

SHARP®

PN-E471R PN-E421

MONITOR LCD

GUÍA DE USO

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Índice

Nombres de componentes.....	3
Utilización básica.....	5
Elementos del menú.....	7
Visualización de la pantalla del menú	7
Lista de elementos de los menús.....	8
Detalles de los elementos del menú	10
Ajustes para la visualización de la pantalla del PC.....	16
Inicialización (Reset)/Ajuste de restricciones funcionales (FUNCTION <FUNCIÓN>)	17
Control del monitor con un PC (RS-232C)	18
Conexión de PC	18
Condiciones de comunicación	18
Procedimiento de comunicación	18
Ajuste de datos del usuario de GAMMA	21
Tabla de comandos RS-232C	22
Control del monitor con un PC (LAN)	29
Ajustes para la conexión a una LAN	29
Control con un PC.....	31
Solución de problemas	37
Especificaciones.....	38

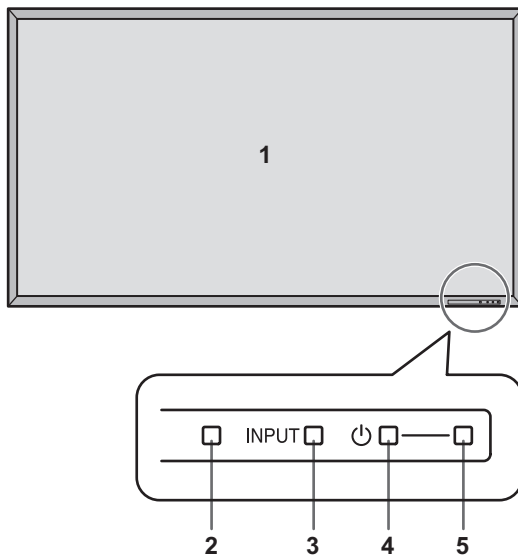
Esta guía contiene instrucciones relativas a la utilización, los ajustes e información similar.
Para obtener instrucciones sobre la conexión y la instalación, consulte el Manual de instrucciones incluido.

Ámbito del manual

- Microsoft, Windows e Internet Explorer son marcas registradas de Microsoft Corporation.
- HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o registradas de HDMI Licensing LLC.
- Adobe, Acrobat y Reader son marcas registradas o comerciales de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Este producto incorpora las fuentes de mapa de bits RICOH producidas y vendidas por RICOH COMPANY, LTD.
- Todos los demás nombres de marcas y productos son marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivos propietarios.
- El idioma del menú OSD utilizado en este manual como ejemplo es el inglés.
- Las ilustraciones de este manual podrían no representar exactamente el producto o la visualización reales.
- En este manual se sobreentiende el uso del producto en orientación horizontal, salvo cuando se indique específicamente lo contrario.

Nombres de componentes

■ Vista frontal

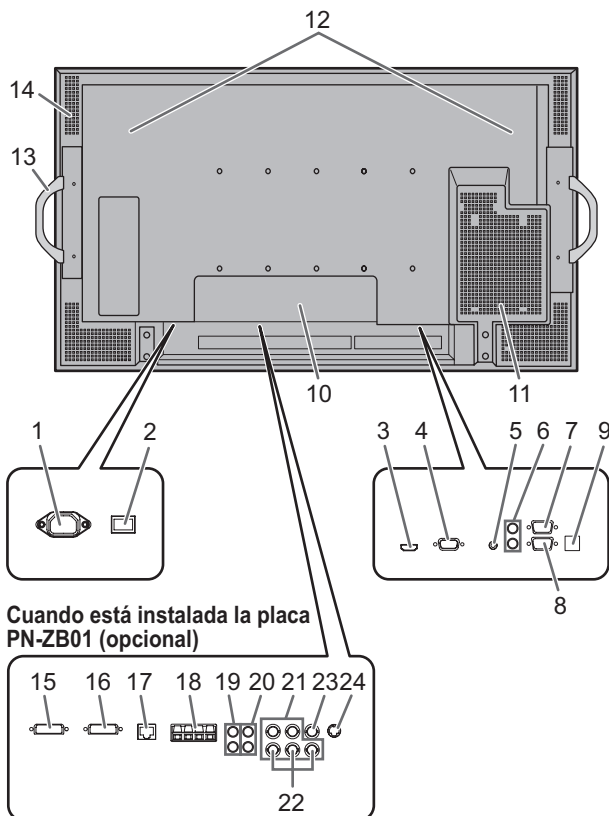


1. Panel de LCD
2. Sensor de control remoto
3. Interruptor de entrada (Véase la página 5.)
4. Interruptor de encendido
5. LED indicador de conexión

CONSEJOS

- Utilice un objeto puntiagudo, por ejemplo la punta de un bolígrafo, para pulsar los interruptores de la parte frontal del monitor.

■ Vista posterior



Cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional)

1. Terminal de entrada de corriente
2. Interruptor primario
3. Terminal de entrada PC/AV HDMI
4. Terminal de entrada PC D-sub
5. Terminal de entrada de audio
6. Terminales de salida de audio
7. Terminal de salida RS-232C
8. Terminal de entrada RS-232C
9. Terminal opcional

Este terminal se proporciona para posible ampliación de funciones en el futuro (opcional). El hecho de ofrecer este terminal no es garantía de que se vaya a proporcionar funcionalidad ampliada en el futuro.

10. Tapa del terminal de expansión

Podrá disponerse de terminales de entrada/salida adicionales instalando la placa de expansión de interfaz PN-ZB01 (opcional).

11. Sección de conexión opcional

Esta sección se utiliza para conectar hardware opcional para la ampliación de funciones. El hecho de ofrecer esta ubicación de conexión no es garantía de que se vayan a comercializar accesorios de hardware compatibles en el futuro.

12. Altavoces
13. Asas
14. Respiraderos

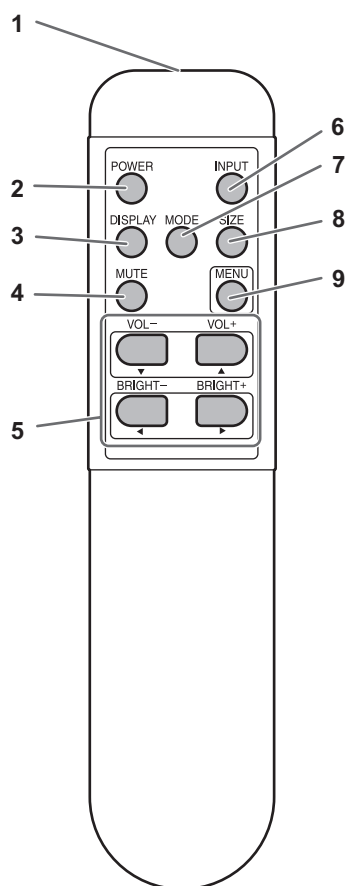
Cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional)

15. Terminal de entrada PC/AV DVI-D
16. Terminal de salida PC/AV DVI-D
17. Terminal de LAN
18. Terminales de altavoces externos
19. Terminales de entrada Audio 1
20. Terminales de entrada Audio 2
21. Terminales de entrada PC RGB
22. Terminales de entrada AV component
23. Terminal de entrada AV video
24. Terminal de entrada AV S-video

! Precaución

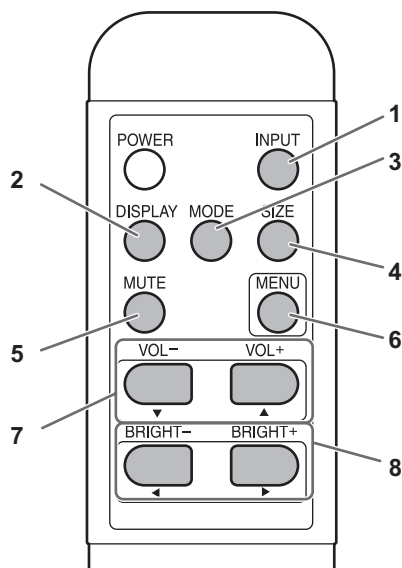
- Consulte a su distribuidor de SHARP para la conexión/desconexión de componentes opcionales.
- No abra la tapa del terminal de expansión usted mismo. Dentro de la tapa hay componentes de alta tensión que pueden provocar una descarga eléctrica.

■Control remoto



1. Transmisor de señal
2. Botón POWER (Encendido)
3. Botón DISPLAY (Visualización) (Véase la página 5.)
4. Botón MUTE (Silencio) (Véase la página 5.)
5. Botones VOL +/- (Véase la página 5.)
Botones BRIGHT +/- (Brillo +/-) (Véase la página 5.)
Botones de control del cursor (▲ / ▼ / ◀ / ▶)
6. Botón INPUT (Entrada) (Véase la página 5.)
7. Botón MODE (Modo) (Véase la página 5.)
8. Botón SIZE (Tamaño) (Véase la página 5.)
9. Botón MENU (Menú) (Véase la página 5.)

Utilización básica



1. INPUT <ENTRADA> (Selección de modo de entrada)

Aparecerá el menú. Pulse o para seleccionar el modo de entrada y pulse para entrar.

* Podrá seleccionar el terminal de entrada pulsando el interruptor de entrada del monitor.

Modo de entrada	Vídeo	Audio
PC D-SUB	Terminal de entrada PC D-sub	Terminal de entrada de audio
PC HDMI	Terminal de entrada PC/AV HDMI*1	*2
AV HDMI	Terminal de entrada PC/AV HDMI*1	

Cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional)

Modo de entrada	Vídeo	Audio
PC DVI-D	Terminal de entrada PC/AV DVI-D*3	*2
PC HDMI	Terminal de entrada PC/AV HDMI*1	
PC D-SUB	Terminal de entrada PC D-sub	
PC RGB	Terminales de entrada PC RGB*4	
AV DVI-D	Terminal de entrada PC/AV DVI-D*3	
AV HDMI	Terminal de entrada PC/AV HDMI*1	
AV COMPONENT	Terminales de entrada AV COMPONENT*4	
AV S-VIDEO	Terminal de entrada AV S-video	
AV VIDEO	Terminal de entrada AV video	

*1 Seleccione el terminal que se utilizará en HDMI de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>. (Véase la página 12.)

*2 Seleccione el terminal para AUDIO SELECT <SELECCIÓN DE AUDIO> que se utiliza para la entrada de audio. (Véase la página 12.)

*3 Seleccione el terminal que se utilizará en DVI de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>. (Véase la página 12.)

*4 Seleccione el terminal que se utilizará en BNC de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>. (Véase la página 12.)

2. DISPLAY (Visualización)

Muestra información sobre el monitor. Cuando pulse de nuevo este botón, la pantalla desaparecerá.

Cuando esté instalada la placa PN-ZB01 (opcional), la pantalla cambiará de INFORMATION1 <INFORMACIÓN1> → INFORMATION2 <INFORMACIÓN2> → pantalla en blanco, y así cada vez que pulse este botón.

- La visualización desaparecerá automáticamente al cabo de aproximadamente 15 segundos.
- Se mostrará durante la comunicación de LAN.
- Si aparece en rojo, existirá una dirección IP duplicada.

3. MODE (Modo) (Selección de modo de color)

Cada vez que pulse este botón, el modo de color cambiará en el orden siguiente:

STD <ESTD> (estándar) → VIVID <VIVO> → sRGB → STD <ESTD>...

- sRGB se aplica únicamente a la entrada del PC. sRGB es la norma internacional de la representación de los colores especificada por la IEC - International Electrotechnical Commission (CEI - Comisión Electrotécnica Internacional). La conversión de los colores se realiza teniendo en cuenta las características del cristal líquido y representa el tono de los colores más próximo a la imagen original.

4. SIZE (Tamaño) (Selección de tamaño de la pantalla)

Aparecerá el menú.

Pulse o para seleccionar el tamaño de la pantalla. (Véase la página 6.)

5. MUTE (Silencio)

Desactiva el volumen temporalmente.

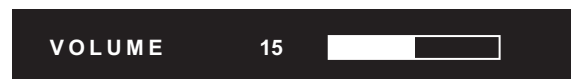
Pulse de nuevo el botón MUTE para volver a activar el sonido en el nivel anterior.

6. MENU (Menú)

Muestra y desactiva la pantalla del menú. (Véase la página 7.)

7. VOL +/- (Ajuste del volumen)

La pulsación de o mostrará el menú VOLUME <VOLUMEN> cuando no se presente la pantalla del menú en la pantalla.

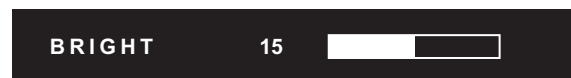


Pulse o para ajustar el volumen del sonido.

* Si no pulsa ningún botón durante aproximadamente 4 segundos, el menú VOLUME <VOLUMEN> desaparecerá automáticamente.

8. BRIGHT +/- (Brillo +/-) (Ajuste de la retroiluminación)

La pulsación de o mostrará el menú BRIGHT <BRILLO> cuando no se presente la pantalla del menú.

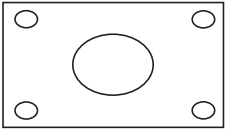
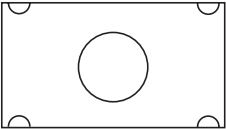
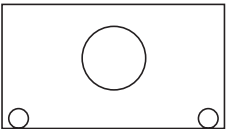
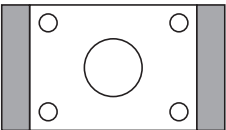
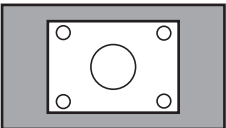


Pulse o para ajustar el brillo.

* Si no pulsa ningún botón durante aproximadamente 4 segundos, el menú BRIGHT <BRILLO> desaparecerá automáticamente.

■ Cambio del tamaño de la pantalla

Aunque se cambie el tamaño de la pantalla, la imagen podría permanecer igual dependiendo de la señal de entrada.

WIDE <LARGO>		Entrada de PC	Muestra la imagen de modo que rellene la totalidad de la pantalla.
		Entrada de AV	Una imagen con una relación de aspecto 4:3 se estirará para rellenar la totalidad de la pantalla.
ZOOM 1		Entrada de PC	Una imagen con una relación de aspecto 4:3 se ampliará para rellenar la totalidad de la pantalla sin cambiar la relación de aspecto. Los bordes de la imagen podrían cortarse.
		Entrada de AV	
ZOOM 2		Entrada de PC	Utilice este tamaño si ZOOM 1 corta los subtítulos.
		Entrada de AV	
NORMAL		Entrada de PC	Muestra la imagen de modo que rellene la pantalla sin cambiar la relación de aspecto de las señales de entrada.
		Entrada de AV	Muestra la imagen completa con la relación de aspecto 4:3 sin cambiar la relación.
Dot by Dot <Punto x punto>		Entrada de PC	Muestra los puntos de las señales de entrada procedentes del PC conectado como puntos correspondientes en la pantalla. *
		Entrada de AV	Muestra los puntos de las señales de entrada como puntos correspondientes en la pantalla.

*: Con un monitor con una resolución de pantalla de 1600 x 1200 ó 1920 x 1200, la selección de Dot by Dot <Punto x punto> mostrará la pantalla NORMAL.

CONSEJOS

- El uso del cambio de tamaño de la pantalla o de las funciones de visualización de pantalla doble de este monitor para comprimir o ampliar la pantalla para visualización comercial o pública en establecimientos como pueden ser bares u hoteles podría infringir los derechos de los creadores, protegidos por las leyes de la propiedad intelectual, así que tenga cuidado a este respecto.
- Cuando se establezca "Enlarge" (Aumentar), el tamaño de la pantalla se fijará en el modo "WIDE" <LARGO>.
- Cuando se seleccione la visualización de pantalla doble, el tamaño de la pantalla no podrá cambiarse.
- El aspecto del vídeo original podría cambiar si selecciona un tamaño de pantalla con una relación de aspecto diferente de la de la imagen original (por ej., emisión de TV o entrada de vídeo de un equipo externo).
- Cuando se visualice una imagen no ancha normal (4:3) con la pantalla completa utilizando la función de cambio de tamaño de la pantalla de este monitor, los bordes de la imagen podrían cortarse o aparecer distorsionados. Si desea respetar las intenciones de los creadores, establezca el tamaño de la pantalla en "NORMAL".
- Cuando reproduzca software comercial, partes de la imagen (como, por ejemplo, los subtítulos) podrían aparecer cortadas. En este caso, seleccione el tamaño óptimo de la pantalla utilizando la función de cambio de tamaño de la pantalla de este monitor. Con cierto software, podrían producirse ruido o distorsiones en los bordes de la pantalla. Esto se debe a las características del software y no constituye un mal funcionamiento.
- Dependiendo del tamaño de imagen original, podrían aparecer bandas negras en los bordes de la pantalla.

Elementos del menú

Visualización de la pantalla del menú

El ajuste del audio y el vídeo y los ajustes de las distintas funciones están activados. En esta sección se describe cómo utilizar los elementos del menú. Consulte las páginas 10 a 13 para obtener una información detallada sobre cada uno de los elementos del menú.

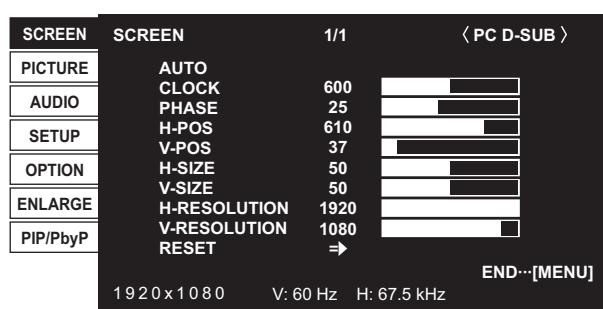
!Precaución




- No apague el interruptor primario mientras se muestran los elementos de los menús. Esto podría inicializar los ajustes.

■Ejemplo de uso



(Ajuste de CONTRAST <CONTRASTE> en el menú PICTURE <IMAGEN>)

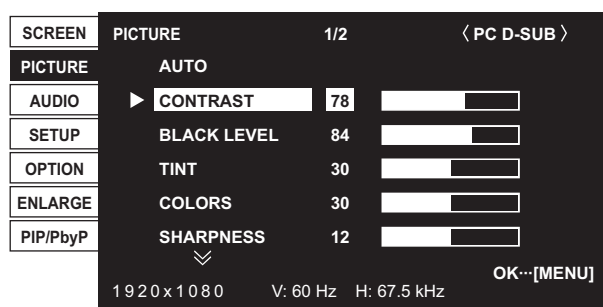
1. Pulse  para visualizar la pantalla del menú.



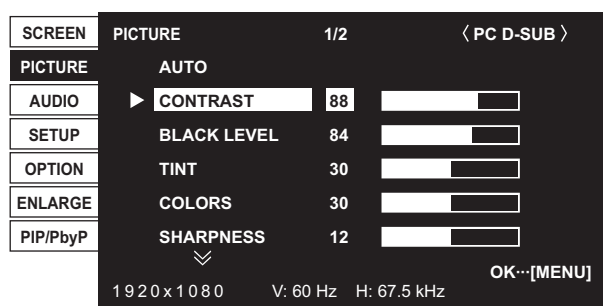
2. Pulse  o  para seleccionar PICTURE <IMAGEN> y luego pulse .




Aparecerá el menú PICTURE <IMAGEN>.


3. Pulse  o  para seleccionar CONTRAST <CONTRASTE>.



4. Pulse  o  para ajustar el valor.



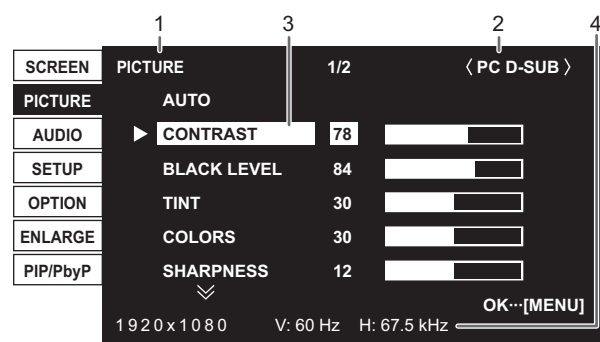
Para los elementos marcados con , pulse , realice los ajustes y, a continuación, pulse .

5. Pulse  dos veces para cerrar la pantalla del menú.

CONSEJOS

- El menú diferirá dependiendo del modo de entrada.
- La pantalla del menú se cerrará automáticamente si no se lleva a cabo ninguna operación durante aproximadamente 15 segundos (las pantallas DATE/TIME SETTING <AJUSTE FECHA/HORA>, SCHEDULE <HORARIO> y LAN SETUP <CONFIGURACIÓN DE LAN> se cerrarán al cabo de unos 4 minutos).

■Visualización de la pantalla del menú



- 1 Nombre del menú
- 2 Modo de entrada
- 3 Elemento seleccionado (resaltado)
- 4 Resolución de la pantalla de la señal de entrada y otros datos.

CONSEJOS

- Los elementos que no puedan seleccionarse aparecerán en gris.
(por ej., función no admitida por la señal de entrada actual)

Lista de elementos de los menús

Los elementos de los menús mostrados variarán en función de si está instalada o no la placa PN-ZB01 (opcional).

o: el elemento se encuentra disponible, -: el elemento no se encuentra disponible.

Menú	Elemento		PN-ZB01 (opcional)	
			No instalada	Instalada
SCREEN <PANTALLA>	AUTO		o	o
	CLOCK <RELOJ>		o	o
	PHASE <FASE>		o	o
	H-POS <POS H>		o	o
	V-POS <POS V>		o	o
	H-SIZE <TAMAÑO H>		o	o
	V-SIZE <TAMAÑO V>		o	o
	H-RESOLUTION <RESOLUCIÓN H>		o	o
	V-RESOLUTION <RESOLUCIÓN V>		o	o
	RESET <REINICIAR>		o	o
PICTURE <IMAGEN>	AUTO		o	o
	CONTRAST <CONTRASTE>		o	o
	BLACK LEVEL <NIVEL NEGRO>		o	o
	TINT <MATIZ>		o	o
	COLORS <COLOR>		o	o
	SHARPNESS <NITIDEZ>		o	o
	ADVANCED <AVANZADO>	FLESH TONE <TONO NATURAL>	o	o
		3D-NR	o	o
		MPEG-NR	o	o
		3D-Y/C	-	o
		C.M.S.-HUE <C.M.S.-TONO>	o	o
		C.M.S.-SATURATION <C.M.S.-SATURACIÓN>	o	o
		C.M.S.-VALUE <C.M.S.-VALOR>	o	o
	COLOR MODE <MODOS COLOR>		o	o
	WHITE BALANCE <BALANCE BLANCO>		o	o
	PRESET <PREAJ>		o	o
	R-CONTRAST <CONTRASTE R>		o	o
	G-CONTRAST <CONTRASTE V>		o	o
	B-CONTRAST <CONTRASTE A>		o	o
	COPY TO USER <COPIAR A USUARIO>		o	o
	GAMMA		o	o
	RESET <REINICIAR>		o	o
AUDIO	TREBLE <AGUDOS>		o	o
	BASS <GRAVES>		o	o
	BALANCE		o	o
	RESET <REINICIAR>		o	o
SETUP <INSTALACIÓN>	OSD H-POSITION <OSD POSICIÓN H>		o	o
	OSD V-POSITION <OSD POSICIÓN V>		o	o
	MONITOR		o	o
	MONAURAL AUDIO <AUDIO MONAURAL>		o	o
	LANGUAGE <IDIOMA>		o	o
	POWER ON DELAY <RETARDO AL ENCENDER>		o	o
	STANDBY MODE <MODOS EN ESPERA>		o	o
	HDMI SETTING <AJUSTE HDMI>	HDMI AUTO VIEW <VISUALIZACIÓN HDMI AUTO.>	o	o
		HDMI RGB INPUT RANGE <HDMI RANGO DE ENTRADA RGB>	o	o
	HOT PLUG CONTROL <CONECTOR DE CONTROL VIVO>	HDMI	o	o
		DVI	-	o
	RS-232C/LAN SELECT <SELECCIÓN DE RS-232C/LAN>		-	o
	ID No. SET <NÚMERO DE ID>		o	o
	BAUD RATE <TASA DE BAUDIOS>		o	o
	LAN SETUP <CONFIGURACIÓN DE LAN>		-	o
	SPEAKER SELECT <SELECTOR DE ALTA VOZ>		-	o
	OPTION DC OUT SETTING <AJUSTE SALIDA CD OPCIONAL>		o	o

Menú	Elemento	PN-ZB01 (opcional)	
		No instalada	Instalada
OPTION <OPCIONES>	DATE/TIME SETTING <AJUSTE FECHA/HORA>	○	○
	SCHEDULE <HORARIO>	○	○
	INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>	-	○
	DVI	-	○
	BNC	-	○
	HDMI	○	○
	AUDIO SELECT <SELECCIÓN DE AUDIO>	-	○
	PC DVI-D	○	○
	PC HDMI	-	○
	PC D-SUB	-	○
	PC RGB	-	○
	AV DVI-D	○	○
	AV HDMI	-	○
	AV COMPONENT	-	○
	AV S-VIDEO	-	○
	AV VIDEO	-	○
	INPUT SIGNAL <SEÑAL DE ENTRADA>	○	○
	480 LINES	○	○
	768 LINES	○	○
	1050 LINES	○	○
	ZOOM2 SPECIAL SETTING <AJUSTE ESPECIAL ZOOM2>	○	○
ENLARGE <AUMENTAR>	SCAN MODE <MODO DE BARRIDO>	○	○
	POWER MANAGEMENT <CONTROL DE ENERGÍA>	○	○
	COLOR SYSTEM <SIS. COLOR>	-	○
	AUDIO OUTPUT <SALIDA DE AUDIO>	○	○
	AUDIO INPUT LEVEL <NIVEL DE AUDIO DE ENTRADA>	○	○
	SELF ADJUST <AUTO AJUSTE>	○	○
	AUTO INPUT CHANGE <CAMBIO ENTRADA AUTOMÁTICO>	○	○
	ENLARGE H <AUMENTAR H>	○	○
	ENLARGE V <AUMENTAR V>	○	○
PIP/PbyP	ENLARGE-POS H <AUMENTAR POS H>	○	○
	ENLARGE-POS V <AUMENTAR POS V>	○	○
	BEZEL H <MARCO H>	○	○
	BEZEL V <MARCO V>	○	○
	H-POS <POS H>	○	○
	V-POS <POS V>	○	○
	PIP MODES <PIP MODO>	○	○
	PIP SIZE	○	○
	PIP H-POS	○	○
	PIP V-POS	○	○
	PIP BLEND <PIP MEZCLA>	○	○
	PIP SOURCE <PIP FUENTE>	-	○
	SOUND CHANGE <SONIDO FUENTE>	○	○
	MAIN POS	○	○
	PbyP2 POS	○	○
	AUTO OFF	○	○

CONSEJOS

- Algunos elementos podrían no mostrarse en función del modo de entrada.

Detalles de los elementos del menú

El menú diferirá dependiendo del modo de entrada.

■SCREEN <PANTALLA>

AUTO (PC D-SUB/PC RGB)

Las opciones CLOCK, PHASE, H-POS y V-POS se ajustan automáticamente.

La pulsación de  realizará el ajuste.

Use este ajuste automático cuando emplee el terminal de entrada PC D-sub o los terminales de entrada PC RGB para visualizar una pantalla de PC por vez primera o cuando cambie la configuración del PC. (Véase la página 16.)

CLOCK <RELOJ> (PC D-SUB/PC RGB)

Ajusta la frecuencia del reloj de muestreo del vídeo seleccionado.

Ajústelo cuando exista parpadeo en forma de rayas verticales.

Cuando utilice el patrón de ajuste (véase la página 16), realice ajustes de modo que no aparezcan rayas verticales en el mismo.

PHASE <FASE> (PC D-SUB/PC RGB)

Ajusta la fase del reloj de muestreo del vídeo seleccionado. Resulta de gran utilidad cuando aparecen caracteres pequeños con bajo contraste y/o existe parpadeo en las esquinas.

Cuando utilice el patrón de ajuste (véase la página 16), realice ajustes de modo que no aparezcan rayas horizontales en el mismo.

* Los ajustes de PHASE sólo deberán efectuarse una vez ajustado correctamente CLOCK.

H-POS <POS H>

Ajuste la posición horizontal de la imagen.

V-POS <POS V>

Ajuste la posición vertical de la imagen.

H-SIZE <TAMAÑO H>

Ajuste el tamaño horizontal de la imagen.

V-SIZE <TAMAÑO V>

Ajuste el tamaño vertical de la imagen.


H-RESOLUTION <RESOLUCIÓN H> (PC D-SUB/PC RGB)

Establece la resolución horizontal adecuada cuando la resolución de la señal de entrada no se reconoce correctamente (el ajuste podría resultar imposible con algunas señales).

V-RESOLUTION <RESOLUCIÓN V> (PC D-SUB/PC RGB)

Establece la resolución vertical adecuada cuando la resolución de la señal de entrada no se reconoce correctamente (el ajuste podría resultar imposible con algunas señales).

RESET <REINICIAR>

Restablece los valores de los elementos del menú SCREEN a los valores preconfigurados de fábrica. Seleccione "ON" y, a continuación, pulse .

■PICTURE <IMAGEN>

AUTO (PC D-SUB/PC RGB)

Los valores de CONTRAST y BLACK LEVEL se ajustan automáticamente.

La pulsación de  realizará el ajuste.

CONTRAST <CONTRASTE>

Ajusta la luminosidad de la imagen.

BLACK LEVEL <NIVEL NEGRO>

Ajusta el brillo completo de las señales de vídeo.

TINT <MATIZ>

Ajusta el tono. La selección de + cambiará el color hacia el verde y la selección de - lo cambiará hacia el magenta.

COLORS <COLOR>

Ajusta la intensidad del color.

SHARPNESS <NITIDEZ>

Ajusta la nitidez de la imagen.

ADVANCED <AVANZADO> (entrada de AV)

Podrá ajustar más específicamente. (Véase la página 16.)

COLOR MODE <MODOS COLOR>

Cambia el modo de color de la pantalla. El modo de color de la pantalla también puede cambiarse utilizando el control remoto. (Véase la página 5.)

* sRGB es sólo para entrada de PC. Consulte la página 5 para obtener más información.

WHITE BALANCE <BALANCE BLANCO>

THRU	Muestra el nivel de la señal de entrada
<NINGUNO>	tal cual (sólo para PC DVI-D/PC HDMI)
PRESET	Selecciona la calidez del color utilizando
<PREAJ>	PRESET.
USER	Se utiliza para ajustar R-CONTRAST,
<USRO>	G-CONTRAST y B-CONTRAST
	respectivamente.

PRESET <PREAJ>

Selecciona la calidez del color cuando el valor de WHITE BALANCE está establecido en PRESET.

Los valores de ajuste se muestran a modo de referencia. La temperatura del color de la pantalla varía con el transcurso del tiempo.

Esta función no está concebida para mantener constante la temperatura del color.

R-CONTRAST <CONTRASTE R>

Ajusta el componente rojo cuando el valor de WHITE BALANCE está establecido en USER.


G-CONTRAST <CONTRASTE V>

Ajusta el componente verde cuando el valor de WHITE BALANCE está establecido en USER.

B-CONTRAST <CONTRASTE A>

Ajusta el componente azul cuando el valor de WHITE BALANCE está establecido en USER.


COPY TO USER <COPIAR A USUARIO>

Copia el valor establecido para PRESET al ajuste USER. Seleccione "ON" y, a continuación, pulse .

GAMMA

Seleccione un valor de gamma. USER establece el valor gamma transferido por el usuario. (Véase la página 21.)

RESET <REINICIAR>

Restablece los valores de los elementos del menú PICTURE a los valores preconfigurados de fábrica. Seleccione "ON" y, a continuación, pulse .

AUDIO

TREBLE <AGUDOS>

Ajusta el volumen del sonido de nivel de agudos.

BASS <GRAVES>

Ajusta el volumen del sonido de nivel de graves.

BALANCE

Ajusta el balance del sonido de audio entre derecha e izquierda.

RESET <REINICIAR>

Restablece los valores de los elementos del menú AUDIO a los valores preconfigurados de fábrica.

Seleccione "ON" y, a continuación, pulse .

SETUP <INSTALACIÓN>

OSD H-POSITION <OSD POSICIÓN H>

Ajusta la posición de visualización horizontal de la pantalla del menú.

OSD V-POSITION <OSD POSICIÓN V>

Ajusta la posición de visualización vertical de la pantalla del menú.

MONITOR

Seleccione la dirección de instalación del monitor.
LANDSCAPE <MODOS HORIZONTAL> Orientación horizontal
PORTRAIT <MODOS VERTICAL> Orientación vertical

MONAURAL AUDIO <AUDIO MONAURAL>

Envía las señales de audio como monaural.

LANGUAGE <IDIOMA>

Establece el idioma de visualización para la pantalla del menú.

POWER ON DELAY <RETARDO AL ENCENDER>

Podrá retardar la visualización de la pantalla tras encenderse el monitor. El período puede establecerse en un máximo de 60 segundos en unidades de un segundo. Cuando esta función esté activada, el LED indicador de conexión parpadeará (con un intervalo aproximado de 1 segundo) en naranja. Esta función se desactiva cuando se especifica 0.

STANDBY MODE <MODOS EN ESPERA>

Cuando se seleccione STANDARD, se reducirá el tiempo de arranque desde el modo en espera. Obsérvese, no obstante que el consumo será mayor en el modo en espera. Cuando se seleccione LOW POWER, el consumo de corriente se reducirá mientras el monitor se encuentre en el modo en espera. Obsérvese, no obstante, que el tiempo de arranque desde el modo en espera se alargará. Asimismo, no podrán utilizarse determinados comandos RS-232C en el modo en espera, y el control a través de LAN estará desactivado. (Véanse las páginas 22 y 29.)

HDMI SETTING <AJUSTE HDMI>

HDMI AUTO VIEW <VISUALIZACIÓN HDMI AUTO.>

..... Cuando se seleccione ON, el tamaño de la pantalla se ajustará automáticamente en función de la señal de control de tamaño de la pantalla incluida en la entrada de señal de vídeo del terminal de entrada AV HDMI.

HDMI RGB INPUT RANGE

<HDMI RANGO DE ENTRADA RGB>

..... Establece el tipo de las señales de HDMI cuando se utiliza el modo de entrada AV HDMI. Cuando se seleccione AUTO, el tipo se establecerá automáticamente.

HOT PLUG CONTROL <CONECTOR DE CONTROL VIVO>

Establece si se utilizará control de conexión en caliente para los terminales de entrada PC/AV HDMI y PC/AV DVI-D.

RS-232C/LAN SELECT <SELECCIÓN DE RS-232C/LAN>

Selecciona el método con el cual controlar el monitor desde el ordenador.

ID No. SET <NÚMERO DE ID>

Asigna números de ID a los monitores conectados en cadena (véase la página 19), utilizando cables RS-232. Podrán emplearse números de 1 a 255 para los números de ID.

Si se establece "0", el sistema lo considerará como un estado en el que no se ha configurado ningún número de ID.

BAUD RATE <TASA DE BAUDIOS>

Selecciona la velocidad de comunicación utilizada para la comunicación RS-232C.

LAN SETUP <CONFIGURACIÓN DE LAN>

Configura los ajustes para controlar el monitor desde el ordenador a través de una LAN. (Véase la página 29.)

SPEAKER SELECT <SELECTOR DE ALTAVOZ>

Selecciona el altavoz que se va a utilizar.

OPTION DC OUT SETTING

<AJUSTE SALIDA CD OPCIONAL>


Normalmente, deje este ajuste en OFF <NO>.

Cuando utilice un componente opcional, si aparece la instrucción, cambie el ajuste correspondientemente.

Elementos del menú

■OPTION <OPCIONES>

DATE/TIME SETTING <AJUSTE FECHA/HORA>

Ajuste la fecha y la hora. Pulse  o  para seleccionar la fecha y la hora y pulse  o  para cambiar los valores numéricos.

Ajuste la fecha en el orden "Año/Mes/Día".

Ajuste la hora en el formato de 24 horas.

SCHEDULE <HORARIO> (Véase la página 15.)

Podrá ajustar la hora para que se encienda y apague el monitor.

INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>

Seleccione el modo de entrada que se utilizará en el terminal de entrada PC/AV DVI-D, en el terminal de entrada PC/AV HDMI y en los terminales de entrada PC RGB/AV component.

AUDIO SELECT <SELECCIÓN DE AUDIO>

Selecciona el terminal que se utilizará para las señales de audio de entrada en cada modo de entrada.

INPUT SIGNAL <SEÑAL DE ENTRADA> (PC D-SUB/PC RGB)

Si un ordenador conectado al terminal de entrada PC D-sub/PC RGB, tiene salida de cualquiera de las siguientes resoluciones, asegúrese de seleccionar cualquiera de las siguientes opciones.

480 LINES AUTO, 640x480 u 848x480

768 LINES AUTO, 1024x768, 1280x768 ó 1360x768

1050 LINES 1400x1050 ó 1680x1050

ZOOM2 SPECIAL SETTING <AJUSTE ESPECIAL ZOOM2>
(Véase la página 14.)

SCAN MODE <MODO DE BARRIDO> (entrada de AV)

Establece el modo de barrido utilizado para la entrada de modo AV.

MODE1 <MODO1> Visualización de barrido excesivo

MODE2 <MODO2> Visualización de barrido insuficiente

MODE3 <MODO3> Visualización de barrido insuficiente cuando la señal de entrada es 1080i/p. De otro modo, se mostrará la visualización de barrido excesivo.

* Aunque se seleccione MODE1 se utilizará la visualización de barrido insuficiente cuando la señal de entrada sea 1080i/p y el tamaño de la pantalla sea Dot by Dot.

POWER MANAGEMENT <CONTROL DE ENERGÍA>

POWER MANAGEMENT determina si se cambiarán o no los modos desde sin señal al modo en espera de la señal de entrada.

COLOR SYSTEM <SIS. COLOR> (AV S-VIDEO/AV VIDEO)

Seleccione el sistema de color del equipo de AV conectado al terminal de entrada AV S-video y AV video (AUTO / PAL / PAL-60 / SECAM / NTSC3.58 / NTSC4.43). Cuando se seleccione AUTO, el sistema de color se ajustará automáticamente de acuerdo con la señal de entrada.

AUDIO OUTPUT <SALIDA DE AUDIO>

Ajusta el volumen de salida de sonido de los terminales de salida de audio.

VARIABLE Podrá ajustar el volumen utilizando VOLUME.

FIXED <FIJA> Fija los sonidos.

AUDIO INPUT LEVEL <NIVEL DE AUDIO DE ENTRADA>

Selecciona el nivel de entrada de audio máximo del terminal de entrada de audio.

SELF ADJUST <AUTO AJUSTE>

En una pantalla PC D-SUB/PC RGB, especifique si desea que se realice automáticamente el ajuste de la pantalla o no. Cuando se seleccione ON, la pantalla se ajustará automáticamente cuando la resolución sea de 800 x 600 o superior y varíe la frecuencia de las señales de entrada. Aparecerá "ADJUSTING" en la pantalla durante el ajuste. Dependiendo de la señal, el ajuste podría no ser posible. En este caso, seleccione OFF (lleve a cabo el ajuste manual de la pantalla).

AUTO INPUT CHANGE

<CAMBIO ENTRADA AUTOMÁTICO>

Especifique si las entradas cambiarán automáticamente.

Cuando se seleccione ON y no haya ninguna señal presente en el modo de entrada seleccionado, AUTO INPUT CHANGE cambiará automáticamente el modo seleccionado a otro modo cuando exista una señal de vídeo presente.

Cuando existan señales de vídeo en múltiples modos de entrada, la prioridad de cambio será la siguiente:

PC D-SUB, PC HDMI y AV HDMI

Cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional): PC DVI-D, PC HDMI, PC D-SUB, PC RGB, AV DVI-D, AV HDMI, AV COMPONENT, AV S-VIDEO y AV VIDEO

(El cambio de modo de entrada podría tardar 15 segundos o más, dependiendo del equipo conectado. Las señales de entrada podrían no detectarse correctamente y la prioridad podría cambiar, dependiendo del equipo conectado o de las señales de vídeo.)

■ENLARGE <AUMENTAR> (Entrada de PC)

ENLARGE H <AUMENTAR H>

Establece el número de divisiones de la pantalla (número de monitores) en la dirección horizontal utilizadas para la ampliación. (Véase la página 14.)

ENLARGE V <AUMENTAR V>

Establece el número de divisiones de la pantalla (número de monitores) en la dirección vertical utilizadas para la ampliación. (Véase la página 14.)

ENLARGE-POS H / ENLARGE-POS V

<AUMENTAR POS H/AUMENTAR POS V>

Especifique la pantalla dividida que se mostrará cuando se utilice la función de ampliación. (Véase la página 14.)

BEZEL H / BEZEL V <MARCO H/MARCO V>

Establece la anchura del marco de la visualización cuando se utilice la función de ampliación.

H-POS <POS H>

Ajusta la posición horizontal de la pantalla ampliada.

V-POS <POS V>

Ajusta la posición vertical de la pantalla ampliada.

■PIP/PbyP

PIP MODES <PIP MODO>

Establece el método de visualización.

OFF <NO>.... Presenta una pantalla.

PIP..... Presenta una pantalla secundaria dentro de una pantalla principal.

PbyP..... Muestra una pantalla principal y una pantalla secundaria dentro de una línea.

PbyP2..... Presenta una pantalla principal que mide 1280 píxeles en la dirección más larga y una pantalla secundaria dentro de una línea.

PIP SIZE

Establece el tamaño de la pantalla secundaria en modo PIP.

PIP H-POS

Ajusta la posición horizontal de la pantalla secundaria en modo PIP.

PIP V-POS

Ajusta la posición vertical de la pantalla secundaria en modo PIP.

PIP BLEND <PIP MEZCLA>

En modo PIP, utilice este elemento del menú para visualizar la pantalla secundaria de forma transparente.

PIP SOURCE <PIP FUENTE>

Selecciona la señal de entrada de la pantalla secundaria en modo PIP, PbyP o PbyP2.

SOUND CHANGE <SONIDO FUENTE>

Establece el sonido de salida en modo PIP, PbyP o PbyP2.

Si la pantalla principal es mostrada como una pantalla completa por la función AUTO OFF, saldrá el sonido de la pantalla principal aunque se especifique el sonido de la pantalla secundaria.

MAIN POS

Establece la posición de la pantalla principal en el modo PbyP o PbyP2.

PbyP2 POS

Establece el tamaño de la pantalla secundaria en modo PbyP2.

AUTO OFF

Ajusta el método de visualización cuando no entran señales para la pantalla secundaria en modo PIP, PbyP o PbyP2.

MANUAL..... Presenta una pantalla principal y una pantalla secundaria negra.

AUTO..... Muestra la pantalla principal como una pantalla completa.

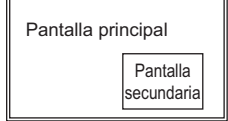
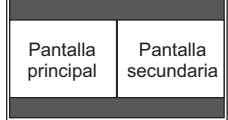
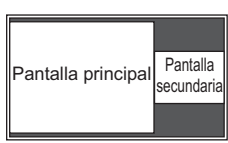
CONSEJOS

- Cuando WHITE BALANCE <BALANCE BLANCO> esté establecido en THRU <NINGUNO>, no podrán ajustarse BLACK LEVEL <NIVEL NEGRO>, CONTRAST <CONTRASTE>, TINT <MATIZ>, COLORS <COLOR> y GAMMA.
- Si COLOR MODE <MODO COLOR> está establecido en sRGB o VIVID <VIVO>, no podrán ajustarse los siguientes elementos.
WHITE BALANCE <BALANCE BLANCO>, PRESET <PREAJ>, R-/G-/B-CONTRAST <CONTRASTE R/V/A>, COPY TO USER <COPIAR A USUARIO> y GAMMA.
- Si GAMMA está establecido en USER <USRO>, no podrán ajustarse los siguientes elementos.
WHITE BALANCE <BALANCE BLANCO>, PRESET <PREAJ>, R-/G-/B-CONTRAST <CONTRASTE R/V/A> y COPY TO USER <COPIAR A USUARIO>.
- STANDBY MODE <MODO EN ESPERA> no podrá establecerse en LOW POWER <BAJO CONSUMO> cuando SCHEDULE <HORARIO> esté en vigor o cuando se seleccione OFF <NO> para LED en FUNCTION <FUNCIÓN>.

■Visualización de pantalla doble

Podrá visualizar las pantallas de la señal de entrada de PC y de señal de entrada de AV simultáneamente.

Ajuste esta función con "PIP MODES" <PIP MODO> en el menú PIP/PbyP.

PIP		Se mostrará una pantalla secundaria dentro de una pantalla principal.
PbyP		Se mostrarán una pantalla principal y una pantalla secundaria dentro de una línea.
PbyP2		Presenta una pantalla principal que mide 1280 píxeles en la dirección más larga y una pantalla secundaria dentro de una línea.

- * La señal de entrada seleccionada actualmente se mostrará en la pantalla principal.
- * No podrá visualizar simultáneamente las pantallas de señales del mismo tipo, como pueden ser dos tipos de señales de entrada de PC o dos tipos de señales de entrada de AV.
- * La visualización en pantalla doble no puede utilizarse con la combinación de PC DVI-D y AV HDMI o de AV DVI-D y PC HDMI.

CONSEJOS

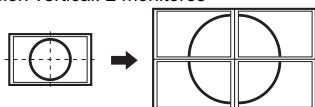
- Tal vez infrinja un derecho de copyright del autor que esté protegido por las leyes de la propiedad intelectual cuando muestre simultáneamente imágenes de la pantalla del ordenador y de televisión/vídeo para obtener beneficios o para presentar las imágenes en público.
- El tamaño de la pantalla para la visualización de pantalla doble es el mismo que para la visualización de una sola pantalla. La pantalla Dot by Dot <Punto x punto> se mostrará a tamaño NORMAL, salvo cuando se establezca como pantalla principal de PIP.
- Cuando se seleccione la visualización de pantalla doble, la función AUTO INPUT CHANGE <CAMBIO ENTRADA AUTOMÁTICO> estará desactivada.
- Cuando se seleccione la visualización de pantalla doble, la pantalla no podrá ampliarse.
- Cuando se seleccione la visualización de pantalla doble, las opciones de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA> no podrán configurarse.

■ENLARGE <AUMENTAR>

- Podrá alinear varios monitores e integrarlos en una gran pantalla única para la visualización.
- Es posible alinear hasta cinco monitores tanto en la dirección horizontal como en la dirección vertical.
- Cada monitor mostrará vistas ampliadas de imágenes independientes.

(Ejemplo)

Dirección horizontal: 2 monitores
Dirección vertical: 2 monitores



Dirección horizontal: 3 monitores
Dirección vertical: 2 monitores

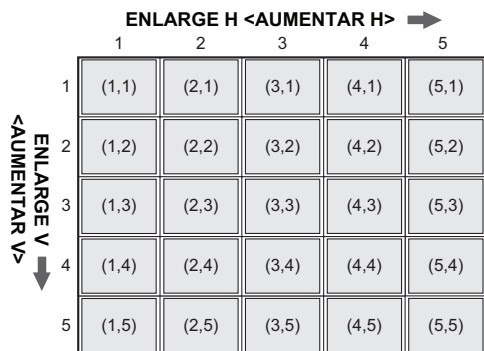


Procedimiento de ajuste

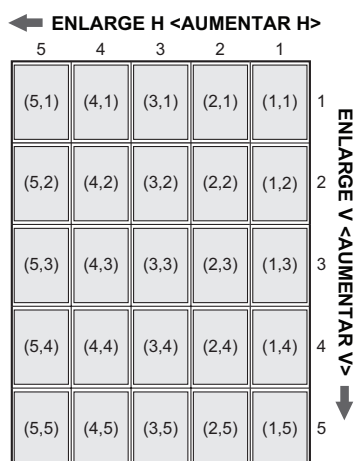
En el menú ENLARGE <AUMENTAR>, establezca ENLARGE H/V <AUMENTAR H/V> y ENLARGE-POS H/V <AUMENTAR POS H/V>. (Véase la página 12.)

1. Establezca el número de monitores alineados en la dirección horizontal en ENLARGE H <AUMENTAR H>.
2. Establezca el número de monitores alineados en la dirección vertical en ENLARGE V <AUMENTAR V>.
3. Establezca la sección de imagen independiente que se mostrará en cada monitor en ENLARGE-POS H <AUMENTAR POS H> y ENLARGE-POS V <AUMENTAR POS V>.

En orientación horizontal



En orientación vertical



CONSEJOS

- Las señales de entrada de AV no podrán utilizarse para la función Enlarge <Aumentar>.
- Cuando se utilice la función Enlarge <Aumentar>, la función AUTO INPUT CHANGE <CAMBIO ENTRADA AUTOMÁTICO> estará desactivada.
- Para cancelar la ampliación, establezca 1 para ENLARGE H <AUMENTAR H> y ENLARGE V <AUMENTAR V> respectivamente.

■ZOOM2 SPECIAL SETTING <AJUSTE ESPECIAL ZOOM2>

Si conecta un ordenador portátil con cualquiera de las siguientes resoluciones de pantalla y aparecen bandas negras en torno a la pantalla, establezca ZOOM2 SPECIAL SETTING <AJUSTE ESPECIAL ZOOM2> de INPUT SIGNAL <SEÑAL DE ENTRADA> en el menú OPTION <OPCIONES> en ON <Sí> y, a continuación, seleccione ZOOM2 en el ajuste SIZE (TAMAÑO).

Esto mostrará el área de dentro de la banda negra.

Resolución de ordenador portátil	Señal correspondiente*1
1280x800	1280x1024, 1280x960, 1400x1050*2
1280x600	1280x720
1024x600	1024x768

*1: Este ajuste será efectivo únicamente cuando la resolución de la pantalla, incluida la banda negra, sea una de las resoluciones indicadas anteriormente.

*2: Utilice el ajuste automático de la pantalla.

* Los números entre paréntesis son los valores de ajuste en formato (ENLARGE-POS H <AUMENTAR POS H>, ENLARGE-POS V <AUMENTAR POS V>).

■ SCHEDULE <HORARIO>

Podrá ajustar la hora para que se encienda y apague el monitor.

Establezca esta función con “SCHEDULE” <HORARIO> en el menú OPTION <OPCIONES>. (Véase la página 12.)

SCHEDULE		XXXX/XX/XX XXX XX:XX:XX		< PC D-SUB >	
No.	(1)	POWER (2)	DAY OF THE WEEK (3)	TIME (4)	INPUT (5)
1	---	---	---	---	---
2	---	---	---	---	---
3	---	---	---	---	---
4	---	---	---	---	---
5	---	---	---	---	---
6	---	---	---	---	---
7	---	---	---	---	---
8	---	---	---	---	---

1920 x 1080 V: 60 Hz H: 67.5 kHz OK [MENU]

1. Pulse o para seleccionar el número de SCHEDULE <HORARIO> y pulse .
2. Establezca el valor de SCHEDULE <HORARIO>. (Véase la descripción que se presenta a continuación.)
Pulse o para seleccionar elementos y pulse o para cambiar el valor.
3. Pulse .
El valor de SCHEDULE <HORARIO> entrará en vigor.

(1)

- : Valor de SCHEDULE en vigor
- : Valor de SCHEDULE no en vigor

(2) POWER

ON : Enciende el monitor a la hora especificada.
OFF : Apaga el monitor a la hora especificada y pone el monitor en el modo de reposo.

(3) DAY OF THE WEEK <DÍA DE LA SEMANA>

Especifica el día de la semana para ejecutar el valor de SCHEDULE.

ONLY ONCE <SÓLO UNA VEZ>:

Ejecuta el valor de SCHEDULE una vez el día especificado.

Especifique el día de la semana para ejecutar el valor de SCHEDULE.

EVERY WEEK <CADA SEMANA>:

Ejecuta el valor de SCHEDULE el día especificado de la semana cada semana. Especifique el día de la semana para ejecutar el valor de SCHEDULE. También será posible un valor periódico como, por ejemplo “Lunes a viernes”.

EVERY DAY <CADA DÍA>:

Ejecuta el valor de SCHEDULE todos los días, independientemente del día de la semana.

(4) TIME <TIEMPO>

Especifica la hora para ejecutar SCHEDULE.
Ajuste la hora en el formato de 24 horas.

(5) INPUT <ENTRADA>

Especifica el modo de entrada en el encendido. Cuando no se especifique, aparecerá la pantalla del encendido anterior. Los modos de entrada mostrados en DVI, HDMI y BNC dependerán de los ajustes de INPUT SELECT.

! Precaución

- No apague la alimentación principal tras establecer el valor de SCHEDULE <HORARIO>.
- Especifique la fecha y la hora correctas. (Véase la página 12.) SCHEDULE <HORARIO> no funcionará si no se especifican la fecha y la hora.
- Verifique regularmente que la fecha y la hora ajustada son correctas.
- Cuando STANDBY MODE <MODO EN ESPERA> esté en LOW POWER <BAJO CONSUMO>, no podrá establecerse SCHEDULE <HORARIO>.

CONSEJOS

- Es posible registrar un máximo de 8 elementos para SCHEDULE <HORARIO>.
- Si se activa SCHEDULE <HORARIO>, el LED indicador de conexión parpadeará alternativamente en rojo y naranja en modo de reposo.
- Un valor de SCHEDULE <HORARIO> que tenga un número grande tendrá prioridad sobre uno con un número pequeño cuando los horarios coincidan.

■Elementos de ADVANCED <AVANZADO> (Entrada de AV) (Véase la página 10 para obtener información adicional sobre los elementos del menú.)

FLESH TONE <TONO NATURAL>

Ajuste el control de tono de color.

3D-NR

Reduzca el ruido de las imágenes reproducidas en vídeo. Cuanto más alto se ajuste el nivel, más ruido se reducirá. Sin embargo, esto podría causar la pérdida de nitidez de la imagen.

MPEG-NR

Reduzca el ruido de bloqueo causado por la compresión digital.

3D-Y/C (AV VIDEO)

Especifique si desea efectuar separación Y/C tridimensional. Si se produce interferencia de puntos o cruce de colores en escenas con movimiento rápido, la selección de "OFF" podría mejorar la calidad de la imagen.

C.M.S.-HUE <C.M.S.-TONO>

Ajuste el tono de color con 6 colores de R (rojo), Y (amarillo), G (verde), C (cian), B (azul), y M (magenta).

C.M.S.-SATURATION <C.M.S.-SATURACIÓN>

Ajusta la viveza del color con 6 colores de R (rojo), Y (amarillo), G (verde), C (cian), B (azul), y M (magenta).

C.M.S.-VALUE <C.M.S.-VALOR>

Ajusta la luminosidad del color con 6 colores de R (rojo), Y (amarillo), G (verde), C (cian), B (azul), y M (magenta).







CONSEJOS

- Cuando FLESH TONE <TONO NATURAL> esté establecido en LOW <BAJA> o HIGH <ALTA>, C.M.S.-HUE/-SATURATION/-VALUE <C.M.S.-TONO/-SATURACIÓN/-VALOR> no podrán ajustarse.

Ajustes para la visualización de la pantalla del PC

■Ajuste automático

Use el ajuste automático de la pantalla cuando emplee el terminal de entrada PC D-sub o los terminales de entrada PC RGB para visualizar una pantalla de PC por vez primera o cuando cambie la configuración del PC.

1. **Cambie la entrada a PC D-SUB o a PC RGB y visualice el patrón de ajuste.** (Véase la descripción que se presenta a continuación.)
2. Pulse  y use  o  para visualizar el menú SCREEN <PANTALLA>.
3. Pulse  y seleccione "AUTO".
4. Pulse .
5. El ajuste automático tardará en efectuarse unos segundos.
5. Pulse  dos veces para cerrar la pantalla del menú.

CONSEJOS

- Si la pantalla no se ajusta correctamente con un ajuste automático, repita dicho ajuste dos o tres veces. Si fuera necesario, pruebe con el ajuste manual.

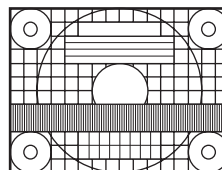
■Visualización de la pantalla para ajuste

Antes de efectuar ajustes en el menú SCREEN <PANTALLA> o en el menú PICTURE <IMAGEN>, visualice una imagen para que se ilumine la totalidad de la pantalla. Si está utilizando un PC con Windows, emplee el patrón de ajuste del CD-ROM suministrado.

Apertura del patrón de ajuste

El siguiente ejemplo se realiza en Windows XP.

1. **Cargue el CD-ROM suministrado en la unidad de CD-ROM del ordenador.**
2. **Abra el CD-ROM en [Mi PC].**
3. **Haga doble clic en [Adj_uty.exe].**
Aparecerá el patrón de ajuste.
Ajuste la pantalla automática o manualmente.



4. **Cuando finalice el ajuste, pulse la tecla [Esc] en el teclado del ordenador para salir del programa de ajuste.**
5. **Expulse el CD-ROM de la unidad de CD-ROM.**

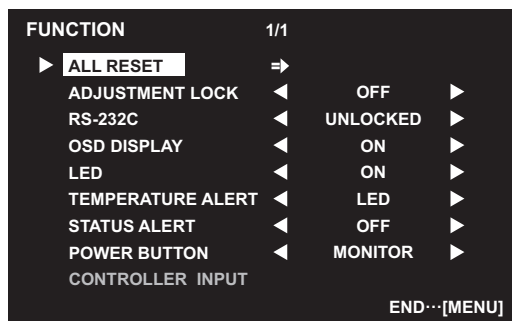
CONSEJOS

- Si el modo de visualización del ordenador que está utilizando tiene 65.000 colores, los niveles de color del patrón de color podrían aparecer de forma diferente o la escala de grises podría aparecer en color. (Esto se debe a las especificaciones de la señal de entrada y no constituye un mal funcionamiento.)

Inicialización (Reset)/Ajuste de restricciones funcionales (FUNCTION <FUNCIÓN>)

Podrá devolver los ajustes a sus valores preconfigurados de fábrica y restringir las operaciones.

1. Tras pulsar ^{SIZE} durante aproximadamente 5 segundos, pulse [▲], [▶], [▼] y [◀] en este orden.



2. Seleccione y ajuste los elementos.

ALL RESET <REINICIAR TODO>

Restablece los ajustes a los valores predeterminados de fábrica.

Pulse [▶], seleccione ALL RESET <REINICIAR TODO> y, a continuación pulse ^{MENU}.

Tras la inicialización, apague el interruptor primario y luego vuélvalo a encender.

Cuando esté instalada la placa PN-ZB01 (opcional), pulse [▶], seleccione el método de reinicialización y, a continuación, pulse ^{MENU}.

ALL RESET1 Restablece todos los ajustes a los valores predeterminados de fábrica.
ALL RESET2 Devuelve todos los ajustes a los valores predeterminados de fábrica, salvo para los siguientes elementos: LAN SETUP, RS-232C/LAN SELECT, ID No. SET, BAUD RATE, NETWORK, MAIL, SERVICE & SUPPORT y SNMP (Véase la página 11 y las páginas 33 a 36.)

ADJUSTMENT LOCK <OSD BLOQUEADO>

Podrá desactivar operaciones en el monitor y el control remoto que utilicen botones.

OFF <NO> Activa la operación.

- 1..... Desactiva todas las operaciones distintas de encendido/apagado y FUNCTION.
2..... Únicamente la operación FUNCTION está activada. Desactiva todas las operaciones distintas de FUNCTION (ni siquiera estará activado el encendido/apagado).

RS-232C (RS-232C/LAN cuando está conectada la placa PN-ZB01 (opcional))

Especifica si se permitirá el control a través de RS-232C o a través de LAN. (Véanse las páginas 18 y 29.)

OSD DISPLAY <OSD>

Ocultar/mostrar los menús.

La pantalla FUNCTION no puede ocultarse.

LED

Especifica si se iluminará o no el LED indicador de conexión.

No podrá seleccionarse OFF <NO> cuando STANDBY MODE <MODOS EN ESPERA> esté establecido en LOW POWER <BAJO CONSUMO>.

TEMPERATURE ALERT

<ALERTA DE TEMPERATURA>

Selecciona el método de notificación para una temperatura anómala.

OFF <NO> No notificar sobre una temperatura anómala.

OSD & LED .. Cuando se detecte una temperatura anómala, el LED de encendido parpadeará en rojo y verde alternativamente y la pantalla mostrará un mensaje: TEMPERATURE.

LED..... Cuando se detecte una temperatura anómala, el LED de encendido parpadeará en rojo y verde alternativamente.

STATUS ALERT <ALERTA DE ESTADO>

Selecciona el método de notificación para un error de hardware.

OFF <NO> No notificar sobre el error.

OSD & LED .. Cuando se detecte un error de hardware, el LED de encendido parpadeará en rojo y la pantalla mostrará un mensaje: STATUS [xxxx].

LED..... Cuando se detecte un error de hardware, el LED de encendido parpadeará en rojo.

POWER BUTTON <BOTÓN DE ENCENDIDO>

Normalmente, deje este ajuste como MONITOR.

Cuando utilice un componente opcional, si aparece la instrucción, cambie el ajuste correspondientemente.

CONTROLLER INPUT <ENTRADA DE CONTROLADOR>

Normalmente, no necesitará cambiar este ajuste.

Cuando utilice un componente opcional, si aparece la instrucción, cambie el ajuste correspondientemente.

3. Pulse ^{MENU} para volver a la pantalla normal.

CONSEJOS

- Cuando se detecte tanto una temperatura anómala como un error de hardware, la notificación del error de hardware tendrá prioridad.

Control del monitor con un PC (RS-232C)

Podrá controlar este monitor desde un PC a través de un puerto RS-232C (puerto COM) del PC.
También podrá conectar múltiples monitores en serie utilizando un PC. Mediante la asignación de números de ID a cada monitor (véase la página 19), podrá efectuar la selección/el ajuste del modo de entrada o verificar el estado de un monitor específico.

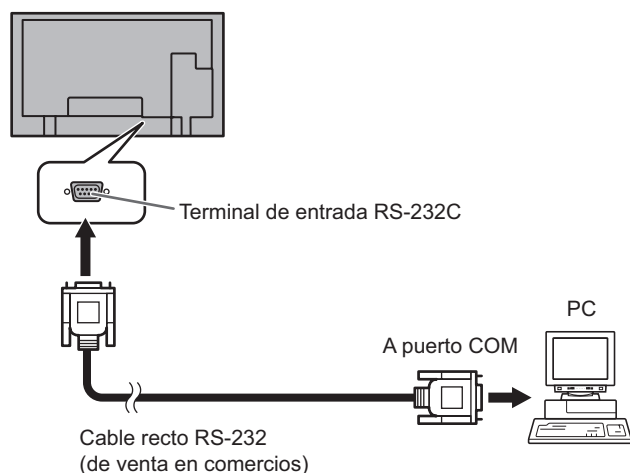
Precauciones cuando esté instalada la placa PN-ZB01 (opcional)

- Para controlar el monitor a través de RS-232C, establezca RS-232C/LAN SELECT <SELECCIÓN DE RS-232C/LAN> en RS-232C.
- No podrá utilizar control de RS-232C y LAN simultáneamente.

Conexión de PC

■ Conexión uno a uno con un PC

Conecte un cable recto RS-232 entre el puerto COM del PC (conector RS-232C) y el terminal de entrada RS-232C del monitor.

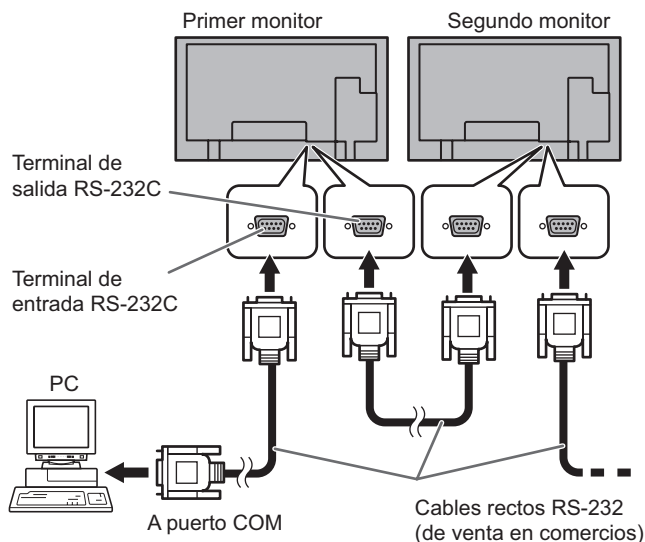


■ Conexión en serie... Operación avanzada

Conecte un cable recto RS-232 entre el puerto COM del PC (conector RS-232C) y el terminal de entrada RS-232C del primer monitor.

A continuación, conecte un cable recto RS-232 al terminal de salida RS-232C del primer monitor y al terminal de entrada RS-232C del segundo monitor. Conecte del mismo modo al tercero y a los monitores siguientes.

Es posible conectar hasta 25 monitores (dependiendo de la longitud del cable utilizado y del entorno circundante).



Condiciones de comunicación

Establezca los ajustes de comunicación RS-232C del PC para que coincidan con los ajustes de comunicación del monitor del modo siguiente:

Velocidad en baudios	*	Bit de parada	1 bit
Longitud de datos	8 bits	Control de flujo	Ninguno
Bit de paridad	Ninguno		

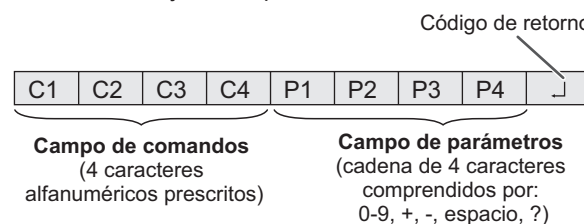
* Establezca la misma velocidad en baudios que para el ajuste BAUD RATE <TASA DE BAUDIOS> de menú SETUP <INSTALACIÓN>. (valor inicial: 9600 bps)

* Cuando conecte varios monitores en serie, ajústelos todos en el mismo valor de BAUD RATE <TASA DE BAUDIOS>.

Procedimiento de comunicación

■ Formato de comandos

Cuando se envíe un comando desde el PC al monitor, el monitor funcionará de acuerdo con el comando recibido y enviará un mensaje de respuesta al PC.



Ejemplo: VOLM0030
VOLM _ _ 30

- * Asegúrese de introducir 4 caracteres para el parámetro. Rellene con espacios (" ") si fuera necesario. ("↵" es un código de retorno (0DH, 0AH o 0BH))
Erróneo : VOLM30↵
Correcto : VOLM _ _ 30↵

Cuando introduzca un valor negativo, especifique un valor numérico con tres dígitos.

Ejemplo: AUTR-009

No utilice espacios para MPOS, DATE y SC01 a SC08. Especifique los parámetros utilizando un número específico de caracteres.

Ejemplo: MPOS010097

Si un comando tiene "R" para "Dirección" en la "Tabla de comandos RS-232C" de la página 22, el valor actual podrá obtenerse utilizando "?" como parámetro.

Ejemplo:

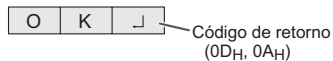
VOLM ? ? ? ? ← De PC a monitor (¿cuál es el ajuste de volumen actual?).
30 ← De monitor a PC (ajuste de volumen actual: 30).

- * Si se ha asignado un número de ID (véase la página 19) - por ejemplo, número de ID = 1.

VOLM _ _ _ ? ← De PC a monitor.
30 _ 001 ← De monitor a PC.

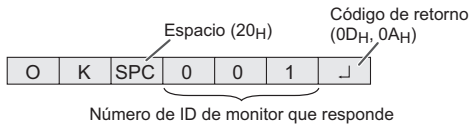
■ Formato de código de respuesta

Cuando un comando se ha ejecutado correctamente

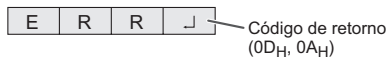


Se devuelve una respuesta después de ejecutarse un comando.

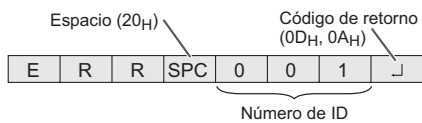
- * Si se ha asignado un número de ID



Cuando no se ha ejecutado un comando



- * Si se ha asignado un número de ID



CONSEJOS

- Se devolverá "ERR" cuando no haya un comando relevante o cuando el comando no pueda utilizarse en el estado actual del monitor.
- Si no se ha establecido la comunicación por razones como puede ser una mala conexión entre el PC y el monitor, no se devolverá nada (ni siquiera ERR).
- Si no se ha asignado a ningún monitor el número de ID designado (por ej. si se utiliza el comando IDSL0002 [Código de retorno (0DH, 0AH)] pero no se encuentra ningún monitor con el número de ID: 2), no se devolverá ninguna respuesta.

Si la ejecución del comando tarda cierto tiempo



Cuando se utilicen los siguientes comandos, se devolverá "WAIT" (Espere). En este caso, se devolverá un valor si espera un poquito. No envíe ningún comando durante este período.

No se adjuntará ningún número de ID a la respuesta WAIT.

- Comandos que devuelven WAIT:
 1. Cuando se utiliza control de repetidor
 2. Cuando se utiliza un comando IDSL o IDLK
 3. Cuando se usa uno de los siguientes comandos: RSET, INPS, ASNC, WIDE, EMAG, EPOS, PXSL, POWR, AGIN, MWIN, MWIP, MWPP, ESTG, EMHV, EPHV, ESHV

Cuando está bloqueado el control vía RS-232C (para impedir el uso) utilizando la función de bloqueo de operaciones (véase la página 17)



Cuando RS-232C/LAN SELECT <SELECCIÓN DE RS-232C/LAN> esté establecido en LAN

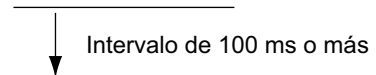


■ Intervalo de comunicación

- Tras devolverse OK o ERR, deberán enviarse los siguientes comandos.
Para establecer una temporización para la respuesta de comandos, especifique 10 segundos o más.
Cuando conecte varios monitores en serie, establezca la temporización en al menos el producto de la posición del monitor respecto al ordenador multiplicada por 10 segundos.
Ejemplo) 3er monitor respecto al ordenador: 30 segundos o más.
- Proporcione un intervalo de 100 ms o más entre la respuesta del comando y la transmisión del siguiente comando.

VOLM0020

OK



INPS0001

WAIT

OK

CONSEJOS

- Cuando ejecute ALL RESET <REINICIAR TODO>, establezca el período de temporización en 30 segundos o más.
- Cuando encienda el monitor mientras la función POWER ON DELAY <RETARDO AL ENCENDER> se encuentra en uso, establezca el período de temporización en el período de POWER ON DELAY <RETARDO AL ENCENDER> + 10 segundos o más.

Operación avanzada

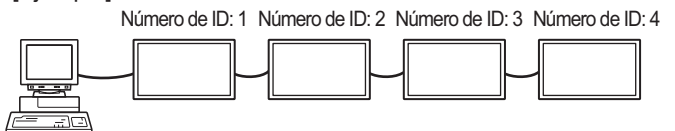
En esta sección se explican los comandos para la conexión en serie. El procedimiento de comunicación básico es el mismo que en la sección "Conexión uno a uno con un PC".

■ Números de ID

Podrá asignar un número de ID único a cada monitor (véase la página 11). Esto le permitirá controlar un monitor particular en una serie de monitores.

Podrá asignar números de ID bien desde la pantalla del menú (utilizando el control remoto) o bien desde el PC utilizando un cable RS-232.

[Ejemplo]

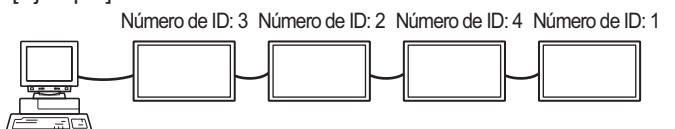


Si los monitores se conectan según se muestra anteriormente, podrá ejecutar comandos como pueden ser "Ajustar el volumen del monitor con ID 4 a 20".

Cuando controle monitores conectados en serie designando números de ID, deberá evitar básicamente cualquier duplicación de los números de ID.

Los números de ID no tendrán por qué asignarse en orden ascendente comenzando desde el PC. También podrán conectarse según se muestra a continuación.

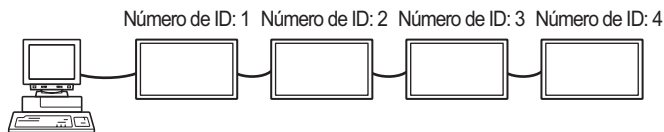
[Ejemplo]



Control del monitor con un PC (RS-232C)

■Comandos para control de ID

En los ejemplos de comandos que se muestran en esta página se presupone la siguiente conexión y configuración de números de ID.



IDSTUn monitor que reciba este comando establecerá su propio número de ID en el campo de parámetros.

Ejemplo:

IDST0001

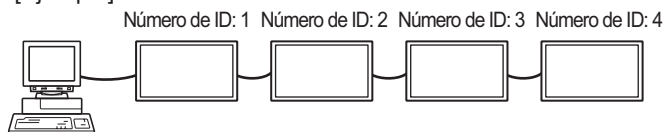
OK _ 001 ← El número de ID de este monitor está establecido en 1.

CONSEJOS

Podrá asignar números de ID utilizando el comando IDST con el control de repetidor (véase "Control de repetidor" en la página 21).

Por ejemplo, el uso del comando "IDST001+" establecerá automáticamente los números de ID, según se muestra a continuación.

[Ejemplo]



IDST001 + ← Comando de ajuste de ID con control de repetidor

WAIT

OK _ 001 ← Respuesta "OK" de número de ID: 1

OK _ 002 ← Respuesta "OK" de número de ID: 2

OK _ 003 ← Respuesta "OK" de número de ID: 3

OK _ 004 ← Respuesta "OK" de número de ID: 4 (Fin)

IDSLEl parámetro de este comando establece el número de ID del monitor. El monitor está sujeto al siguiente comando.

Ejemplo:

IDSL0002 ← El siguiente comando es para el monitor con número de ID: 2.

WAIT ← Buscando monitor con número de ID: 2.

OK _ 002 ← Monitor encontrado con número de ID: 2.

VOLM0030 ← Establece el volumen del monitor con número de ID: 2 en 30.

WAIT ← Procesando.

OK _ 002 ← Respuesta OK de monitor con número de ID: 2.

VOLM0020 ← Establece el volumen en 20.

OK _ 001 ← El volumen del monitor con número de ID: (el conectado directamente al PC) está establecido en 20.*

* El comando IDSL es efectivo únicamente una vez, para el comando inmediatamente posterior.

IDLKEl parámetro de este comando establece el número de ID del monitor. El monitor está sujeto a todos los comandos posteriores.

Ejemplo:

IDLK0002 ← Los siguientes comandos son para el monitor con número de ID: 2.

WAIT ← Buscando monitor con número de ID: 2.

OK _ 002 ← Monitor encontrado con número de ID: 2.

VOLM0030 ← Establece el volumen del monitor con número de ID: 2 en 30.*

WAIT ← Procesando.

OK _ 002

VOLM0020 ← Establece el volumen del monitor con número de ID: 2 en 20.*

WAIT

OK _ 002

IDLK0000 ← Cancelando ajuste de número de ID fijo.

WAIT ← Cancelando IDLK.

OK _ 002 ← Cancelación completa.

VOLM0010

OK _ 001 ← El volumen del monitor con número de ID: 1 (el conectado directamente al PC) está establecido en 10. (Se ha cancelado IDLK.)

* El comando IDLK permanece activo hasta que se cancela o se apaga el equipo.

IDCKProporciona la visualización en pantalla del número de ID asignado actualmente a un monitor y el número de ID establecido actualmente para IDLK (si lo hubiera).

Ejemplo:

(Tras ejecutar IDLK0002)

IDCK0000 ← (El parámetro no tiene significado)

ID : 001 IDLK : 002 ← Respuesta devuelta. El número de ID también se muestra en la pantalla del monitor.

IDCK000 + ← Control de repetidor. (Si se utiliza un comando con control de repetidor, la designación de ID empleando IDSL o IDLK se cancelará.)

WAIT

ID : 001 IDLK : 000

ID : 002 IDLK : 000

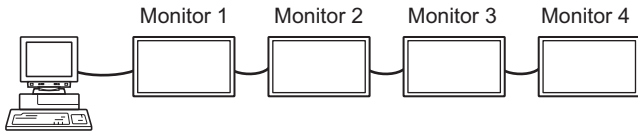
ID : 003 IDLK : 000

ID : 004 IDLK : 000

■Control de repetidor

Este sistema tiene una función para permitir el ajuste de múltiples monitores conectados en serie utilizando un comando sencillo. Esta función se denomina control de repetidor. Podrá utilizar la función de control de repetidor sin asignar números de ID.

[Ejemplo]



- * Si los monitores están conectados según se muestra arriba, podrá ejecutar un comando como "Establecer los ajustes de entrada de todos los monitores en PC D-SUB".

El control de repetidor se logra ajustando el CUARTO CARÁCTER del parámetro en "+".

Ejemplo:

VOLM030 + ← Establece el volumen de todos los monitores en 30.

En control de repetidor, las respuestas serán devueltas por todos los monitores conectados.

Si desea determinar si un valor ha sido devuelto por un equipo específico, asigne números de ID a cada monitor por adelantado.

Cuando algunos monitores no devuelvan sus respuestas, la causa probable es que los monitores no hayan podido recibir el comando o que no haya finalizado el procesamiento del comando. No envíe un comando nuevo.

Ejemplo: (Cuando hay 4 monitores conectados y con números de ID asignados: 1 a 4)

VOLM030 +
WAIT
OK _ 001
OK _ 002
OK _ 003
OK _ 004 ← Si se conectan 4 monitores en cadena, podrá garantizarse un funcionamiento fiable enviando un comando nuevo únicamente tras haberse recibido una respuesta del 4º (último monitor).

El control de repetidor también podrá ser utilizado para ajustes de lecturas.

Ejemplo:

VOLM ? ? ? +
WAIT
10 _ 001
20 _ 002
30 _ 003
30 _ 004 → Se devuelven los ajustes de volumen para todos los monitores.

CONSEJOS

- Si se utiliza el control de repetidor durante la designación de ID (IDSL, IDLK), la designación de ID se cancelará.
- Cuando se seleccione LOW POWER <BAJO CONSUMO> para STANDBY MODE <MODO EN ESPERA>, el control de repetidor no podrá ejecutarse en el modo de reposo.

Ajuste de datos del usuario de GAMMA

■Para transferir los datos del usuario de GAMMA

Utilice los comandos de transferencia de datos del usuario (UGRW, UGGW y UGBW). Para cada uno de los colores R (rojo), G (verde) y B (azul), divida el total de 512 piezas de datos del usuario en 16 bloques y transfiera 32 piezas de datos con cada comando.

C1	C2	C3	C4	P1	P2	P3	P4	...	S1	S2
Campo de comandos				Número de bloques (01 a 16)				Campo de datos	Campo de suma de verificación	

Ejemplo: Para transferir los datos del bloque 1 (0 a 31 niveles) de datos de rojo (R)

UGRW01000000010002 ... 0031C0
 Una pieza de datos consiste en 4 dígitos.
 Comando Número de bloques 32 piezas de datos Suma de verificación

- * Si los datos tienen menos de 4 dígitos, añada un "0" (cero) para que tengan 4 dígitos.
- * El campo de suma de verificación son los datos de cadena de caracteres (ASCII) de orden inferior de un byte, que indica la suma del número de bloques y 32 piezas de datos en hexadecimal (0 a F).

■Guardado de datos del usuario de GAMMA

Utilice el comando de almacenamiento de datos del usuario (UGSV) para guardar los datos del usuario transferidos en el monitor.

Si los datos no se guardan, éstos se borrarán cuando:

- El interruptor primario esté apagado.
- STANDBY MODE <MODO EN ESPERA> esté establecido en LOW POWER <BAJO CONSUMO> y el monitor pase al modo en espera.

■Activación de los datos del usuario de GAMMA

Para activar los datos del usuario transferidos, seleccione USER <USRO> para GAMMA del menú PICTURE <IMAGEN>, o envíe el comando RS-232C correspondiente.

■Verificación de los datos del usuario de GAMMA

Utilice los comandos de lectura de datos del usuario (UGRR, UGGR y UGBR) para obtener 512 piezas de datos del usuario para cada uno de los colores R (rojo), G (verde) y B (azul). Divida los datos en 16 bloques y devuelva 32 piezas de datos con cada comando. El valor que deberá devolverse no es el valor almacenado en el monitor sino el valor de la memoria temporal para visualización (estos valores son los mismos cuando se ha enviado el comando anterior de guardado de datos del usuario (UGSV)).

CONSEJOS

- Los datos del usuario no se reinicializarán mediante RESET <REINICIAR> del menú PICTURE <IMAGEN>. Para inicializar los datos del usuario, utilice ALL RESET <REINICIAR TODO> del menú FUNCTION <FUNCIÓN>. El comando de inicialización de los datos del usuario de GAMMA (UGRS) permite la inicialización de los datos del usuario únicamente.

Tabla de comandos RS-232C

Cómo leer la tabla de comandos

- Comando: Campo de comandos (Véase la página 18.)
- Dirección: W Cuando el "Parámetro" se establezca en el campo de parámetros (véase la página 18), el comando funcionará según lo descrito en "Contenidos de control/respuesta".
R El valor devuelto indicado bajo "Respuesta" puede obtenerse estableciendo "????", "____?" o "???" (control de repetidor) en el campo de parámetros (véase la página 18).
- Parámetro: Campo de parámetros (Véase la página 18.)
- Respuesta: Respuesta (valor devuelto)
- *1:
"●" indica un comando que puede utilizarse en el modo en espera de ahorro de energía, independientemente del ajuste de STANDBY MODE <MODULO EN ESPERA>.
"○" indica un comando que puede utilizarse en el modo en espera de ahorro de energía cuando STANDBY MODE <MODULO EN ESPERA> está establecido en STANDARD <ESTÁNDAR>. (no podrá utilizarse en el modo en espera de ahorro de energía cuando esté seleccionado LOW POWER <BAJO CONSUMO>.)
"—" indica un comando que no puede utilizarse en el modo en espera de ahorro de energía.
- *2:
Limitaciones de PN-ZB01 (opcional)
(A) Cuando no está instalada la placa PN-ZB01 (opcional), (B) Cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional).
○: Podrá utilizarse el comando.
- : Error (ERR)

Control de alimentación/selección de modo de entrada

Función	Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*1	*2	
							(A)	(B)
Control de alimentación	POWR	W	0		Cambia al modo de reposo.			
			1		Vuelve del modo de reposo.			
		R		0	Modo de reposo	●	○	○
				1	Modo normal			
				2	Modo en espera de señal de entrada			
Selección de modo de entrada	INPS	W	0		Cambio de conmutación para modo de entrada. Los terminales no seleccionados en INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA> no podrán seleccionarse.		○	○
			1		PC DVI-D "ERR" cuando se selecciona AV DVI-D para DVI de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>.		-	○
			2		PC D-SUB		○	○
			3		AV COMPONENT "ERR" cuando se selecciona PC RGB para BNC de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>.		-	○
			4		AV VIDEO		-	○
			6		PC RGB "ERR" cuando se selecciona AV COMPONENT para BNC de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>.	●	-	○
			7		AV DVI-D "ERR" cuando se selecciona PC DVI-D para DVI de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>.		-	○
			8		AV S-VIDEO		-	○
			9		AV HDMI "ERR" cuando se selecciona PC HDMI para HDMI de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>.		○	○
			10		PC HDMI "ERR" cuando se selecciona AV HDMI para HDMI de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>.		○	○
		R		1	PC DVI-D			
				2	PC D-SUB			
				3	AV COMPONENT			
				4	AV VIDEO			
				6	PC RGB	●	○	○
				7	AV DVI-D			
				8	AV S-VIDEO			
				9	AV HDMI			
				10	PC HDMI			

Menú SCREEN <PANTALLA>

Función		Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*1	*2 (A) (B)
AUTO		ASNC	W	1		Cuando el modo de entrada es PC D-SUB, PC RGB.		
CLOCK <RELOJ>		CLCK	WR	0-1200	0-1200	Cuando el modo de entrada es PC D-SUB, PC RGB. Varía en función de la señal.		
PHASE <FASE>		PHSE	WR	0-63	0-63	Cuando el modo de entrada es PC D-SUB, PC RGB.		
POSICIONAMIENTO	POSICIÓN DE LA DIRECCIÓN MÁS LARGA	HPOS	WR	0-100	0-100	0-800 en PC D-SUB, PC RGB. Varía en función de la señal.		
	POSICIÓN DE LA DIRECCIÓN MÁS CORTA	VPOS	WR	0-100	0-100	0-200 en PC D-SUB, PC RGB. Varía en función de la señal.		
SIZE <TAMAÑO>	POSICIÓN DE LA DIRECCIÓN MÁS LARGA	HSIZ	WR	0-100	0-100		-	○ ○
	POSICIÓN DE LA DIRECCIÓN MÁS CORTA	VSIZ	WR	0-100	0-100			
RESOLUCIÓN	RESOLUCIÓN DE DIRECCIÓN MÁS LARGA	HRES	WR	300-1920	300-1920	Cuando el modo de entrada es PC D-SUB, PC RGB. Únicamente los números pares son válidos para los parámetros. Varía en función de la señal.		
	RESOLUCIÓN DE DIRECCIÓN MÁS CORTA	VRES	WR	200-1200	200-1200			
RESET <REINICIAR>		ARST	W	1				

Menú PICTURE <IMAGEN>

Función		Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*1	*2
							(A)	(B)
AUTO		AGIN	W	1		Cuando el modo de entrada es PC D-SUB, PC RGB.	-	
CONTRAST <CONTRASTE>		CONT	WR	0-60	0-60	0-127 en PC D-SUB, PC RGB.		
BLACK LEVEL <NIVEL NEGRO>		BLVL	WR	0-60	0-60	0-127 en PC D-SUB, PC RGB.		
TINT <MATIZ>		TINT	WR	0-60	0-60		○	
COLORS <COLOR>		COLR	WR	0-60	0-60			○
SHARPNESS <NITIDEZ>		SHRP	WR	0-24	0-24			
ADVANCED <AVANZADO> (Cuando el modo de entrada es AV.)	FLESH TONE <TONO NATURAL>	FLES	WR	0-2	0-2	0: OFF <NO>, 1: LOW <BAJA>, 2: HIGH <ALTA>		
	3D-NR	TDNR	WR	0-2	0-2	0: OFF <NO>, 1: LOW <BAJA>, 2: HIGH <ALTA>	○	
	MPEG-NR	MPNR	WR	0-1	0-1	0: OFF <NO>, 1: ON <SI>		
	3D-Y/C	YCSP	WR	0-1	0-1	0: OFF <NO>, 1: ON <SI> (Cuando el modo de entrada es AV VIDEO)	-	
	C.M.S.-HUE <C.M.S.-TONO>	CMHR	WR	-10-10	-10-10	R		
		CMHY				Y		
		CMHG				G		
		CMHC				C		
		CMHB				B		
		CMHM				M		
		CRST	W	1		Reinicializa el tono.		
	C.M.S.-SATURATION <C.M.S.-SATURACIÓN>	CMSR	WR	-10-10	-10-10	R		
		CMSY				Y		
		CMSG				G		
		CMSC				C		
		CMSB				B		
		CMSM				M		
		CRST	W	2		Reinicializa la saturación.		
	C.M.S.-VALUE <C.M.S.-VALOR>	CMVR	WR	-10-10	-10-10	R		
		CMVY				Y		
		CMVG				G		
		CMVC				C		
		CMVB				B		
		CMVM				M		
		CRST	W	3		Reinicializa el brillo.		
COLOR MODE <MODO COLOR>		BMOD	WR	0	0	STD <ESTD>		
				2	2	VIVID <VIVO>	○	
				3	3	sRGB (cuando el modo de entrada es PC)		
WHITE BALANCE <BALANCE BLANCO>	THRU <NINGUNO>	CTMP	WR	0	0	Cuando el modo de entrada es PC DVI-D/PC HDMI.		
	PRESET <PREAJ>			1-17	1-17	Desde 1: aproximadamente 3.000 K a 15: aproximadamente 10.000 K (pasos de 500 K) 16: aproximadamente 5.600 K, 17: aproximadamente 9.300 K		
	USER <USRO>			99	99			
	R-CONTRAST <CONTRASTE R>	CRTR	WR	0-256	0-256	"ERR" cuando CTMP no está establecido en 99.	○	
	G-CONTRAST <CONTRASTE V>	CRTG	WR	0-256	0-256			
	B-CONTRAST <CONTRASTE A>	CRTB	WR	0-256	0-256			
COPY TO USER <COPIAR A USUARIO>		CPTU	W	0		Copia un valor preestablecido al ajuste del usuario.	-	
GAMMA		GAMM	WR	0-2	0-2	0: 1.8, 1: 2.2, 2: 2.4	○	
				4-5	4-5	4: USER <USRO>, 5: 2.0		
RESET <REINICIAR>		ARST	W	2			-	

Control del monitor con un PC (RS-232C)

Menú AUDIO

Función	Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*1	*2 (A) (B)
TREBLE <AGUDOS>	AUTR	WR	-5-5	-5-5			
BASS <GRAVES>	AUBS	WR	-5-5	-5-5		○	○ ○
BALANCE	AUBL	WR	-10-10	-10-10			
RESET <REINICIAR>	ARST	W	3			-	

Menú SETUP <INSTALACIÓN>

Función		Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*1	*2	
							(A)	(B)	
OSD H-POSITION < OSD POSICIÓN H>		OSDH	WR	0-100	0-100		○		
OSD V-POSITION < OSD POSICIÓN V>		OSDV	WR	0-100	0-100				
MONITOR		STDR	WR	0-1	0-1	0: LANDSCAPE <MODO HORIZONTAL>, 1: PORTRAIT <MODO VERTICAL>	○		
MONAURAL AUDIO <AUDIO MONAURAL>		MONO	WR	0-1	0-1	0: OFF <NO>, 1: ON <Sí>	○		
LANGUAGE <IDIOMA>		LANG	WR	14	14	ENGLISH	○	○	○
				1	1	DEUTSCH			
				2	2	FRANÇAIS			
				3	3	ITALIANO			
				4	4	ESPAÑOL			
				5	5	РУССКИЙ			
POWER ON DELAY <RETARDO AL ENCENDER>		PWOD	WR	0	0	OFF <NO>	○		
				1-60	1-60	ON <Sí>			
STANDBY MODE <MODO EN ESPERA>		STBM	WR	0-1	0-1	0: STANDARD <ESTÁNDAR>, 1: LOW POWER <BAJO CONSUMO> ("ERR" cuando SCHEDULE <HORARIO> está en vigor o se selecciona OFF <NO> para LED.)	○		
HDMI SETTING <AJUSTE HDMI>	HDMI AUTO VIEW <VISUALIZACIÓN HDMI AUTO.>	HDAW	WR	0-1	0-1	0: OFF <NO>, 1: ON <Sí>	○		
	HDMI RGB INPUT RANGE <HDMI RANGO DE ENTRADA RGB>	HDRA	WR	0-2	0-2	0: AUTO, 1: FULL <COMPLETO>, 2: LIMITED <LIMITADA>			
HOT PLUG CONTROL <CONECTOR DE CONTROL VIVO> (DVI)		HPCT	WR	0-1	0-1	0: OFF <NO>, 1: ON <Sí>	○	-	○
HOT PLUG CONTROL <CONECTOR DE CONTROL VIVO> (HDMI)		HPCH	WR	0-1	0-1	0: OFF <NO>, 1: ON <Sí>	○	○	○
RS-232C/LAN SELECT <SELECCIÓN DE RS-232C/LAN>		CTLS	WR	0-1	0-1	0 : RS-232C 1 : LAN	○	-	○
ID NUMBER <NÚMERO DE ID>	ID NO. SETTING <NÚMERO DE ID>	IDST	W	0-255		Establece el número de ID del monitor. ("0" significa "ningún número de ID").	○	○	○
			R		0-255	Devuelve el número de ID del monitor.			
	ID NO. SETTING <NÚMERO DE ID> (Una vez)	IDSL	W	1-255		Establece el número de ID de un monitor. Este número de ID sólo es efectivo para el comando inmediatamente posterior a este comando.			
				0		Borra el número de ID si se ha asignado uno.			
	ID NO. SETTING <NÚMERO DE ID> (Comandos siguientes)	IDLK	W	1-255		Establece el número de ID de un monitor. Este número de ID es efectivo para el comando siguiente y para los posteriores a este comando.			
				0		Borra el número de ID si se ha asignado uno.			
Verificación de ID		IDCK	W	0	ID : xxx IDLK : yyy	Muestra el número de ID propio del monitor y el número de ID seleccionado en la pantalla.			
BAUD RATE <TASA DE BAUDIOS>		BAUD	WR	0-2	0-2	0: 9600bps, 1: 19200bps, 2: 38400bps	○	○	○
SPEAKER SELECT <SELECTOR DE ALTAVOZ>		SPSL	WR	0-1	0-1	0: Altavoz interno, 1: Altavoz externo	○	-	○
OPTION DC OUT SETTING <AJUSTE SALIDA CD OPCIONAL>		DCOT	WR	0-2	0-2	0: OFF <NO>, 1: MODE1 <MODO1>, 2: MODE2 <MODO2>	-	○	○

Menú OPTION <OPCIONES>

Función		Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*1	*2 (A) (B)
DATE/TIME SETTING <AJUSTE FECHA/HORA>		DATE	WR	AABBCCDDEE	AABBCCDDEE	AA: Año, BB: Mes, CC: Día, DD: Hora, EE: Minuto	○	
SCHEDULE <HORARIO>		SC01-SC08	WR	ABCDEFFGGH	ABCDEFFGGH	Programación de un número especificado A: Horario 0 = No efectivo, 1 = Efectivo B: Alimentación 0 = OFF, 1 = ON C: Día de la semana 1 0 = Sólo una vez, 1 = Cada semana, 2 = Cada día D: Día de la semana 2 0 = Domingo, 1 = Lunes a 6 = Sábado, 9 = No existe E: Día de la semana 3 0 = Domingo, 1 = Lunes a 6 = Sábado, 9 = No existe F: Hora 00-23 G: Minuto 00-59 H: Entrada 0 = No especificada, 1 = PC DVI-D/AV DVI-D, 2 = PC D-SUB, 3 = PC RGB/AV COMPONENT, 4 = AV VIDEO, 5 = AV S-VIDEO, 6 = PC HDMI/AV HDMI "ERR" cuando se selecciona LOW POWER <BAJO CONSUMO> para STANDBY MODE <MODO EN ESPERA>.	○	○ ○
INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA>	DVI	DVSL	WR	0-1	0-1	0: PC DVI-D, 1: AV DVI-D	○	-
	BNC	BNSL	WR	0-1	0-1	0: PC RGB, 1: AV COMPONENT	○	-
	HDMI	HDSL	WR	0-1	0-1	0: PC HDMI, 1: AV HDMI	○	○
	PC DVI-D	ASDP	WR	1-3	1-3	1: AUDIO, 2: AUDIO 1, 3: AUDIO 2		-
	PC D-SUB	ASAP	WR	1-3	1-3	1: AUDIO		○
						2: AUDIO 1, 3: AUDIO 2		-
	PC HDMI	ASHP	WR	0-1	0-1	0: HDMI, 1: AUDIO		○
				2-3	2-3	2: AUDIO 1, 3: AUDIO 2		-
	PC RGB	ASCP	WR	1-3	1-3	1: AUDIO, 2: AUDIO 1, 3: AUDIO 2		-
	AV DVI-D	ASDA	WR	1-3	1-3	1: AUDIO, 2: AUDIO 1, 3: AUDIO 2	○	-
	AV HDMI	ASHA	WR	0-1	0-1	0: HDMI, 1: AUDIO		○
				2-3	2-3	2: AUDIO 1, 3: AUDIO 2		-
RESOLUCIÓN DE ENTRADA (PC)	VERIFICACIÓN DE LA RESOLUCIÓN	PXCK	R		-	Devuelve la resolución actual en la forma hhh, vvv.		-
	AJUSTE DE PÍXELES (PC D-SUB, PC RGB)	PXSL	WR	1	1	768) 1360 x 768		-
				2	2	768) 1280 x 768		-
				3	3	768) 1024 x 768		-
				5	5	480) 848 x 480		-
				6	6	480) 640 x 480		-
				7	7	1050) 1680 x 1050		-
				8	8	1050) 1400 x 1050		-
				9	9	768) AUTO		-
				10	10	480) AUTO		-
RESOLUCIÓN DE ENTRADA (AV)	VERIFICACIÓN DE LA RESOLUCIÓN	RESO	R		-	480i, 480p, 1080i, 720p, 1080p, VGA, etc.	-	○ ○
ZOOM2 SPECIAL SETTING <AJUSTE ESPECIAL ZOOM2> (PC D-SUB, PC RGB)		Z2SP	WR	0-1	0-1	0: OFF <NO>, 1: ON <SI>	○	
SCAN MODE <MODO DE BARRIDO>		SCAN	WR	0-2	0-2	0: MODE1 <MODO1>, 1: MODE2 <MODO2>, 2: MODE3 <MODO3> Cuando el modo de entrada es AV.	○	
POWER MANAGEMENT <CONTROL DE ENERGÍA>(PC)		PMNG	WR	0-1	0-1	0: OFF <NO>, 1: ON <SI>	○	
POWER MANAGEMENT <CONTROL DE ENERGÍA>(AV)		PMAG	WR	0-1	0-1	0: OFF <NO>, 1: ON <SI>	○	
COLOR SYSTEM <SIS. COLOR>		CSYS	WR	0-5	0-5	0: AUTO, 1: PAL, 2: PAL-60, 3: SECAM, 4: NTSC3.58, 5: NTSC4.43	○	- ○
AUDIO OUTPUT <SALIDA DE AUDIO>		AOUT	WR	0-1	0-1	0: VARIABLE, 1: FIXED <FIJA>	○	
AUDIO INPUT LEVEL <NIVEL DE AUDIO DE ENTRADA>		AIVP	WR	0-1	0-1	0: 1.0Vrms, 1: 0.5Vrms	○	
SELF ADJUST <AUTO AJUSTE>		AADJ	WR	0-1	0-1	0: OFF <NO>, 1: ON <SI>	○	○ ○
AUTO INPUT CHANGE <CAMBIO ENTRADA AUTOMÁTICO>		AINC	WR	0-1	0-1	0: OFF <NO>, 1: ON <SI>	○	

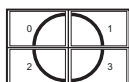
Control del monitor con un PC (RS-232C)

Menú ENLARGE <AUMENTAR> (cuando el modo de entrada es PC)

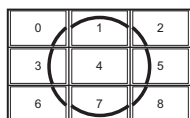
Función		Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*1	*2 (A)	(B)
ENLARGE MODE <FORMATOS>		EMAG	WR	0-4	0-4	0: OFF <NO>, 1: 2 x 2, 2: 3 x 3, 3: 4 x 4, 4: 5 x 5	-	○	○
		EMHV	WR	11-55	11-55	1 x 1 (NO) a 5 x 5 ("m x n" se expresa como "mn", donde m y n son los números de monitores especificados para la dirección más larga y la dirección más corta respectivamente).			
ANCHURA DEL MARCO	ANCHURA DEL LADO MÁS CORTO	BEZH	WR	0-100	0-100				
	ANCHURA DEL LADO MÁS LARGO	BEZV	WR	0-100	0-100				
POSICIÓN DE LA IMAGEN (M x N)		EPHV	WR	11-55	11-55	Especifica valores en el orden de AMPLIAR POSICIÓN EN LA DIRECCIÓN MÁS LARGA/MÁS CORTA.			
POSICIÓN DE LA IMAGEN (2 x 2)		EPOS	WR	0-3	0-3	Véase la descripción que se presenta a continuación.			
POSICIÓN DE LA IMAGEN (3 x 3)		EPOS	WR	0-8	0-8				
POSICIÓN DE LA IMAGEN (4 x 4)		EPOS	WR	0-15	0-15				
POSICIÓN DE LA IMAGEN (5 x 5)		EPOS	WR	0-24	0-24				
POSICIONAMIENTO DE LA PANTALLA AMPLIADA	DIRECCIÓN MÁS LARGA	EPSH	WR	-999-999	-999-999	El rango de ajuste depende del ajuste de ENLARGE MODE <FORMATOS> y de la posición de la imagen.			
	DIRECCIÓN MÁS CORTA	EPSV	WR	-999-999	-999-999				
AJUSTE DE AMPLIACIÓN/POSICIÓN DE LA IMAGEN		ESTG	WR	XXYY	XXYY	XX: ENLARGE MODE <FORMATOS> (igual que EMAG), YY: Posición de la imagen (igual que EPOS)			
		ESHV	WR	XXYY	XXYY	XX: ENLARGE MODE <FORMATOS> (igual que EMHV), YY: Posición de la imagen (igual que EPHV)			

- Ajuste POSICIÓN DE LA IMAGEN (EPOS)
- En orientación horizontal**

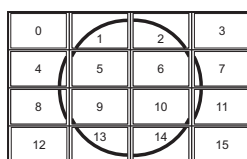
2 x 2



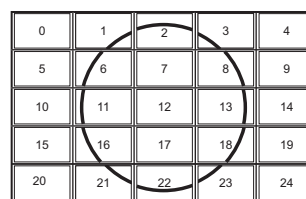
3 x 3



4 x 4



5 x 5



En orientación vertical

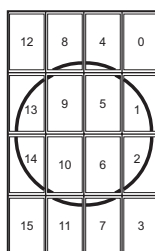
2 x 2



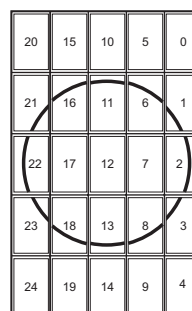
3 x 3



4 x 4



5 x 5



Menú PIP/PbyP

Función		Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*1	*2	
								(A)	(B)
PIP MODES <PIP MODO>		MWIN	WR	0-3	0-3	0: OFF <NO>, 1: PIP, 2: PbyP, 3: PbyP2	○		
PIP SIZE		MPSZ	WR	1-12	1-12		○		
PIP POS	LA DIRECCIÓN MÁS LARGA	MHPS	W	0-100			○		
			R		0-100		○		
	LA DIRECCIÓN MÁS CORTA	MVPS	W	0-100			○		
			R		0-100		○	○	○
PIP POS DL + POS DC LOTES		MPOS	W	0-100,0-100		Especifique la posición en el formato MPOSxxxyyy. (xxx: lado más largo, yyy: posición de lado más corto)	○		
			R		0-100,0-100	Devuelve una respuesta en el formato (xxx,yyy). (xxx: lado más largo, yyy: posición de lado más corto)	○		
PIP BLEND <PIP MEZCLA>		MWBL	WR	0-15	0-15		○		
PIP SOURCE <PIP FUENTE>		MWIP	WR	1	1	PC DVI-D		-	○
				2	2	PC D-SUB		○	○
				3	3	AV COMPONENT		-	○
				4	4	AV VIDEO		-	○
				6	6	PC RGB	○	-	○
				7	7	AV DVI-D		-	○
				8	8	AV S-VIDEO		-	○
				9	9	AV HDMI		○	○
				10	10	PC HDMI		-	○
SOUND CHANGE <SONIDO FUENTE>		MWAD	WR	1-2	1-2	1: MAIN, 2: SUB <SECUND.>	○		
MAIN POS (Pantalla principal)		MWPP	WR	0-1	0-1	0: POS1, 1: POS2	○		
PbyP2 POS (Pantalla secundaria)		MW2P	WR	0-2	0-2	0: POS1, 1: POS2, 2: POS3	○	○	○
AUTO OFF		MOFF	WR	0-1	0-1	0: MANUAL, 1: AUTO	○		

Menú de inicialización/ajuste de restricciones funcionales (FUNCTION <FUNCIÓN>)

Función		Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*1	*2 (A) (B)	
ALL RESET <REINICIAR TODO>		RSET	W	0		0: ALL RESET <REINICIAR TODO>	-	○	-
				0-1		0: ALL RESET 1 <REINICIAR TODO 1>, 1: ALL RESET 2 <REINICIAR TODO 2>	-	-	○
ADJUSTMENT LOCK <OSD BLOQUEADO>		ALCK	WR	0-2	0-2	0: OFF <NO>	○		
OSD DISPLAY <OSD>		LOSD	WR	0-1	0-1	0: ON <SI>, 1: OFF <NO>	○		
LED		OFLD	WR	0-1	0-1	0: ON <SI>, 1: OFF <NO> "ERR" cuando se selecciona LOW POWER <BAJO CONSUMO> para STANDBY MODE <MODOS EN ESPERA>.	○		
TEMPERATURE ALERT <ALERTA DE TEMPERATURA>		TALT	WR	0-2	0-2	0: OFF <NO>, 1: OSD & LED, 2: LED	○	○	○
STATUS ALERT <ALERTA DE ESTADO>		SALT	WR	0-2	0-2	0: OFF <NO>, 1: OSD & LED, 2: LED	○		
POWER BUTTON <BOTÓN DE ENCENDIDO>		PBTN	WR	0-1	0-1	0: MONITOR, 1: CONTROLLER <CONTROLADOR>	○		
CONTROLLER INPUT <ENTRADA DE CONTROLADOR>		PCIP	WR	0-2	0-2	0: D-SUB, 1: HDMI ("ERR" cuando se selecciona MONITOR para POWER BUTTON <BOTÓN DE ENCENDIDO>.)	○	○	○
						2: DVI-D ("ERR" cuando se selecciona MONITOR para POWER BUTTON <BOTÓN DE ENCENDIDO>.)	○	-	○

Control del monitor con un PC (RS-232C)

Otros

Función	Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*1	*2	
							(A)	(B)
TAMAÑO DE LA PANTALLA (PC)	WIDE	WR	1-5	1-5	1: WIDE <LARGO>, 2: NORMAL, 3: Dot by Dot <Punto x punto>, 4: ZOOM1, 5: ZOOM2	○		
TAMAÑO DE LA PANTALLA (AV)	WIDE	WR	1-5	1-5	1: WIDE <LARGO>, 2: ZOOM1, 3: ZOOM2, 4: NORMAL, 5: Dot by Dot <Punto x punto>	○		
VOLUME <VOLUMEN>	VOLM	WR	0-31	0-31		○		
MUTE (Silenciar)	MUTE	WR	0-1	0-1	0: OFF <NO>, 1: ON <Sí>	-		
INFORMATION <INFORMACIÓN>	MODEL <MODELO>	INF1	R	Valor		●		
	SERIAL NO (Nº de serie)	SRNO	R	Valor		●		
BRIGHT <BRILLO>	VLMP	WR	0-31	0-31		○		
SENSOR DE TEMPERATURA	DSTA	R		0	Temperatura interna normal	●	○	○
				1	Temperatura interna anormal (modo de reposo)			
				2	Temperatura interna anormal (la temperatura es normal ahora pero era anormal durante el funcionamiento)			
				3	Temperatura interna anormal (se reduce la luminosidad de la retroiluminación).			
				4	Sensor de temperatura anormal			
ADQUISICIÓN DE TEMPERATURA	ERRT	R		Valor	La temperatura en los sensores de temperatura 1 a 3 se devuelve en las formas siguientes: [Sensor 1], [Sensor 2], [Sensor 3] Indica una anomalía del sensor de temperatura cuando se muestra "126".	○		
CAUSA DEL ÚLTIMO MODO DE REPOSO	STCA	W	0		Inicialización	●		
		R		0	No se ha producido ningún error detectable			
				1	Modo de reposo mediante el botón POWER			
				2	Alimentación principal apagada por el interruptor primario			
				3	Modo en espera por RS-232C o LAN			
				4	Modo en espera por falta de señal			
				6	Modo de reposo por temperatura anormal			
				8	Modo de reposo por el ajuste SCHEDULE <HORARIO>			

Comandos para el ajuste de los datos del usuario de GAMMA

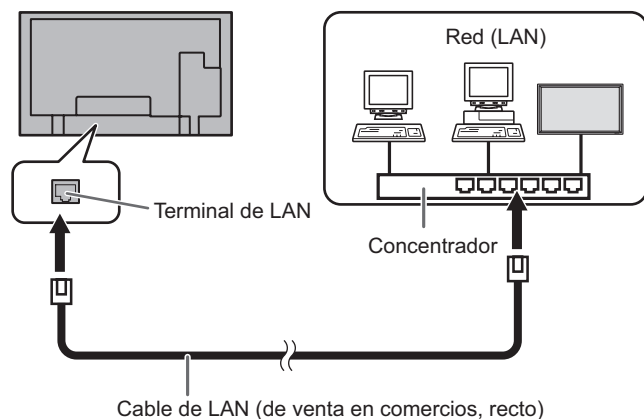
Función	Comando	Dirección	Parámetro	Respuesta	Contenidos de control/respuesta	*1	*2	
							(A)	(B)
TRANSFERENCIA DE DATOS GAMMA ROJO	UGRW	W	aaxxxx ... xxxxcc (xxxx: 32 piezas) aa: 01-16 xxxx: 0000-1023 cc: 00-FF		aa: Número de bloques xxxx: 32 piezas de datos del usuario cc: Suma de verificación (datos ASCII) del número de bloques y los datos del usuario	○	○	○
TRANSFERENCIA DE DATOS GAMMA VERDE	UGGW	W						
TRANSFERENCIA DE DATOS GAMMA AZUL	UGBW	W						
LEER DATOS GAMMA ROJO	UGRR	W	1-16	xxxx ... xxxx (xxxx: 32 piezas)	xxxx: datos del usuario de los 32 piezas			
LEER DATOS GAMMA VERDE	UGGR	W	1-16	xxxx: 0000-1023				
LEER DATOS GAMMA AZUL	UGBR	W	1-16					
INICIALIZAR DATOS DEL USUARIO	UGRS	W	0		Inicialice los datos del usuario.			
GUARDAR DATOS DEL USUARIO	UGSV	W	0		Guarde los datos del usuario en el monitor.			

Control del monitor con un PC (LAN)

Cuando esté instalada la placa PN-ZB01 (opcional), su monitor podrá conectarse a una LAN, lo que le permitirá controlarlo desde un PC de la LAN.

También podrá configurar el monitor para que se envíen notificaciones por correo electrónico cuando éste tenga algún problema.

La conexión requiere un cable de LAN de venta en comercios (cable UTP, Categoría 5, conexión directa).



CONSEJOS

- Deberá asignar una dirección IP al monitor siguiendo los procedimientos de "Ajustes para la conexión a una LAN". (Véase la descripción de la derecha.)
- Su PC deberá tener instalado Internet Explorer (versión 6.0 o superior).
- Para controlar el monitor a través de LAN, establezca RS-232C/LAN SELECT <SELECCIÓN DE RS-232C/LAN> en LAN. (Véase la página 11.)
- No podrá utilizar control de RS-232C y LAN simultáneamente.

Inicialización de información personal

- Cuando esté instalada la placa PN-ZB01 (opcional), podrá registrarse información personal, como por ejemplo direcciones de correo electrónico, en el monitor. Antes de transferirlo a otra persona o deshacerse del monitor, inicialice todos los ajustes seleccionando ALL RESET 1 <REINICIAR TODO 1> (véase la página 17). Obsérvese que ALL RESET 2 <REINICIAR TODO 2> no inicializará las direcciones de correo electrónico y otros ajustes.

Ajustes para la conexión a una LAN

Establezca la dirección IP y la máscara de subred del monitor de forma que coincidan con los ajustes de la LAN.

Estos ajustes pueden realizarse o bien en el monitor o bien en un PC conectado al monitor.

Los ajustes dependerán de la configuración de la LAN.

Para obtener una información detallada, pregunte a su administrador de LAN.

■ Para la configuración en el monitor

Establezca RS-232C/LAN SELECT <SELECCIÓN DE RS-232C/LAN> en el menú SETUP <INSTALACIÓN> en LAN y, a continuación, ajuste las opciones de LAN SETUP <CONFIGURACIÓN DE LAN>. (Véase la página 11.)

Tras ajustar cada uno de los elementos, seleccione SET <AJUSTAR> y pulse

DHCP CLIENT <CLIENTE DHCP>

Si su LAN dispone de un servidor de DHCP y desea obtener una dirección automáticamente, cambie este ajuste a ON.

Para establecer la dirección manualmente, ajuste el valor en OFF.

IP ADDRESS <DIRECCIÓN IP>

Si establece DHCP CLIENT en OFF, especifique una dirección IP.

Pulse o para seleccionar elementos y pulse o para cambiar los valores.

SUBNET MASK <MÁSC. SUBRED>

Si establece DHCP CLIENT en OFF, especifique la máscara de subred.

Pulse o para seleccionar elementos y pulse o para cambiar los valores.

DEFAULT GATEWAY <PUERTA DE ENLACE PREDET.>

Si establece DHCP CLIENT en OFF, especifique la puerta de enlace predeterminada.

Si no va a utilizar ninguna puerta de enlace, especifique "0.0.0.0".

Pulse o para seleccionar elementos y pulse o para cambiar los valores.

RESET <REINICIAR>

Restablece los valores de los ajustes de LAN a los valores preconfigurados de fábrica.

Seleccione ON y, a continuación, pulse .

Control del monitor con un PC (LAN)

■ Para la configuración desde un PC

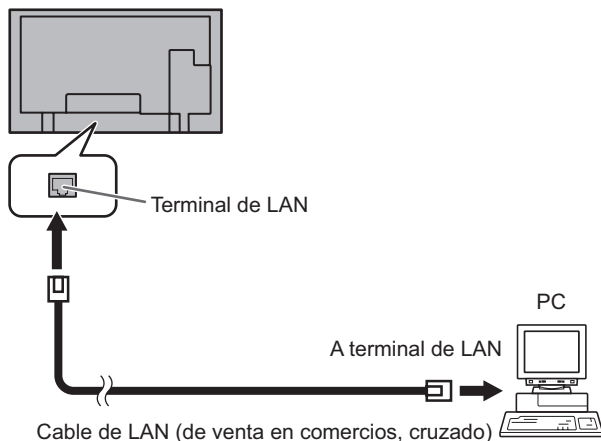
Cuando el monitor esté conectado a un PC, los ajustes de LAN podrán configurarse a través del PC.

Proceso de configuración

- (1) Conecte el monitor a un PC.
- (2) Especifique la dirección IP del PC.
- (3) Configure los ajustes de LAN del monitor.

(1) Conexión del monitor a un PC

Conecte un cable de LAN cruzado de venta en comercios (cable UPT, Categoría 5) al puerto de LAN del PC y a este monitor.



(2) Especificación de la dirección IP del PC

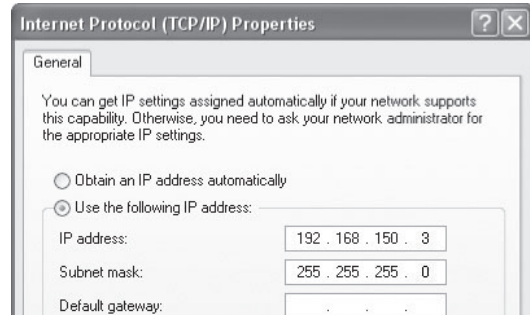
Para configurar los ajustes de LAN del monitor, deberá cambiar temporalmente los valores en el PC. Esta explicación está basada en Windows XP.

1. Inicie una sesión en el PC con una cuenta de administrador.
2. Haga clic en [Inicio] y a, continuación, en "Panel de control".
3. Haga clic en "Conexiones de red e Internet" y, a continuación, en "Conexiones de red".
Si está utilizando el estilo de visualización clásico, haga doble clic en "Conexiones de red".
4. Haga clic con el botón derecho en "Conexiones de área local" y, en el menú, haga clic en "Propiedades".
5. Haga clic en "Protocolo de Internet (TCP/IP)" y, a continuación, en "Propiedades".
6. Anote los ajustes actuales de dirección IP, máscara de subred y puerta de enlace predeterminada.
Asegúrese de escribir esta información en este momento ya que tendrá que volver a cambiar los valores de dirección IP, máscara de subred y puerta de enlace predeterminada de nuevo a estos valores posteriormente.

7. Cambie temporalmente la dirección IP y la máscara de subred.

Para acceder al monitor según se entrega de fábrica, establezca del modo siguiente.

- Dirección IP: 192.168.150.3
- Máscara de subred: 255.255.255.0
- Puerta de enlace predeterminada: (deje en blanco)



8. Haga clic en [Aceptar] y a continuación reinicie el PC.

CONSEJOS

- Este monitor está preconfigurado de fábrica según se muestra a continuación.

Dirección IP : 192.168.150.2
Máscara de subred : 255.255.255.0
Puerta de enlace predeterminada : 0.0.0.0

(3) Configuración de los ajustes de LAN del monitor

Acceda al monitor utilizando Internet Explorer.

Control del monitor

1. Encienda el monitor.
2. Establezca RS-232C/LAN SELECT <SELECCIÓN DE RS-232C/LAN> en el menú SETUP <INSTALACIÓN> en LAN.

Operación en el PC

3. Lance Internet Explorer y, en el cuadro "Dirección", escriba "http://192.168.150.2/" y pulse la tecla Intro.



Se le pedirá que introduzca un nombre de usuario y una contraseña.

4. Deje los cuadros de nombre de usuario y contraseña en blanco y haga clic en [Aceptar].

5. Haga clic en LAN SETUP en NETWORK.

The screenshot shows the monitor's web interface. On the left is a navigation menu with categories: INFORMATION, CONTROL, ADJUSTMENT, NETWORK, MAIL, and SERVICE & SUPPORT. Under NETWORK, 'LAN SETUP' is highlighted. The main area displays the 'INFORMATION' tab with a table of system settings. At the bottom, there are links for 'Refresh' and 'Browse Language'.

INFORMATION	
MODEL	PH-R421
S/N	00123456
INSTALLATION INFORMATION	
NAME	
LOCATION	
MONITOR POWER	ON
DATE/TIME	2009/11/17 00:05:03 <small>* The monitor's date and time when you screened it are displayed.</small>
INPUT MODE	PC D-SUB
SIZE	WIDE
COLOR MODE	STD
BRIGHT	31
VOLUME	15
ID No.	0
STATUS	0000-0000-0000-0000
URL INFORMATION	
PC-230LAN SELECT	LAN
DHCP CLIENT	ON
IP ADDRESS	192.168.150.2
SUBNET MASK	255.255.255.0
DEFAULT GATEWAY	192.168.0.124
MONITOR NAME	PH-R421
DATA PORT	10000
MAC ADDRESS	00-22-F3-CF-3B-7C

6. Especifique los valores de “DHCP CLIENT”, “IP ADDRESS”, “SUBNET MASK”, etc.

This screenshot shows the 'NETWORK - LAN SETUP' page. The 'DHCP CLIENT' is set to 'OFF'. Below it, there are input fields for 'IP ADDRESS', 'SUBNET MASK', and 'DEFAULT GATEWAY'. The 'DHCP SERVER' is also set to 'OFF'. An 'Apply' button is present. At the bottom, there is a 'Refresh' button and a note about the settings.

DHCP CLIENT

Si su LAN dispone de un servidor de DHCP y desea obtener una dirección automáticamente, cambie este ajuste a “ON”.
Para establecer la dirección manualmente, ajuste el valor en “OFF”.

IP ADDRESS

Si DHCP CLIENT está establecido en “OFF”, especifique una dirección IP.

SUBNET MASK

Si DHCP CLIENT está establecido en “OFF”, especifique la máscara de subred.

DEFAULT GATEWAY

Si DHCP CLIENT está establecido en “OFF”, especifique la puerta de enlace predeterminada.
Si no va a utilizar ninguna puerta de enlace, especifique “0.0.0.0”.

7. Cuando cambie el ajuste, haga clic en [Apply].
8. Verifique el mensaje y haga clic en [OK].
9. Salga de Internet Explorer.
10. Restablezca la dirección IP del PC anotada en el paso 6, “(2) Especificación de la dirección IP del PC”.
11. Conecte el monitor y el PC a la LAN.

!Precaución

- Espere 10 segundos después de hacer clic en [OK] antes de proceder.
- Cuando se utilice el monitor con el control remoto o similar, haga clic en [Refresh].

Control con un PC**■ Utilización básica**

Se usa Internet Explorer en un PC de la LAN para controlar el monitor.

1. Inicie Internet Explorer en el PC.
2. En el cuadro “Dirección”, escriba “http://” seguido por la dirección IP del monitor, ésta seguida por “/”; a continuación, pulse la tecla Intro.

The screenshot shows the address bar of a web browser with the text 'http://192.168.150.2/' entered, followed by a 'Go' button.

Cuando se le solicite introducir un nombre de usuario y una contraseña, escriba el nombre de usuario y la contraseña especificados en los ajustes de seguridad (véase la página 33) y haga clic en [Aceptar].


Si no ha establecido ningún ajuste de seguridad, deje los espacios en blanco y haga clic en [Aceptar].

3. Podrá verificar, controlar y cambiar el estado y los ajustes del monitor haciendo clic en los elementos del menú del lado izquierdo de la pantalla.

This screenshot is similar to the one in step 5, showing the 'NETWORK' menu with 'LAN SETUP' highlighted. The main area displays the 'INFORMATION' tab with the same system settings table as before.

- Si ve un botón [Apply] junto a un ajuste, haga clic en el mismo después de cambiar dicho ajuste.

CONSEJOS

- Consulte las páginas 32 a 36 para obtener una información detallada sobre cada uno de los ajustes.
- Si hace clic en [Refresh] antes de que la pantalla termine de actualizar la visualización actual, aparecerá “Server Busy Error”. Espere un momento antes de utilizar de nuevo el monitor.
- No podrá usar el monitor mientras éste se está calentando.
- Si “DHCP CLIENT” está establecido en “ON”, pulse  en el control remoto dos veces y, a continuación, compruebe la dirección IP del monitor.

Control del monitor con un PC (LAN)

■ INFORMATION

Aparecerá información sobre este monitor.

INFORMATION

CONTROL

ADJUSTMENT

- SCREEN

- PICTURE

- PICTURE(ADVANCED)

- AUDIO

- SETUP

- OPTION

- SCHEDULE

- ENLARGE

- PIP/PP

- FUNCTION

NETWORK

- LAN SETTING

- SECURITY

- GENERAL

MAIL

- ORIGINATOR

- RECIPIENT

- PERIODICAL

SNMP

- GENERAL

- TRAP

SERVICE & SUPPORT

- URL INFORMATION

Browser Language English

MODEL

SN

INSTALLATION INFORMATION

MONITOR POWER

DATE/TIME

INPUT MODE

SIZE

COLOR MODE

BRIGHT

VOLUME

ID No.

STATUS

URL INFORMATION

RS-232C/LAN SELECT

DWCP CLIENT

IP ADDRESS

SERIAL MARK

DEFAULT GATEWAY

MONITOR NAME

DATA PORT

MAC ADDRESS

Refresh

FW-8421

PC D-SUB

1920x1080

FW-8421

PC D-SUB

1920x1080

ON

2009/11/11 THU 09:05:03

* The monitor's date and time when you accessed it are displayed.

PC D-SUB

WIDE

STD

31

15

0

0000-0000-0000-0000

LAN

ON

192.168.1.10.2

235.235.235.0

192.168.0.124

FW-8421

10000

00-23-F3-CF-3B-7C

* Please click [Refresh] button to check the setting of each item after you change it.

■ CONTROL

Podrá controlar las operaciones correspondientes a los botones (POWER INPUT SIZE) en el mando a distancia. (Véase la página 5.)

INFORMATION

CONTROL

ADJUSTMENT

- SCREEN

- PICTURE

- PICTURE(ADVANCED)

- AUDIO

- SETUP

- OPTION

- SCHEDULE

- ENLARGE

- PIP/PP

- FUNCTION

NETWORK

- LAN SETTING

- SECURITY

- GENERAL

MAIL

- ORIGINATOR

- RECIPIENT

- PERIODICAL

SNMP

- GENERAL

- TRAP

SERVICE & SUPPORT

- URL INFORMATION

Browser Language English

MONITOR POWER

INPUT MODE

SIZE

COLOR MODE

BRIGHT

VOLUME

MUTE

Refresh

ON OFF

PC D-SUB

WIDE

STD

31

15

ON OFF

* Please click [Refresh] button to check the setting of each item after you change it.

■ ADJUSTMENT

Podrá ajustar estas opciones que también se encuentran en el menú del monitor.

- SCREEN (Véase la página 10.)
- PICTURE (Véase la página 10.)
- PICTURE (ADVANCED) (Véase la página 16.)
- AUDIO (Véase la página 11.)
- SETUP (Véase la página 11.)
- OPTION (Véase la página 12.)
- SCHEDULE (Véase la página 15.)
- ENLARGE (Véase la página 12.)
- PIP/PbyP (Véase la página 13.)
- FUNCTION (Véase la página 17.)

INFORMATION

CONTROL

ADJUSTMENT

- SCREEN

- PICTURE

- PICTURE(ADVANCED)

- AUDIO

- SETUP

- OPTION

- SCHEDULE

- ENLARGE

- PIP/PP

- FUNCTION

NETWORK

- LAN SETTING

- SECURITY

- GENERAL

MAIL

- ORIGINATOR

- RECIPIENT

- PERIODICAL

SNMP

- GENERAL

- TRAP

SERVICE & SUPPORT

- URL INFORMATION

Browser Language English

ADJUSTMENT - SCREEN

AUTO

CLOCK

PHASE

H.FOB

V.POS

H.SIZE

V.SIZE

H.RESOLUTION

V.RESOLUTION

RESET

Refresh

Execute

800

13

611

37

50

50

1920

1080

Execute

* Settings of the SCREEN adjustment return to initial values.

* Please click [Refresh] button to check the setting of each item after you change it.

CONSEJOS

- En el modo en espera, el funcionamiento normal es la operación disponible.
- MONITOR POWER enciende/apaga el monitor independientemente del ajuste de POWER BUTTON <BOTÓN DE ENCENDIDO> del menú FUNCTION <FUNCIÓN>.

■ NETWORK (LAN SETUP)

Esta pantalla le permitirá establecer los ajustes necesarios cuando se conecte el monitor a una LAN.

DHCP CLIENT

Si su LAN dispone de un servidor de DHCP y desea obtener una dirección automáticamente, cambie este ajuste a “ON”. Para establecer la dirección manualmente, ajuste el valor en “OFF”.

IP ADDRESS

Si DHCP CLIENT está establecido en “OFF”, especifique una dirección IP.

SUBNET MASK

Si DHCP CLIENT está establecido en “OFF”, especifique la máscara de subred.

DEFAULT GATEWAY

Si DHCP CLIENT está establecido en “OFF”, especifique la puerta de enlace predeterminada.

Si no va a utilizar ninguna puerta de enlace, especifique “0.0.0.0”.

DNS SERVER

Especifique la dirección del servidor DNS.

Si no va a utilizar ningún servidor DNS, especifique “0.0.0.0”.

RESET

Si se hace clic en [Execute], todos los ajustes de LAN SETUP volverán a los valores preestablecidos de fábrica, salvo para el ajuste DNS SERVER.

■ NETWORK (SECURITY)

Esta pantalla le permite especificar los ajustes relacionados con la seguridad.

USER NAME / PASSWORD

Establece un nombre de usuario y una contraseña para acceder a este monitor.

Tras introducir un nombre de usuario y una contraseña, haga clic en [Apply].

ACCEPT IP ADDRESS

Podrá limitar el acceso a este monitor registrando las direcciones IP de los PCs que deberían tener acceso. Para limitar el acceso, especifique la opción “From only specific IP addresses”. De otro modo, para permitir el acceso desde cualquier PC, especifique “All IP Addresses”.

IP ADDRESS 1 a 3

Si la opción “ACCEPT IP ADDRESS” está establecida en “From only specific IP addresses”, introduzca la dirección IP a la que desea permitir el acceso.

CONSEJOS

- El USER NAME y la PASSWORD podrán tener un máximo de 8 caracteres alfanuméricos o símbolos.
- Para cancelar el nombre de usuario y/o la contraseña una vez configurados, deje el cuadro vacío y, a continuación, haga clic en [Apply].

Control del monitor con un PC (LAN)

■ NETWORK (GENERAL)

Esta pantalla le permite especificar los ajustes generales de LAN.

INFORMATION
CONTROL
ADJUSTMENT
- SCREEN
- PICTURE
- PICTURE/ADJUSTED
- AUDIO
- SETUP
- OPTION
- SCHEDULE
- EPLABE
- FUNCTION
NETWORK
- LAN SETTING
- SECURITY
- GENERAL
MAIL
- ORIGINATOR
- RECIPIENT
- PERSONAL
SNMP
- GENERAL
- TRAP
SERVICE & SUPPORT
- USE INFORMATION
Browse Language English

PN-E421
PC D-SUB
1920x1080

NETWORK - GENERAL

MONITOR NAME
PN-E421
* MAX 16 character

AUTO LOGOUT TIME
5 minutes
* from 1 to 65535
If you set 0, the function is disabled.

DATA PORT
1000
* from 1025 to 65535

SEARCH PORT
5000
* from 1025 to 65535

INSTALLATION INFORMATION
NAME
* MAX 70 character
LOCATION
* MAX 100 character

Apply Refresh

MONITOR NAME

Especifique un nombre para este monitor tal y como debería aparecer en la pantalla de Internet Explorer.

AUTO LOGOUT TIME

Especifique el tiempo (en minutos) que deberán transcurrir antes de que este monitor se desconecte automáticamente de la red.

Especifique el valor en minutos entre 1 y 65535. Un valor de '0' desactivará esta función.

DATA PORT

Especifique el número de puerto de TCP que se utilizará para intercambiar datos con el monitor.
Especifique un valor de 1025 a 65535.

SEARCH PORT

Especifique el número de puerto que se utilizará para buscar este monitor.
Especifique un valor de 1025 a 65535.

INSTALLATION INFORMATION (NAME/LOCATION)

Especifique la información que se mostrará para este monitor en la ventana de Internet Explorer.

CONSEJOS

- El MONITOR NAME podrá tener un máximo de 16 caracteres alfanuméricos o símbolos.
- Introduzca un máximo de 50 caracteres en el campo NAME de INSTALLATION INFORMATION.
- Introduzca un máximo de 100 caracteres en el campo LOCATION de INSTALLATION INFORMATION.

■ MAIL (ORIGINATOR)

Esta pantalla le permite configurar el correo electrónico enviado periódicamente o cuando el monitor presenta un error.

Los ajustes dependerán de la configuración de la LAN. Para obtener una información detallada, pregunte a su administrador de LAN.

INFORMATION
CONTROL
ADJUSTMENT
- SCREEN
- PICTURE
- PICTURE/ADJUSTED
- AUDIO
- SETUP
- OPTION
- SCHEDULE
- EPLABE
- FUNCTION
NETWORK
- LAN SETTING
- SECURITY
- GENERAL
MAIL
- ORIGINATOR
- RECIPIENT
- PERSONAL
SNMP
- GENERAL
- TRAP
SERVICE & SUPPORT
- USE INFORMATION
Browse Language English

PN-E421
PC D-SUB
1920x1080

MAIL - ORIGINATOR

SMTP SERVER
* MAX 64 character

ORIGINATOR E-MAIL ADDRESS
* MAX 64 character

ORIGINATOR NAME
* MAX 64 character

AUTHENTICATION
@NONE @POP before SMTP

POP SERVER
No need the setting
* MAX 64 character

ACCOUNT NAME
No need the setting
* MAX 64 character

PASSWORD
* MAX 64 character

Apply Refresh

SMTP SERVER

Especifique la dirección del servidor SMTP para enviar correo electrónico.

* Cuando utilice un nombre de dominio, asegúrese de especificar asimismo el servidor DNS. (Véase la página 33.)

ORIGINATOR E-MAIL ADDRESS

Especifique la dirección de correo para este monitor. Esta dirección se convertirá en la dirección de correo electrónico del remitente.

ORIGINATOR NAME

Especifique el nombre del remitente.

Este nombre aparecerá en el campo "Originator Name" del correo electrónico.

AUTHENTICATION

Especifique el método de autenticación que se utilizará cuando se envíe correo electrónico.

POP SERVER

Si el método de "AUTHENTICATION" es "POP before SMTP", especifique la dirección del servidor POP.

ACCOUNT NAME / PASSWORD

Si el método de "AUTHENTICATION" es "POP before SMTP", especifique el nombre de cuenta y la contraseña para la conexión al servidor POP.

CONSEJOS

- Podrá introducir un máximo de 64 caracteres alfanuméricos o símbolos para ORIGINATOR E-MAIL ADDRESS, ORIGINATOR NAME, ACCOUNT NAME y PASSWORD.
- SMTP SERVER y POP SERVER podrán tener un máximo de 64 caracteres.
Podrán utilizarse los siguientes caracteres: a-z, A-Z, 0-9, -, .

■ MAIL (RECIPIENT)

Esta pantalla le permite especificar los destinatarios del correo electrónico enviado periódicamente o cuando el monitor presenta un error.

RECIPIENT E-MAIL ADDRESSES

Especifique las direcciones de correo electrónico para el envío de las notificaciones de errores.

CONDITION

Especifique las condiciones para enviar correos. Cuando marque PERIODICAL, especifique la fecha y la hora para enviar los correos en el ajuste PERIODICAL.

CONFIRMATION

Envía un correo electrónico de prueba. Esto permite confirmar si los ajustes de correo electrónico están configurados correctamente.

Attach the log file to a TEMPERATURE/HARDWARE error e-mail

Cuando se marque esta opción, se añadirá un registro al correo que notifique un error de temperatura o estado.

CONSEJOS

- Las RECIPIENT E-MAIL ADDRESSES podrán tener un máximo de 64 caracteres alfanuméricos o símbolos.

■ MAIL (PERIODICAL)

Cuando se marque PERIODICAL para CONDITION de MAIL (RECIPIENT), establezca la fecha y la hora para enviar el correo.

DAY OF THE WEEK

Especifique el día de la semana para enviar los correos periódicos.

TIME

Especifique la hora del día para enviar los correos periódicos.

! Precaución

- No apague la alimentación principal cuando configure el envío de correos periódicos.
- Especifique la fecha y la hora correctas. (Véase la página 12.) Si los ajustes de fecha y hora son incorrectos, el correo periódico no se enviará adecuadamente.
- Compruebe periódicamente si la fecha y la hora especificadas son correctas.
- Cuando se seleccione LOW POWER <BAJO CONSUMO> para STANDBY MODE <MODO EN ESPERA>, no se enviarán correos periódicos en el modo en espera.

Control del monitor con un PC (LAN)

■ SNMP

Podrá configurar los ajustes relacionados con SNMP.

SNMP SETTING

Establezca si desea activar o desactivar SNMP.

VERSION

Establezca la versión de SNMP que se admitirá.

COMMUNITY NAME 1 a 3

Establezca el nombre de la comunidad requerida para el acceso.

USER 1 a 3

Establezca el nombre de usuario, la contraseña, el método de autenticación y otras opciones necesarias para el acceso.

TRAP SETTING

Establezca si desea activar o desactivar la función de trampa. Cuando esta función esté activada, se enviará una trampa cuando se encienda el monitor.

TRAP WHEN AUTHENTICATION FAILS

Establezca si la función de trampa enviará una notificación cuando falle la autenticación.

TRAP ADDRESS & PORT NO.

Establezca la dirección y el número de puerto de destino de la notificación enviada por la función de trampa.

!Precaución

- Después de configurar SNMP, haga clic en [Switch the main power of monitor off and on now.] o apague el monitor y, a continuación, enciéndalo de nuevo con el mismo interruptor primario. Cuando vuelva a arrancar el monitor, espere aproximadamente 30 segundos y después inicie la siguiente operación.

CONSEJOS

- Dependiendo de los ajustes de SNMP, podría producirse un breve retardo antes de poder utilizar SNMP (en torno a 2 minutos).
- Podrán utilizarse un máximo de 16 caracteres alfanuméricos y símbolos para el nombre de comunidad, el nombre de usuario y la contraseña.

■ SERVICE & SUPPORT (URL INFORMATION)

Podrá visualizar una URL específica en el campo URL INFORMATION en la pantalla INFORMATION cuando se produzca un error en el monitor. (Véase la página 32.)

URL INFORMATION

Introduzca la URL que se mostrará en la pantalla INFORMATION cuando se produzca un error en el monitor. Se podrán utilizar hasta 64 caracteres alfanuméricos o símbolos.

CONDITION

Especifique la condición para mostrar la URL.

CONFIRMATION

Se mostrará la página de inicio de la URL especificada. Podrá comprobar si la URL introducida es correcta.

CONSEJOS

- También será posible especificar el texto del mensaje, por ejemplo el nombre de un contacto o un número de teléfono, que se mostrará en lugar de la URL vinculada.

Solución de problemas

Si experimenta cualquier problema con su pantalla, compruebe los siguientes consejos para la solución de problemas antes de llamar al servicio técnico.

No hay imagen ni sonido.

- ¿Está desconectado el cable de alimentación?
- ¿Está apagado el interruptor primario?
- ¿Está el monitor en modo de reposo (está el LED indicador de conexión iluminado en color naranja)?
- Asegúrese de que está seleccionado el modo de entrada correcto. (Véase la página 5.)
- Si hay algún equipo externo conectado, asegúrese de que el equipo está funcionando (reproduciendo).

El control remoto no funciona.

- ¿Están las pilas insertadas con la polaridad (+,-) correcta? (Véase el Manual de instrucciones.)
- ¿Están las pilas gastadas?
- Apunte con el control remoto hacia el sensor de control remoto del monitor.
- ¿Está la visualización del menú oculta o la operación desactivada? (Véase la página 17.)

El sonido de los altavoces izquierdo y derecho se oye invertido.

Se oye sonido únicamente por un lado.

- ¿Están conectados los cables de audio correctamente?
- Asegúrese de que los cables de audio de los altavoces externos están conectados correctamente: los cables izquierdo y derecho podrían estar invertidos o tal vez uno de los dos cables no esté conectado.
- Compruebe el ajuste de BALANCE en el menú AUDIO. (Véase la página 11.)

Se ve la imagen pero no hay sonido.

- ¿Está silenciado el sonido?
- Asegúrese de que el volumen no está ajustado al mínimo.
- ¿Están conectados los cables de audio correctamente?
- ¿Es correcto el ajuste AUDIO SELECT <SELECCIÓN DE AUDIO> en el menú OPTION <OPCIONES>? (Véase la página 12.)
- ¿Es correcto el ajuste de SPEAKER SELECT <SELECTOR DE ALTA VOZ> en el menú SETUP <INSTALACIÓN>?

Vídeo inestable.

- La señal podría ser incompatible.
- Pruebe con el ajuste automático de la pantalla cuando se utilice el terminal de entrada PC D-sub o los terminales de entrada PC RGB.

El vídeo del terminal de entrada PC/AV HDMI no aparece correctamente.

- ¿Es correcto el ajuste de HDMI de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA> en el menú OPTION <OPCIONES>? (Véase la página 12.)
- ¿Es el cable de HDMI conforme con la norma HDMI? El monitor no funcionará con cables que no sean conformes con la norma.
- ¿Es la señal de entrada compatible con este monitor? (Véase la página 41.)

El vídeo del terminal de entrada PC/AV DVI-D no aparece correctamente.

- ¿Es correcto el ajuste de DVI de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA> en el menú OPTION <OPCIONES>? (Véase la página 12.)
- ¿Es la señal de entrada compatible con este monitor? (Véase la página 41.)
- Apague el equipo conectado y a continuación enciéndalo de nuevo.
- Si los monitores están conectados en serie, apague la alimentación de todos los monitores conectados en serie y a continuación vuélvala a encender.

El vídeo de los terminales de entrada PC RGB o de los terminales de entrada AV component no aparece correctamente.

- ¿Es correcto el ajuste de BNC de INPUT SELECT <SELECCIÓN DE ENTRADA> en el menú OPTION <OPCIONES>? (Véase la página 12.)
- ¿Es la señal de entrada compatible con este monitor? (Véase la página 41.)

Los botones de control no funcionan.

No hay imagen.

- Los ruidos de carga del exterior podrían estar interfiriendo con el funcionamiento normal. Apague y vuelva a encender tras esperar al menos 5 segundos y verifique el funcionamiento.

El modo de entrada cambia automáticamente.


- Cuando el valor de AUTO INPUT CHANGE <CAMBIO ENTRADA AUTOMÁTICO> esté establecido en ON <Sí> y no haya ninguna señal presente en un modo de entrada seleccionado, el valor de AUTO INPUT CHANGE <CAMBIO ENTRADA AUTOMÁTICO> cambiará el modo seleccionado a un modo en el que exista una señal de vídeo. El modo de entrada podría cambiar en los casos siguientes:
 - Cuando un ordenador esté en modo de reposo.
 - Cuando se detenga la reproducción de vídeo con un dispositivo de reproducción.

El LED indicador de conexión parpadea en rojo.

Aparece "STATUS [xxxx]" <ESTADO [xxxx]> en la esquina de la pantalla.

- El hardware tiene un problema. Apague el monitor y solicite reparación a su distribuidor de SHARP. (Cuando la opción STATUS ALERT <ALERTA DE ESTADO> esté establecida en OSD & LED. Esto variará en función del ajuste.)

Cuando aparece "AUTO DIMMING" <LUMINOSIDAD AUTO>.

- Cuando la temperatura interna del monitor aumente excesivamente, la luminosidad de la retroiluminación se reducirá automáticamente para evitar un incremento adicional de la temperatura. Si intenta utilizar  para ajustar la luminosidad mientras el monitor se encuentra en este estado, aparecerá "AUTO DIMMING" <LUMINOSIDAD AUTO> y no podrá cambiarse la luminosidad.
- Elimine la causa del aumento excesivo de la temperatura.

El monitor emite un crujido.

- En algunas ocasiones tal vez oiga un crujido del monitor. Esto ocurre cuando la caja se expande y contrae ligeramente de acuerdo con los cambios de la temperatura. Esto no afecta al rendimiento del monitor.

El LED indicador de encendido parpadea en rojo y verde alternativamente.

Cuando aparezca "TEMPERATURE" <TEMPERATURA> en la esquina de la pantalla.

- Cuando la temperatura interna del monitor aumenta excesivamente, la luminosidad de la retroiluminación se reduce automáticamente para evitar problemas relacionados con temperaturas elevadas. Cuando esto ocurra, aparecerá "TEMPERATURE" <TEMPERATURA> en la pantalla y el LED indicador de conexión parpadeará en rojo y verde alternativamente. (Cuando la opción TEMPERATURE ALERT <ALERTA DE TEMPERATURA> esté establecida en OSD & LED. Esto variará en función del ajuste.)
- Si la temperatura interna sube más, el monitor entrará automáticamente en el modo de reposo (el LED indicador de conexión continuará parpadeando en rojo y verde alternativamente).
- Elimine la causa del aumento excesivo de la temperatura.
 - Si el monitor entra en el modo de espera debido a un aumento de la temperatura, apague el interruptor de encendido y, a continuación, vuélvalo a encender para volver a la visualización normal. No obstante, el monitor volverá a entrar en el modo de reposo si no se ha eliminado la causa del aumento de la temperatura.
 - Compruebe si el monitor está colocado en un lugar en el que pueda producirse un aumento rápido de la temperatura. La temperatura interna subirá rápidamente si los respiraderos del monitor están bloqueados.
 - La temperatura interna subirá rápidamente si se acumula polvo en el interior del monitor o en torno a los respiraderos. Limpie el polvo si fuera posible. Pregunte a su distribuidor de Sharp cómo eliminar el polvo del interior.

Especificaciones

■Especificaciones del producto

Modelo			PN-E471R	PN-E421
Componente de LCD			LCD TFT de clase 47" (diagonal de 119,3 cm)	LCD TFT de clase 42" (diagonal de 106,7 cm)
Resolución máx (píxeles)			1920 x 1080	
Colores máx			Aprox. 1060 millones de colores	
Tamaño de píxel			0,542 mm (H) x 0,542 mm (V)	0,485 mm (H) x 0,485 mm (V)
Ángulo de visualización			178° derecha/izquierda/arriba/abajo (relación de contraste ≥ 10)	
Área activa de la pantalla (mm)			1039,7 x 584,8	930,2 x 523,3
Señal de entrada de ordenador			Digital (en conformidad con la norma DVI 1.0), analógica RGB (0,7 Vp-p) [75 Ω]	
Señal de sincronización			Independiente horizontal/vertical (TTL: positiva/negativa), Sync-on green (Sincronización sobre verde), Composite sync (Sincronización compuesta) (TTL: positiva/negativa)	
Sistema de color de vídeo			NTSC (3,58 MHz) / NTSC (4,43 MHz) / PAL / PAL-60 / SECAM	
Plug and play			VESA DDC2B	
Gestión de energía			VESA DPMS, DVI DMPM	
Terminales de entrada	PC/AV	Digital	HDMI x 1	
	PC	Analógica	Mini D-sub 15 contactos, 3 hileras x 1	
	Audio		Toma estéreo mini de 3,5 mm x 1	
	Serie (RS-232C)		D-sub 9 contactos x 1	
Cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional)	PC/AV	Digital	DVI-D 24 contactos (compatible con HDCP) x 1	
	PC	Analógica	BNC *1*2 x 1	
	AV	Vídeo compuesto	BNC x 1	
		S-vídeo	x 1	
		Componentes	BNC (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) *1 x 1	
	Audio		Contacto de RCA (D/I) x 2	
	Terminales de salida	Audio	Contacto de RCA (D/I) x 1	
	Serie (RS-232C)	D-sub 9 contactos x 1		
Cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional)	PC/AV	Digital	DVI-D 24 contacto x 1	
	Altavoz externo		10 W + 10 W [6 Ω]	
Terminal de LAN [Cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional)]			10 BASE-T/100 BASE-TX	
Salida de altavoz			10 W + 10 W	
Requisitos de alimentación			100 V - 240 V ca 50/60 Hz	
Temperatura de funcionamiento *5			0°C a 40°C	
Humedad de funcionamiento			20% al 80% (sin condensación)	
Consumo de energía	Ajuste de fábrica (Entrada de audio: activada / desactivada)		245 W / 250 W	195 W / 200 W
	Máxima (Entrada de audio: activada / desactivada)		255 W / 260 W	220 W / 225 W
	Modo de espera de señal de entrada *3 / Modo de reposo *4)		2 W / 2 W	2 W / 2 W
Cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional)	Ajuste de fábrica (Entrada de audio: activada / desactivada)		250 W / 255 W	200 W / 205 W
	Máxima (Entrada de audio: activada / desactivada)		260 W / 265 W	225 W / 230 W
	Modo de espera de señal de entrada *3 / Modo de reposo *4)		4,8 W / 4,5 W	5 W / 4,5 W
Dimensiones (excluidas las protuberancias) (mm)			Aprox. 1083 x 111 x 628	Aprox. 973 x 126 x 566
Peso (kg)			Aprox. 25,5 [Cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional): aprox. 26]	Aprox. 22 [Cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional): aprox. 22,5]

*1 No se pueden utilizar simultáneamente.

*2 No admite plug and play.

*3 Cuando la opción AUTO INPUT CHANGE <CAMBIO ENTRADA AUTOMÁTICO> esté establecida en OFF <NO>.

*4 Cuando STANDBY MODE <MODULO EN ESPERA> está establecido en STANDARD <ESTÁNDAR>. Cuando STANDBY MODE <MODULO EN ESPERA> está establecido en LOW POWER <BAJO CONSUMO>, PN-E471R: 0,8 W, PN-E421: 0,8 W.

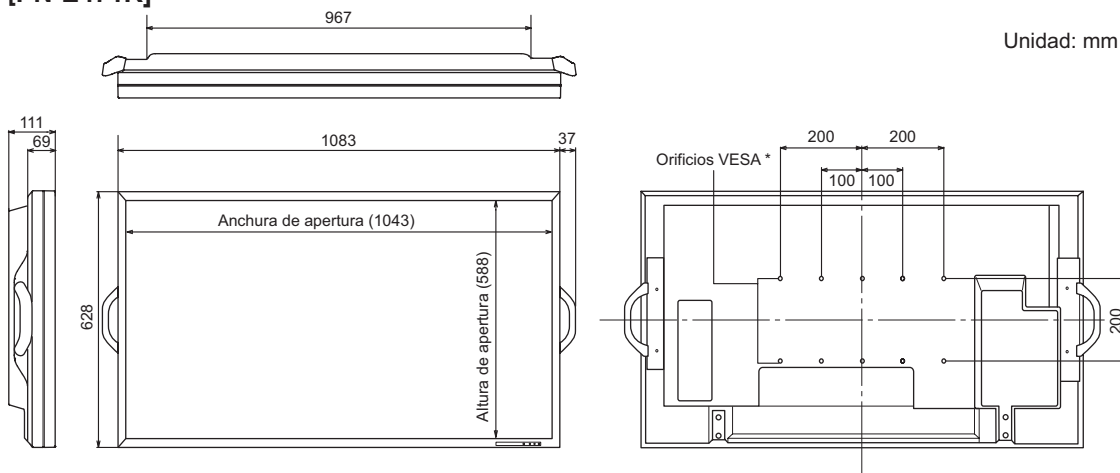
*5 Las condiciones de temperatura podrían cambiar al utilizar la pantalla conjuntamente con los equipos opcionales recomendados por SHARP. En dichos casos, compruebe las condiciones de temperatura especificadas por los equipos opcionales.

Como parte de la política de mejoras continuas, SHARP se reserva el derecho de realizar cambios en el diseño y especificaciones para la mejora del producto sin previo aviso. Las figuras indicadas que especifican el rendimiento son valores nominales de los aparatos de producción. Puede haber algunas desviaciones de estos valores en los aparatos individuales.

■ Dibujos de dimensiones

Obsérvese que los valores mostrados son valores aproximados.

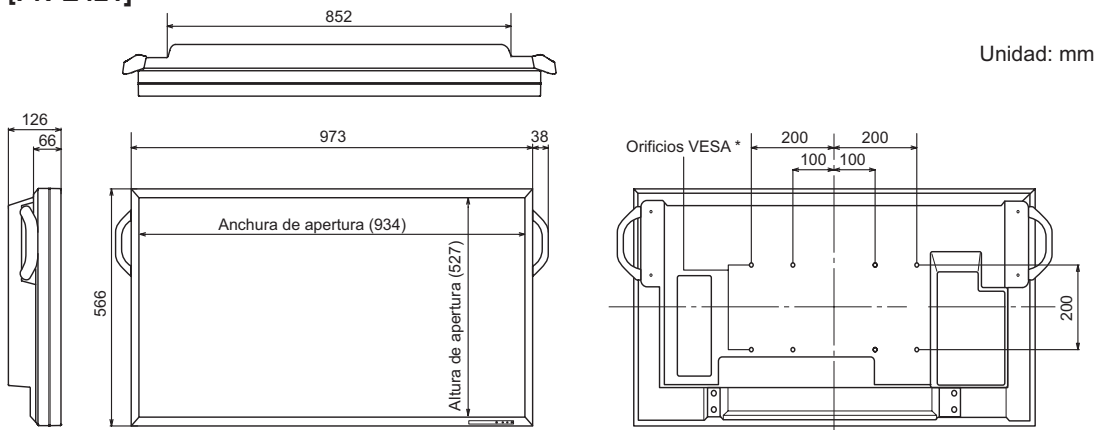
[PN-E471R]



Cuando monte el monitor, asegúrese de utilizar un soporte de montaje mural en conformidad con el método de montaje compatible con VESA. SHARP recomienda utilizar tornillos M6 y apretar los tornillos.

Obsérvese que la profundidad de los orificios de los tornillos del monitor es de 10 mm. Si la instalación quedara floja, el producto podría caer al suelo y causar graves lesiones personales así como daños al producto. El tornillo y el orificio deberán juntarse con más de 8 mm de longitud de rosca. Utilice un soporte que haya sido homologado para la norma UL1678, y que pueda resistir al menos 4 veces o más el peso del monitor.

[PN-E421]



Cuando monte el monitor, asegúrese de utilizar un soporte de montaje mural en conformidad con el método de montaje compatible con VESA. SHARP recomienda utilizar tornillos M6 y apretar los tornillos.

Obsérvese que la profundidad de los orificios de los tornillos del monitor es de 10 mm. Si la instalación quedara floja, el producto podría caer al suelo y causar graves lesiones personales así como daños al producto. El tornillo y el orificio deberán juntarse con más de 8 mm de longitud de rosca. Utilice un soporte que haya sido homologado para la norma UL1678, y que pueda resistir al menos 4 veces o más el peso del monitor.

Especificaciones

■ Gestión de energía

Este monitor es conforme a VESA DPMS y DVI DMPM. Tanto la tarjeta de vídeo como el ordenador deberán admitir la misma norma para que la función de control de energía del monitor funcione.

DPMS: Señalización de gestión de energía de la visualización

DPMS	Pantalla	Consumo de energía*1	Sinc. H	Sinc. V
ON STATE	Visualización	260 W*2 225 W*2	Sí	Sí
STANDBY	No visualización	2 W*2*3 2 W*2*3	No	Sí
SUSPEND			Sí	No
OFF STATE			No	No

DMPM: Gestión digital de energía del monitor

DMPM	Pantalla	Consumo de energía*1
Monitor ON	Visualización	260 W*2 225 W*2
Active OFF	No visualización	2 W*2*3 2 W*2*3

*1 Valor superior: PN-E471R, Valor inferior: PN-E421

*2 Cuando no esté conectada la tarjeta PN-ZB01 (opcional).

*3 Cuando la opción AUTO INPUT CHANGE <CAMBIO ENTRADA AUTOMÁTICO> esté establecida en OFF <NO>.

■ DDC (plug and play)

Este monitor admite la norma VESA DDC (Display Data Channel, Canal de datos de visualización).

DDC es una norma de señal para plug and play entre monitores y ordenadores. Entre ambos se intercambia información sobre la resolución y otros parámetros. Esta función podrá utilizarse si el ordenador admite DDC y éste se ha configurado para detectar monitores plug-and-play.

Existen varios tipos de DDC, dependiendo del método de comunicación utilizado. Este monitor admite DDC2B.

■ Sincronización de señal compatible (PC)

Resolución de pantalla		Sinc, H	Sinc, V	Frecuencia de punto	Digital		Analógica (D-SUB/RGB*2)
					DVI*2	HDMI	
VESA	640 × 480	31,5kHz	60Hz	25,175MHz	Sí	Sí	Sí
		37,9kHz	72Hz	31,5MHz	Sí	Sí	Sí
		37,5kHz	75Hz	31,5MHz	Sí	Sí	Sí
	800 × 600	35,1kHz	56Hz	36,0MHz	-	-	Sí
		37,9kHz	60Hz	40,0MHz	Sí	Sí	Sí
		48,1kHz	72Hz	50,0MHz	Sí	Sí	Sí
		46,9kHz	75Hz	49,5MHz	Sí	Sí	Sí
	848 × 480	31,0kHz	60Hz	33,75MHz	Sí	-	Sí
	1024 × 768	48,4kHz	60Hz	65,0MHz	Sí	Sí	Sí
		56,5kHz	70Hz	75,0MHz	Sí	Sí	Sí
		60,0kHz	75Hz	78,75MHz	Sí	Sí	Sí
	1152 × 864	67,5kHz	75Hz	108,0MHz	Sí	Sí	Sí
	1280 × 768	47,8kHz	60Hz	79,5MHz	Sí	-	Sí
		60,3kHz	75Hz	102,25MHz	Sí	-	Sí
	1280 × 800	49,7kHz	60Hz	83,5MHz	Sí	Sí	Sí
	1280 × 960	60,0kHz	60Hz	108,0MHz	Sí	Sí	Sí
	1280 × 1024	64,0kHz	60Hz	108,0MHz	Sí	Sí	Sí
		80,0kHz	75Hz	135,0MHz	Sí	Sí	Sí
	1360 × 768	47,7kHz	60Hz	85,5MHz	Sí	Sí	Sí
	1400 × 1050	65,3kHz	60Hz	121,75MHz	Sí	Sí	Sí
	1440 × 900	55,9kHz	60Hz	106,5MHz	Sí	-	Sí
	1600 × 1200*1	75,0kHz	60Hz	162,0MHz	Sí	Sí	Sí
	1680 × 1050	65,3kHz	60Hz	146,25MHz	Sí	Sí	Sí
	1920 × 1200*1	74,0kHz	60Hz	154,0MHz	Sí	Sí	Sí
Pantalla ancha	1280 × 720	44,7kHz	60Hz	74,4MHz	Sí	Sí	Sí
	1920 × 1080	66,3kHz	60Hz	148,5MHz	Sí	Sí	Sí
		67,5kHz	60Hz	148,5MHz	Sí	Sí	Sí
US TEXT	720 × 400	31,5kHz	70Hz	28,3MHz	Sí	Sí	Sí
Sun	1024 × 768	48,3kHz	60Hz	64,13MHz	-	-	Sí
		53,6kHz	66Hz	70,4MHz	-	-	Sí
		56,6kHz	70Hz	74,25MHz	-	-	Sí
	1152 × 900	61,8kHz	66Hz	94,88MHz	-	-	Sí
		71,8kHz	76,2Hz	108,23MHz	-	-	Sí
	1280 × 1024	71,7kHz	67,2Hz	117,01MHz	-	-	Sí
		81,1kHz	76Hz	134,99MHz	-	-	Sí
	1600 × 1000	68,6kHz	66Hz	135,76MHz	-	-	Sí

*1 Muestra una imagen reducida. *2 Disponible únicamente cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional).

* Todos son conformes únicamente con señales no entrelazadas.

* Dependiendo del PC conectado, las imágenes podrían no verse correctamente incluso con la entrada de señal compatible descrita arriba.

* Los valores de frecuencia para Sun son valores de referencia.

■ Sincronización de señal compatible (AV)

Resolución de pantalla	Frecuencia	DVI-D*	HDMI	Componentes*
1920 × 1080p	24Hz	-	Sí	-
	50Hz	Sí	Sí	Sí
	59,94Hz	Sí	Sí	Sí
	60Hz	Sí	Sí	Sí
1920 × 1080i	50Hz	Sí	Sí	Sí
	59,94Hz	Sí	Sí	Sí
	60Hz	Sí	Sí	Sí
1280 × 720p	50Hz	Sí	Sí	Sí
	59,94Hz	Sí	Sí	Sí
	60Hz	Sí	Sí	Sí
720 × 576p	50Hz	Sí	Sí	Sí
720 × 480p	59,94Hz	Sí	Sí	Sí
	60Hz	Sí	Sí	Sí
640 × 480p(VGA)	59,94Hz	Sí	Sí	-
	60Hz	Sí	Sí	-
720(1440) × 576i	50Hz	-	Sí	Sí
720(1440) × 480i	59,94Hz	-	Sí	Sí
	60Hz	-	Sí	Sí

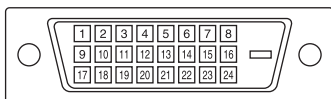
* Disponible únicamente cuando está instalada la placa PN-ZB01 (opcional).

Especificaciones

■Contactos del terminal de entrada

PC/AV DVI-D

(DVI-D 24 contactos)

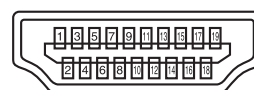


Nº	Función	Nº	Función
1	TMDS datos 2-	13	N.C.
2	TMDS datos 2+	14	+5 V
3	TMDS datos 2/4 blindaje	15	TIERRA
4	N.C.	16	Detección de conexión en caliente
5	N.C.	17	TMDS datos 0-
6	DDC reloj	18	TMDS datos 0+
7	DDC datos	19	TMDS datos 0/5 blindaje
8	N.C.	20	N.C.
9	TMDS datos 1-	21	N.C.
10	TMDS datos 1+	22	TMDS reloj blindaje
11	TMDS datos 1/3 blindaje	23	TMDS reloj+
12	N.C.	24	TMDS reloj-

■Contactos del terminal de entrada

PC/AV HDMI

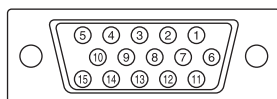
(Conector HDMI™)



Nº	Función	Nº	Función
1	TMDS datos 2+	11	TMDS reloj blindaje
2	TMDS datos 2 blindaje	12	TMDS reloj-
3	TMDS datos 2-	13	CEC
4	TMDS datos 1+	14	N.C.
5	TMDS datos 1 blindaje	15	SCL
6	TMDS datos 1-	16	SDA
7	TMDS datos 0+	17	DDC/CEC GND
8	TMDS datos 0 blindaje	18	+5V
9	TMDS datos 0-	19	Detección de conexión en caliente
10	TMDS reloj+		

■Contactos del terminal de entrada PC D-sub

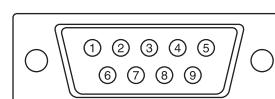
(Mini D-sub 15 contactos)



Nº	Función	Nº	Función
1	Entrada de señal de vídeo rojo	9	+5 V
2	Entrada de señal de vídeo verde	10	TIERRA
3	Entrada de señal de vídeo azul	11	N.C.
4	N.C.	12	DDC datos
5	TIERRA	13	Entrada de señal de sinc. H
6	TIERRA para señal de vídeo rojo	14	Entrada de señal de sinc. V
7	TIERRA para señal de vídeo verde	15	DDC reloj
8	TIERRA para señal de vídeo azul		

■Contactos del terminal de entrada RS-232C

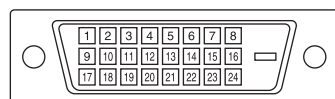
(D-sub 9 contactos)



Nº	Función	Nº	Función
1	N.C.	6	N.C.
2	Datos transmitidos	7	N.C.
3	Datos recibidos	8	N.C.
4	N.C.	9	N.C.
5	TIERRA		

■Contactos del terminal de salida PC/AV DVI-D

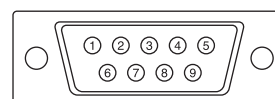
(DVI-D 24 contactos)



Nº	Función	Nº	Función
1	TMDS datos 2-	13	N.C.
2	TMDS datos 2+	14	+5 V
3	TMDS datos 2/4 blindaje	15	TIERRA
4	N.C.	16	Detección de conexión en caliente
5	N.C.	17	TMDS datos 0-
6	DDC reloj	18	TMDS datos 0+
7	DDC datos	19	TMDS datos 0/5 blindaje
8	N.C.	20	N.C.
9	TMDS datos 1-	21	N.C.
10	TMDS datos 1+	22	TMDS reloj blindaje
11	TMDS datos 1/3 blindaje	23	TMDS reloj+
12	N.C.	24	TMDS reloj-

■Contactos del terminal de salida RS-232C

(D-sub 9 contactos)



Nº	Función	Nº	Función
1	N.C.	6	N.C.
2	Datos recibidos	7	N.C.
3	Datos transmitidos	8	N.C.
4	N.C.	9	N.C.
5	TIERRA		

