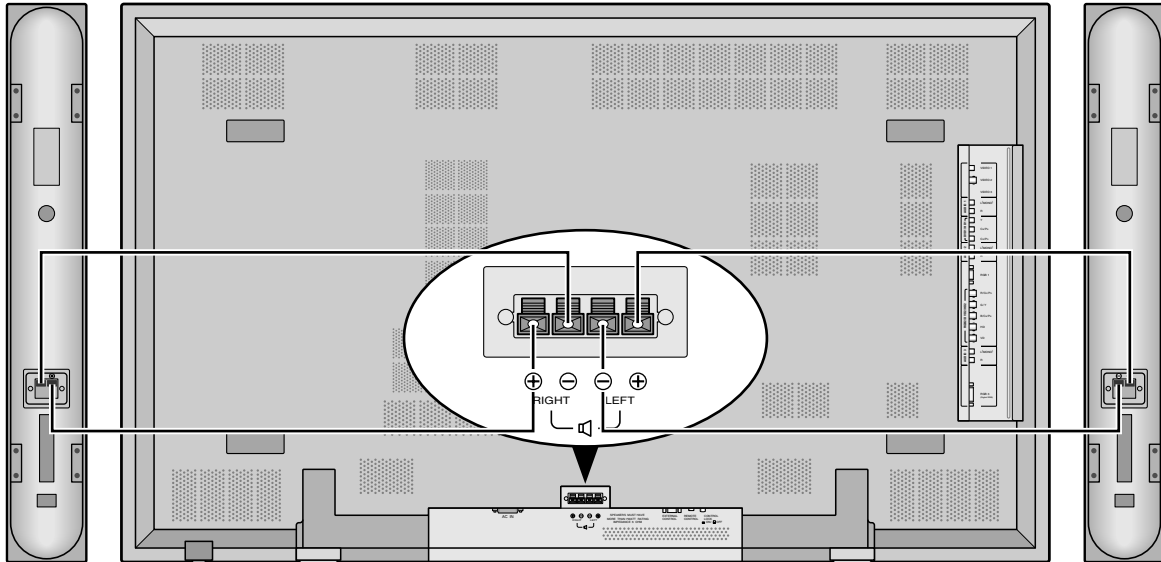
Hinweis: Sehen Sie das Bedienerhandbuch des Videorecorders oder Laser-Disc-Players für mehr Informationen über die Bedingungen für den Videoausgang.

Anschluß Ihres DVD-Players

Sie können Ihren Plasma-Monitor an einen DVD-Player anschließen. Verfahren Sie hierfür einfach wie folgt:

1. Schalten Sie Ihren Plasma-Monitor und den DVD-Player ab.
2. Verwenden Sie für den Anschluß Ihres DVD-Players an den Y-, Cb- und Cr-Eingang Ihres Plasma-Monitors ein Standard-Videokabel.
Oder verwenden Sie den S-Video-Ausgang des DVD-Players. Für den Anschluß an den S-Video Eingang des Plasma-Monitors ist ein S-Video-Kabel zu verwenden.
3. Schalten Sie Ihren Plasma-Monitor und DVD-Player ein.

Anschluß externer Lautsprecher



An den Plasma-Monitor können externe Lautsprecher zur Tonwiedergabe von Video-, DVD- oder RGB-Signalquellen angeschlossen werden.

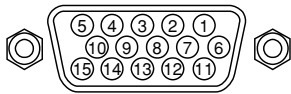
Externe Lautsprecher können direkt an den Lautsprecheranschlüssen betrieben werden oder indirekt durch Anschluß des Verstärkers einer Stereoanlage an den Audioausgängen.

ACHTUNG: Ziehen Sie am Plasma-Monitor und an allen angeschlossenen Geräten den Netzstecker bevor Sie externe Lautsprecher anschließen. 1 Verwenden Sie nur Lautsprecher mit einer Impedanz von 6 Ohm und einer Nenn-Eingangsleistung von 7 Watt oder mehr.

Zum direkten Anschluß von externen Lautsprechern an den Plasma-Monitor:

1. Isolieren Sie die Enden der Lautsprecherkabel.
2. Halten Sie den Hebel unter den Lautsprecheranschlüssen gedrückt, führen Sie das Lautsprecherkabel in den Anschluß ein und lassen Sie dann zur Sicherung der Verbindung den Hebel wieder los.
 - [a] Verbinden Sie den positiven Anschluß (+) des rechten Lautsprechers (rechts neben dem Monitor von vorne gesehen) mit dem rechten Anschluß (RIGHT +).
 - [b] Verbinden Sie den negativen Anschluß (–) des rechten Lautsprechers mit dem rechten Anschluß (RIGHT –).
 - [c] Verbinden Sie den negativen Anschluß (–) des linken Lautsprechers mit dem linken Anschluß (LEFT –).
 - [d] Verbinden Sie den positiven Anschluß (+) des linken Lautsprechers mit dem linken Anschluß (LEFT +).

Steckerbelegung und Signalpegel für 15-pol. RGB (Analog)

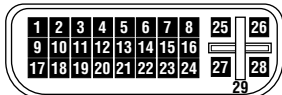


Pin-Nr.	Signal (Analog)
1	Rot
2	Grün oder Synch. an Grün
3	Blau
4	Offen
5	Erde
6	Rote Erde
7	Grüne Erde
8	Blaue Erde
9	Offen
10	Synch.-Signal Erde
11	Offen
12	Bi-direktional DATA (SDA)
13	Horizontalsynchronisation oder Bildaustast-Synchronisation
14	Vertikale Synch.
15	Datentakt

Pin-Konfigurierung und Signal des RGB 3 IN-Steckverbinders (DVI-Steckverbinder)

Dieses Gerät ist mit einem Steckverbinder ausgestattet, der analog und digital verwendet werden kann.
(Kann nicht für den Analogeingang verwendet werden.)
(TMDS kann nur für 1 Link verwendet werden.)

RGB 3



Pin-Nr.	Signal (Digital)
1	T.M.D.S Daten 2 -T.
2	M.D.S Daten 2 +
3	T.M.D.S Daten 2 Abschirmung
4	Offen
5	Offen
6	DDC-Takt
7	DDC Daten
8	Offen
9	T.M.D.S Daten 1 -T.
10	M.D.S Daten 1 +
11	T.M.D.S Daten 1 Abschirmung
12	Offen
13	Offen
14	+5 V Spannung
15	Erde
16	Hot Plug-Erkennung
17	T.M.D.S Daten 0 -T.
18	M.D.S Daten 0 +
19	T.M.D.S Daten 0 Abschirmung
20	Offen
21	Offen
22	T.M.D.S Takt-Abschirmung
23	T.M.D.S Takt +
24	T.M.D.S Takt -Offen
25	Offen
26	Offen
27	Offen
28	Offen
29	Offen

Allgemeine Bedienung

STROMVERSORGUNG (POWER)

Ein- und Ausschalten des Gerätes:

1. Stecken Sie das Netzkabel in eine aktive WS-Netzsteckdose.
2. Drücken Sie zum Einschalten des Gerätes die POWER ON-Taste auf der Fernbedienung. Die POWER/STANDBY-Anzeige des Monitors leuchtet grün, wenn das Gerät eingeschaltet ist.
3. Drücken Sie zum Ausschalten des Gerätes die POWER OFF-Taste (auf der Fernbedienung oder dem Gerät).

Die POWER/STANDBY-Anzeige des Monitors leuchtet rot und der Bereitschaftsbetrieb ist eingestellt (nur beim Ausschalten des Geräts mit der Fernbedienung).

LAUTSTÄRKE (VOLUME)

Zum Einstellen der Lautstärke:

1. Zum Erhöhen der gewünschten Lautstärke drücken und halten Sie auf der Fernbedienung die Taste VOLUME (+) gedrückt.
2. Zum Senken der gewünschten Lautstärke drücken und halten Sie auf der Fernbedienung die Taste VOLUME (−) gedrückt.

TONABSCHALTUNG (MUTE)

Zum Abschalten des Tones:

Drücken Sie zum Abschalten des Tones die MUTE-Taste auf der Fernbedienung und nochmals zum Wiedereinschalten.

BILDSCHIRMANZEIGEN (DISPLAY)

Prüfung der Einstellungen:

1. Die Anzeige wechselt bei jedem Drücken der DISPLAY-Taste.
2. Wenn die Taste für ca. drei Sekunden nicht gedrückt wird, schaltet die Anzeige des Menüs ab.

DIGITAL-ZOOM

Digital-Zoom spezifiziert die Bildposition und vergrößert das Bild.

1. Drücken Sie die Zeigertaste, um den Zeiger anzeigen zu lassen. ()

Zum Ändern des Bildformats:

Drücken Sie die ZOOM+-Taste, um das Bild zu vergrößern. Der Zeiger ändert sich zu einem Vergrößerungsglas. ()

Wenn die ZOOM--Taste einmal betätigt wird, wird das Bild verkleinert und dann auf sein Originalformat wiederhergestellt.

Zum Ändern der Bildposition:

Wählen Sie die Position mit Hilfe der Tasten ▲▼◀▶ aus.

2. Drücken Sie die Zeigertaste, um den Zeiger wieder verschwinden zu lassen.

AUTO ADJUST

Zum automatischen Einstellen der Größe bzw. Qualität des Bilds:

Drücken Sie die Taste AUTO ADJUST.

Information

■ AUTO ADJUST EIN-Einstellung

Bei Wahl von RGB- (Standbild)-Eingang

.....Fein, Bild Einst., Position, und Kontrast werden automatisch eingestellt.

Bei Wahl von RGB- (bewegtes Bild)-, VIDEO- oder Y/Pb/Pr- (Komponenten)-Eingang

.....Die Schirmgröße wird automatisch auf ZOOM-Modus umgeschaltet, wobei die Caption-Überlagerung nur dann ganz angezeigt wird, wenn das Bild dunkle Zonen über und unter dem Bild enthält.

ABSCHALT-TIMER (OFF TIMER)

Einstellung der Abschaltzeitdauer:

Der Abschalt-Timer kann zum Abschalten des Gerätes nach 30, 60, 90 oder 120 Minuten eingestellt werden.

1. Drücken Sie die OFF TIMER-Taste zum Start des Timers bei 30 Minuten.
2. Drücken Sie mehrmals die OFF TIMER-Taste bis zur gewünschten Zeit.
3. Der Timer startet, sobald das Menü abschaltet.

→ 30 → 60 → 90 → 120 → 0

 OFF TIMER30

Prüfung der verbleibenden Zeit:

1. Wenn der Abschalt-Timer einmal gesetzt wurde, drücken Sie einmal die OFF TIMER-Taste.
2. Die verbleibende Zeit wird angezeigt und die Anzeige schaltet nach einigen Sekunden ab.
3. Wenn nur noch 5 Minuten Zeit verbleibt, wird die Anzeige der verbleibenden Zeit so lange angezeigt, bis diese Null erreicht.

 OFF TIMER28

Löschen des Abschalt-Timers:

1. Drücken Sie die OFF TIMER-Taste zweimal hintereinander.
2. Der Abschalt-Timer wird gelöscht.

 OFF TIMER0

Hinweis:

Nachdem die Stromversorgung mit dem Abschalt-Timer abgeschaltet wurde ...

Verbleibt immer noch ein geringer Stromverbrauch am Monitor. Wenn Sie das Haus verlassen oder den Monitor über einen längeren Zeitraum nicht betreiben wollen, schalten Sie die Netzspannung am Monitor ab.

BREIT-Bildbetrieb

Betrachtung mit einem Breitbildschirm

(manuell)

Mit dieser Funktion können Sie eine aus vier Bildformaten selektieren.

Wenn Sie Videos oder Digital-Video-Discs ansehen

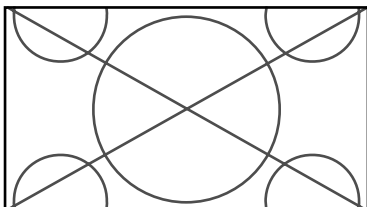
1. Drücken Sie die WIDE-Taste auf der Fernbedienung.
2. Innerhalb 3 Sekunden ...

Drücken Sie nochmals die WIDE-Taste.

Das Bildformat schaltet wie folgt um:

→ ZOOM → NORMAL → VOLL → STADIUM →

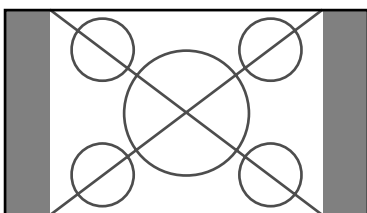
“ZOOM”-Bild Darstellung



Das Bild wird in horizontaler und vertikaler Richtung in den originalen Proportionen vergrößert.

* Verwenden Sie dieses Format für Cinema, Filme (Breitbild) etc.

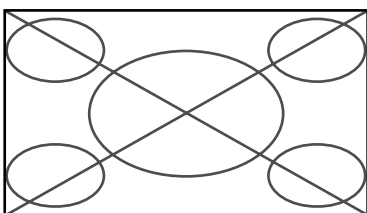
“NORMAL”-Bildformat (4:3)



Das Bild wird in der normalen Größe angezeigt.

* Das Bild hat dieselbe Größe wie Video-Bilder mit einem Längenverhältnis von 4:3.

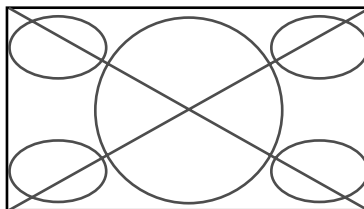
“VOLL”-Bildschirmformat



Das Bild wird in horizontaler Richtung vergrößert.

* Bilder, die in horizontaler Richtung komprimiert wurden (“gedrückte Formate”), werden in der Horizontale vergrößert und auf dem gesamten Bildschirm dargestellt. (Normale Bildgrößen werden in der Horizontale vergrößert.)

“STADIUM”-Bildschirmformat



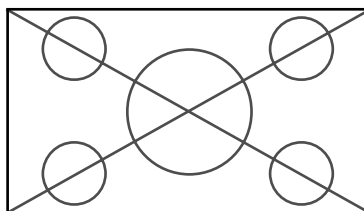
Das Bild wird in horizontaler und vertikaler Richtung mit unterschiedlichen Vergrößerungsfaktoren dargestellt.

* Verwendung für die Darstellung von normalen Video-Programmen (4:3) als Breitbild über den gesamten Bildschirm.

Wenn Sie High-Definition-Videos ansehen

1. Drücken Sie die WIDE-Taste auf der Fernbedienung.

“VOLL”-Bildschirmformat (16 : 9)



Der Bildschirm wird in voller Größe angezeigt.

* Das Bild hat dieselbe Größe wie Video-Bilder (16 : 9).

Ansehen von Computerbildern im Breitbildformat

Für die Vergrößerung des 4:3-Bildes auf die gesamte Bildschirmgröße, auf den Breitbildformat-Modus umschalten.

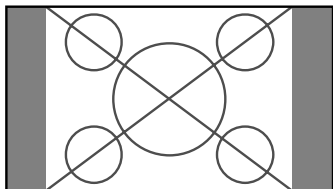
1. Drücken Sie die WIDE-Taste auf der Fernbedienung.
2. Innerhalb 3 Sekunden ...

Drücken Sie nochmals die WIDE-Taste.

Das Bildformat schaltet wie folgt um:

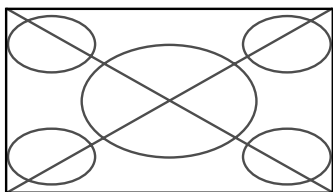
→ **NORMAL** → **VOLL**

“NORMAL”-Bildformat (4:3 oder SXGA 5:4)



Das Bild besitzt dieselbe Größe wie ein normales Computerbild.

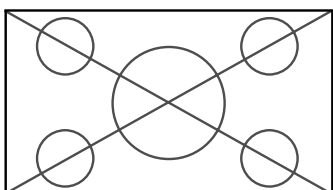
“VOLL”-Bildschirmformat



Das Bild wird in horizontaler Richtung vergrößert.

Bei Eingabe von Breitsignalen.

“VOLL”-Bildschirmformat

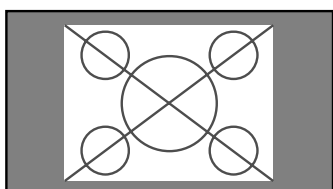


Bei Einstellung von “BILDFORMAT” auf “AUS”

Das Bildformat schaltet wie folgt um:

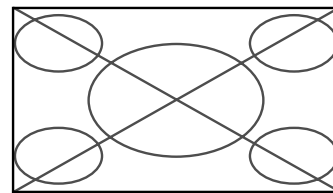
→ **GENAU** → **VOLL**

“GENAU”-Bildformat (VGA, SVGA 4:3)



Das Bild hat echte Auflösung.

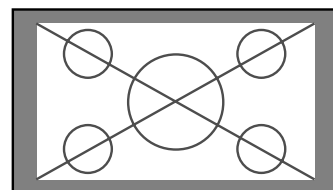
“VOLL”-Bildschirmformat



Das Bild wird in der Horizontalen und Vertikalen gedehnt.

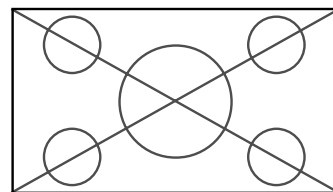
Bei Eingabe von Breitsignalen.

GENAU



Das Bild hat echte Auflösung.

VOLL



Information

■ Unterstützte Bildauflösung

Für Einzelheiten über die Displayausgabe der verschiedenen VESA-Signalstandards, die vom Monitor unterstützt werden, siehe Seite G-47.

■ “BILDFORMAT”-Einstellung

Bei Einstellung von “BILD FORMAT” auf AUS ist die Größe der RGB-Eingangsbilder nicht NORMAL, sondern GENAU.

■ Wenn 852 (848) Punkte × 480 Zeilen-Breit-VGA*-Signale mit einer Vertikalfrequenz von 60 Hz und einer Horizontalfrequenz von 31,7 (31,0) kHz eingegeben werden

Wählen Sie eine geeignete Einstellung für den Modus RGB WÄHLEN unter Bezugnahme auf “Tabelle für unterstützte Signale” auf Seite G-47.

* “IBM PC/AT” und “VGA” sind eingetragene Warenzeichen von International Business Machines Inc. in den USA.

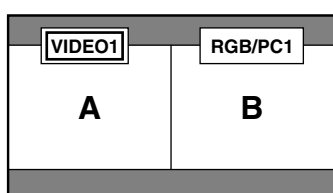
Multibild-Operationen (MULTI SCREEN)

Gleichzeitige Anzeige mehrerer Bilder

* Ein RGB-Eingangsbild kann unter Umständen in diesen Modi je nach Eingangssignal-Spezifikationen nicht angezeigt werden.

1. Zur Wahl eines Schirmmodus unter Einzelbild, "Seite an Seite" und "Bild in Bild" drücken Sie die Taste MULTI.

Seite an Seite 1



Mit den Cursortasten ◀▶ an der Fernbedienung wird entweder auf "Seite an Seite 1" (mit ▶) oder auf "Seite an Seite 2" (mit ◀) geschaltet.

Hinweis:

Bild A und B auf dem obigen Schirm sind nicht immer gleich hoch.

Seite an Seite 2

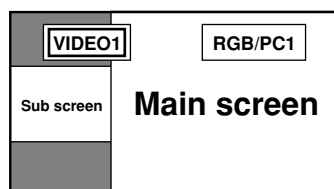
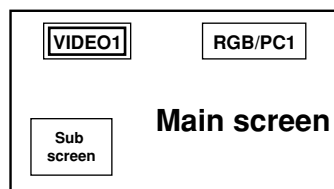
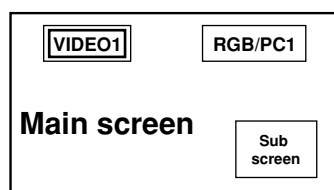


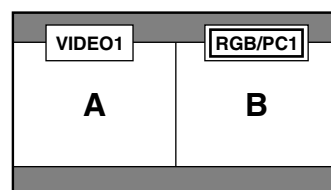
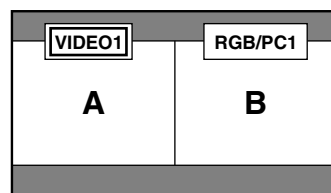
Bild in Bild



Durch Betätigung der Cursortasten ◀▶ an der Fernbedienung kann die Position des Unterschirms geändert werden.



2. Um die Einstellung des Bilds zu ändern, drücken Sie die Taste SELECT, um das gewünschte Bild zu aktivieren. Mit jedem Druck auf die Taste SELECT ändert sich die Wahl des aktiven Bilds.



Wahl der anzuzeigenden Eingangssignale

1. Drücken Sie die Taste SELECT, um das gewünschte Bild zu aktivieren.
2. Drücken Sie die Taste RGB/PC, VIDEO, oder DVD/HD.
Mit jedem Druck auf die Taste ändert sich die Wahl des Eingangssignals.
Mit der Taste INPUT SELECT am Monitor kann die Wahl ebenfalls geändert werden.

Einstellen der OSM-Regler

1. Drücken Sie die Taste PROCEED, um das HAUPT MENUE zur Anzeige zu bringen.
2. Nehmen Sie die Einstellung wunschgemäß vor.
Einzelheiten hierzu finden Sie unter "OSM-Bedienung (Bildschirm-Menü)" auf Seite G-17.

Hinweis:

Bei Multimodus-Betrieb hat Auto Adjust keinen Einfluß auf den Schirm.

Information

■ Positionierung am Schirm (für Seite an Seite)

Je nach Eingangssignalwahl wird das Bild folgendermaßen positioniert.

Bild wird links

angezeigt VIDEO01, VIDEO02, VIDEO03, HD1/DVD1/DTV1, oder HD2/DVD2/DTV2

Bilder werden rechts

angezeigt RGB/PC1, RGB/PC2, RGB/PC3

■ Positionierung am Schirm (für Bild in Bild)

Angezeigte Bilder

Hauptschirm RGB/PC1, RGB/PC2, RGB/PC3

Unterschirm VIDEO01, VIDEO 2, VIDEO 3, HD1/DVD1/DTV1, oder HD2/DVD2/DTV2

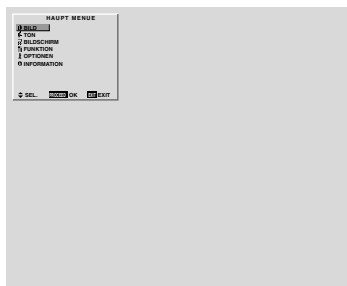
■ Je nach Typ der RGB-Signale funktioniert Multibetrieb unter Umständen nicht.

OSM-Bedienung (Bildschirm-Menu)

Bedienung der Menüs

Das OSM-Fenster wird hinsichtlich des Bildschirms angezeigt, wie auf dem Diagramm abgebildet.

- * Die Bildschirm-Menüanzeigen (OSM) sind abhängig vom aktuellen Bildschirmmodus unterschiedlich. In der Erläuterung wird der OSM-Bereich genau angezeigt.

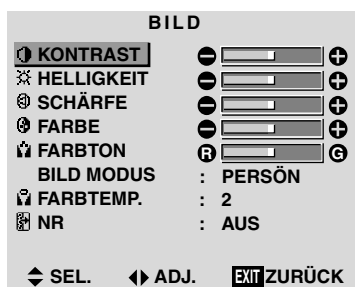


Nachfolgend wird beschrieben, wie die Menüs und die selektierten Funktionen bedient werden.

1. Drücken Sie die PROCEED-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE".



2. Drücken Sie die Cursortasten ▲▼ auf der Fernbedienung zur Markierung des Menüs, das Sie auswählen wollen.
3. Drücken Sie die PROCEED-Taste auf der Fernbedienung zur Auswahl eines Untermenüs oder einer Funktion.



4. Stellen Sie den Pegel ein oder ändern Sie die Einstellung der selektierten Funktion unter Verwendung der Cursortasten ◀ ▶ der Fernbedienung.

5. Die Änderungen werden gespeichert, bis sie erneut eingestellt werden.
6. Wiederholen Sie die Schritte 2 bis 5 zur Einstellung einer weiteren Funktion oder drücken Sie die EXIT-Taste der Fernbedienung, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Hinweis: Wenn die EXIT-Taste gedrückt wird, verschwindet das Hauptmenü.

Hauptmenü	Untermenü	Funktionen	Standard	Zurückstellen
BILD	KONTRAST	Einstellung des Kontrastes.	Mitte	JA
	HELLIGKEIT	Einstellung der Bildhelligkeit.	Mitte	JA
	SCHÄRFE	Einstellung der Bildschärfe.	Mitte	JA
	FARBE	Einstellung die Farbe.	Mitte	JA
	FARBTON	Einstellung der Bildfarbtönung.	Mitte	JA
	BILD MODUS	Einstellung des Bildmodus entsprechend der VIDEO-Umgebung und Bild-Software.	PERSÖN	JA
	FARBTEMP. NR	Einstellung der Farbtemperatur und des Weißabgleichs. Reduziert sichtbare Bildstörungen.	2*1 AUS	JA JA
Hauptmenü	Untermenü	Funktionen	Standard	Zurückstellen
TON	TIEFEN	Stellt die Tiefen ein.	Mitte	JA
	HÖHEN	Stellt die Höhen ein.	Mitte	JA
	BALANCE	Stellt die linke/rechte Balance ein.	Mitte	JA
Hauptmenü	Untermenü	Funktionen	Standard	Zurückstellen
BILDSCHIRM	V-POSITION	Einstellung der vertikalen Position.	Mitte	JA
	H-POSITION	Einstellung der horizontalen Position.	Mitte	JA
	V-BILDHOEHE	Einstellung der vertikalen Größe.	Min	JA
	H-BILDBREITE	Einstellung der horizontalen Größe.	Min	JA
	AUTO PICTURE	Einschalten, damit beim Monitor "FEIN" und "BILD EINST." automatisch eingestellt wird.	AUS*1	NEIN
	FEIN BILD EINST.	Stellt das Flackern des Computerbildes ein. Stellt die Streifmuster des Computerbildes ein.	Min*1 Mitte*1	JA JA
Hauptmenü	Untermenü	Funktionen	Standard	Zurückstellen
FUNKTION	OSM	Ausschalten der Bildschirm-Menüanzeigen (z.B. Anzeigebetriebsart) (Stellung OFF (Aus)). Einschalten der Bildschirm-Menüanzeigen (Stellung ON (Ein)).	EIN	JA
	OSM EINST.	Einstellung der horizontalen und vertikalen Position der Menüanzeigen (OSM).	1	JA
	POWER MGT	Einstellung des Monitors zur Verwendung als energiesparender Bildschirm, wenn er an einem Computer betrieben wird.	AUS	JA
	GRAU WERT	Bei 4 : 3 wird die Helligkeit auf beiden Seiten eingestellt.	3	JA
	KINO-MODUS	Einstellung des Bildes entsprechend des Filmformats.	EIN	JA
	RGB3 ADJ.	Bildeinstellung bei Störung des Bildeingangs von der RGB3-Eingangsklemme.	1	JA
	LANGZEIT	Setzt das Bild auf Einbrenngefahr-Verminde- rung.	*2	JA
	RESET	Stellt alle Einstellungen (BILD, TON, BILDSCHIRM, FUNKTION, etc.) auf die Voreinstellungen des Herstellers.	–	–
Hauptmenü	Untermenü	Funktionen	Standard	Zurückstellen
OPTIONEN	AUDIOEINGANG	Einstellung für die Anordnung der Audio-Steckverbinder.	*3	JA
	BNC WAHL	Einstellung der BNC-Steckverbinder.	RGB	JA
	RGB WÄHLEN	Stellt den entsprechenden Modus für das Computerbild ein. RGB (VGA-Signale), VIDEO (bewegtes Bild), WIDE (BREIT-VGA), DTV.	AUTO	JA
	HD SEL.	Stellt die digitale Übertragung (1080A,1080B) oder High Vision (1035I) ein.	1080B	NEIN
	BILDFORMAT	Setzt die Bildgröße auf RGB-Eingang.	EIN	JA
Hauptmenü	Untermenü	Funktionen	Standard	Zurückstellen
INFORMATION	FREQUENZ	Wird verwendet zur Prüfung der Frequenzen und Synchronisationspolaritäten des gegenwärtig eingegebenen Signales.	–	–
	SPRACHE	Stellt die Sprache der Menüanzeige ein (Japanisch, Englisch, Deutsch, Französisch, Schwedisch, Italienisch oder Spanisch)	English	NEIN
	FARB SYSTEM	Stellt das VIDEO-Format (AUTO1, AUTO2, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM, 4.43 NTSC oder 3.58 NTSC) ein.	AUTO1	NEIN

*1 nur RGB/PC

*2 PLE AUTO: EIN, ORBITER: AUS, INVERSION: AUS

G-18 *3 AUDIO1:VIDEO1, AUDIO2:HD/DVD1, AUDIO3: RGB1

Bild-Einstellungsmenü

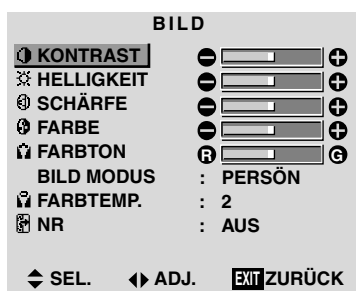
Einstellung des Bildes

Kontrast, Helligkeit, Bildschärfe, Farbe und Farbtönung können wie gewünscht eingestellt werden.

Beispiel: Einstellung des Kontrasts

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des **“HAUPT MENUE”** auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Markierung von **“BILD”** und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste. Der Bildschirm **“BILD”** wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von **“KONTRAST”**.



3. Der Kontrast kann mit den Tasten ◀ und ▶ eingestellt werden.



- * Wenn innerhalb von 5 Sekunden keine der Tasten ◀ oder ▶ gedrückt wird, wird die gegenwärtige Auswahl selektiert und der vorangegangene Bildschirm erscheint.

4. Wenn die Einstellungen komplett sind ...

Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Hinweis: Wenn die Meldung **“NICHT EINSTELLBAR”** erscheint...

Wenn Sie versuchen, das Untermenü **“BILD”** aufzurufen, stellen Sie sicher, daß in **“BILD MODUS”** die Betriebsart auf **“PERSÖN”** gesetzt ist.

Information

■ Bildeinstellungs-Bildschirm

KONTRAST Ändert den Kontrast des Bildes.

HELLIGKEIT Ändert die Bildhelligkeit.

SCHÄRFE Ändert die Bildschärfe. Stellt das Bilddetail des VIDEO-Displays ein.

FARBE Ändert die Farbstärke.

FARBTON Ändert den Farbton. Einstellung auf natürliche Gesichtsfarben, Hintergrund etc.

■ Einstellung des Computerbildes

Beim Anschluß eines Computerbildsignales kann nur der Kontrast und die Helligkeit eingestellt werden.

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie **“RESET”** unter der Einstellung **“BILD MODUS”**.

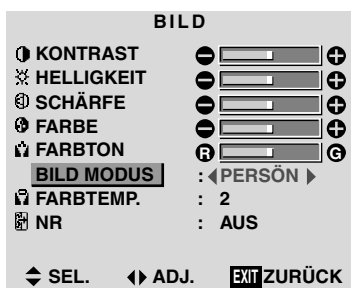
Einstellung der Bildbetriebsart entsprechend der Raumhelligkeit

Es stehen vier Bildbetriebsarten zur Auswahl, mit denen der Monitor entsprechend der Umgebungsbedingungen effektiv betrieben werden kann.

Beispiel: Einstellung der "CINEMA"-Betriebsart

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Markierung von "BILD" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste. Der Bildschirm "BILD" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl des Menüs "BILD MODUS".



3. Zur Einstellung von "CINEMA"...

Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "CINEMA". Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:

→ **PERSÖN** ↔ **CINEMA** ↔ **NORMAL** ↔ **RESET** ←



* Wenn innerhalb von 5 Sekunden keine der Tasten ◀ oder ▶ gedrückt wird, wird die gegenwärtige Auswahl selektiert und der vorangegangene Bildschirm erscheint.

4. Wenn die Einstellungen komplett sind ...

Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ Bildbetriebsarten:

PERSÖN Die letzten Bildeinstellungen werden hier gespeichert.

CINEMA Stellen Sie diesen Betrieb ein, wenn Sie Video in einem dunklen Raum ansehen wollen. Dieser Betrieb erzeugt dunklere und hochwertigere Bilder wie auf der Leinwand eines Filmtheaters. KONTRAST = 80% für RESET-Modus
HELLIGKEIT = 95% für RESET-Modus

NORMAL Stellen Sie diesen Betrieb ein, wenn Sie VIDEO-Bilder in einem hellen Raum betrachten wollen. Diese Betriebsart erzeugt dynamische Bilder mit klaren Unterschieden zwischen hellen und dunklen Abschnitten. KONTRAST = 96% für RESET-Modus

RESET Verwenden Sie die Rückstellungsfunktion, um den Monitor auf die Voreinstellung des Herstellers zurückzusetzen.

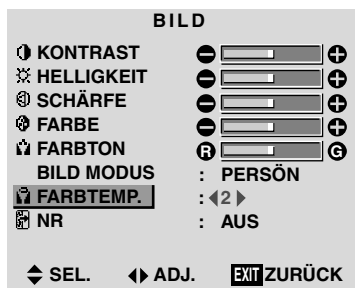
Einstellung der Farbtemperatur

Mit diesem Verfahren den Farbton einstellen, der vom Plasma-Display produziert wird.

Beispiel: Einstellung von "1"

Drücken Sie die *PROCEED*-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Markierung von "BILD" und drücken Sie dann die *PROCEED*-Taste. Der Bildschirm "BILD" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "FARBTEMP."



3. Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "1".

Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:

→ 1 ↔ 2 ↔ 3 ↔ PRO ←

* Für die Einstellung von PRO, siehe Seite G-22.



* Wenn keine der Tasten ◀ oder ▶ innerhalb von 5 Sekunden gedrückt wird, wird die gegenwärtige Auswahl eingestellt und der vorherige Bildschirm wird wieder angezeigt.

4. Wenn die Einstellungen komplett sind...

Drücken Sie die *EXIT*-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Drücken Sie die *EXIT*-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ Einstellung der Farbtemperatur

- 1 Hoch (blauer)
- 2 Mittel (Standard)
- 3 Niedrig (roter)

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

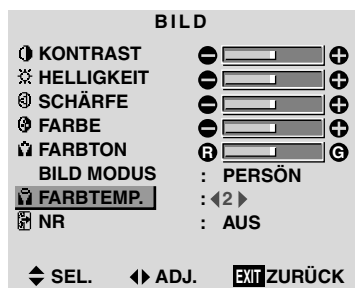
Einstellung der Farbe auf die gewünschte Qualität

Mit diesem Verfahren den Weißabgleich für helle und dunkle Bilder einstellen, damit die gewünschte Farbqualität erzielt wird.

Beispiel: Einstellung von "WEISS ABGLEICH"

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des **HAUPT MENUE** auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten **▲** und **▼** zur Markierung von "BILD" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste. Der Bildschirm "BILD" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten **▲** und **▼** zur Auswahl von "FARBTEMP."



3. Verwenden Sie die Tasten **◀** und **▶** zur Auswahl von "PRO".

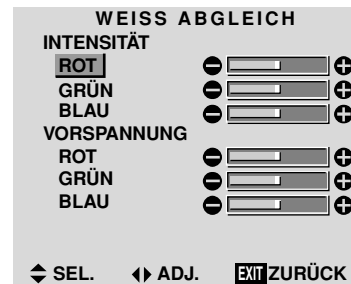
Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten **◀** oder **▶** wie folgt um:

→ 1 ↔ 2 ↔ 3 ↔ **PRO** ←

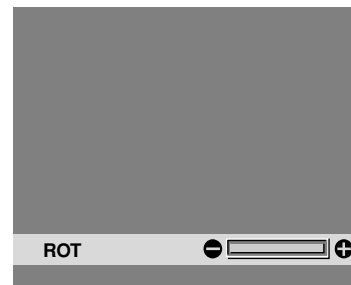


* Wenn keine der Tasten **◀** oder **▶** innerhalb von 5 Sekunden gedrückt wird, wird die gegenwärtige Auswahl eingestellt und der vorherige Bildschirm wird wieder angezeigt.

4. Drücken Sie die **"PROCEED"**-Taste.
Der Bildschirm "WEISS ABGLEICH" wird angezeigt.
5. Verwenden Sie die Tasten **▲** und **▼** zur Auswahl von "ROT-INTENSITÄT".



6. Verwenden Sie die Tasten **◀** und **▶** zur Einstellung des Weißabgleichs.



* Wenn innerhalb von 5 Sekunden keine der Tasten **◀** oder **▶** gedrückt wird, wird die gegenwärtige Auswahl selektiert und der vorangegangene Bildschirm erscheint.

7. Wenn die Einstellungen komplett sind...

Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren. Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ Einstellung des Weißabgleichs

RGB-INTENSITÄT Weißabgleichseinstellung für Signalpegel

RGB-VORSPANNUNG Weißabgleichseinstellung für Schwarzpegel

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

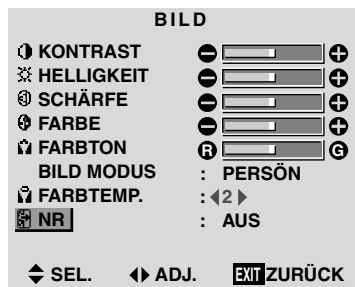
Reduzierung von Bildstörungen

Verwenden Sie diese Einstellungen, wenn Bildstörungen durch schlechten Empfang oder beim Abspielen von Videobändern wegen der schlechten Bildqualität auftreten.

Beispiel: Einstellung "NR-3"

Drücken Sie die *PROCEED*-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Markierung von "BILD" und drücken Sie dann die *PROCEED*-Taste. Der Bildschirm "BILD" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "NR".



3. Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "NR".

Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:

→ AUS ↔ NR-1 ↔ NR-2 ↔ NR-3 ←



* Wenn innerhalb von 5 Sekunden keine der Tasten ◀ oder ▶ gedrückt wird, wird die gegenwärtige Auswahl selektiert und der vorangegangene Bildschirm erscheint.

4. Wenn die Einstellungen komplett sind ...

Drücken Sie die *EXIT*-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Drücken Sie die *EXIT*-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ NR

* "NR" steht für Störungsreduktion (Noise Reduction).

* Diese Funktion reduziert Störungen im Bild.

■ Störungsreduktionstypen

Es stehen drei Typen zur Verfügung. Jede hat einen unterschiedlichen Pegel für die Störungsreduktion.

Der Effekt wird größer, wenn die Nummer erhöht wird (in der Reihenfolge NR-1 → NR-2 → NR-3).

AUS Schaltet die Störungsreduktion ab.

Ton-Einstellungsmenü

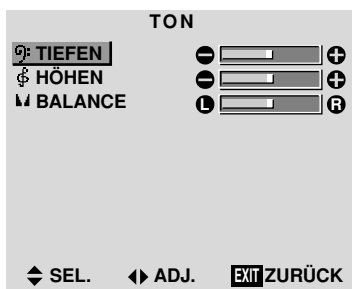
Einstellung von Höhen, Tiefen und linker/rechter Balance

Höhen, Tiefen und die linke/rechte Balance kann entsprechend Ihrer Wünsche eingestellt werden.

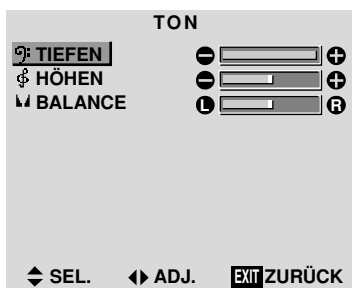
Beispiel: Einstellung der Tiefenwiedergabe

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des **"HAUPT MENUE"** auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Markierung von **"TON"** und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste.
Der Bildschirm **"TON"** wird angezeigt.
2. Zur Einstellung der Tiefen ...
Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von **"TIEFEN"**.



3. Stellen Sie mit den Tasten ◀ und ▶ die Wiedergabe der Tiefen ein.



* Wenn innerhalb von 5 Sekunden keine der Tasten ◀ oder ▶ gedrückt wird, wird die gegenwärtige Auswahl selektiert und der vorangegangene Bildschirm erscheint.

Zur Fortsetzung der Ton-Einstellungen ...
Wiederholen Sie die Einstellungen ab Schritt 2.

4. Wenn die Einstellungen komplett sind ...
Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.
Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Hinweis: Wenn die Meldung **"NICHT EINSTELLBAR"** erscheint...
Stellen Sie **"AUDIO EINGANG"** im **OPTIONEN**-Menü korrekt ein.

Information

■ Ton-Einstellungsmenü

TIEFEN Ändert den Wiedergabepegel der niedrigen Tonfrequenzen.
HÖHEN Ändert den Wiedergabepegel der hohen Tonfrequenzen.
BALANCE Ändert die Balance zwischen rechtem und linkem Kanal.

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie **"RESET"** unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

Bildschirm-Einstellungsmenü

Einstellung der Position, GröÙe, Bildqualität, Bildeinstellung

Die Position des Bildes kann eingestellt und das Flackern des Bildes korrigiert werden.

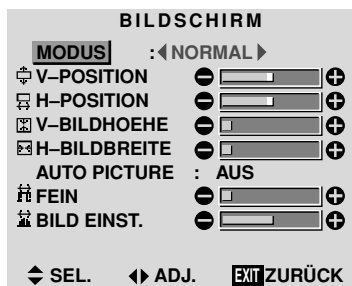
Beispiel: Einstellung der vertikalen Position im normalen Betrieb

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten **▲** und **▼** zur Markierung von "BILDSCHIRM" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste.

Der "BILDSCHIRM" wird angezeigt.

Standardeinstellungen (bei Wahl von RGB/PC)



- * Die Einstellungen des Bildschirmmenüs (SCREEN) sind vom Werk nicht voreingestellt.

Zur Einstellung des normalen Betriebes ...

Mit den Tasten **◀** und **▶** kann der Modus gewählt werden.

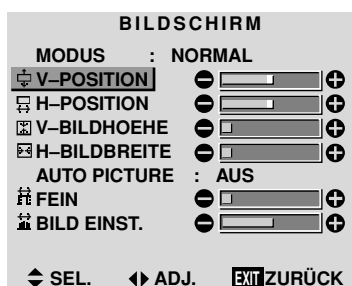
Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten **◀** oder **▶** wie folgt um:

→ **NORMAL** ↔ **VOLL** ←

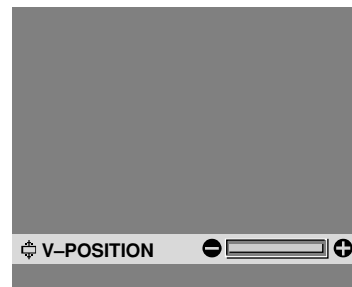
- * Die Betriebsart kann auch durch Drücken der **WIDE**-Taste auf der Fernbedienung direkt gewählt werden.

2. Zur Einstellung der vertikalen Position ...

Verwenden Sie die Tasten **▲** und **▼** zur Auswahl der "V-POSITION".



3. Verwenden Sie die Tasten **◀** und **▶** zur Einstellung.



- * Wenn innerhalb von 5 Sekunden keine der Tasten **◀** oder **▶** gedrückt wird, wird die gegenwärtige Einstellung übernommen und der vorangegangene Bildschirm erscheint.

Zur Durchführung weiterer Einstellungen des Computerbildes ...

Wiederholen Sie die Einstellungen ab Schritt 2.

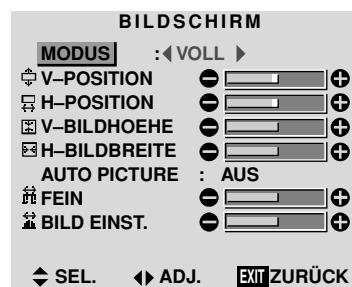
4. Wenn alle Einstellungen komplett sind ...

Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ Wenn "AUTO PICTURE" auf "AUS" gestellt ist



Wenn Auto Picture ausgeschaltet ist, werden Bildqualität und Bildeinstellung angezeigt, damit sie eingestellt werden können.

Information

■ Einstellung von Auto Bild

EIN Die Einstellungen von Bildeinstellung und Bildqualität werden automatisch ausgeführt.

AUS Die Einstellungen von Bildeinstellung und Bildqualität werden manuell ausgeführt.

■ Einstellung der Bildposition

V-POSITION ... Einstellung der vertikalen Position des Bildes.

H-POSITION ... Einstellung der horizontalen Position des Bildes.

V-BILDHOEHE .. Einstellung der vertikalen Größe des Bildes. (Außer für STADIUM)

H-BILDBREITE .. Einstellung der horizontalen Größe des Bildes. (Außer für STADIUM)

FEIN* Einstellungen gegen das Flackern.

BILD EINST.* ... Einstellungen gegen Streifenmuster auf dem Bild.

* Die Funktionen Bildeinstellung und Bildqualität sind nur verfügbar, wenn "Auto Bild" ausgeschaltet ist.

* Die Funktionen Auto Bild, Fein und Bild Einst. sind für VIDEO und HD/DVD-Signalquellen verfügbar.

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Bitte beachten Sie, daß hiermit außer Auto Picture auch andere Einstellungen auf die Standard-Werkseinstellungen rückgestellt werden.

Funktions-Einstellungsmenü

Einstellen der Bildschirm-Menüanzeigen

Wenn der Monitor für Präsentationen etc. verwendet wird, können die Bildschirmmeldungen von OSM abgeschaltet werden, so daß der Signalquellen-Eingang und andere Bildschirmanzeigen nicht mehr erscheinen.

Beispiel: Ausschalten der Bildschirm-Menüanzeigen

Drücken Sie die *PROCEED*-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "FUNKTION" und drücken Sie dann die *PROCEED*-Taste.

Der Bildschirm "FUNKTION" wird angezeigt.

2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl des Bildschirm-Anzeigebetriebes (OSM).

FUNKTION	
OSM	: ◀EIN▶
OSM EINST.	: 1
POWER MGT	: AUS
GRAU WERT	: 3
KINO-MODUS	: EIN
RGB3 ADJ.	: 1
LANGZEIT	
RESET	
◀ SEL.	▶ ADJ. EXIT ZURÜCK

3. Zum Ausschalten der Bildschirm-Menüanzeigen ...

Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "AUS". Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:

EIN ↔ AUS

FUNKTION	
OSM	: ◀AUS▶
OSM EINST.	: 1
POWER MGT	: AUS
GRAU WERT	: 3
KINO-MODUS	: EIN
RGB3 ADJ.	: 1
LANGZEIT	
RESET	
◀ SEL.	▶ ADJ. EXIT ZURÜCK

4. Wenn alle Einstellungen komplett sind ...

Drücken Sie die *EXIT*-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Drücken Sie die *EXIT*-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ Bildschirm-Anzeigebetriebsarten (OSM)

EIN Anzeige der Bildschirm-Menüanzeigen.

AUS Keine Anzeige der Bildschirm-Menüanzeigen.

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

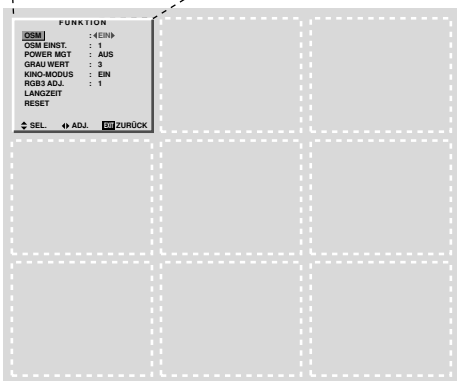
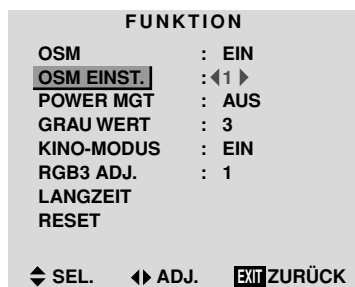
Einstellung der Menüposition auf dem Bildschirm

Verwenden Sie diese Funktion zur Einstellung der Position der auf dem Bildschirm angezeigten Menüs.

Beispiel: Einstellung der Position der Menü-Anzeige

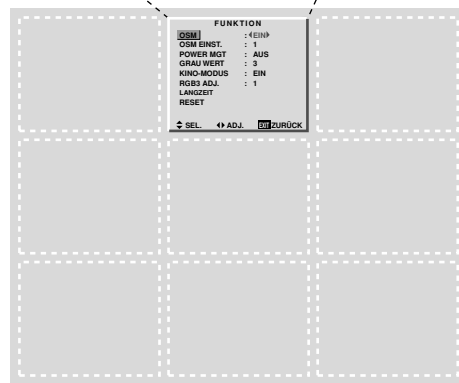
Drücken Sie die *PROCEED*-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "FUNKTION" und drücken Sie dann die *PROCEED*-Taste.
Das "FUNKTION"-Menü wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl des Bildschirm-Anzegebetriebes (OSM EINST.).



3. Zur Einstellung der Position ...

Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Einstellung.



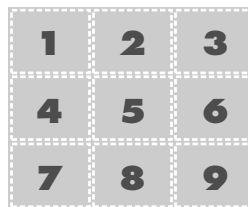
4. Wenn alle Einstellungen komplett sind ...

Drücken Sie die *EXIT*-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Drücken Sie die *EXIT*-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ Einstellung der Position der Menüanzeigen



Die Position kann zwischen 1 und 9 eingestellt werden.

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

Einstellung des Power-Management für Computerbildschirme

Diese Energiespar-Funktion (Power-Management) reduziert automatisch die Leistungsaufnahme des Monitors, wenn innerhalb eines bestimmten Zeitraums keine Aktivität stattfand.

Beispiel: Einschalten der Power-Management-Funktion.

Drücken Sie die *PROCEED*-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "FUNKTION" und drücken Sie dann die *PROCEED*-Taste.
Der Bildschirm "FUNKTION" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "PO-WER MGT".

FUNKTION	
OSM	: EIN
OSM EINST.	: 1
POWER MGT	: ◀AUS▶
GRAU WERT	: 3
KINO-MODUS	: EIN
RGB3 ADJ.	: 1
LANGZEIT	
RESET	
◀ SEL. ▶ ADJ. EXIT ZURÜCK	

3. Zur Einschaltung des Power-Managements ...
Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "EIN".
Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:
EIN ↔ AUS

FUNKTION	
OSM	: EIN
OSM EINST.	: 1
POWER MGT	: ◀EIN▶
GRAU WERT	: 3
KINO-MODUS	: EIN
RGB3 ADJ.	: 1
LANGZEIT	
RESET	
◀ SEL. ▶ ADJ. EXIT ZURÜCK	

4. Wenn alle Einstellungen komplett sind ...
Drücken Sie die *EXIT*-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.
Drücken Sie die *EXIT*-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ Funktion des Power-Managements

- * Das Power-Management reduziert automatisch die Leistungsaufnahme des Monitors, wenn die Tastatur oder die Maus des Computers über einen bestimmten Zeitraum nicht bedient wurden. Diese Funktion kann verwendet werden, wenn der Monitor mit einem Computer betrieben wird, der dem VESA-DPMS-Format entspricht.
- * Wenn der Computer nicht eingeschaltet ist oder wenn der Computer und Wahl-Tuner nicht richtig angeschlossen sind, schaltet das System in den Aus-Status.
- * Für Anweisungen, wie das Power-Management des Computers zu bedienen ist, sehen Sie das Bedienungshandbuch des Computers.

■ Einstellungen des Power-Managements

EIN Die Power-Management-Funktion ist eingeschaltet.
AUS Die Power-Management-Funktion ist ausgeschaltet.

■ Power-Management und POWER/STANDBY-Anzeige

Die POWER/STANDBY-Anzeige zeigt den Status des Power-Management-Funktion an. Für Anzeigestatus und Beschreibung, siehe Seite G-29.

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

POWER/STANDBY-Anzeige

Power-Management-Betriebsart	Power/Standby-Anzeige	Power-Management-Betriebsstatus	Beschreibung	Wiedereinschalten des Bildes
Ein	Grün	Nicht aktiviert.	Horizontale und vertikale Synch.-Signale des Computers liegen an.	Bild bereits eingeschaltet.
Standby	Orange	Aktiviert.	Keine horizontalen Synch.-Signale werden vom Computer übertragen.	Betätigen Sie die Tastatur oder die Maus. Das Bild wird sofort wieder angezeigt.
Unterbrochen	Rot	Aktiviert.	Keine vertikalen Synch.-Signale werden vom Computer übertragen.	Betätigen Sie die Tastatur oder die Maus. Das Bilderscheint wieder, es wird aber mehr Zeit benötigt als aus dem Standby-Betrieb.
Aus	Rot	Aktiviert.	Weder horizontale noch vertikale Synch.-Signale werden vom Computer übertragen.	Betätigen Sie die Tastatur oder die Maus. Das Bild erscheint wieder, es wird aber mehr Zeit benötigt als aus dem Standby- oder Schwebetrieb.

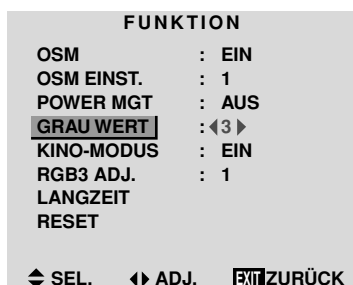
Einstellung des Grauwertes für die Bildschirmseiten

Mit diesem Verfahren den Grauwert für die Bildschirmseiten, auf denen nichts angezeigt wird, einstellen, wenn der Bildschirm sich im 4:3-Format befindet.

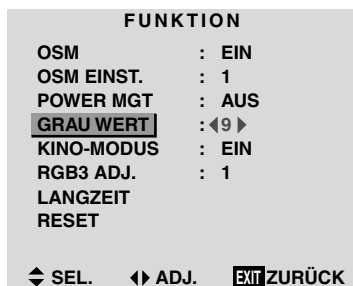
Beispiel: Einstellung von "GRAU WERT"

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPTMENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten **▲** und **▼** zur Auswahl von "FUNKTION" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste. Der Bildschirm "FUNKTION" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten **▲** und **▼** zur Einstellung von "GRAU WERT".



3. Zur Einstellung von "GRAU WERT"...
- Stellen Sie mit den Tasten **◀** und **▶** die GRAU WERT ein.



4. Wenn die Einstellungen komplett sind ...
- Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.
- Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ GRAU WERT

Dies stellt die Helligkeit der Farbe Schwarz (Grauwert) für die Bildschirmseiten ein.

Die Standardeinstellung ist 0 (schwarz). Der Pegel kann von 0 bis 15 eingestellt werden. Die werkseitige Einstellung ist 3 (Dunkelgrau).

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

Einstellung des Bildes entsprechend des Filmformats

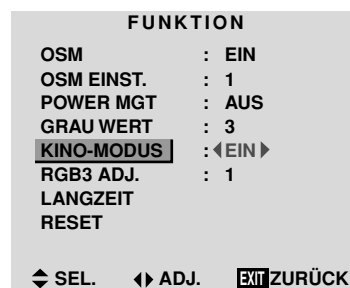
Das Filmbild wird automatisch unterschieden in einem Bildmodus angezeigt, der für das Bild geeignet ist.

[nur NTSC, 480I (60 Hz), 1035I (60 Hz), 1080I (60 Hz)]

Beispiel: Einstellung von der "KINO-MODUS" auf "AUS"

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPTMENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

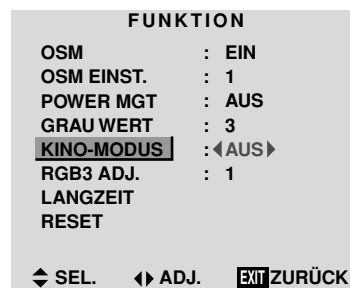
1. Verwenden Sie die Tasten **▲** und **▼** zur Auswahl von "FUNKTION" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste. Der Bildschirm "FUNKTION" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten **▲** und **▼** zur Auswahl des Menüs "KINO-MODUS".



3. Einstellen des KINO-MODUS auf "AUS"...
- Verwenden Sie die Tasten **◀** und **▶** zur Auswahl von "AUS".

Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten **◀** oder **▶** wie folgt um:

→ EIN ↔ AUS ←



4. Wenn die Einstellungen komplett sind ...
- Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.
- Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ KINO-MODUS

EIN Automatische Unterscheidung des Bildes und der Projektion im Kino-Modus.

AUS Der Kino-Modus funktioniert nicht.

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

Einstellung von RGB3 ADJ.

Wenn der Bildeingang von der RGB3-Eingangsklemme gestört ist, wählen Sie die geeignetste Einstellung unter "1", "2" und "3".

Beispiel: Einstellung "2"

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

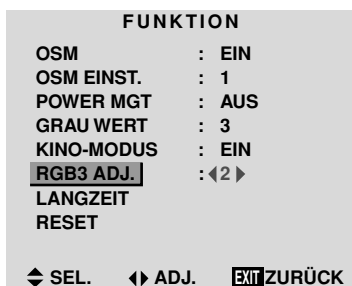
1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "FUNKTION" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste. Der Bildschirm "FUNKTION" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "RGB3 ADJ".



3. Zur Wahl von "2"...

Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "2". Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:

→ 1 ↔ 2 ↔ 3 ←



4. Wenn alle Einstellungen komplett sind...

Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ Bei Einstellung von RGB3 ADJ.

Die Position der Menüanzeige ändert sich. In einem solchen Fall stellen Sie unbedingt die Position ein.

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

Verminderung von Schirm-Einbrenngefahr

Helligkeit des Schirms, Position des Bilds und positiver/negativer Modus werden so eingestellt, daß Einbrenner am Schirm möglichst vermieden werden.

Beispiel: Einstellung "PLE AUTO" auf "AUS"

Drücken Sie die Taste **PROCEED** an der Fernbedienung, um das **HAUPT MENUE** zur Anzeige zu bringen, und fahren Sie dann folgendermaßen fort.

1. Wählen Sie "FUNKTION" mit den Tasten ▲ und ▼, und drücken Sie dann die Taste **PROCEED**. Der Schirm "FUNKTION" erscheint.
2. Wählen Sie "LANGZEIT" mit den Tasten ▲ und ▼, und drücken Sie dann die Taste **PROCEED**.



Der Schirm "LANGZEIT" erscheint.

3. Wählen Sie "PLE AUTO" mit den Tasten ▲ und ▼, dann "AUS" mit den Tasten ◀ und ▶. Mit jedem Druck auf die Taste ◀ oder ▶ ändert sich die Betriebsartenschaltung folgendermaßen:

EIN ↔ AUS



4. Nach vollständiger Einstellung ...

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zum Menü **FUNKTION** zurückzugelangen.

Zum Verlassen des Hauptmenüs drücken Sie die Taste **EXIT** zweimal.

Information

■ PLE AUTO

EIN Die Helligkeit des Schirms wird automatisch der Bildqualität entsprechend eingestellt.

AUS Der Helligkeitspegel wird auf den Minimalwert eingestellt.

■ ORBITER

EIN Das Bild bewegt sich absatzweise um den Schirm.

AUS Orbiter-Modus funktioniert nicht.

■ INVERSION

EIN Das Bild wird abwechselnd zwischen "Positiv" und "Negativ" angezeigt.

AUS Inversion-Modus funktioniert nicht.

WT Der ganze Schirm wird weiß.

■ Rückstellung der Standard-Werkseinstellungen

Wählen Sie "RESET" vom Funktionsmenü. Bitte beachten Sie, daß hierdurch auch andere Einstellungen auf die Standard-Werkseinstellungen rückgestellt werden.

Rückstellung auf die Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Verwenden Sie diese Funktionen zur Rückstellung aller Bild- und Audio-Einstellungen auf die Voreinstellungen des Herstellers. Zurückstellbare Funktionen siehe Seite G-18.

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "FUNKTION" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste.
Der Bildschirm "FUNKTION" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "RESET" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste.



Der Bildschirm "RESET" wird angezeigt.

3. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "RESET" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste.



Wenn der Bildschirm "SETTING NOW" erlischt, wird der Bildschirm auf den vorangegangenen "RESET"-Betrieb und dann alle Einstellungen auf die Vorgabeeinstellungen zurückgesetzt.

4. Nachdem die Einstellung durchgeführt ist ...
Drücken Sie die **EXIT**-Taste.
Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Options-Einstellungsmenü

Einstellung für die Anordnung der Audio-Steckverbinder

Einstellung der AUDIO 1, 2, und 3 Steckverbinder auf den gewünschten Eingang.

Beispiel: AUDIO1 auf VIDEO2 einstellen.

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "OPTIONEN" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste. Der Bildschirm "OPTIONEN" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl "AUDIO 1".



3. Für die Einstellung von AUDIO1 auf "VIDEO2"... Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "VIDEO2". Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:

→ VIDEO1 ↔ VIDEO2 ↔ VIDEO3 ↔ HD/DVD1 ↔ RGB/PC1 ↔ RGB/PC2 ↔ RGB/PC3 ←



4. Wenn alle Einstellungen komplett sind ... Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren. Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ AUDIO EINGANG

Ein einzelner Audio-Eingang kann nicht als Audiokanal für mehr als ein Eingangsanschluß ausgewählt werden.

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

Einstellung der BNC-Steckverbinder

Den Eingang der 5 BNC-Steckverbinder auf RGB oder Komponent stellen.

Beispiel: Stellen Sie den BNC WAHL-Modus auf "KOMP."

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "OPTIONEN" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste. Der Bildschirm "OPTIONEN" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl des Menüs "BNC WAHL".



3. Zur Schaltung der BNC WAHL auf "KOMP." ... Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "KOMP.". Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:

→ RGB ↔ KOMP. ↔ SCART ←



4. Wenn alle Einstellungen komplett sind ... Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren. Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ BNC WAHL

RGB Verwendet für den RGB-Eingang die 5BNC-Anschlussklemme.
KOMP. Verwendet für den Komponent-Eingang die 3BNC-Anschlussklemme.
SCART Verwendet für RGB mit zusammen-gesetztem Synchronisierungs-Signal die Anschlußklemme 4BNC. Siehe Seite G-8.

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

Einstellung eines Computerbildes auf den korrekten RGB-Auswahlbildschirm

Im Falle eines Computer-Bilds wählen Sie den Wahlmodus für ein bewegtes Bild, wie z.B. (Video-) Modus, Breitmodus oder Digital-Broadcast.

Beispiel: Stellen Sie den "RGB WÄHLEN"-Modus auf "BEWEGT"

Drücken Sie die *PROCEED*-Taste auf der Fernbedienung zur An-zeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "OPTIONEN" und drücken Sie dann die *PROCEED*-Taste.
Der Bildschirm "OPTIONEN" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "RGB WÄHLEN".



3. Zur Schaltung der RGB WÄHLEN auf "BEWEGT" ...
Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "BEWEGT".

Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:

→ AUTO ↔ STANDB. ↔ BEWEGT ↔ WIDE1 ↔ WIDE2 ↔ DTV ←



4. Wenn alle Einstellungen komplett sind ...
Drücken Sie die *EXIT*-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.
Drücken Sie die *EXIT*-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ RGB WÄHLEN-Modi

Einer dieser 6 Modi muß ausgewählt werden, um die folgenden Signale korrekt anzuzeigen.

AUTO Wählen Sie den geeigneten Modus für die Spezifikationen der Eingangssignale gemäß Aufführung in der "Tabelle für unterstützte Signale" auf Seite G-47.

STANDB. Zur Anzeige von VESA-Standard-Signalen. (Verwenden Sie diesen Modus für ein Standbild von einem Computer.)

BEWEGT Das Video-Signal (von einem Scan-Konverter) wird in RGB-Signale umgewandelt, um das Bild deutlicher zu machen. (Verwenden Sie diesen Modus für ein bewegtes Bild von einem Computer.)

WIDE1 Wenn ein Signal von 852 Punkten × 480 Zeilen und einer horizontalen Frequenz von 31,7 kHz eingegeben wird, wird das Bild horizontal verdichtet. Um dies zu vermeiden, RGB WÄHLEN auf WIDE1 einstellen.

WIDE2 Bei Eingabe eines 848 Punkte × 480 Zeilen-Signals mit einer Horizontalfrequenz von 31,0 kHz kann das Bild in der Waagerechten komprimiert werden. Um dies zu verhindern, stellen Sie RGB WÄHLEN auf WIDE2.

DTV Dieses Modell einstellen, wenn digitale Übertragungen (480P) angesehen werden.

Bezüglich Einzelheiten zu den obigen Einstellungen siehe Seite G-47.

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

Einstellung eines High-Definition-Bildes auf das passende Bildschirmformat

Mit diesem Verfahren die Anzahl der vertikalen Zeilen des High-Definition-Bildes entweder auf 1035 oder 1080 einstellen.

Beispiel: Einstellung des "1080B"-Modus auf "1035I"

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "OPTIONEN" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste. Der Bildschirm "OPTIONEN" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "HD SEL.".



3. Zur Schaltung der "HD SEL." auf "1035I" ... Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "1035I". Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:

→ 1080A ↔ 1080B ↔ 1035I ←



4. Wenn alle Einstellungen komplett sind ... Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren. Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ HD SEL.-Modi

Diese 3 Modi werden nicht automatisch im korrekten Bild angezeigt.

1080A Spezial-Digitalübertragungen
(Beispiel : DTC100)

1080B Standard-Digitalübertragungen

1035I Japanisches "High Vision"-Signalformat

Einstellen der Bildgröße auf RGB-Eingangssignale

Wenden Sie dieses Verfahren an, um die Einstellung auf "EIN" oder "AUS" zu schalten.

Beispiel: Einstellung des "EIN"-Modus auf "AUS"

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "OPTIONEN" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste. Der Bildschirm "OPTIONEN" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "BILDFORMAT".



3. Für die Einstellung von **BILDFORMAT**-Modus auf "AUS"... Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "AUS". Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:

EIN ↔ AUS



4. Wenn die Einstellungen komplett sind ... Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren. Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ BILDFORMAT

EIN Für RGB-Eingang: "NORMAL" und "VOLL" können für Breitbild-Umschaltung gewählt werden.

AUS **AUS** Für RGB-Eingang: "GENAU" und "VOLL" können für Breitbild-Umschaltung gewählt werden.

■ Rückstellung auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers

Selektieren Sie "RESET" unter dem Funktionsmenü. Beachten Sie, daß dies auch die anderen Einstellungen auf Vorgabeeinstellungen des Herstellers rücksetzt.

Informationsmenü

Überprüfen der Frequenzen, Polaritäten der Eingangssignale und Auflösung

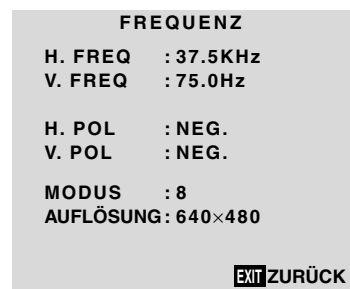
Verwenden Sie diese Funktion, um die Frequenzen und Polaritäten der gegenwärtig von einem Computer etc. empfangenen Eingangssignale zu prüfen.

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "INFORMATION" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste. Der Bildschirm "INFORMATION" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "FREQUENZ" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste.



3. Der Bildschirm "FREQUENZ" wird angezeigt.



* Drücken Sie die **EXIT**-Taste zur Rückkehr zum vorangegangenen Bildschirm.

4. Nachdem Sie die Frequenzen geprüft haben...

Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Einstellung der Sprache für die Menüs

Die Anzeige der Menüs kann auf eine von sieben Sprachen eingestellt werden: Japanisch, Englisch, Deutsch, Französisch, Schwedisch, Italienisch oder Spanisch.

Beispiel: Einstellung der Menüanzeigen auf "ENGLISH"

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

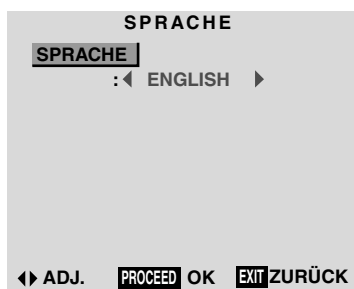
1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "INFORMATION" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste.
Der Bildschirm "INFORMATION" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Markierung von "SPRACHE" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste.



Der Bildschirm "SPRACHE" wird angezeigt.

3. Zur Auswahl von "ENGLISH" ...
Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "ENGLISH". Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:

→ ENGLISH ↔ DEUTSCH ↔ FRANÇAIS ←
→ 日本語 ↔ SVENSKA ↔ ITALIANO ↔ ESPAÑOL ←



4. Drücken Sie die **PROCEED**-Taste.
Die Sprache der Anzeigen wurde auf Englisch umgeschaltet.
5. Wenn die Einstellungen komplett sind ...
Drücken Sie die **EXIT**-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.
Drücken Sie die **EXIT**-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Information

■ Spracheinstellungen

ENGLISH Englisch
DEUTSCH Deutsch
FRANÇAIS Französisch
ESPAÑOL Spanisch
ITALIANO Italienisch
SVENSKA Schwedisch
日本語 Japanisch

Einstellung des Videosignalformats

Verwenden Sie diese Einrichtung zur Einstellung des Videoformates.

Beispiel: Einstellung des VIDEO-Signalformates auf "3.58 NTSC"

Drücken Sie die **PROCEED**-Taste auf der Fernbedienung zur Anzeige des "HAUPT MENUE" auf dem Bildschirm. Dann...

1. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Auswahl von "INFORMATION" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste.
Der Bildschirm "INFORMATION" wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼ zur Markierung von "FARB SYSTEM" und drücken Sie dann die **PROCEED**-Taste.



Der Bildschirm "FARB SYSTEM" wird angezeigt.



3. Zur Auswahl von "3.58 NTSC" ...
Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zur Auswahl von "3.58 NTSC".
Die Betriebsart schaltet beim Drücken einer der Tasten ◀ oder ▶ wie folgt um:

→ AUTO1 ↔ AUTO2 ↔ 3.58NTSC ↔ 4.43NTSC ←
→ SECAM ↔ PAL-M ↔ PAL-N ↔ PAL60 ↔ PAL ←



4. *Nachdem die Einstellung durchgeführt ist ...*

Drücken Sie die EXIT-Taste, um zu Hauptmenü zurückzukehren.

Drücken Sie die EXIT-Taste noch einmal, um das Hauptmenü zu löschen.

Das Farbsystem wurde auf "3.58 NTSC" eingestellt.

Information

■ Videosignalformate

Unterschiedliche Länder verwenden unterschiedliche Videosignale. Stellen Sie das Format entsprechend dem in Ihrem Land verwendeten ein.

AUTO1/2 Die VIDEO-Signale werden automatisch erkannt und das Format wird entsprechend eingestellt.

AUTO1: 3.58NTSC, 4.43NTSC, PAL, SECAM, PAL60

AUTO2: PAL-M, PAL-N, 3.58NTSC

PAL (B, G) Dies ist das hauptsächlich in Großbritannien und Deutschland verwendete Standardformat.

SECAM Dies ist das hauptsächlich in Frankreich und Rußland verwendete Standardformat.

4.43 NTSC,

PAL60 Dieses Format wird für Videos in Ländern verwendet, die PAL- und SECAM-VIDEO-Formate verwenden.

3.58 NTSC Dies ist das hauptsächlich in Japan und in den USA verwendete Standardformat.

PAL-M Dies ist das hauptsächlich in Brasilien verwendete Standardformat.

PAL-N Dies ist das hauptsächlich in Argentinien verwendete Standardformat.

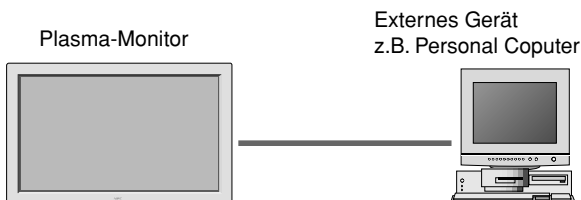
Externe Steuerung

Applikation

Diese Spezifikationen umfassen die Kommunikationssteuerung des Plasma-Monitor durch ein externes Gerät.

Anschlüsse

Anschlüsse werden wie unten beschrieben ausgeführt.



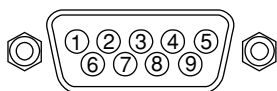
Kommunikationsparameter

(1) Kommunikationssystem	Asynchron
(2) Schnittstelle	RS-232C
(3) Baudrate	9600 bps
(4) Datenlänge	8 Bit
(5) Parität	Ungerade
(6) Stopp-Bit	1 Bit
(7) Kommunikationscode	Hex

- 1) Anschluß an der Plasma-Monitor-Seite: EXTERNAL CONTROL-Anschluß.

Anschluß-Typ: D-Sub 9-Stift, männlich

Nr.	Stift-Bezeichnung
1	Kein Anschluß
2	RXD (Daten empfangen)
3	TXD (Daten übertragen)
4	DTR (DTE-Seite bereit)
5	GND
6	DSR (DCE-Seite bereit)
7	RTS (Bereit zum Senden)
8	CTS (Frei zum Senden)
9	Kein Anschluß



- 2) Seite des externen Gerätes: Seriellschnittstellenklemme (RS-232C).

Beziehen Sie sich für die Stiftanordnung auf die technischen

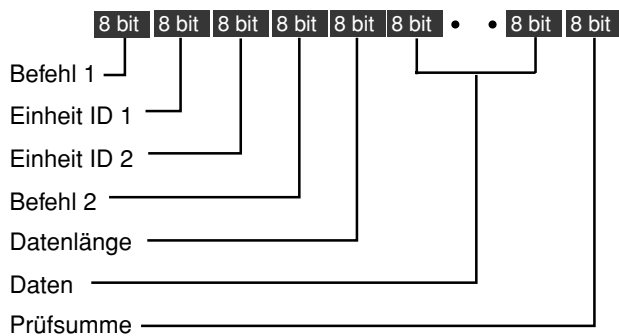
Daten des Gerätes, das angeschlossen werden soll.

- 3) Verdrahtung

Verwenden Sie ein Kreuzkabel (Gegenstück).

Das Kabel so verlegen, daß jedes Datenzeilenpaar sich zwischen den beiden Geräten kreuzt. Diese Datenzeilenpaare sind RXD (Daten empfangen) und TXD (Daten übertragen) und DSR (DCE-Seite bereit) und RTS (Bereit zum Senden) und CTS (Frei zum Senden).

Kommunikationsformat



Befehl 1

Befehl 1 ist neben Befehl 2 eine Nummer, die für die Bestimmung jedes Befehls verwendet wird.

Bei ACK, wenn 4 Bit der niedrigeren Anordnung FH ist (wie in 3FH und 7FH), zeigt dies an, daß die Befehle und Daten der unterstützten Anlage empfangen wurden. Wenn 4 Bit der niedrigeren Anordnung BH ist (wie in 3BH und 7BH), zeigt dies an, daß nicht unterstützte Befehle und Daten empfangen wurden.

Einheit ID 1 und Einheit ID 2

Einheit ID 1 und Einheit ID 2 sind Nummern, die für die Identifizierung der Anlage, die angeschlossen werden soll, verwendet werden.

60 H wird für den Plasma-Monitor und 80 H wird für die externe Steuerungsanlage, wie z. B. einem Personal Computer, verwendet.

- 1) Einheit-ID 1: Zeigt an, daß das Gerät das Signal sendet (ID der Übertragungsseite)
- 2) Einheit-ID 2: Zeigt an, daß das Gerät das Signal empfängt (ID der Empfangsseite)

Befehl 2

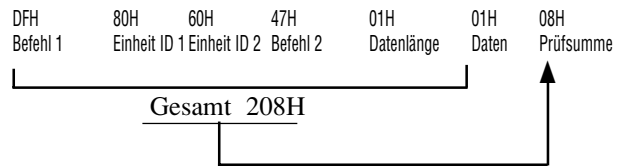
Befehl 2 ist neben Befehl 1 eine Nummer, die für die Bestimmung jedes Befehls verwendet wird.

Prüfsumme (CKS), Fehlerbearbeitung und ACK

- 1) Die unten beschriebene Prüfsumme und die RS-232C ungerade Parität werden zusammen für eine Prüfung der empfangenen Daten verwendet.

Die Prüfsumme eines Rahmens gesendeter oder empfangener Daten ist 8 Bit der niedrigeren Anordnung und umfaßt die Gesamtsumme von Befehl 1, Einheit ID 1 und 2, Befehl 2, Datenlänge und Daten.

Prüfsummenbeispiel



2) Fehlerbearbeitung

- Wenn des Kommunikationsintervall für mehr als 4 ms frei ist, wird danach ein empfangener Befehl 1 erkannt. Wenn dann wichtige Daten nicht erkannt werden können, werden diese Daten nicht (als gültige Daten) erkannt.
- Ein ACK kehrt nicht zurück, solange der Empfangsdatenfehler, der Prüfsummenfehler und der Empfangsfehler nicht mit einbezogen werden.

Befehlsreferenzliste

	CMD1	CMD2	LEN
01. Spannungsversorgung EIN	9FH	4EH	00H
02. Spannungsversorgung AUS	9FH	4FH	00H
03. Eingangsumschaltänderung	DFH	47H	01H
04. LAUTSTÄRKE-Intensitätsdaten	DFH	7FH	03H
05. BILDSCHIRMMODUS wählen	DFH	51H	01H
06. AUDIO-Stummschaltung Ein	9FH	3EH	00H
07. AUDIO-Stummschaltung Aus	9FH	3FH	00H
08. OSM wählen	DFH	58H	01H
09. Farbe-Intensitätsdaten	DFH	7FH	03H
10. FARBTON-Intensitätsdaten	DFH	7FH	03H
11. SCHÄRFE-Intensitätsdaten	DFH	7FH	03H
12. KONTRAST-Intensitätsdaten	DFH	7FH	03H
13. HELLIGKEIT-Intensitätsdaten	DFH	7FH	03H
14. Abfrage Eingangs-BETRIEBSART	1FH	41H	00H
15. RESET	1FH	54H	00H
16. FARBTEMP. AUSWAHL	DFH	00H	01H
17. ROT-Intensitätsdaten	DFH	7FH	04H
18. GRÜN-Intensitätsdaten	DFH	7FH	04H
19. BLAU-Intensitätsdaten	DFH	7FH	04H
20. Multi-Bildschirm-Wahl	DFH	07H	01H
21. Abfrage VIDEO EINST.	1FH	45H	00H
22. Audioauswahl Einst.	DFH	70H	02H
23. Abfrage Audio-Auswahl	1FH	6FH	00H
24. LANGZEIT Einst.	DFH	6BH	03H
25. Abfrage Fehlermodus	1FH	3FH	00H

01. Spannungsversorgung EIN

Funktion

Die externe Steuerungsanlage schaltet die Spannungsversorgung des Plasma-Monitors ein.

Übertragungsdaten

9FH	80H	60H	4EH	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

ACK

Der Plasma-Monitor führt den folgenden ACK zurück, wenn die Spannungsversorgung eingeschaltet wird.

3FH	60H	80H	4EH	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

HINWEIS: Erteilen Sie das Kommando Spannungsversorgung EIN oder Spannungsversorgung AUS nicht fortlaufend.

02. Spannungsversorgung AUS

Funktion

Die externe Steuerungsanlage schaltet die Spannungsversorgung des Plasma-Monitors aus.

Übertragungsdaten

9FH	80H	60H	4FH	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

ACK

Der Plasma-Monitor führt den folgenden ACK zurück, wenn die Spannungsversorgung ausgeschaltet wird.

3FH	60H	80H	4FH	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

HINWEIS: Erteilen Sie das Kommando Spannungsversorgung EIN oder Spannungsversorgung AUS nicht fortlaufend.

03. Eingangsumschaltänderung

Funktion

Die externe Steuerungsanlage schaltet die Eingang des Plasma-Monitors ein.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	47H	01H	DATA00	CKS
DATA00	: Eingangsauswahl				01H: Video1	
					02H: Video2	
					03H: Video3	
					05H: HD (HD1 or DTV or DTV1)	
					06H: HD2 (DTV2)	
					07H: RGB1/PC1	
					08H: RGB2/PC2	
					0CH: RGB3/PC3	

ACK

Der Plasma-Monitor führt den folgenden ACK zurück, wenn der Eingang umgeschaltet wird.

3FH	60H	80H	47H	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

04. LAUTSTÄRKE-Intensitätsdaten

Funktion

Die externe Steuerungsanlage ändert die LAUTSTÄRKE-Intensitätsdaten des Plasma-Monitors.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	7FH	03H	DATA00	DATA01	DATA02	CKS
DATA00	BEDIENER-TON-Intensitätsmarkierung					05H		
DATA01	LAUTSTÄRKE-Intensitätsmarkierung					01H		
DATA02	LAUTSTÄRKE-Intensität					00H: Schritt 0		
						0AH: Schritt 10 (Voreinstellung)		
						2AH: Schritt 42		

ACK

7FH	60H	80H	7FH	02H	DATA00	DATA01	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	--------	--------	-----

DATEN00: BEDIENER-TON-Intensitätsmarkierung 05H

DATEN01: LAUTSTÄRKE-Intensitätsmarkierung 01H

05. BILDSCHIRMMODUS wählen

Funktion

Die externe Steuerungsanlage schaltet den Bildschirmmodus des Plasma-Monitors um.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	51H	01H	DATA00	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	--------	-----

DATEN00 02H : STADIUM

03H : ZOOM

04H : NORMAL

05H : VOLL

06H : GENAU

ACK

7FH	60H	80H	51H	01H	DATA00	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	--------	-----

DATEN00 02H : STADIUM

03H : ZOOM

04H : NORMAL

05H : VOLL

06H : GENAU

06. AUDIO-Stummschaltung Ein

Funktion

Die externe Steuerungsanlage schaltet die AUDIO-Stummschaltung des Plasma-Monitors ein.

Übertragungsdaten

9FH	80H	60H	3EH	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

ACK

3FH	60H	80H	3EH	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

07. AUDIO-Stummschaltung Aus

Funktion

Die externe Steuerungsanlage schaltet die AUDIO-Stummschaltung des Plasma-Monitors aus.

Übertragungsdaten

9FH	80H	60H	3FH	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

ACK

3FH	60H	80H	3FH	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

08. OSM wählen

Funktion

Die Bildschirm-Menüanzeigen (OSM) werden über die externen Steuerelemente ein- und ausgeschaltet.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	58H	01H	DATA00	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	--------	-----

DATEN00 01H : Bildschirm-Menüanzeigen Ein
02H : Bildschirm-Menüanzeigen Aus

ACK

7FH	60H	80H	58H	01H	DATA00	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	--------	-----

DATEN00 01H : Bildschirm-Menüanzeigen Ein
02H : Bildschirm-Menüanzeigen Aus

Bildschirm-Menüanzeigen Ein/Aus ist äquivalent zu den Funktionseinstellungen Bildschirm-Menüanzeigen Ein/Aus.

*Der Betrieb erfolgt wie in der Tabelle unten beschrieben.

09. FARBE-Intensitätsdaten

Funktion

Die externe Steuerungsanlage ändert die FARBE-Intensitätsdaten des Plasma-Monitors.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	7FH	03H	DATEN00	DATEN01	DATEN02	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	---------	-----

DATEN00: BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung 01H
DATEN01: FARBE-Intensitätsmarkierung 04H
DATEN02: FARBE-Intensität E0H: -32
|
FFH: -01
00H: 0
01H: +01
|
20H: +32

* FARBE-Intensität liegt zwischen -22 (EAH) und +22 (16H) (nur während Video).

ACK

7FH	60H	80H	7FH	02H	DATEN00	DATEN01	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	-----

DATEN00: BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung 01H
DATEN01: FARBE-Intensitätsmarkierung 04H

10. FARBTON-Intensitätsdaten

Funktion

Die externe Steuerungsanlage ändert die FARBTON-Intensitätsdaten des Plasma-Monitors.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	7FH	03H	DATEN00	DATEN01	DATEN02	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	---------	-----

DATEN00: BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung 01H
DATEN01: FARBTON-Intensitätsmarkierung 05H
DATEN02: FARBTON-Intensität E0H: -32
|
FFH: -01
00H: 0
01H: +01
|
20H: +32

* FARBTON-Intensität liegt zwischen -22 (EAH) und +22 (16H) (nur während Video).

ACK

7FH	60H	80H	7FH	02H	DATEN00	DATEN01	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	-----

DATA00: BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung 01H
DATA01: FARBTON-Intensitätsmarkierung 05H

Betrieb	Bildschirm-Menüanzeigen (OSM)			
	Anzeige der Punkte und Einstellungen des Menüs		Anzeige der Lautstärke, des Eingangs und des Bildschirmformats	
	Bei OSM Ein	Bei OSM Aus	Bei OSM Ein	Bei OSM Aus
Betrieb mit Fernbedienung	Ja	Ja	Ja	Nein
Betrieb mit Personal Computer	Nein	Nein	Ja	Nein

11. SCHÄRFE-Intensitätsdaten

Funktion

Die externe Steuerungsanlage ändert die SCHÄRFE-Intensitätsdaten des Plasma-Monitors.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	7FH	03H	DATEN00	DATEN01	DATEN02	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	---------	-----

DATEN00: BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung	01H
DATEN01: SCHÄRFE-Intensitätsmarkierung	06H
DATEN02: SCHÄRFE-Intensität	FOH: -16 FFH: -01 00H: 0 01H: +01 10H: +16

ACK

7FH	60H	80H	7FH	02H	DATEN00	DATEN01	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	-----

DATEN00: BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung	01H
DATEN01: SCHÄRFE-Intensitätsmarkierung	06H

12. KONTRAST-Intensitätsdaten

Funktion

Die externe Steuerungsanlage ändert die KONTRAST-Intensitätsdaten des Plasma-Monitors.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	7FH	03H	DATEN00	DATEN01	DATEN02	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	---------	-----

DATEN00: BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung	01H
DATEN01: KONTRAST-Intensitätsmarkierung	07H
DATEN02: KONTRAST-Intensität	CCH: -52 FFH: -01 00H: 0 01H: +01 14H: +20

ACK

7FH	60H	80H	7FH	02H	DATEN00	DATEN01	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	-----

DATEN00: BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung	01H
DATEN01: KONTRAST-Intensitätsmarkierung	07H

13. HELLIGKEIT-Intensitätsdaten

Funktion

Die externe Steuerungsanlage ändert die HELLIGKEIT-Intensitätsdaten des Plasma-Monitors.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	7FH	03H	DATA00	DATA01	DATA02	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	--------	--------	--------	-----

DATEN00: BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung	01H
DATEN01: HELLIGKEIT-Intensitätsmarkierung	08H
DATEN02: HELLIGKEIT-Intensität	EOH: -32 FFH: -01 00H: 0 01H: +01 20H: +32

ACK

7FH	60H	80H	7FH	02H	DATEN00	DATEN01	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	-----

DATEN00: BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung	01H
DATEN01: HELLIGKEIT-Intensitätsmarkierung	08H

14. Abfrage Eingangs-BETRIEBSART

Funktion

Das Display führt die gegenwärtige Eingangsinformation durch die Abfrage der externen Steuerungsanlage zurück.

Übertragungsdaten

1FH	80H	60H	41H	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

ACK

7FH	60H	80H	41H	01H	DATEN00	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	-----

DATEN00: Eingangsauswahl	
01H: Video1	02H: Video2
03H: Video3	04H: HD (HD1 or DTV or DTV1)
05H: RGB1/PC1	06H: RGB2/PC2
0AH: DVD (DVD1)	0CH: HD2 (DTV2)
0DH: DVD2	0EH: RGB3/PC3

15. RESET

Funktion

Die externe Steuerungsanlage stellt die Bediener-Einstellung des Plasma-Monitors auf die Ausgangseinstellung zurück.

Übertragungsdaten

1FH	80H	60H	54H	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

ACK

3FH	60H	80H	54H	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

16. FARBTMP. AUSWAHL

Funktion

Die externe Steuerungsanlage ändert die FARBTMP des Plasma-Monitors.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	00H	01H	DATEN00	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	-----

DATEN00	
00H: 1	
01H: 2	
02H: 3	
03H: PRO	

ACK

7FH	60H	80H	00H	01H	DATEN00	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	-----

DATEN00:	
00H: 1	
01H: 2	
02H: 3	
03H: PRO	

HINWEIS: So einstellen, daß bei der Wahl von 1, 2 oder 3 der FARBTMP. die Änderung der folgenden R/G/B INTENSITÄT-Daten nicht akzeptiert werden kann.

17. ROT-Intensitätsdaten

Funktion

Die externe Steuerungsanlage ändert die ROT-Intensitätsdaten des Plasma-Monitors.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	7FH	04H	DATEN00 to DATEN03	CKS
DATEN00:	BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung				01H	
DATEN01:	ROT-Intensitätsmarkierung				01H	
DATEN02:	ROT-Intensität 1 (Vorspannung)				D8H: -40	
					FFH: -1	
					00H: 0	
					1EH: +30	
DATEN03:	ROT-Intensität 2 (Antrieb)				D8H: -40	
					FFH: -1	
					00H: 0	
					1EH: +30	

ACK

7FH	60H	80H	7FH	02H	DATEN00	DATEN01	CKS
DATEN00:	BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung				01H		
DATEN01:	ROT-Intensitätsmarkierung				01H		

18. GRÜN-Intensitätsdaten

Funktion

Die externe Steuerungsanlage ändert die GRÜN-Intensitätsdaten des Plasma-Monitors.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	7FH	04H	DATEN00 to DATEN03	CKS
DATEN00:	BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung				01H	
DATEN01:	GRÜN-Intensitätsmarkierung				02H	
DATEN02:	GRÜN-Intensität 1 (Vorspannung)				D8H: -40	
					FFH: -1	
					00H: 0	
					1EH: +30	
DATEN03:	GRÜN-Intensität 2 (Antrieb)				D8H: -40	
					FFH: -1	
					00H: 0	
					1EH: +30	

ACK

7FH	60H	80H	7FH	02H	DATEN00	DATEN01	CKS
DATEN00:	BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung				01H		
DATEN01:	GRÜN-Intensitätsmarkierung				02H		

19. BLAU-Intensitätsdaten

Funktion

Die externe Steuerungsanlage ändert die BLAU-Intensitätsdaten des Plasma-Monitors.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	7FH	04H	DATEN00 to DATEN03	CKS
DATEN00:	BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung				01H	
DATEN01:	BLAU-Intensitätsmarkierung				03H	
DATEN02:	BLAU-Intensität 1 (Vorspannung)				D8H: -40	
					FFH: -1	
					00H: 0	
					1EH: +30	
DATEN03:	BLAU-Intensität 2 (Antrieb)				D8H: -40	
					FFH: -1	
					00H: 0	
					1EH: +30	

ACK

7FH	60H	80H	7FH	02H	DATEN00	DATEN01	CKS
DATEN00:	BEDIENER-BILD-Intensitätsmarkierung				01H		
DATEN01:	BLAU-Intensitätsmarkierung				03H		

20. Multi-Bildschirm-Wahl

Funktion

Das externe Steuergerät wählt für das Display den Einzelbildschirm- oder Multi-Bildschirm-Modus.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	07H	01H	DATEN00	CKS
DATEN00:	Multi-Bildschirm					
					00: Einzelbildschirm	
					01: Nebeneinander 1 (Linker Bildschirm größer)	
					02: Nebeneinander 2 (Linker Bildschirm kleiner)	
					03: Bild-in-Bild-Unterbildschirm L	
					04: Bild-in-Bild-Unterbildschirm R	

ACK

Das Display setzt die folgenden ACKs zurück.

7FH	60H	80H	07H	01H	DATEN00	CKS
DATEN00:	Multi-Bildschirm					
					00: Einzelbildschirm	
					01: Nebeneinander (Linker Bildschirm größer)	
					02: Nebeneinander (Linker Bildschirm kleiner)	
					03: Bild-in-Bild-Unterbildschirm L	
					04: Bild-in-Bild-Unterbildschirm R	

Wenn andere Befehle (außer POWER OFF) gesendet werden, während die Bildschirme mit diesem Befehl umgeschaltet werden, werden die anderen Befehle als "Nicht verfügbar" zurückgesendet, bis die Bildschirmumschaltung beendet ist.

21. Abfrage VIDEO EINST.

Funktion

Das Display führt die Video-Einstellungsinformation durch die Abfrage der externen Steuerungsanlage zurück.

Übertragungsdaten

1FH	80H	60H	45H	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

ACK

7FH	60H	80H	45H	0CH	DATEN00 to DATEN03	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	--------------------	-----

DATEN00: ROT-Intensität (Vorspannung)

D8H: -40

FFH: -1
00H: 0

1EH: +30

DATEN01: GRÜN-Intensität (Vorspannung)

D8H: -40

FFH: -1
00H: 0

1EH: +30

DATEN02: BLAU-Intensität (Vorspannung)

D8H: -40

FFH: -01
00H: 0

1EH: +30

DATEN03: FARBE-Intensität

E0H: -32

* FARBE-Intensität liegt zwischen -22 (EAH) und +22 (16H) (nur während Video).

FFH: -01
00H: 0

01H: +01
20H: +32

DATEN04: FARBTON-Intensität

E0H: -32

* FARBTON-Intensität liegt zwischen -22 (EAH) und +22 (16H) (nur während Video).

FFH: -01
00H: 0

01H: +01
20H: +32

DATEN05: SCHÄRFE-Intensität

F0H: -16

FFH: -01
00H: 0

01H: +01

10H: +16

DATEN06: KONTRAST-Intensität

CCH: -52

FFH: -01
00H: 0

01H: +01

14H: +20

DATEN07: HELBIGKEIT-Intensität

E0H: -32

FFH: -01
00H: 0

01H: +01

20H: +32

DATEN08: ROT-Intensität (Antrieb)

D8H: -40

FFH: -1
00H: 0

1EH: +30

DATEN09: GRÜN-Intensität (Antrieb)

D8H: -40

FFH: -1
00H: 0

1EH: +30

DATEN0A: BLAU-Intensität (Antrieb)

D8H: -40

FFH: -1
00H: 0

1EH: +30

DATEN0B: FARBTEMP.

00H: 1

01H: 2

02H: 3

03H: PRO

22. Audioauswahl Einst.

Funktion

Die externe Steuerungsanlage stellt Kombinationen von Audio- und Video-Eingängen für den Plasma-Monitor ein.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	70H	02H	DATEN00	DATEN01	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	-----

DATEN00: AUDIO-EINGANG

01H: AUDIO 1

02H: AUDIO 2

03H: AUDIO 3

DATEN01: VISUELL-EINGANG

01H: Video 1

02H: Video 2

03H: Video 3

05H: HD (HD1 or DTV or DTV1)

06H: HD2 (DTV2)

07H: RGB 1/ PC 1

08H: RGB 2/ PC 2

0CH: RGB 3/ PC 3

ACK

Beim Wechseln des Eingangs führt der Plasma-Monitor den folgenden ACK zurück.

3FH	60H	80H	70H	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

* Wenn derselbe Video-Eingang, wie der bei AUDIO 01 bis 3 eingestellte gewählt wird, führt der Plasma-Monitor die Meldung "Nicht verfügbar" zurück.

Beispiel:

Der Plasma-Monitor gibt die Fehlermeldung "Nicht verfügbar" zurück, wenn VIDEO1 auf AUDIO2 oder AUDIO3 gestellt wird, sofern VIDEO1 bereits auf AUDIO1 eingestellt war.

23. Abfrage Audio-Auswahl

Funktion

Die externe Steuerungsanlage fragt die aktuelle Kombination der Audio- und Video-Eingänge des Plasma-Monitors ab.

Übertragungsdaten

1FH	80H	60H	6FH	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

ACK

Der Plasma-Monitor führt den folgenden ACK zurück:

7FH	60H	80H	6FH	03H	DATEN00	DATEN01	DATEN02	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	---------	-----

DATEN00: AUDIO 1

01H–0CH: VISUELL-EINGANGSDATEN

DATEN01: AUDIO 2

01H–0CH: VISUELL-EINGANGSDATEN

DATEN02: AUDIO 3

01H–0CH: VISUELL-EINGANGSDATEN

VISUELL-EINGANGSDATEN

01H: Video 1

02H: Video 2

03H: Video 3

05H: HD (HD1 or DTV or DTV 1)

06H: HD2 (DTV2)

07H: RGB 1 / PC 1

08H: RGB 2 / PC 2

0CH: RGB 3 / PC 3

24. LANGZEIT Einst.

Funktion

Die externe Steuerungsanlage stellt PLE AUTO, ORBITER und INVERSION (Umkehrung der Bildhelligkeit) des Plasma-Monitors ein.

Übertragungsdaten

DFH	80H	60H	6BH	03H	DATEN00	DATEN01	DATEN02	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	---------	-----

DATEN00 : PLE AUTO

01H: EIN

02H: AUS

DATEN01 : INVERSION

01H: EIN

02H: AUS

03H: WT

DATEN02 : ORBITER

01H: EIN

02H: AUS

ACK

Beim Einstellen von PLE AUTO, ORBITER und INVERSION (Umkehrung der Bildhelligkeit), führt der Plasma-Monitor folgenden ACK zurück.

3FH	60H	80H	6BH	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

25. Abfrage Fehlermodus

Funktion

Die externe Steuerungsanlage fragt die Fehlererkennung des Plasma-Monitors ab.

Übertragungsdaten

1FH	80H	60H	3FH	00H	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	-----

ACK

Der Plasma-Monitor führt den folgenden ACK zurück:

7FH	60H	80H	3FH	02H	DATEN00	DATEN01	CKS
-----	-----	-----	-----	-----	---------	---------	-----

DATEN00: FEHLERMODUS 1

Bit 0 : PDP-MODUL

0: Unnormal

1: Normal

Bit 1 : 1: fest (Datensicherung)

Bit 2 : TEMPERATUR

0: Unnormal

1: Normal

Bit 3 : FAN

0: Unnormal

1: Normal

Bit 4 : 1: fest (Datensicherung)

Bit 5 : 1: fest (Datensicherung)

Bit 6 : 1: fest (Datensicherung)

Bit 7 : 1: fest (Datensicherung)

DATEN01: FEHLERMODUS 2

Bit 0–7 : 1: fest (Datensicherung)

Tabelle für unterstützte Signale

Unterstützte Auflösung

- Beim Screen-Modus NORMAL wird jedes Signal in ein 1024 Punkte × 768 Zeilen-Signal umgewandelt. (Außer für *2, 3, 4)
- Beim Screen-Modus GENAU wird das Bild mit der ursprünglichen Auflösung angezeigt.
- Beim Screen-Modus VOLL wird jedes Signal in ein 1364 Punkte × 768 Zeilen-Signal umgewandelt. (Außer für *3)

Computer-Eingangssignale, die bei diesem System unterstützt werden

Modell	Punkte × Zeilen	Vertikal-frequenz (Hz)	Horizontal-frequenz (kHz)	Synchronisierungspolarität		Präsenz		Screen-Modus			RGB-Wahl ⁵	DVI
				Horizontal	Vertikal	Horizontal	Vertikal	NORMAL (4:3)	GENAU	VOLL (16:9)		
	640 × 400	70,1	31,5	NEG	NEG	JA	JA	JA*2	JA	JA	--	NEIN
*IBM PC/AT-kompatible computers	640 × 480	59,9	31,5	NEG	NEG	JA	JA	JA	JA	JA	STANDB.	JA
		72,8	37,9	NEG	NEG	JA	JA	JA	JA	JA	--	JA
		75,0	37,5	NEG	NEG	JA	JA	JA	JA	JA	STANDB.	JA
		85,0	43,3	NEG	NEG	JA	JA	JA	JA	JA	--	JA
		100,4	51,1	NEG	NEG	JA	JA	JA	JA	JA	--	JA
		120,4	61,3	NEG	NEG	JA	JA	JA	JA	JA	--	JA
	848 × 480	60,0	31,0	POS	POS	JA	JA	--	JA	JA	WIDE2	JA
	852 × 480*1	60,0	31,7	NEG	NEG	JA	JA	--	JA	JA	WIDE1	JA
	800 × 600	56,3	35,2	POS	POS	JA	JA	JA	JA	JA	STANDB.	JA
		60,3	37,9	POS	POS	JA	JA	JA	JA	JA	STANDB.	JA
		72,2	48,1	POS	POS	JA	JA	JA	JA	JA	--	JA
		75,0	46,9	POS	POS	JA	JA	JA	JA	JA	--	JA
		85,1	53,7	POS	POS	JA	JA	JA	JA	JA	--	JA
		99,8	63,0	POS	POS	JA	JA	JA	JA	JA	--	JA
		120,0	75,7	POS	POS	JA	JA	JA	JA	JA	--	JA
	1024 × 768	60,0	48,4	NEG	NEG	JA	JA	JA*3	--	JA	STANDB.	JA
		70,1	56,5	NEG	NEG	JA	JA	JA*3	--	JA	--	JA
		75,0	60,0	POS	POS	JA	JA	JA*3	--	JA	STANDB.	JA
		85,0	68,7	POS	POS	JA	JA	JA*3	--	JA	--	JA
		100,6	80,5	NEG	NEG	JA	JA	JA*3	--	JA	--	NEIN
	1152 × 864	75,0	67,5	POS	POS	JA	JA	JA	--	JA	STANDB.	JA
	1280 × 768	56,2	45,1	POS	POS	JA	JA	--	--	JA	WIDE1	NEIN
	1360 × 765	60,0	47,7	POS	POS	JA	JA	--	--	JA*3	WIDE1	NEIN
	1360 × 768	60,0	47,7	POS	POS	JA	JA	--	--	JA*3	WIDE1	NEIN
	1376 × 768	59,9	48,3	NEG	POS	JA	JA	--	--	JA	WIDE2	JA
	1280 × 1024	60,0	64,0	POS	POS	JA	JA	JA*4	--	JA	STANDB.	JA
		75,0	80,0	POS	POS	JA	JA	JA*4	--	JA	--	NEIN
		85,0	91,1	POS	POS	JA	JA	JA*4	--	JA	--	NEIN
	1600 × 1200	60,0	75,0	POS	POS	JA	JA	JA	--	JA	--	NEIN
		65,0	81,3	POS	POS	JA	JA	JA	--	JA	--	NEIN
		70,0	87,5	POS	POS	JA	JA	JA	--	JA	--	NEIN
		75,0	93,8	POS	POS	JA	JA	JA	--	JA	--	NEIN
*Apple Macintosh*6	640 × 480	66,7	35,0	Sync auf G	Sync auf G	--	--	JA	JA	JA	--	NEIN
	832 × 624	74,6	49,7	Sync auf G	Sync auf G	--	--	JA	JA	JA	--	NEIN
	1024 × 768	74,9	60,2	Sync auf G	Sync auf G	--	--	JA*3	--	JA	--	NEIN
	1152 × 870	75,1	68,7	Sync auf G	Sync auf G	--	--	JA	--	JA	--	NEIN
Work Station (EWS4800)	1280 × 1024	60,0	64,6	NEG	NEG	JA	JA	JA*4	--	JA	--	NEIN
		71,2	75,1	NEG	NEG	JA	JA	JA*4	--	JA	--	NEIN
Work Station (HP)	1280 × 1024	72,0	78,1	--	--	--	--	JA*4	--	JA	--	JA NEIN
Work Station (SUN)	1152 × 900	66,0	61,8	C Sync	C Sync	--	--	JA	--	JA	--	NEIN
		76,0	71,7	C Sync	C Sync	--	--	JA	--	JA	--	NEIN
	1280 × 1024	76,1	81,1	C Sync	C Sync	--	--	JA*4	--	JA	--	NEIN
Work Station (SGI)	1024 × 768	60,0	49,7	--	--	--	--	JA*3	--	JA	--	NEIN
	1280 × 1024	60,0	63,9	--	--	--	--	JA*4	--	JA	--	JA
IDC-3000G												JA
PAL625P	768 × 576	50,0	31,4	NEG	NEG	JA	JA	JA*7	--	JA*7	--	NEIN
NTSC525P	640 × 480	59,9	31,5	NEG	NEG	JA	JA	JA*7	--	JA*7	BEWEGT	NEIN

-
- *1 Nur wenn Sie eine Grafikkarte benutzen, die in der Lage ist 852×480 darzustellen.
 - *2 Dieses Signal wird zu einem $1228 \text{ Punkte} \times 768 \text{ Zeilen}$ -Signal umgewandelt.
 - *3 Das Bild wird in der ursprünglichen Auflösung angezeigt.
 - *4 Abbildungsmaßstab ist 5:4. Dieses Signal wird in ein $960 \text{ Punkte} \times 768 \text{ Zeilen}$ Signal konvertiert.
 - *5 Normalerweise wird der für die Eingangssignale geeignete RGB-Wahlmodus automatisch eingestellt. Wenn das Bild nicht richtig angezeigt wird, stellen Sie den entsprechenden RGB-Modus für die in der Tabelle oben aufgeführten Eingangssignale ein.
 - *6 Zum Anschließen des Monitors an einen Macintosh-Computer bringen Sie den mitgelieferten Monitor-Adapter (D-Sub, 15-Pin) am Video-Port Ihres Computers an. Wenn Ihr Computer mit einem Mini-D-Sub-15-Pin-Anschluß ausgestattet ist, muß unter Umständen das mitgelieferte RGB-Kabel verwendet werden.
 - *7 Andere Screen-Modi (ZOOM und STADIUM) stehen ebenfalls zur Verfügung.

HINWEIS:

- *Obwohl die Eingangssignale mit der in der Tabelle oben aufgeführten Auflösung übereinstimmen, müssen Position und Größe des Bilds bzw. Feinbilds unter Umständen wegen Synchronisierfehlern des Computers eingestellt werden.*
 - *Bei Zuführung eines $1280 \text{ Punkte} \times 1024 \text{ Zeilen}$ -Signals bzw. eines $1600 \text{ Punkte} \times 1200 \text{ Zeilen}$ -Signal zum Monitor wird das Bild komprimiert.*
 - *Dieser Monitor besitzt eine Auflösung von $1365 \text{ Punkten} \times 768 \text{ Zeilen}$. Das Eingangssignal sollte der Norm XGA oder XGA Breit entsprechen bzw. diesen gleichwertig sein.*
 - *Bei Digitaleingängen werden einige Signale nicht akzeptiert.*
 - *Die Synch. wird u. U. gestört, wenn keine oben genannten Standard-Signale eingegeben werden.*
 - *Beim Anschluß eines zusammengesetzten Synchronisierungs-Signals die HD-Anschlußklemme verwenden.*
-

- * "IBM PC/AT" und "VGA" sind eingetragene Warenzeichen von International Business Machines Inc. in den USA.
- * "Apple Macintosh" ist ein eingetragenes Warenzeichen von Apple Computer, Inc. in den USA.

Störungsbeseitigung

Bei schlechter Bildqualität oder bei einem anderen Problem, prüfen Sie die Einstellungen, Funktionen, etc. bevor Sie einen Kundendienst anfordern.

Symptom	Überprüfungen	Behebung
Das Bild ist gestört. Der Ton ist laut. Die Fernbedienung wird irrtümlicherweise betrieben.	• Befindet sich eine angeschlossene Komponente direkt vor oder seitlich von dem Display?	• Lassen Sie etwas Platz zwischen dem Display und den angeschlossenen Komponenten.
Die Fernbedienung arbeitet nicht.	• Sind die Batterien der Fernbedienung leer?	• Beide Batterien durch neue ersetzen.
Der Monitor schaltet nicht ein, wenn die "Power" Taste der Fernbedienung gedrückt wird.	• Ist das Netzkabel des Monitors richtig in die Netzsteckdose eingesteckt?	• Stecken Sie den Stecker des Netzkabels richtig in die Netzsteckdose.
	• Sind alle Monitoranzeigen aus?	• Drücken Sie die Power-Taste am Monitor, um ihn einzuschalten.
	• Sind die Batterien der Fernbedienung leer?	• Beide Batterien durch neue ersetzen.
Der Monitor reagiert nicht, wenn die Tasten der Fernbedienung gedrückt werden.	• Ist die Fernbedienung auf den Monitor gerichtet oder befindet sich ein Hindernis zwischen der Fernbedienung und dem Monitor?	• Richten Sie die Fernbedienung auf den Monitor, wenn Sie eine Taste drücken oder entfernen Sie das Hindernis.
	• Scheint Sonnen- oder starkes Kunstlicht direkt auf den Fernbedienungssensor des Monitors?	• Beseitigen Sie das Sonnenlicht durch das Schließen der Vorhänge oder richten Sie die Beleuchtung in eine andere Richtung etc.
	• Sind die Batterien der Fernbedienung leer?	• Beide Batterien durch neue ersetzen.
	• Das Fernbedienungskabel ist in die REMOTE IN-Anschlußbuchse eingesteckt (verdrahtet).	• Trennen Sie das Fernbedienungskabel vom Monitor.
	• Die Tasten des vorderen Bedienfelds des Hauptgerätes funktionieren nicht.	• Die Tasten des vorderen Bedienfelds funktionieren bei aktivierter Steuerungssperre nicht.
Weder Ton noch Bild vorhanden.	• Ist das Netzkabel des Monitors richtig in die Netzsteckdose eingesteckt?	• Stecken Sie den Stecker des Netzkabels richtig in die Netzsteckdose.
Bild wird angezeigt aber kein Ton.	• Ist die Lautstärke auf ein Minimum eingestellt?	• Erhöhen Sie die Lautstärke.
	• Ist die Tonabschaltung (MUTE) eingeschaltet?	• Drücken Sie die MUTE-Taste auf der Fernbedienung.
	• Sind die Lautsprecher richtig angeschlossen?	• Schließen Sie die Lautsprecher richtig an.
	• Ist AUDIO EINGANG korrekt eingestellt?	• Stellen Sie AUDIO EINGANG im OPTIONEN-Menü korrekt ein.
Schlechtes Bild beim VIDEO-Signaleingang.	• Falsche Steuerungseinstellung. Lokale Interferenz. Kabelzwischenanschluß. Eingangsimpedanz nicht auf der richtigen Stufe.	• Stellen Sie die Bildsteuerung wie erforderlich ein. Stellen Sie den Monitor an einer anderen Stelle auf. Stellen Sie sicher, daß alle Anschlüsse fest sind.
Schlechtes Bild beim RGB-Signaleingang.	• Falsche Steuerungseinstellung. Falscher Anschluß des 15 PIN-Anschlußstifts.	• Stellen Sie die Bildeinstellungen wie erforderlich ein. Prüfen Sie die Stift-Anordnung und Anschlüsse.
Schlechter Farbton oder schwache Farben.	• Sind Farbton und die Farben richtig eingestellt?	• Stellen Sie den Farbton und die Farben ein (unter "BILD").
Nichts erscheint auf dem Bildschirm.	• Ist der Computer eingeschaltet?	• Verbinden Sie den Computer mit dem Monitor.
	• Ist eine Quelle angeschlossen?	• Eine Quelle an den Monitor anschließen.
	• Ist die Power-Management-Funktion im Standby- oder Aus-Status.	• Arbeiten Sie am Computer (bewegen Sie die Maus etc.).
Teile des Bildes fehlen oder das Bild ist nicht zentriert.	• Ist die Bildposition richtig eingestellt?	• Stellen Sie den "BILDSCHIRM" korrekt ein.
Das Bild ist zu groß oder zu klein.	• Ist die Bildgröße richtig eingestellt?	• Drücken Sie die WIDE-Taste auf der Fernbedienung und stellen Sie richtig ein.
Das Bild ist instabil.	• Ist die Einstellung der Bildauflösung des Computers passend?	• Stellen Sie die richtige Bildauflösung ein.
POWER/STANDBY-Anzeige leuchtet orange oder rot.	• Horizontales und/oder vertikales Synch.-Signal nicht vorhanden, wenn die Intelligent Power Manager-Steuerung eingeschaltet ist.	• Prüfen Sie das Eingangssignal.
POWER/STANDBY-Anzeige blinkt rot.	• Die Temperatur im Inneren des Hauptgerätes ist zu hoch und hat die Schutzvorrichtung aktiviert.	• Schalten Sie die Stromversorgung des Hauptgerätes aus und warten Sie, bis die Temperatur im Inneren fällt. Siehe*1.
POWER/STANDBY-Anzeige blinkt grün.	_____	• Schalten Sie die Stromversorgung zu Gerät aus. Siehe *2.

*1 Temperaturwächter

Wenn der Monitor zu heiß wird, schaltet der Temperaturwächter den Monitor ab. Wenn das eintritt, schalten Sie die Stromversorgung des Monitors ab und ziehen Sie den Netzstecker. Falls die Temperatur im Raum sehr hoch ist, bringen Sie den Monitor an einen kühlen Ort und lassen Sie ihn etwa 60 Minuten lang abkühlen. Wenn das Problem verbleibt, wenden Sie sich wegen des erforderlichen Kundendienstes an Ihren NEC-Händler.

*2 In solch einem Fall die Stromversorgung zum Monitor sofort ausschalten und wenden Sie sich an Ihren Händler oder eine NEC-Kundendienststelle.

Der Monitor wird 5 Sekunden nach Einschalten ausgeschaltet und die POWER/STANDBY-Anzeige blinkt. Es wird angezeigt, daß der Stromversorgungsschaltkreis oder einer der Ventilatoren beschädigt ist.

Technical drawing of a rectangular frame. The drawing shows a top-down view and a side profile view. The top-down view includes a dashed center line. Dimensions are provided in inches and millimeters (mm) in parentheses.

Top-down view dimensions:

- Overall width: 58.3" (1480)
- Inner width: 53.9" (1380)
- Overall height: 35.0" (890)
- Inner height: 30.7" (790)

Side profile view dimensions:

- Top flange thickness: 1.8" (45)
- Bottom flange thickness: 2.9" (74)
- Bottom flange width: 4.7" (119)

Einheiten: Zoll (mm)

***1 HD/DVD/DTV-Eingangssignale, die bei diesem System unterstützt werden**

480P (60 Hz)	480I (60 Hz)
525P (60 Hz)	525I (60 Hz)
625P (50 Hz)	625I (50 Hz)
720P (60 Hz)	1035I (60 Hz)
	1080I (60 Hz)

***² Nicht Kopierschutz-tauglich.**

***³ Eine Änderung von DVD2/HD2 kann mit RGB2 erfolgen.**

G-50

